

## Il crollo dell'impero sovietico suscita allarme in Occidente per il controllo delle armi nucleari

# Gorbaciov: l'Urss unita o me ne vado

### La Cee riconosce i Paesi baltici, la Moldavia si stacca

#### L'OCCIDENTE E LA RIVOLUZIONE

**I**l ridisegno della carta geopolitica d'Europa era già iniziato nel 1989 con il crollo del Muro di Berlino, profusione alla scomparsa della scena della Germania Orientale e alla riunificazione tedesca. Nell'agosto 1991, con il crollo verticale del comunismo sovietico, il ridisegno si allarga drammaticamente e ancora non sappiamo come e dove s'arresterà il suo ultimo tracciato.

Con quanti nuovi Stati europei e forse asiatici il mondo dovrà rifare i suoi calcoli diplomatici, economici e ideologici? La pioggia di sì che da ogni parte sta precipitando sulla sovranità della Lituania, Lettonia ed Estonia, i tre Paesi che hanno subito sulla loro pelle l'infame intesa fra il nazismo tedesco e il comunismo sovietico, sembra non solo sincronizzarsi simbolicamente col suicidio del Giuda lestone Pugo, membro della banda degli otto, nemico giurato dell'indipendenza dei Baltici. Sembra preludere anche a un imminente riconoscimento della sovranità degli sloveni e soprattutto dei croati, vittime della violentissima aggressione armata della Serbia, ultimo e anacronistico bastione del comunismo in Europa.

Dopo due anni di concennamenti, è finito il tempo della prudenza, dell'astuzia, della diplomazia conservatrice che sperava di poter contenere la caduta ideologica del comunismo entro i confini geopolitici tradizionali. Disgregandosi il comunismo, non poteva non disgregarsi simultaneamente il mosaico imperiale di cui esso era il mastice: così nel grande impero sovietico centrato sulla Russia, come nel piccolo impero jugoslavo centrato sulla Serbia. Passerà agli atti della stupidità e dell'occultà di questa fine di secolo il daltonismo con cui l'Occidente si è ostinato a prendere lucciole per lanterne nei sommovimenti dell'Est, a vedere per esempio nel democratico russo Eltsin colui

che disturbava il manovratore Gorbaciov, o nel comunista serbo Milosevic colui che garantiva l'unità jugoslava. D'ora in poi, l'Occidente dovrà adattare la sua diplomazia alle nuove realtà, rinunciando all'assurda pretesa che siano le nuove realtà ad adattarsi alla sua diplomazia.

Per quanto concerne lo smembramento della vecchia Unione Sovietica è il progetto realistico del più grande scrittore russo vivente, Aleksandr Solzhenitsyn, che ormai coincide con i fatti in movimento. Il piano Solzhenitsyn auspica l'indipendenza sovrana per i baltici, per i caucasici e per i moldavi; lascia una libera scelta (prevedendola favorevole all'Unione) alle Repubbliche asiatiche minori come il Turkmenistan, il Kirghizistan, il Tagikistan e l'Uzbekistan; solleva il bulbo slavo dell'ex impero, russi, bielorusi, ucraini, a negoziare una nuova forma di contratto confederale a cui potrebbe aggregarsi il Kazakistan, popolato per una buona metà da immigrati di ceppo slavo. In questo quadro ragionevole il punto dolente resta oggi l'Ucraina, proclamata all'improvviso indipendente e comportata, secondo Shevardnadze, come «una donna di malaffare». Ma, per restare nella metafora, è probabile che l'Ucraina, matrice della stessa civiltà russa e dello stesso Stato russo, non basterà sino in fondo il marciapiede di un'indipendenza irregolare e lacerante per la coesione slava della confederazione che si delinea all'orizzonte.

Se l'immane ristrutturazione politica, geografica, istituzionale e giuridica andrà in porto democraticamente e pacificamente, senza ulteriori spargimenti di sangue, si aprirà infine per quei tragi popoli una nuova pagina di storia. Eltsin sembra muoversi alacramente in questa direzione e Gorbaciov non può fare altro che seguirlo.

Enzo Bettiza



Ora il presidente Gorbaciov minaccia le dimissioni

**MOSCA.** Un Gorbaciov tornato in piena forma ha affrontato ieri il Parlamento federale, tentando di fermare la rissa esplosa tra le Repubbliche. Sosteneva la necessità di mantenere l'Urss, ha minacciato le dimissioni, e ha giustificato in parte le pretese territoriali che Eltsin ha iniziato ad agitare come uno spauracchio ai secessionisti. Ma la Moldavia ha deciso comunque la propria indipendenza, l'Uzbekistan ha detto di volerla seguire, e tutte le repubbliche islamiche, assieme all'Ucraina, si sono pronunciate a favore di una confederazione di Stati indipendenti. Lo smembramento dell'impero rischia di diventare un problema per la sicurezza mondiale a causa degli arsenali nucleari nelle mani delle Repubbliche. Il sindaco di Leningrado, Sobchak ha messo in guardia, ieri al Soviet, contro un deterioramento dei rapporti tra Repubblica e Unione. «Un Paese imbottito di atomiche», ha detto, «ieri la Cee ha riconosciuto i Paesi baltici».

Spogliando e Singa ALLE PAGINE 2 E 3

**BESSMERTNYKH**  
Il mio dramma  
in quelle 72 ore



**MOSCA.** «Non ho tradito Gorbaciov. Sono un riformatore». L'ex ministro degli Esteri Bessmertnykh racconta il suo dramma.

Giovanni Chessa A PAGINA 5

**THATCHER**  
Caro Mikhail  
abbiamo vinto



**LONDRA.** «Sapevo che Gorbaciov non avrebbe ceduto». Margaret Thatcher ha scritto un articolo sul fallito golpe.

A PAGINA 4

Drammatico confronto a Brioni tra i vertici militari di Belgrado e il presidente Tudjman

## La guerra è alle porte di Zagabria

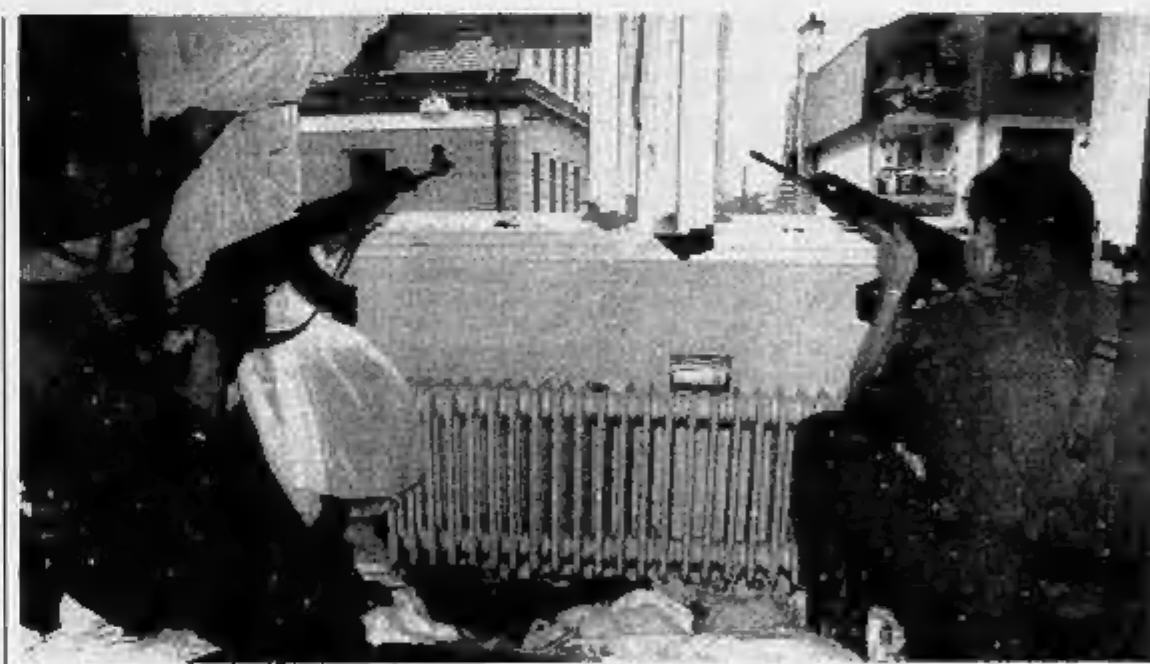
### Il Papa accusa la Serbia per il «calvario croato»

**ZAGABRIA.** «A giorni sarà guerra totale in Croazia». Lo ha annunciato ad un'emittente britannica il presidente croato Franjo Tudjman, in visita a Parigi per discutere con François Mitterrand sulla crisi jugoslava, giunta all'estremo. Lo scontro frontale fra le forze di difesa croate da una parte e l'esercito jugoslavo e i miliziani serbi dall'altra è imminente. La decisione spetta a Tudjman, ma il governo della Repubblica croata lo ha già sollecitato a decretare la mobilitazione generale. Il vicepresidente croato Mato Granic ha detto che il governo prenderà le misure necessarie affinché tutta la popolazione venga coinvolta nella difesa della Repubblica, perché «nel nome dei dodici per cento della popolazione serba qui si porta avanti una vera guerra che vuole togliere alla Croazia il 50 per cento del suo territorio».

Nell'enclave croata della Krajina è già tragedia. La città di Kijevo non esiste più. È stata annientata dall'Armata popolare jugoslava e dai reparti armati della milizia serba. Più di 1500 granate sono state lanciate su Kijevo, distruggendo case, scuola e chiesa. Sedici bombe a frammentazione, vietate da tutte le convenzioni, sono state sganciate sulla postazione croata. Un massacro.

L'Osservatore Romano parla già di «calvario croato». E Papa Giovanni Paolo II in un messaggio rivolto alla Repubblica jugoslava rimprovera apertamente la Serbia, imputandole la responsabilità del conflitto e ricordando che tutti devono rispettare quei principi dell'uguaglianza, dei diritti e dell'autodeterminazione dei popoli che il governo di Belgrado ha sottoscritto con l'adesione all'atto di Helsinki.

Raduina e Bertolotti A PAG. 7



Due miliziani croati a Kostanjica sorvegliano una strada da cui può arrivare l'attacco delle truppe federali

Verso una rivoluzione della toponomastica: presto potrebbero sparire i nomi dei capi comunisti

## E in Italia piccolo «golpe» contro le vie rosse

### Decine di strade e piazze intitolate a Togliatti, Lenin e Marx

**ROMA.** L'Italia è alla vigilia di un golpe toponomastico. Dopo gli ultimi fatti di Mosca, infatti, il rosso sta diventando un colore imbarazzante anche nei nostri municipi, e per le settanta «vie Togliatti», le trenta «vie Marx», le dieci «vie Lenin» del nostro Paese si annunciano tempi piuttosto difficili.

A Carpi, in provincia di Modena, il sindaco ha dato il via alla restaurazione stradale, cancellando il nome di Lenin dalla mappa cittadina. Probabilmente, però, quella emiliana è soltanto la prima tappa di una polemica destinata ad estendersi a macchia d'olio. Secondo gli archivi della Seat, la società che pubblica la novanta edizione del *Tuttocittà*, sono un centinaio le città italiane compromesse con le strade rosse: in Toscana e in Emilia, soprattutto, ma anche in Piemonte, in Calabria, persino nel cattolicissimo Veneto.

In qualche Comune le scherzarelle sono già cominciate. A Torino, il capogruppo missino Ugo Martinat ha chiesto una convocazione straordinaria del Consiglio comunale per cancellare dalle vie cittadine i nomi dei complici del terrorismo internazionale, senza dimenticare Palmiro Togliatti, più volte conivento con Stalin in omicidi di anche di comunisti italiani. A Cavriago, nel cuore dell'Emilia rimasta rossa, si lotta sul fronte opposto, e gli ex rivoluzionari, divenuti conservatori, fanno quadrato intorno al busto di Lenin che troneggia sulla piazza comunale: «I russi possono fare quello che vogliono», ripetono, «ma il nostro Lenin non si tocca».

Le targhe dedicate agli uomini del comunismo sono un po' ovunque. Via Marx c'è a Milano come ad Umberto, un piccolo centro in provincia di Perugia. Via Lenin è a Bologna come a

Legnago. Via Togliatti a Roma come ad Acqui Terme. Ma è nei Comuni più piccoli che la fantasma degli amministratori si è scatenata: a Grotte di Tarento, c'è un viale dedicato a Engels, autore con Marx del «Manifesto del partito comunista». A Chiusi, in Toscana, dagli Anni Sessanta una via ricorda Ho Chi-min. A Polistena, un centro della Calabria da sempre feudo del pci-pds, c'è addirittura una via dedicata alla rivoluzione d'ottobre. Qui però, il nuovo vento dell'Est potrebbe non soffiare affatto. «Il Comune è commissariato», dicono in municipio. Per ora non cambia nulla: al limite se ne riparla dopo le elezioni. Qui, però, Rifondazione è molto forte, il sindaco uscente, Girolamo Tripodi, è un uomo di Cossutta. E a Cossutta, si sa, l'ottobre rosso piace ancora parecchio.

Guido Tiberga

**OGGI**  
di Guido Ceronetti

«Dell'impresa bolscevica non resta e non resterà nulla altro che un immenso mucchio di cadaveri torturati, la creazione inaugurale del totalitarismo, la perversione del movimento operaio internazionale, la distruzione del linguaggio e la proliferazione sul pianeta di una quantità di regimi di schiavitù sanguinaria».

«Al di là di questo, una possibilità di riflettere su questo sinistro contro-esempio di quel che non è una rivoluzione».

Cornelius Castoriadis, *La morale marxista*, 1989

Il ministro delle Poste Vizzini spiega: ormai non potevo più fermarla

## Diretta tv anche per Berlusconi

### Da domenica, per gli avvenimenti sportivi e i tg

**ROMA.** Da domenica prossima anche le tre reti Fininvest avranno la diretta tv. L'annuncio è stato dato ieri dall'amministratore delegato del gruppo di Berlusconi, suffragato dall'assenso a sorpresa del ministro delle Poste, Carlo Vizzini: non potevamo più fermarli, ha detto, perché al network privato la legge Mammì del 23 agosto impone l'obbligo di mandare in onda informazione.

Le interviste dagli spogliatoi, le partite di Coppa Italia, i Gran Premi di Formula 1, così come i telegiornali di Emilio Fede, non saranno più in differita, ma andranno in onda - anche su Canale 5, Italia 1 e Rete 4 - mentre sono in svolgimento.

Il pds ha protestato perché non è ancora pronto il piano delle frequenze, ma Vizzini replica: «Non c'è alcuna prenotazione sulle concessioni, i controlli saranno severi».

Gigi Pedovani A PAGINA 11

Dio prese del fango, ci sputò su, e nacque Adamo.  
E Adamo, asciugandosi il viso, disse:  
«Cominciamo bene...»

**Giobbe Covatta**  
**PAROLA DI**  
**GIOBBE**

70.000 COPIE  
VENUTE

SALANI EDITORE





## Gorbaciov minaccia le dimissioni se non verrà firmato il Trattato di Unione tra Repubbliche

# «Non sarò io a seppellire l'Urss»

Non condanna le rivendicazioni territoriali di Eltsin  
Considera «affrettato» il riconoscimento dei baltici

MOSCA  
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Un Gorbaciov dei tempi migliori, tornato in forma dagli strappi dei giorni scorsi, ha affrontato ancora una volta ieri il Parlamento federale, tentando di fermare la rissa esplosa all'indomani del golpe tra i leader repubblicani.

Sostenendo la necessità di mantenere l'Unione Sovietica - perché la sua dissoluzione sarebbe una grande tragedia - il Presidente ha minacciato le dimissioni, ed ha giustificato almeno in parte le pretese territoriali che lo zar bianco Boris Eltsin ha iniziato ad agitare come uno spauracchio davanti alle repubbliche secessioniste.

Ma in una giornata marcata da dichiarazioni sul filo dell'insulto, la Moldavia ha deciso la propria indipendenza, l'Uzbekistan ha annunciato di volerla seguire, e tutte le repubbliche asiatiche (le cinque asiatiche più l'Ucraina), assieme all'Ucraina, si sono pronunciate a favore di una confederazione di Stati indipendenti.

«Forse il risultato più tragico del golpe è che è sorta una reale minaccia di dissoluzione dell'Unione - ha esordito Gorbaciov - io farò tutto quanto sarò in mio potere per non superare la linea oltre la quale c'è la disintegrazione dell'Urss. Ma se accadrà qualcosa di diverso, me ne

andrò: che sia un altro a prendersi la responsabilità».

Il Presidente si era appena incontrato con Eltsin e con i leader di Kazakhstan, Nursultan Nazarbaev, e Kirghizia, Askar Akayev. All'incontro c'era anche Aleksandr Jakovlev, ex consigliere di Gorbaciov, ora probabile candidato alla vice-presidenza dell'Urss.

I leader repubblicani hanno ribadito l'intenzione di firmare il Trattato federale, ma in una forma emendata. Si sono pronunciati a favore di un esercito unico, ma affiancato da guardie repubblicane, e hanno chiesto la convocazione di un vertice delle 15 repubbliche dell'ormai ex Unione, per concludere un accordo economico.

Ma ancora una volta Eltsin ha ribadito le sue minacce di espansionismo territoriale: chi lascerà l'Urss, deve sapere che Mosca tenterà di riprendere le regioni a maggioranza etnica russa.

L'avvertimento non riguarda le tre repubbliche baltiche, troppo fortemente appoggiate dall'Occidente per poter essere toccate (le ieri Gorbaciov ha giudicato affrettato il riconoscimento della Cee). Ma la nuova politica imperialista del «democratico» Eltsin sta facendo tremare i dirigenti di tutte le repubbliche confinanti: Ucraina e Kazakhstan in primo luogo, ma anche Bielorussia, Georgia e Azerbaijan.

«C'è il pericolo di una guerra

inter-repubblicana», ha avvertito Nazarbaev, ed il Presidente ucraino Leonid Kravchuk gli ha dato manforte, affermando che «le pretese territoriali sono molto pericolose». Da parte sua, Gorbaciov ha acconsentito al distacco delle repubbliche secessioniste, ha accettato la creazione di «guardie repubblicane», ma è stato categorico sull'unità delle forze armate (siamo una potenza nucleare) ed ha insistito sulla necessità di raggiungere un accordo economico tra tutte le 15 componenti dell'ex federazione.

Tentando di ricomporre la rissa, Gorbaciov ha sostenuto che la dichiarazione d'indipendenza dell'Ucraina non è stata che «una risposta» alla situazione creata, ed ha cercato di fugare le paure di un nuovo imperialismo russo: «Non dobbiamo avere il sospetto che oggi si stia realizzando il concetto di un nuovo impero russo, che la dirigenza russa abbia messo da parte il Presidente senza tener conto delle repubbliche. La dirigenza russa, Eltsin, non hanno questi piani».

Ma di fatto, Gorbaciov ha giustificato la troncatura del leader russo: «In passato le frontiere non avevano un gran significato per noi, tutto era nostro, tutto era in comune. Ora abbiamo bisogno di un processo negoziale. Il suo discorso, tuttavia, non ha potuto fugare i timori. «Le re-

pubbliche hanno paura della Russia di Eltsin», ha ammesso il vice-sindaco di Mosca, l'elitario Sergej Stankevich. E davvero c'è di che aver paura. Gli uomini del Presidente russo si sono impossessati con un golpe bianco di una grossa fetta del governo provvisorio, costituito senza consultarsi con le altre repubbliche. Tutti gli uomini di Eltsin, dal sindaco di Mosca Popov a Shevardnadze, dal vice-presidente Rutskoj al sindaco di Leningrado Sobchak, hanno ribadito il diritto dei russi ad allargare le proprie frontiere.

Gorbaciov ha accettato di sostituire il vecchio Consiglio federale con un nuovo Consiglio di sicurezza, composto dai presidenti delle repubbliche federate. Qualcuno ha perfino proposto di ridare il ministero degli Esteri a Shevardnadze, ma questi si è rifiutato: «A che serve un ministro quando è l'Urss a non esserci più?».

Intanto, malgrado gli sforzi di Gorbaciov, la soluzione del rebus sembra lontana. «Non sono ottimista, non credo affatto che l'accordo sia vicino», ha detto Nazarbaev, e l'ucraino Kravchuk, per tutte le risposte, ha «scongelato» ogni decisione sul Trattato federale fino al prossimo dicembre, quando la repubblica dovrà pronunciarsi sulla propria indipendenza ed eleggere il nuovo presidente.

«I golpisti non hanno fallito -



ha detto il deputato Vladimir Volkov - essi hanno ottenuto lo scopo principale: bloccare la firma del Trattato federale. Le repubbliche hanno paura di diventare dei fratelli minori e, purtroppo, hanno i loro buoni motivi».

Mentre l'estone Brunstein paventa una «situazione insurrezionale entro 3-4 mesi», infatti, l'Unione Sovietica somiglia sempre di più ad una gigantesca Jugoslavia.

Fabio Squillante



Il deposito numero 4 dell'autoparco del Comune di Mosca in cui finiscono le statue dei capi comunisti rimossi dalle piazze (sopra). Gorbaciov (qui a fianco) durante il drammatico discorso al Soviet in cui ha minacciato di dimettersi dalla presidenza

## Fallito golpe

«Il merito è di Alfa»

MOSCA. Il rifiuto unanime del «gruppo alfa», comandato dal generale Viktor Karpukhin (ora destituito), di assaltare la «casa bianca» (sede del Parlamento russo), ha salvato il Paese dalla guerra civile: lo ha dichiarato ieri all'agenzia «Tass» Mikhail Golovator, il nuovo capo del gruppo scelto dal Kgb, smentendo la versione dello stesso Karpukhin, che, l'altro ieri, in un'intervista a «Rossia», giornale del presidium della Federazione russa, aveva sostenuto di essere stato lui a disobbedire, la notte tra il 19 ed il 20 agosto, agli ordini di Vladimir Krjukov, capo del Kgb, che gli chiedeva di conquistare il Parlamento.

L'attuale comandante del «gruppo alfa», Mikhail Golovator, e il suo vice, Sergej Gontcharov, vantano soprattutto la coscienza civile dei loro uomini, che si sono dimostrati capaci di valutare i fatti con lucidità e di salvaguardare gli interessi dell'Urss. Golovator, che all'epoca era il vice-comandante del «gruppo alfa», racconta che gli uomini vennero messi in stato di allerta la domenica 18 agosto, e che il 19 agosto ricevettero dal loro comandante, Viktor Karpukhin, l'ordine di prepararsi all'assalto alla «casa bianca».

«Sulle prime sostammo semplicemente sconvolti da quell'ordine», racconta Golovator. Gli uomini che sono poi diventati gli attuali comandanti del «gruppo alfa» decisero subito di disobbedire, anche se sapevano di rischiare molto, e si consultarono con i comandanti dei reparti. «Va dato merito ai nostri uomini - sottolinea Golovator - che loro dissero che non avrebbero obbedito a questo ordine, perché era illegittimo».

Tutti gli uomini, consultati nel giro di 20 minuti, decisero che non avrebbero risposto all'ordine di assaltare il Parlamento russo e, confortati dai loro sostegni, anche Gontcharov e Golovator fecero sapere che non avrebbero dato l'ordine.

«È un fatto senza precedenti, tanto più per il nostro reparto - commenta Golovator - dove non si è mai verificato un caso di rifiuto di eseguire un ordine del giorno della costituzione». «Noi siamo convinti - afferma Gontcharov - che il nostro rifiuto di eseguire l'ordine illegittimo abbia salvato il Paese dalla guerra civile. Se il «gruppo alfa» avesse cominciato l'assalto alla «casa bianca», si sarebbe cominciato a combattere fra i reparti che avrebbero preso posizione per l'una o per l'altra parte».

[Ansa-Agl]

## Capitale della Moldavia, Bucarest

Dopo l'indipendenza il sogno di tornare romeni

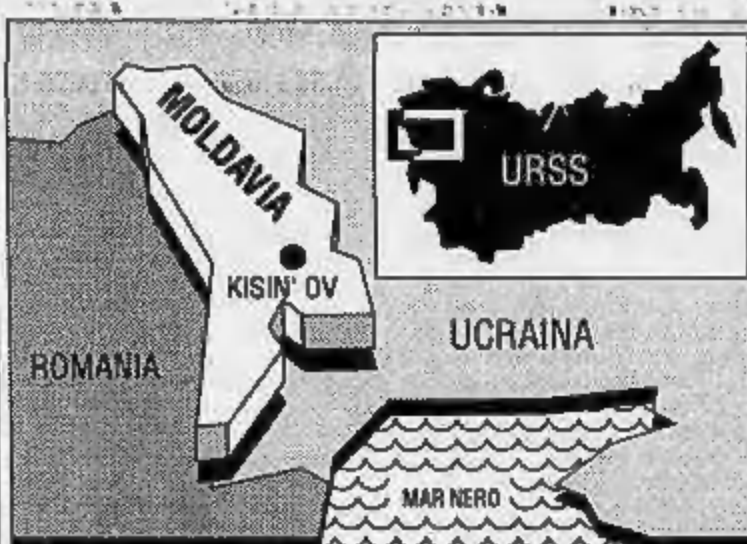
MOSCA  
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Anche la Moldavia si è proclamata indipendente dall'Urss. Nella Piazza della Libertà di Kishinev, ormai ribattezzata Chiscinau in lingua rumena, quasi duecentomila persone hanno seguito attento per attimo il dibattito che si svolgeva all'interno del Parlamento dove, con un voto unanime - 282 su 282 presenti - i deputati della Repubblica hanno tagliato il cordone ombelicale con Mosca. La folla è esplosa in un lungo applauso quando gli orolanti hanno diffuso le parole del presidente, Mircea Snegur: «D'ora in poi la Moldavia costruirà l'avvenire con le sue mani, nel rispetto dei diritti umani e della democrazia». Migliaia di bandiere gialle, rosse e blu sono volate in aria.

«Noi dobbiamo ridare vita al sogno del nostro re Stefano il Grande», ha gridato ancora Mircea Snegur alla folla. Stefano il Grande, sovrano della Bessarabia nel 15° secolo, fu l'artefice dell'unione alla Romania. E proprio ad una nuova unione con la Romania guarda oggi la Moldavia indipendente. Mircea

Snegur ha detto che il primo obiettivo è quello di costruire l'ossatura di uno Stato democratico e sovrano, ma non ha nascosto che sin prospettive l'ex Repubblica socialista sovietica potrebbe unirsi alla Repubblica rumena ormai purgata dal regime di Ceausescu. Questo processo, ha detto Snegur in un'intervista, potrebbe durare forse due anni. E' ancora una «linea di tendenza». Ma è anche la grande differenza tra il passo compiuto ieri a Chiscinau e quello già fatto dai baltici, dalla Georgia, dall'Ucraina o dalla Bielorussia.

Lo «strappo» moldavo, a differenza di tutti gli altri che hanno già percorso l'Urss, punta all'integrazione della piccola Repubblica in un altro Stato. E questo Mosca lo sa. La speranza di riportare Mircea Snegur al tavolo di una nuova trattativa per rifondare l'Unione Sovietica è molto debole. Certo, il Cremlino adesso propone forme sempre più aperte di patto, parla di confederazione. Ma Chiscinau guarda a Bucarest. I segnali sono tanti: il più clamoroso è l'adozione dell'anno nazionale della Romania, «Sveglia, romeni», come inno nazionale



della nuova Moldavia. Con quattro milioni e trecentomila abitanti su un territorio poco più grande di quello del Belgio e risorse economiche limitate, l'attuale Moldavia non ha, certo, le stesse possibilità di concreta indipendenza della ricca e grande Ucraina o delle tre Repubbliche baltiche.

Non solo. Fino al 1940, quando fu annessa dall'Urss dopo il

patto germanico-sovietico del '39, la Moldavia faceva parte della Romania. E la popolazione della Repubblica è di ceppo rumeno al 64 per cento. Ieri, mentre Chiscinau esultava, manifestazioni a cortei hanno attraversato anche Bucarest e altre città romene al grido di «russiificazione», «abbasso il comunismo», «Bessarabia rumena». Lo stesso presidente della

Romania, Ion Iliescu, ha immediatamente risposto al messaggio del presidente moldavo, Mircea Snegur, sostenendo il passo votato ieri dai «fratelli dell'altra riva del fiume Prut». «La nostra generazione ha avuto la fortuna di assistere al crollo dell'ultimo impero multinazionale», ha detto Iliescu, augurandosi che da questo crollo nasca un ordine più rispettoso dei popoli e della storia.

Bucarest, intanto, ha già promesso a Chiscinau una rapida «integrazione economica» che dovrebbe aiutare la Moldavia indipendente a uscire dalla rete di legami commerciali che continuano a tenerla all'interno del sistema sovietico. Sull'aiuto romano la nuova Moldavia conta molto. Ieri nella piazza del Parlamento, dove s'innalzava la grande statua di Lenin abbattuta nel giugno scorso, anche Mircea Snegur ha parlato dei «fratelli romeni» e ha definito «storica» questa giornata che è stata proclamata festa nazionale. Il presidente Snegur ha poi sollecitato il riconoscimento internazionale e l'ingresso all'Onu. Ed ha anche assicurato che il nuovo «Stato sovrano» rispetterà i diritti di tutte le naziona-

lità e di tutte le minoranze. Quello della minoranza è, tuttavia, un problema esplosivo.

In Moldavia, come nelle altre 14 Repubbliche dell'Urss, ci sono consistenti insediamenti di popolazioni russe - risultato in gran parte della politica di «russiificazione» adottata da Stalin e in molti casi già dall'impero zarista - ed anche consistenti minoranze di altre nazionalità. Nel caso della Moldavia, accanto al 64 per cento di abitanti di origine rumena, c'è un 14 per cento di ucraini, un 12 per cento di russi e un 3,5 per cento di gagauzi di ceppo turco. Russi e gagauzi, già da quasi un anno, hanno proclamato la sovranità delle loro repubbliche e in quella russa del Dniestr, ieri, ci sono state manifestazioni di protesta contro l'indipendenza dell'Urss votata a Chiscinau. Nella capitale della repubblica autonoma russa, Tiraspol, migliaia di persone hanno invaso le strade chiedendo l'aiuto di Mosca. La tensione cresce anche nella regione gagauza e il problema nazionale potrebbe esplodere presto anche nella nuova Moldavia.

Enrico Singer

## Azerbaijani

Oppositori in sciopero

MOSCA. Il Fronte popolare azerbaijano ha minacciato di proclamare per oggi uno sciopero generale, se il Parlamento non si riunirà immediatamente in sessione straordinaria per approvare una nuova legge elettorale.

Secondo quanto riferisce da Mosca l'agenzia indipendente di stampa Interfax, il presidente del Fronte e vicepresidente del Soviet supremo azerbaijano, Tamerlan Garaev, ha definito «assolutamente necessaria» questa misura.

Il Fronte è di fatto fuorilegge da più di un anno, dopo l'imposizione nella Repubblica asiatica dello stato di emergenza. Il presidente dell'Azerbaijani, Ayaz Muttalibov, comunista ortodosso, aveva appoggiato subito il golpe moscovita degli Otto. Ma nei giorni successivi aveva ordinato la distruzione di tutte le numerose registrazioni video che lo inchiodavano alle proprie responsabilità.

[Agl]

## Nella Repubblica dei russi perduti

I separatisti del Dniestr: non sappiamo dove andare

TIRASPOL  
NOSTRO SERVIZIO

«Oggi non sappiamo neanche dove siamo». L'impero si disintegra e la piccola «Repubblica socialista sovietica del Dniestr», una zona russa che aveva dichiarato un anno fa la sua indipendenza dalla Moldavia nazionalista e filoromene - i «fascisti di Kichinev» - non sa più dove andare. Stretta tra l'Ucraina e la Moldavia, che hanno già dichiarato la loro indipendenza, la Repubblica del Dniestr - «diciamo dello stalinismo» secondo Kichinev - non ha più frontiere con l'Unione.

«Oggi, in Urss, è l'anarchia: non sappiamo proprio dove andare», ripete Valeri Litsay, consigliere del presidente a Tiraspol, la capitale, 700 mila abitanti. Sempre addebbato con drappi rossi e statue di Lenin, il Soviet della Repubblica è sorvegliato dalla «milizia popolare», «del popolo sovietico» sottolinea un giovane atletico, giocherel-

lando col manganello.

Tiraspol è pattugliata discretamente da «distaccamenti operai di autodifesa». Gli ingressi in città sono sorvegliati attentamente. «Esiste il pericolo concreto che la Moldavia invii le sue forze armate, 10 mila uomini, per prendere il controllo del nostro territorio - dice Litsay - In tal caso ci saranno dei morti ma la nostra Repubblica sopravviverà: i moldavi non possono controllare questa zona, possiamo tagliargli il 100% dell'elettricità, e i trasporti ferroviari».

Di già sei dirigenti repubblicani sono stati arrestati dalla polizia di Kichinev, con l'accusa di aver sostenuto i golpisti. «E' un falso - protestano i leader comunisti locali - Il Soviet aveva deciso di attendere il 26 agosto per valutare la costituzionalità delle sostituzioni di Gorbaciov».

Ma a Kichinev il presidente moldavo Snegur insiste: «Eltsin ha sulla scrivania la pubblicazione del Dniestr, può ben rendersi conto del sostegno di quel-

la presunta repubblica ai golpisti. Il presidente del Dniestr, Igor Smirnov, si nasconde: secondo i moldavi dorme in una caserma dell'Armata Rossa. «Non è una faccenda per giornalisti» rispondono a Tiraspol, quando si indaga.

«Risolto il problema della Gagauzia, l'altra Repubblica secessionista della Moldavia meridionale, popolata da turcofoni, con l'arresto di tutti i suoi leader, il presidente moldavo spera ora di riuscire a convincere la popolazione del Dniestr a cacciare i dirigenti perché «in Moldavia possiamo vivere tutti in pace».

Snegur aveva chiesto alla gente del Dniestr di partecipare ieri a Kichinev, alla «Assemblea nazionale dei cittadini» destinata a proclamare l'indipendenza. Ma lunedì sera i dirigenti «separatisti» di Tiraspol hanno organizzato un altro meeting per sostenere la loro Repubblica, proclamata «sovrana».

Snegur non è contrario a un'intensificazione del control-

lo, un intervento a Tiraspol. A Doubossary, dove in novembre l'intervento dei volontari moldavi che si opponevano alla creazione della Repubblica aveva fatto tre morti, la polizia di Kichinev pattuglia ogni via.

I sigilli sono stati posti alla sede del partito ma Vladimir Grijanovskij, membro del Soviet cittadino, non disarma. E' sempre nel partito e considera - come fa anche il Comitato delle donne - che la democrazia guadagnata in Russia, la Moldavia l'impiega per soffocare la nuova Repubblica del Dniestr.

Ieri la Moldavia ha fatto un primo passo verso la riunificazione con la Romania, dalla quale è stata separata con la Seconda guerra mondiale. Ma i russi del Dniestr - che copre il 30% della Moldavia e vi fu «attaccato» d'autorità da Stalin - non vogliono certo seguirlo, anche se non sanno ancora che cosa fare.

[J. b. n.]  
Copyright «La Stampa»  
e per l'Italia «La Stampa»

## LA STAMPA

Quotidiano fondato nel 1867

DIRETTORE RESPONSABILE

Paolo Mili

CONDIRETTORE

Elio Mauro

VICE-DIRETTORE

Luigi Mondini, Luigi La Spina

PIEMONTE

REDAZIONE CAPO CENTRALI

Vittorio Baladri, Roberto Bellato

EDIZIONE LA STAMPA SPA

PRESIDENTE

Giuseppe Agazzi

VICEPRESIDENTI

Vittorio Calasotti di Chianone

Umberto Cutillo

AMMINISTRATORE DELEGATO

E DIRETTORE GENERALE

Paolo Palocci

AMMINISTRATORI

Enrico Andriani

Furio Colombo

Lecca Corrado di Montemonte

Giovanni Giovenale

Francesco Paolo Maffioli

Alberto Nicoletti

STABILIMENTO TIPOGRAFICO

La Stampa, via Marconi 32, Torino

STAMPA IN FACSIMILE

La Stampa, via C. Poenari 84, Torino

STT srl, via C. Poenari 120, Roma

STB spa, Quindici Strada 35, Catania

CONCESSIONARIA PUBBLICITÀ

Pubbliinterpass S.p.A.

v. Carducci 29, Milano, tel. (02) 55.061

c. M. d'Aspigo 60, Torino, tel. (011) 65.211

(altre filiali inizio annunci economici)

© 1991 Editrice La Stampa SpA

Reg. Trib. di Torino n. 329/1988

Certificato n. 1892 del 14/12/1990

La tiratura di Martedì 27 agosto 1991

è stata di 577.370 copie





MOSCA  
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Gli avvenimenti degli ultimi giorni in Unione sovietica hanno fatto scattare un brivido sulla schiena di più di un leader internazionale. Ieri per il fallito tentativo di golpe, oggi per il timore che possa realizzarsi uno dei peggiori scenari previsti dai futurologi: la dissoluzione dell'Urss, ed il sorgere di un mosaico di Stati nazionalisti in conflitto tra loro e, quel che è peggio, tutti dotati di micidiali armi nucleari. Il timore, giustificato, è stato inoltre alimentato dal fatto che durante i tre giorni del colpo di Stato i leader golpisti hanno sottratto a Gorbaciov la valigia con i codici per il lancio dei missili intercontinentali.

Le tentazioni egemoniche di Boris Eltsin, che ha preso il controllo delle truppe sovietiche sul territorio della sua repubblica, hanno spinto l'Ucraina a fare lo stesso, dichiarando allo stesso tempo la propria indipendenza dall'Urss. «Noi viviamo in un Paese imbevibile di armi nucleari, e le pretese di questo genere sono inammissibili», ha detto ieri al Soviet supremo il sindaco di Leningrado Anatolij Sobchak, ricordando che emoliti mezzi nucleari sono disposti sul territorio dell'Ucraina.

Quello che Sobchak non ha detto, però, è che il primo a sollevare il problema è stato il suo alleato Eltsin. E sempre Eltsin ha minacciato di mettere in discussione le frontiere repubblicane, sollevando l'immediata reazione del Presidente del Kazakistan, Nursultan Nazarbajev: «Se si tenta di riesaminare le frontiere, vi sarà il pericolo di una guerra inter-repubblicana». Al fianco di Nazarbajev sono scesi i dirigenti bielorusi, che hanno dichiarato l'indipendenza, e quelli della Kirghizia, che si apprestano a creare una propria eguaglianza nazionale.

«Non c'è nessuna minaccia di uso incontrollato delle forze nucleari, a voglio aggiungere che questo pericolo è stato evitato anche subito dopo il "golpe"», ha detto il nuovo ministro della Difesa sovietico, Aleksandr Shaposhnikov. Secondo quanto ci ha riferito un esperto militare occidentale, chiedendo l'anonimato, nella storia delle valigette con i codici segreti «qualcosa di vero ci deve essere, se non altro perché è improbabile che Gorbaciov, come Bush, vada a letto con la valigetta incatenata al polso».

Scongiorato il pericolo di un arsenale nucleare caduto nelle mani di una banda di golpisti, l'eventualità che le repubbliche si impossessino dei sistemi di lancio dei missili intercontinentali sembra remota. «Credo sia materialmente impossibile impossessarsi dei codici e modificarli», ci ha detto l'esperto, «e può forse lanciare i missili, ma senza innescare le testate. Il risultato sarebbe non un'esplosione atomica, ma tutt'al più una catastrofe ecologica del tipo di Chernobyl. Il fatto che Eltsin ab-

## Il sindaco di Leningrado ammonisce le Repubbliche che rivendicano i propri arsenali

# L'incubo nucleare arriva al Soviet

### «Non spartiremo le atomiche con i nazionalisti»



bia chiesto poi il diritto di «veto» sull'uso dell'arma atomica, «sparecchiamente rafforza la sicurezza internazionale». Secondo l'esperto, infatti, «dopo Eltsin il diritto di veto sarà chiesto anche dagli altri presidenti repubblicani, e quando a decidere sono dieci o più persone, significa che la decisione diventa assai

più difficile da prendere». D'altra parte, secondo gli studi del Dipartimento di Stato americano, solo una minima parte dei missili a lungo raggio sono dislocati al di fuori della repubblica russa. Al contrario, le armi nucleari tattiche (missili a corto raggio, artiglieria atomica, mine nucleari ecc.), sono

presenti anche in altre repubbliche, in particolare Ucraina e Kazakistan. E' questo particolare che ha spinto il ministro degli Esteri tedesco Hans-Dietrich Genscher a chiedere immediatamente un trattato per l'eliminazione di questo tipo di armi.

Se il sistema sovietico di comando dei missili interconti-

entali, come quello americano, è basato su un'intera serie di operazioni codificate e scaglionate in diversi gradi di allarme, se il personale che controlla queste armi è completamente affidabile, infatti, le armi tattiche sono state ritirate dalle repubbliche a rischio: quelle baltiche, quelle del Caucaso e la Moldavia. Ma la rissa degli ultimi giorni tra Eltsin e i leader di Ucraina, Bielorussia e Kazakistan, coinvolge repubbliche sul cui territorio ancora oggi si trova un numero enorme di testate, bombe e munizioni nucleari.

Ed il rischio che il club nucleare si allarghi con la dissoluzione dell'Urss è reale. Proprio per questo Shaposhnikov, ammettendo la possibilità di trasferire il controllo delle truppe di terra alle repubbliche, ha categoricamente rifiutato di dividere il comando delle forze missilistiche. Ed è per questo che il ministro degli Esteri britannico Douglas Hurd ha sottolineato che, per quanto riguarda le armi atomiche, l'Occidente vuole sentire dell'Urss una sola voce, un solo punto di vista coerente.

In realtà, i Paesi della Nato non sembrano troppo preoccupati, ed anzi gli Usa pensano già di ridurre al minimo (forse solo 500 ordigni per parte) gli ordigni nucleari. Nel frattempo, proprio nei giorni del golpe, il direttore di un istituto militare sovietico, Vladimir Lopyshin, ha ricevuto ordine di effettuare il primo lancio di un nuovo missile balistico intercontinentale che, simile al «Minuteman» americano, non si deve spingere in un ritiro rapido.

Emanuele Novazio

Fabio Squillante

#### DIARIO DI MOSCA

### Cento interviste su un mito infranto

Si spacca? Non si spacca? Non si spacca? L'interrogativo è lì, davanti a tutti i sovietici. E ciascuno lo sfoglia a suo modo, con aspettative diverse, opposte. Larisa, una studentessa dell'Università Lomonosov, non è affatto impressionata dal primo petalo. «Che importa? Che se ne vadano quelli che vogliono andarsene. Vivremo meglio tutti quanti. Sergei, 28 anni, autista di filobus, democratico convinto, che stava sulle barricate della «casa bianca», è di tutt'altro avviso. «Non possono andarsene dall'Unione». Non possono o non devono? «Non possono e non devono», risponde. «Cosa vuoi che comprino i lituani con il loro burro? A chi la vendono non alla Russia? E come pensano di essere pagati se non in rubli? Per ora non abbiamo altro. Sergei è la voce della ragione e anche, un po', del «centro» che difende le sue prerogative. Ma non è la maggioranza. I partiti del collasso sono due, cento, mille. Basta uscire da Mosca per trovare tutte le infinite varianti di fuga da un «mattress» centralista. Che è stato sovietico, ma che fu anche russo. Inimmaginabile per le nostre piccole società europee, che non hanno mai vissuto il «modo di produzione asiatico», dove da almeno 300 anni ogni cittadino calpesta una terra «civilizzata», urbanizzata; dove ogni centimetro è assegnato in proprietà; dove esistono strade e ferrovie e ponti che coprono con la loro fitta rete territori di dimensioni umane».

La grande ondata centrifuga, che minaccia ora di travolgere questo sconfinato Paese, è spinta da due sorgenti energetiche, entrambe possenti: la rivolta contro il centralismo comunista e quella contro il gigantismo che ha schiacciato ogni autonomia, statale e individuale. Entrambe sono ormai superate dagli eventi. E l'uomo della strada lo sente sotto pelle. Percepisce l'avvento di una nuova era di libertà grandi e minute. «Per tutta la vita ho sentito parlare dell'unità indistruttibile di questo Paese, dell'amicizia dei popoli, dell'internazionalismo - dice Pavel, operaio di 30 anni - dietro queste parole non c'era niente. Anzi forse c'era, un tempo, ma adesso proprio non c'è più niente. Siamo rimasti paralizzati da un mito».



Il mito era l'orgoglio nazionale russo, il vero cemento del «grande fratello» di popoli «minori», capace di proteggere «di minacciosa», di blandire e colpire. Ma ora gli altri popoli non hanno più che farsene di un grande fratello in brache di tela, che stende la mano verso l'Occidente.

Cresce il loro orgoglio man mano che prendono coscienza della loro forza, mentre decresce quello dei russi, che prendono coscienza della loro debolezza. Il Soviet Supremo dell'Urss si affanna a cercare un minimo comune denominatore che forse non c'è già più. Ma questo Paese - che è l'insieme di tutti i mondi possibili e di secoli diversi che convivono fianco a fianco - sta andando da un'altra parte. Da cento parti diverse.

Gorbaciov gli ha dato la democrazia che non hanno mai avuta e loro l'hanno utilizzata nell'unico modo possibile: quello di riconoscersi come popoli, come nazioni. Scopriranno presto che non basta per essere liberi e civili. Ma è una strada che debbono percorrere comunque, come l'hanno percorsa i popoli d'Europa. La percorreranno ciascuno con i suoi tempi e i suoi modi, perché il tempo della storia non si può violare comunque. Perché tentarlo - come ha fatto il comunismo - significa pretendere di cancellare tutta la storia precedente. Fare tabula rasa. E l'unico inchiestro con cui si può scrivere su quella tabula rasa è il sangue degli uomini. A loro toccherà di entrare da poveri e da ultimi nella famiglia dei ricchi. «Saremo solo una colonia, un insieme di colonie, in cerca di videoregistratori e di automobili, di benessere e di svago - dice Erika da Riga - ma non possiamo fare diversamente».

Giulietta Chiesa

## La Germania ha paura

### «Subito nuove trattative sul disarmo»

BONN  
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

La disgregazione dell'Unione Sovietica non provocherà un aumento dei «Paesi nucleari», perché al posto di una «superpotenza atomica Urss» ci sarà una «superpotenza atomica Russia». Ma il parere di Elmar Schmaehling, l'ex ammiraglio esperto di problemi di disarmo che sta lavorando a uno studio sulla «situazione delle armi atomiche nel mondo», non plasma del tutto le apprensioni del ministro degli Esteri Hans-Dietrich Genscher, che chiede all'Occidente iniziative immediate capaci di eliminare completamente gli armamenti tattici nel mondo.

In un'intervista, Schmaehling si dice convinto che «da mesi ormai il governo sovietico ha completato il ritiro delle testate nucleari dalle Repubbliche meno sicure» e più inclini all'indipendenza. Non ne sono più neanche in Ucraina, e in Azerbaigian.

In ogni caso, continua l'ex ammiraglio citando anche numerose fonti sovietiche, le

«fabbriche atomiche» per la produzione di plutonio e le principali rampe di lancio per i missili a testata nucleare si sono sempre trovate in territorio russo.

Pericolo scarso e nullo secondo l'esperto, dunque. Ma Genscher continua a temere che la situazione possa sfuggire di mano al Cremlino, e ritiene giustificata la preoccupazione di chi prevede «vari proprietari di armi atomiche» sul territorio dell'Urss. Per questo - pur sperando che le Repubbliche sovietiche restino insieme per trovare una nuova stabilità interna - il ministro ha chiesto che «al più presto possibile» siano avviate nuove trattative per eliminare del tutto i missili nucleari e corto raggio e le munizioni di artiglieria a innesci atomici, «sempre molto difficili da controllare».

Bisogna aprire «discussioni» per la soppressione degli arsenali tanto all'Est quanto all'Ovest, ha detto il ministro in un'intervista radiofonica: minori sono invece i rischi legati alle armi nucleari strategiche,

a lungo raggio, perché più facili da controllare. In questo caso, la possibilità di un aumento dei Paesi in loro possesso è dunque minore, secondo Genscher.

Nessuna preoccupazione invece, pur temendo tempi più lunghi di quelli preventivati, il ministro sembra mostrare nei confronti delle truppe sovietiche ancora stazionate nei territori orientali della Germania, l'ex Ddr, che non sono mai state poste in stato d'allerta nei giorni del tentativo golpista in Urss ma che hanno preso «misure per proteggere le guarnigioni e i depositi di munizioni da attacchi di elementi estremisti».

Il ritiro dei 270 mila uomini in territorio tedesco potrebbe davvero subire qualche ritardo, come è già stato il caso nel mese di luglio; ma secondo il ministro non si tratta di buona o cattiva volontà, quanto piuttosto di trovare alloggi e lavoro per i militari. Per questo non si deve sperare in un ritiro rapido.

Emanuele Novazio

Fabio Squillante

## Cura Jakovlev per il tg

### Presidente radicale alla tv sovietica

MOSCA  
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Nel terremoto di nomine che ha sconvolto la piramide del vecchio potere, è, a sua volta, la più clamorosa. Egor Jakovlev, il giornalista che per primo si è impegnato nella battaglia della «glasnost», il direttore di «Moskovskie Novosti», settimanale bandiera dei progressisti, è da ieri presidente dell'Ente radio-televisivo di Stato dell'Urss. E all'«orizzonte» dell'onnipotente e conformista «Gosteleradio» si annuncia una rivoluzione senza precedenti. La scelta di Egor Jakovlev è stata fatta da Michail Gorbaciov che ha, così, ratificato il suo impegno di Leonid Kravchenko, accusato di avere sostenuto il colpo di Stato e già «sospeso» dalle sue funzioni di responsabile della radiotelevisione dal presidente russo, Boris Eltsin, 3 giorni fa.

Quella di Jakovlev è una scelta coraggiosa da parte di Gorbaciov. Sostentatore deciso

della perestrojka, il direttore di «Moskovskie Novosti» non aveva esitato a denunciare, già un anno fa, i «tentennamenti» del capo del Cremlino di fronte alla pressione dei conservatori. Una denuncia diventata via via critica aperta quando i «tentennamenti» sono apparsi all'ala progressista una vera e propria «strizzata». Nell'inverno scorso, quando dalla squadra di Gorbaciov uscirono uno dopo l'altro i collaboratori più riformatori, Egor Jakovlev non esitò a scrivere che il Presidente «non è più lo stesso uomo che aveva cominciato a seppellire settant'anni di regime totalitario».

Dalle pagine del settimanale di Egor Jakovlev sono partiti anche i «manifesti» più netti in difesa delle conquiste della perestrojka. All'indomani dell'assalto delle forze speciali sovietiche contro la sede della tv di Vilnius, che provocò 14 morti nel gennaio scorso, «Moskovskie Novosti» denunciò il crimine di un regime che non

vuole abbandonare la scena». E quel titolo suscitò uno scatto d'ira in Gorbaciov che propose in Parlamento la sospensione della legge sulla libertà di stampa. Era il momento duro dello scontro tra il capo del Cremlino e il suo eterno rivale Boris Eltsin. Ma Egor Jakovlev non può essere definito nemmeno uno «scleritico». Negli ambienti progressisti moscoviti, il neo presidente della radiotelevisione è riuscito a costruirsi una sua posizione autonoma.

Dal settimanale di Jakovlev era partita nelle scorse settimane anche la denuncia dei rischi dell'imminente colpo di Stato. E quella delle tante «controverie» della televisione controllata dall'apparato comunista attraverso Leonid Kravchenko. Adesso nella tv sovietica tutti attendono una vera rivoluzione sotto la spinta del vulcanico Jakovlev, 60 anni appena compiuti, laureato in storia, deputato al Congresso del popolo.

(e.s.)

## Le bugie della guardia scomparsa

### Tradì Gorbaciov in Crimea: «Ho obbedito a ordini»

MOSCA  
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

«Io un traditore? Che parola grossa. Ho solo obbedito agli ordini, come sempre». Vladimir Medvedev, il capo della guardia personale di Gorbaciov, è riapparso dopo 4 giorni di mistero finto. Era sparito sin dai primi attimi del golpe. Era stato lui ad avvertire il Presidente che, al cancello della villa di Capo Foros, c'era una «delegazione» arrivata dal Cremlino e poi era svanita. «Sono tornato a Mosca. Me lo hanno chiesto i miei diretti superiori. Io ho preteso un ordine scritto. E' arrivato e non potevo fare altrimenti», dice adesso Vladimir Medvedev, dinanzi alle telecamere.

E' la sua linea di difesa. Ha abbandonato il Presidente nella dacia sul Mar Nero assediata dai golpisti, ma del colpo di Stato non sapeva nulla. «Basta. Non ho altro da aggiungere». La porta della sede del Kgb si chiude e Vladimir Medvedev ritorna nel

l'ombra. Anche se è molto probabile, ormai, che l'inchiesta aperta sul golpe si occuperà anche di lui. Adesso, alla testa del «Comitato per la sicurezza dello Stato» - questo vuol dire Kgb - c'è il progressista Bakatin, che promette di far pulizia.

E nel comportamento del fedele angelo custode di Gorbaciov ci sono molte crepe. Spiega Medvedev che alle cinque del pomeriggio di domenica 18 arrivò alla villa di Capo Foros una colonna di auto ufficiali. Erano gli emissari di grosso calibro della banda degli otto che stava prendendo il potere a Mosca.

Il capo del Kgb, Vladimir Krjukov; il responsabile dei servizi di sicurezza per i leader politici, generale Jurij Plekhanov, sempre del Kgb; Oleg Baklanov, vice presidente del Consiglio della Difesa; il generale Valentin Varennikov, vice ministro della Difesa; Evghenij Boldin, capo di gabinetto dello stesso Gorbaciov. Di fronte a questa delegazione, il generale Vladimir Me-

dvedev è scattato sugli attenti. Ed è poi corso ad avvertire il Presidente. «Ci sono delle persone che vogliono parlare con lei. «Chi sono?», ha chiesto Gorbaciov. «C'è il generale Plekhanov e c'è Boldin. Gli altri non li conosco», ha risposto Vladimir Medvedev secondo quanto ha detto Gorbaciov. Come poteva Medvedev non riconoscere il capo del Kgb, Krjukov, o il vice ministro della Difesa, Varennikov?

Il generale Vadim Medvedev, 58 anni portati a meraviglia, asciutto e deciso, conosce tutti i potenti di Mosca. E' il suo mestiere. E' stato già capo della scorta di Breznev, di Andropov e di Cernomyr. Gorbaciov, nell'85 quando è entrato al Cremlino, lo ha voluto tenere con sé proprio per la sua esperienza e per la sua provata fedeltà. Un professionista della protezione personale che seguiva il Presidente ovunque. Sedeva accanto a lui nei banchetti ufficiali, aveva il suo posto in prima fila anche al Soviet supremo, partecipava a tut-

ti gli incontri al vertice. Vladimir Medvedev non poteva non riconoscere gli emissari arrivati a Capo Foros. E questo vuol dire che ha mentito a Gorbaciov.

Quando Vladimir Medvedev ha lasciato la dacia sul Mar Nero non è chiaro. C'è chi dice che è rientrato a Mosca con lo stesso «status» della «delegazione» dei golpisti. Una cosa è certa: scomparso Medvedev, i 32 uomini della guardia presidenziale rimasero senza il loro comandante e Mikhail Gorbaciov decise di affidare a sua moglie Raisa la gestione della sicurezza all'interno della villa che era assediata ma non invasa dai militari passati con la giunta. Raisa controllava tutto. Anche il cibo, preparato con le scorte di casa perché quelle che giungevano dall'esterno potevano essere avvelenate. E questo spiega la tensione che ha piegato la resistenza della first lady, che non si è rimessa dall'incubo.

Enrico Singer



## INTERVENTO

## IL MIO AMICO GORBACIOV

**Q**UANDO ho sentito le notizie del mattino, sono stata assalita da due pensieri contrastanti. Uno era di incredulità e l'altro, quasi nello stesso istante, è stato: «Oh, ma allora è davvero successo. Ero incredula, perché pensavo che tutti i comunisti e tutti i dittatori avessero imparato la lezione dell'Est europeo: e cioè che, oggi, né i carri armati né gli eserciti possono aver ragione della volontà di un popolo, se è deciso a resistere. Durante le elezioni in Russia, le autorità proibirono tutte le manifestazioni in un certo giorno, ma 250 mila persone scesero lo stesso in piazza. Di fronte a quell'episodio, ho pensato che quelle persone non sono il popolo servile e passivo in cui era stato ridotto negli anni di Lenin, di Stalin e di Breznev. C'è una nuova generazione. Ecco perché ero incredula.

Ma sapevo anche che il comunismo non è ancora finito, che ci sono ancora troppi comunisti in circolazione che non si fermeranno di fronte a nulla pur di assicurare la continuazione del sistema in cui credono. Nella mia ultima visita a Mosca, alla fine di maggio, ho incontrato il maresciallo Yazov. Con lui c'era il generale Moysseev. Dissi loro: «Ci sono delle voci, diffuse dai falchi, che, prima o poi, l'esercito e il Kgb prenderanno il potere. Ve lo dico, perché mi sembra che sia ormai chiaro a tutti che i carri armati e i soldati non possono più pigliare la gente. Mi risposero: «Oh no, non sono certo quelli i nostri metodi». Non potevo aspettarmi una risposta sincera. Ma loro sapevano. Non dovevano fare altro che ascoltare e guardarsi intorno per capire ciò che sarebbe successo. La fiducia nella forza è una convinzione profonda dei falchi.

Io sapevo che Gorbaciov non si sarebbe mai dimesso, che non avrebbe ceduto. E sapevo che la signora Gorbaciov non lo avrebbe abbandonato per un attimo. Gorbaciov è un uomo di grande intelligenza. Un uomo determinato. Un uomo che sa bene che, se si stanno facendo

Un articolo dell'ex premier britannico: Raissa non ha abbandonato per un attimo il marito

## «Mikhail, abbiamo vinto insieme»

Margaret Thatcher: sapevo che non avrebbe ceduto

Erano prigionieri  
Chiamai Reagan  
e gli dissi  
di fare qualcosa

A Mosca Yazov  
e Moysseev  
mi esclusero  
un colpo di Stato

Novembre '90: Gorbaciov  
e la Thatcher a colloquio  
a Parigi. (foto An)



munismo erano state sconfitte non solo sul momento, ma per molti anni a venire. L'abbattimento del Muro di Berlino è stato il segno dell'eclisse del comunismo, ma non della sua fine. La sconfitta del golpe è stata la vittoria della gente e la vittoria della libertà sul male.

Ci saranno sempre dei falchi. Bisogna tenerli sotto controllo. Ho avuto sott'occhio comunisti e socialisti per tutta la mia vita di politico. Non cederanno. Continueranno ad aspettare, in attesa di nuove opportunità. Si doteranno anche di organizzazioni di massa. Useranno frasi soft, del tipo: «Perseguiamo una politica industriale, vale a dire: dovremmo dipendere tutti da un'autorità centrale forte. E tutto questo convincerà non poche persone.

Questo è stato un secolo straordinario. Ha visto l'ascesa del comunismo e la sua caduta. Ha visto anche il sorgere del fascismo e la sua sconfitta. Ora è il momento di vedere la diffusione in tutto il mondo delle democrazie occidentali. La lezione di questo secolo è che i Paesi costruiti artificialmente sono destinati a sfaldarsi. Le identità nazionali non saranno cancellate. Avendo parlato con Gorbaciov, so che voleva mantenere unita l'Urss. Ma io gli dissi: «Estonia, Lettonia, Lituania e Moldavia non appartengono all'Urss». Non ha mai accettato la mia opinione. Noi, l'Occidente, dobbiamo sostenere le Repubbliche. Devono essere libere, e lo saranno. Se nel '79 avessi detto: «Eleggiamo il 10 anni, il Muro di Berlino cadrà, il Patto di Varsavia si dissolverà, in Urss ci sarà un leader come non avete mai visto, il comunismo si sfaccerà in tutto il mondo. Votate per me e per Reagan e tutto questo avverrà», la risposta sarebbe stata: «Lei è matto». Ma è andata proprio così. Dunque, ora, non è il momento di abbandonarsi alla superficialità. È il momento di agire e di perseguire politiche coraggiose.

Margaret Thatcher  
«Los Angeles Times Syndicate»  
e per l'«Herald» e «La Stampa»

## ANALISI

## IL TRIONFO DELL'IMPERO DEI MEDIA

**P**olitica-mente il bilancio è stato fatto: ha vinto l'America. Ha vinto per il modo in cui ha usato il tempo, l'istinto e la grande influenza politica. Le cose giuste sono state dette con forza al momento giusto, e George Bush trascorse il secondo agosto di crisi circondato dalla fama di capitano coraggioso. Come Eltsin, Bush ha giocato sulla ruota degli eventi sovietici tutte le vicende accumulate finora. Ma le sue vicende erano molto più grandi della prima mossa contro Saddam Hussein fino al nuovo ordine in costruzione nel Medio Oriente. Ha giocato tutto con la frase: «Noi non trattiamo con i golpisti. A causa di quella frase, pronunciata al momento giusto, ha vinto.

È una vittoria che, a differenza di quelle precedenti, è frutto di una rara e arricchita decisione politica, un intervento diretto dentro la politica interna di un altro grande Paese. Come se l'Inghilterra, del 1933, avesse dichiarato di non essere disposta a riconoscere la Germania di Hitler.

E porta una rara conseguenza, difficile da valutare per ora: dopo una simile vittoria, dopo avere acquistato un peso così grande dentro l'Unione Sovietica, come si fa a non stravincere?

## Un golpe dissolto nell'etere

Le tv americane in gara con la storia

vorrà chiedere approvazione. Così benevolo che alla domanda: «E ora che cosa succederà a Cuba?», ha risposto con un sorriso, allontanandosi dalla calca dei giornalisti per la giornalista partita di golf.

Ma come sempre, accanto allo spettacolo politico, l'America dei grandi momenti mette in funzione lo spettacolo delle comunicazioni. Anche nei media - è doveroso riferire - sono accaduti fatti nuovi, grandi, drammatici, che riflettono da un lato la dimensione e il senso tragico delle svolte sovietiche. E dall'altro l'inesplorato margine di potere che si apre, come un nuovo mondo, davanti agli Stati Uniti e alla sua cultura, alla politica dei giornalisti.

Ci sono tre fatti chiave che vorrei elencare per far capire le dimensioni del cambiamento. È un cambiamento che le televisioni americane in parte riflettono, in parte costruiscono in proprio, diventando soggetti partecipanti del dramma politico. Ecco i tre fatti.

Lunedì 19 agosto, primo giorno del colpo militare. Ci sono già stati i tre morti. La folla occupa la piazza di fronte al Parlamento russo, e fronteggia l'esercito. Dentro - ci dicono - c'è Eltsin con i suoi uomini, le loro famiglie e i deputati più fedeli. È uscita qualche fotografia drammatica nel palazzo assediato non è ancora entrato nessuno.

Arriva, direttamente da New York, Diane Sawyer, una bella signora bionda che avrebbe potuto essere Fay Dunaway in «Quarto Potere». La Sawyer ne ha il piglio autorevole e infatti eccola camminare svelta dentro, attraverso siepi di uomini armati che aprono un corridoio per lei. Eccola irrompere, seguita dalle troupe con lampade a mano, nella stanza in cui Eltsin sta seduto su un diva-



no, contro il muro, tra la moglie e un assistente. Panoramica. Si vedono una ventina di uomini armati, in piedi, seduti per terra o sui tavoli.

Breva, precisa, conscia del colpo televisivo che sta realizzando, la Sawyer conta sulla sorpresa. Eltsin fa l'atto di alzarsi non lei segnala che non è il caso. Stando in piedi, spostandosi col suo passo sicuro ora a destra, ora a sinistra dell'inquadratura, la signora della tv americana fa le sue domande, che sul momento puntano alle rivelazioni che il mondo non ha.

Eltsin era frastornato, era stanco. Ma si rendeva conto che la visita di quella signora era come una corda lanciata a una barca alla deriva. Se c'era Diane Sawyer, allora in quella stanza c'era il mondo. Ha afferrato la corda e vi si è aggrappato, inviando i suoi messaggi, usando lo spazio tempo miracoloso che gli veniva messo a disposizione. E a quel

momento cruciale. Ora, tutti e due, avete un debito reciproco di gratitudine. Ciò in cui credete è molto più grande di ciò vi può dividere. E, al resto del mondo io direi: dovete trattare sia con Eltsin che con Gorbaciov. Devono esserci messi sullo stesso piano. Le riforme non sarebbero mai cominciate senza Gorbaciov, ma il golpe non sarebbe mai stato sconfitto senza Eltsin e le riforme non possono essere completate senza di lui. Quando si ha un obiettivo, c'è bisogno di unità e di fermezza per realizzarlo.

Mi avevano detto che Eltsin era più un demagogo che un vero politico. Così, sono stata molto felice di incontrarlo, quando è venuto a Londra nell'aprile del '90. Gli dissi: «Guardi, alle persone io parlo sempre con grande franchezza. Sono un fan di Gorbaciov, ammirevolemente ciò che ha fatto e il modo in cui ha realizzato le riforme. Ma questo non mi impedisce di avere anche degli altri amici. Voglio che lei lo sappia». E lui disse: «Sì, anch'io sono con Gorbaciov, sono per le riforme».

Poi continuò a parlare, in un modo che mi impressionò. Si lamentava che le riforme non procedevano con la necessaria rapidità. E sottolineava tre punti. Il primo era che non c'era stata nessuna redistribuzione del potere dal centro alle Repubbliche. Il secondo punto era che non si stava facendo abbastanza per approdare a una vera e propria economia di mercato e che, di conseguenza, le vecchie strutture economiche erano ancora in piedi. Il terzo punto, infine, era che si sarebbe dovuto procedere con le riforme economiche subito, perché così si sarebbe raggiunto qualche risultato concreto. Eltsin era convinto che sarebbe stato più facile mettere mano alle riforme politiche in un secondo momento. Disse anche che avrebbe corso per la presidenza della Russia e che avrebbe lottato perché i suoi progetti si realizzassero. A Bush e ai miei amici negli Usa dissi: «Non tagliate fuori Eltsin. Ha una strategia chiara e la volontà di perseguirla».

Caruccio Gorbaciov dal dicembre dell'84. Sin dall'inizio, è

stato facile parlare con lui. Di solito, quando ci si incontra con i ministri comunisti, sembra che siano tutti prigionieri del loro background. Si presentano e recitano subito un gran numero di statistiche: abbiamo prodotto tanto di questo, tanto di quello. Ma con Gorbaciov si poteva parlare di tutto. Non aveva risposte preconfezionate. Abbiamo parlato di agricoltura, di problemi internazionali, di guerre stellari, delle relazioni anglo-americane e di altro ancora. Non avevo mai visto un comunista disposto a discutere liberamente di tutto questo. E di qualunque problema discutessimo, era in grado di esprimere un'opinione. Non aveva bisogno di pile di fogli. Centrò subito i punti essenziali delle mie osservazioni e mi disse: «Vede, l'Occidente parla con noi e ci dà lezioni. Ma è meglio essere trattati sulla base del rispetto reciproco, del fatto che abbiamo diritto alla nostra difesa e a una nostra politica».

Quando il golpe è fallito, non mi sono detta solo un semplice: «Abbiamo vinto». Il fatto è che le forze della dittatura e del co-



Sharyl Attkisson  
annunciatrice  
della rete tv  
americana Cnn

Eltsin assediato  
nel Parlamento  
parlava al mondo  
grazie alla Cnn

Le dimissioni  
di Bessmertnykh  
Avvertita la Abc  
prima di Baker

La Cnn ha trasmesso in diretta  
le immagini del golpe al Cremlino

nei monitor alle sue spalle, Koppell ci dice di essere stato svegliato nella notte, ci annuncia che sta per andare all'appuntamento con il ministro degli Esteri. Un'etichetta - riempita da un breve filmato che riassume gli ultimi eventi - e siamo nella stanza già bene illuminata di Bessmertnykh, al ministero degli Esteri. Si vedono i cavi e le lampade appena piazzate.

Bessmertnykh è pronto, con il microfono sul risvolto della giacca. «Allora, che cosa è successo?», domanda Ted Koppell, col tono grave e calmo del confessore. Siamo via diretta. Siamo sotto l'occhio attento delle telecamere americane. In questo momento nessuno, a Mosca, con l'eccezione di poche persone del nuovo potere, è al corrente di questo evento sovietico.

«È successo che Mikhail Sergheevich (Gorbaciov) non ha più fiducia in me, dice che ho partecipato al complotto. Non è vero, stavo male, avevo la febbre, risponde il ministro con la voce spezzata dall'emozione. La telecamera fa uno zoom sugli occhi lucidi dell'uomo di potere battuto.

«Signor ministro... Posso ancora chiamarla ministro?». Il giornalista americano ha intuito, e punta alla rivelazione clamorosa. La trasmissione, nonostante l'ora, è in diretta.

«Non sono più il ministro degli Esteri di questo Paese - dice Aleksandr Bessmertnykh, in esclusiva, di fronte alla tv americana - Mikhail Sergheevich mi ha chiesto di dare le dimissioni. Le ho appena consegnate, pochi minuti fa».

Qualcuno della troupe di Ted Koppell, intanto, ha telefonato a Washington. Con cautela, ma fermamente, il giornalista americano spinge all'azione l'ex ministro

sovietico. Domanda, sapendo benissimo la risposta che qualcuno gli ha anticipato nell'auricolare: «Immagino che abbia già avvertito il segretario di Stato Baker...».

Adesso si vedono bene due lacrime sulla faccia del burocrate scivolato nel passo falso.

Bessmertnykh fa cenno di no, come colto in fallo.

«Facciamolo adesso, cosa ne dice... Ouh... adesso, suggerisce Koppell. Ha già notato la disposizione della stanza, il telefono. Evidentemente nell'auricolare gli dicono da Washington che il Segretario di Stato americano è pronto.

Inizia, di fronte alle telecamere, l'imbarazzante colloquio telefonico dell'ex ministro sovietico con il capo della diplomazia americana. Nel mezzo schermo da Washington vediamo James Baker benevolo, vagamente disinteressato, una volta che il fatto è compiuto, il russo tira per le lunghe, si difende, non era un golpista, dice. Vuole essere creduto. Dagli americani.

A fine programma resta lo strano senso di non avere capito fin in fondo che cosa è veramente accaduto, al di là degli eventi politici di cui conosciamo la cronaca. Oltre la tempestosa svolta storica in Russia, c'è un'altra svolta storica, altrettanto disorientante e altrettanto clamorosa. La potenza americana si rende conto, attraverso i suoi media, di avere una immagine gigantesca, che non ha esempi nelle nozioni disponibili nella storia.

Si apre adesso il più difficile e complicato capitolo di un Paese che influenza il mondo fino ai dettagli, prima ancora di avere pensato, politicamente, di farlo. È il momento più straordinario e il più rischioso, da quando gli Stati Uniti esistono.

Furio Colombo



## L'INTERVISTA

## IL DRAMMA DI BESSMERTNYKH

Parla l'ex ministro degli Esteri sovietico, dimessosi dopo il fallito colpo di Stato

## «Tre giorni tra i golpisti e Gorbaciov»

«Non ho tradito il Presidente, lui conosce le mie posizioni  
Sono un diplomatico di carriera, non tutti sono barracadiers»

MOSCA  
DAL NOSTRO INVIATO

Anche la sua carriera politica è finita, come quella di molti, travolta dal golpe e dalle sue conseguenze. Ma Aleksandr Bessmertnykh spera ancora. Il mondo intero gli è crollato addosso e si vede che gli pesa. Mi riceve nella saletta del centro stampa. Non ha più l'ufficio. Non è più ministro degli Esteri dell'Urss, ma i funzionari lo trattano ancora come il loro capo, in attesa che si nomini il nuovo. Proprio ieri mattina la «Nezavisimaja Gazeta» gli ha sparato l'ultima bordata. Citando Aleksandr Jakovlev ha scritto che erano due gli uomini di riserva dei golpisti: Lukianov e Bessmertnykh.

Come si difende, Aleksandr Aleksandrovic? E' vero che lei era il «decimo uomo»?

Absolutamente falso. Tutti sanno che sono sempre stato dalla parte dei riformatori. Viviamo tempi duri, senza pietà. Si cerca di compromettermi, ma alla fine verrà fuori la verità.

Vorrei che me la dicesse subito, se possibile. Quando è stato informato del colpo di Stato, chi l'ha informato, come ha reagito?

Ero in vacanza in Bielorussia. Mi telefonò Kriuchkov. Mi disse che c'era da discutere una questione molto importante, che tornassi a Mosca al più presto.

Quando è avvenuta questa telefonata?

Domenica sera. Io replicai che era già tardi per partire subito, e lui mi rispose che l'aereo mi aspettava già sulla pista. Ma non mi disse di che si trattava. Partii, pensando che doveva essere accaduto qualcosa di davvero grave se avevano bisogno di me con tanta fretta. Forse qualche azione terroristica? Un incidente nucleare? Non sapevo cosa pensare, mi aspettavo che la riunione sarebbe stata la mattina successiva. Invece dall'aeroporto mi portarono direttamente al Cremlino. Attorno alla mezzanotte. In una stanza c'erano praticamente tutti i membri della direzione del Paese.

Quanti erano e chi?

C'erano gli otto, c'era il capo dell'ufficio del presidente, Boldin, e qualche altro, dieci o dodici persone. Erano in riunione, seppi, da sette ore. Si vedeva che erano stanchi. Appena arrivato, si alza Kriuchkov e mi prende da parte con aria confidenziale: siamo costituiti il comitato per l'emergenza, la situazione è grave. Io chiedo: ma è il Presidente che ha dato l'indicazione? E lui risponde: Dobbiamo farlo, si deve. Gorbaciov è malato. Poi la riunione riprende, parla Pavlov, Baklanov: bisogna mettere ordine

nell'economia, portare a termine il raccolto. Tutte cose non nuove.

Lei ha preso la parola?

Sì. Ho detto loro che, come ministro degli Esteri, avevo il dovere di metterli in guardia: il mondo reagirà in modo assolutamente negativo. Si alzerà un cordone sanitario contro il Paese. Ci saranno sanzioni, l'embargo. Non ci venderanno più niente, nemmeno il grano. E ho aggiunto che se qualcosa fosse accaduto sul Baltico, se vi fosse stato spargimento di sangue, il Paese si sarebbe trovato in un gravissimo isolamento. Insomma dissi che su di me non potevano contare.

Chi conduceva la riunione?

Non era ben chiaro. Kriuchkov parlò poco, si alzava di continuo per telefonare. Tornando a casa mi sentivo a disagio. Non capivo cosa stava accadendo, informazioni me ne avevano date poco. Capivo solo una cosa: che la situazione d'emergenza avrebbe creato problemi gravi. Ma perché la volevano non mi era chiaro. Avevo visto riuniti tutti gli uomini più vicini a Gorbaciov, mentre stavano tentando di trovare il modo di dirigere il Paese. Da un lato, se davvero Gorbaciov era malato, la cosa poteva essere normale. Ma se Gorbaciov non era malato? Dormii male.

La mattina dopo che ha fatto?

Sono andato in ufficio, verso le 9. La città era calma, nelle strade l'esercito non c'era ancora. La radio suonava musica sinfonica. Solo più tardi ho cominciato a ricevere telefonate dagli ambasciatori. Mi dicevano che sentivano dalle radio che Yanayev aveva assunto i poteri presidenziali e che Gorbaciov era malato. Mi chiedevano conferma.

Aleksandr Bessmertnykh sembra rendersi conto della lacunosità della ricostruzione, e della stranezza del suo comportamento. Si scuote solo quando lo interrompo:

L'accusano non solo di avere taciuto, ma anche di avere dato istruzioni agli ambasciatori perché sollecitassero il riconoscimento della giunta.

E' assolutamente falso. Tali istruzioni non sono mai state inviate.

Ma i giornali hanno pubblicato che addirittura da Mosca era partita l'istruzione di togliere le fotografie del Presidente dagli uffici diplomatici.

Anche questo è falso. Al contrario furono alcuni ambasciatori che, di loro iniziativa, agirono come lei dice.

Può dirmi chi erano questi ambasciatori?

Beh... uno fu l'ambasciatore a Belgrado. Venni informato che un altro ambasciatore aveva pubblicamente avallato



il Comitato. Lo destituii seduto stante. Insomma diversi ambasciatori si mossero ciascuno per conto proprio, chi meglio, chi peggio.

A quanto capisco, però, nella giornata di lunedì lei non diede alcuna disposizione sulla linea da tenere. Eppure Boris Eltsin già aveva lanciato la sfida alla giunta, già migliaia di persone difendevano il Parlamento russo.

Non è così. Lunedì pomeriggio chiesi di avere informazioni sulla salute di Gorbaciov. Volevo avere il bollettino medico.

A chi lo chiese? Per telefono?

No, ci fu una riunione. Lo chiesi a Yanayev e a Kriuchkov. Non ottenni risposta. Allora tornai al ministero e convocai tutti i miei viceministri. Dissi loro che la situazione era seria, niente affatto chiara. E proposi due varianti di comportamento. La prima: dimetterci tutti, in blocco. La seconda: continuare a svolgere le

nostre funzioni in base alle indicazioni degli organi costituzionali, il Presidente e il Soviet supremo. In nessun caso aderire o collaborare con il Comitato. La prima variante non fu sostenuta. Ci attenemmo alla seconda.

Poi dicono che lei si è ammalato, come Pavlov. Si fa dell'ironia su questa malattia.

Il fatto è che mi sono ammalato sul serio. Ho avuto una colica renale violentissima. Il medico voleva mandarmi in ospedale. Ho rifiutato. Allora mi ha fatto un'iniezione e mi ha ordinato di stare a letto. Ma i contatti col ministero li ho mantenuti.

Ma lei non era l'ultimo arrivato. Possibile che il ministro degli Esteri non abbia canali per parlare col presidente del Paese? Tanto più che, come lei afferma, aveva dei sospetti sulla sua malattia.

Con Gorbaciov non ho provato, ma ho cercato Anatoli Cerneiev, il suo aiutante più vicino.

Senza risultato. Martedì pomeriggio feci mandare un telegramma a tutti gli ambasciatori, intimando di seguire la linea di politica estera del presidente Gorbaciov e non adempiere ad alcun'altra indicazione che giungesse da autorità diversa dalla mia. C'erano già i segnali che il Kgb stava dando ordini al corpo diplomatico. Insomma, se dovessi definire il nostro comportamento direi che noi abbiamo deciso di difendere la nostra politica estera dalle influenze del Comitato. Abbiamo agito da professionisti.

Mentre la città era invasa dai carri armati. Martedì sera la situazione era ormai all'apice della tensione. Non cercò di mettersi in contatto con Eltsin, di far conoscere la sua posizione? Inoltre, il mondo intero era in allarme da lunedì mattina. Quando prese contatto con Baker e con gli altri ministri degli Esteri dell'Occidente?

Noi stavamo difendendoci come potevamo. Martedì sera,

ancora costretto a letto, ricevevo un documento di politica estera preparato dal Kgb. Mi chiedevano di sottoscriverlo. Appena lo lessi mi resi conto che era nel più classico spirito della guerra fredda. Se fosse arrivato in mani americane sarebbe stato un disastro. Lo rimandai indietro senza firmarlo. Mercoledì mattina telefonai a Baker, a De Michelis, a quasi tutti i ministri degli Esteri del G-7.

E cosa disse loro?

Che si trattava di una situazione temporanea e che era essenziale attendere il ritorno di Gorbaciov prima di trarre conclusioni. Anzi che bisognava premere per il suo ritorno.

Ovviamente il Kgb la stava sentendo.

Ovviamente. Me fin da lunedì avevo capito che saremmo dei rischi.

Il suo incontro con Gorbaciov liberato non è stato piacevole. Cosa vi siete detti?

Ho cercato di spiegarli la situazione. Lui mi ha risposto:



L'ex ministro degli Esteri sovietico Aleksandr Bessmertnykh. Nella foto piccola, accanto a James Baker

«Un aereo mi venne a prendere. Loro erano in riunione da sette ore»

«I servizi segreti avevano già dato nuove direttive ai diplomatici»

«Sono rimasto per difendere la nostra politica estera dal Comitato»

mi hanno detto che sei apparso passivo. Equivalenza a una richiesta di dimissioni. Il che ho fatto. Ma mi chiedo: se mi fossi dimesso lunedì sarebbe stato meglio? Chi avrebbe tenuto il fronte della politica estera? In fondo noi siamo dei professionisti. Io sono un diplomatico di carriera. Non a tutti è dato il ruolo di condurre le masse alla rivolta, di stare sulle barricate. E' facile, adesso, criticare e accusare. Oggi tutto è chiaro e le nostre esitazioni possono apparire colpevoli. Ma bisogna ricordare l'atmosfera di assoluta incertezza di quel lunedì. Gorbaciov conosce le mie posizioni molto bene ed è per questo che il suo giudizio mi ha ferito molto.

Non vi siete più parlati? No. Gli ho scritto una lettera, spero di incontrarlo presto. Mi considero una vittima - come tanti - coinvolta in una vicenda che non ha potuto dominare. Ma mi auguro che passi. Mi considero a disposizione del Presidente.

Che futuro si attende? Non lo so. Per ora voglio difendere il mio onore di uomo e di diplomatico.

Chi proporrebbe come ministro degli Esteri?

Un professionista della diplomazia, non un politico. Oggi la politica estera è troppo complicata per tollerare improvvisazioni. Penso solo alla conferenza sul Medio Oriente. Mettete le mani senza avere un pieno dominio della materia sarebbe disastroso. E' finita la fase romantica della diplomazia della glasnost. Ora occorre la competenza.

Una freccia a Shevardnadze?

No, per carità. Quando si dimise andai da lui e bevemmo insieme una bottiglia di cognac. Credo non sia mai accaduto nella storia della diplomazia sovietica che il successore mantenga buoni rapporti col predecessore.

Ha perso l'incarico, nessuna pensa che lo recupererà. Ma una domanda all'ex ministro degli Esteri gliela voglio fare. Che ne sarà del potenziale nucleare sovietico in caso di collasso dell'Unione?

Non credo che ci sarà questo collasso. Ma il rischio di una proliferazione nucleare esiste. Le Repubbliche potrebbero essere tentate di tenersi i missili nucleari che stanno sul loro territorio. Potrebbero diventare orgogliose, a farne un uso politico. Sarebbe una sciagura immane. Bisogna evitarla a tutti i costi. L'intera politica del disarmo sarebbe messa in discussione. Sarebbe il massimo della destabilizzazione. Un'immensa regione balcanizzata e nuclearizzata. L'Occidente deve aiutarci a evitare questo rischio.

Giulietta Chiesa

## Bush: presto riconoscerò le Repubbliche

L'annuncio venerdì, dopo le conclusioni del Soviet supremo

WASHINGTON  
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

George Bush intende annunciare il riconoscimento dell'indipendenza dei Paesi Baltici venerdì. Lo ha fatto apertamente capire il nuovo ambasciatore americano a Mosca, Robert Strauss, che ieri ha avuto una lunga riunione con il Presidente a Kennebunkport. Alla riunione, convocata per compiere un esame approfondito degli ultimi sviluppi in Unione Sovietica, hanno partecipato, oltre a Strauss, il consigliere per la Sicurezza nazionale Brent Scowcroft, il suo vice Robert Gates, il segretario alla Difesa Dick Cheney e il capo della segreteria John Sununu. E' stata fissata definitivamente la posizione da tenere per la fase di transizione di qui alle prossime, si spera imminenti, elezioni politiche in Urss: anche se Boris Eltsin è già stato individuato come l'uomo

del futuro, Bush, per questa fase, punta tutte le sue carte sulla permanenza di una sua solida collaborazione con Mikhail Gorbaciov. «Sanno che devono lavorare insieme - ha detto Strauss - e lo stanno facendo con maturità. Non è necessario che si amino per farlo e farlo bene».

«Probabilmente Bush avrà qualcosa di importante da dire sui Baltici alla fine della settimana, penso venerdì», ha annunciato l'ambasciatore. Quindi l'annuncio del riconoscimento è atteso per quel giorno, presumibilmente nel corso della conferenza stampa congiunta che Bush terrà assieme al primo ministro inglese John Major. Non è un giorno scelto a caso. «Ci aspettiamo che venerdì il Soviet Supremo prenda certe decisioni così avremo un quadro più chiaro della situazione», ha detto un portavoce della Casa Bianca, Roman Popadiuk. E' quindi ormai lampante che i temporeggiamenti di Bush riguardo al riconoscimento dell'indipendenza delle tre repubbliche baltiche sono conseguenza di una decisione, probabilmente suggerita da Scowcroft: dare tempo al governo sovietico di fare la prima mossa, per non fare apparire che l'indipendenza di Lituania, Lettonia e Estonia appaia una specie di imposizione di Washington a Mosca. Bush non vuole fare nulla che possa indebolire o mettere a repentaglio il debole e delicato equilibrio che in questo momento regge i destini dell'Unione Sovietica.

Non ci sono, quindi, problemi di confidenza da chiarire, anche se in passato Gorbaciov vi fece un accenno e sorsero alcuni incidenti di frontiera tra Lituania e Bielorussia. Semmai, ci sono solo nel senso che il governo centrale dell'Unione Sovietica deve impegnarsi a garantire l'integrità territoriale delle tre repubbliche. Se venerdì, per ipotesi, il

Soviet Supremo non adottasse la decisione che Bush spera e avesse invece deciso precedentemente di riconoscere l'indipendenza dei baltici, gli Stati Uniti si troverebbero nella situazione di dover rompere con Mosca. Anche questo spiega la prudenza di Bush in una situazione che ogni giorno riserva sorprese.

Tra l'altro, nel caso il Soviet Supremo non assumesse la decisione che Bush si aspetta, una delle conseguenze sarebbero le dimissioni, già minacciate ieri, di Gorbaciov da presidente dell'Unione. Crollerebbe così l'ipotesi di un duopolio di potere Gorbaciov-Eltsin su cui si appuntano le speranze americane e, soprattutto, la situazione in Urss sarebbe diversa.

Così, sfidando qualche peraltro moderata, protesta dell'opposizione democratica - ieri c'è stata una dichiarazione del capogruppo al Senato George Mitchell - e nonostante sempre ie-

ri, dopo la Comunità europea nel suo insieme, perfino la Gran Bretagna, naturalmente abbia riconosciuto i Baltici, Bush si è preso altre 72 ore prima di annunciare una decisione.

Major è già negli Stati Uniti, dove, prima di vedere Bush a Kennebunkport, avrà altri incontri nella capitale. Il primo ministro inglese, che domenica sarà a Mosca nella sua qualità di presidente di turno del G7, si propone di concordare con Bush un pacchetto di aiuti all'Urss un po' più consistente di quello deciso in giugno a Londra. Bush continua a ripetere che, prima di aiuti più consistenti, devono venire le riforme. Ma, parlando con i giornalisti ieri, l'ambasciatore Strauss ha detto che, a differenza del passato, oggi non c'è più il rischio che aiuti finanziari all'Urss finiscano in mani sbagliate.

Major è già negli Stati Uniti, dove, prima di vedere Bush a Kennebunkport, avrà altri incontri nella capitale. Il primo ministro inglese, che domenica sarà a Mosca nella sua qualità di presidente di turno del G7, si propone di concordare con Bush un pacchetto di aiuti all'Urss un po' più consistente di quello deciso in giugno a Londra. Bush continua a ripetere che, prima di aiuti più consistenti, devono venire le riforme. Ma, parlando con i giornalisti ieri, l'ambasciatore Strauss ha detto che, a differenza del passato, oggi non c'è più il rischio che aiuti finanziari all'Urss finiscano in mani sbagliate.

Major è già negli Stati Uniti, dove, prima di vedere Bush a Kennebunkport, avrà altri incontri nella capitale. Il primo ministro inglese, che domenica sarà a Mosca nella sua qualità di presidente di turno del G7, si propone di concordare con Bush un pacchetto di aiuti all'Urss un po' più consistente di quello deciso in giugno a Londra. Bush continua a ripetere che, prima di aiuti più consistenti, devono venire le riforme. Ma, parlando con i giornalisti ieri, l'ambasciatore Strauss ha detto che, a differenza del passato, oggi non c'è più il rischio che aiuti finanziari all'Urss finiscano in mani sbagliate.

Paolo Passarini

## Kvitsinski

Un «reggente» agli Esteri

MOSCA. Iuli Kvitsinski, 55 anni, finora viceministro degli Esteri sovietico, è stato nominato facente funzione di ministro degli Esteri, al posto del dimissionario Aleksandr Bessmertnykh. Lo ha detto ieri ai giornalisti Ievgheni Primakov, uomo di fiducia di Mikhail Gorbaciov. Kvitsinski è noto come «l'uomo della passeggiata nel bosco». Tra gli alberi dei dintorni di Ginevra, infatti, discusse con Paul Nitze, capo della delegazione americana (lui guidava quella sovietica), di riduzioni di armamenti nucleari. Quell'episodio dette lo spunto per mettere in scena una commedia intitolata appunto «A walk in the woods», interpretata da Alec Guinness nel 1988. Queste trattative avevano poi portato alla firma del trattato «Start», il 31 luglio scorso, a Mosca, durante il vertice tra Gorbaciov e George Bush.

Major è già negli Stati Uniti, dove, prima di vedere Bush a Kennebunkport, avrà altri incontri nella capitale. Il primo ministro inglese, che domenica sarà a Mosca nella sua qualità di presidente di turno del G7, si propone di concordare con Bush un pacchetto di aiuti all'Urss un po' più consistente di quello deciso in giugno a Londra. Bush continua a ripetere che, prima di aiuti più consistenti, devono venire le riforme. Ma, parlando con i giornalisti ieri, l'ambasciatore Strauss ha detto che, a differenza del passato, oggi non c'è più il rischio che aiuti finanziari all'Urss finiscano in mani sbagliate.

[Ansa]

## «Urss finita»

Shevardnadze vuole il trattato

MOSCA. Eduard Shevardnadze non intende riprendere il suo posto alla testa del ministero degli Esteri lasciato nel dicembre scorso. «Che bisogno c'è di un ministro, quando non c'è più l'Unione Sovietica? - ha detto -. Il Paese ha cominciato a disintegrarsi, ma la situazione non è ancora senza via d'uscita. Dipende moltissimo da Eltsin, da Gorbaciov, dai presidenti e dai dirigenti delle altre repubbliche». In un'intervista al quotidiano cattolico francese «La Croix», Shevardnadze ha detto inoltre che sarebbe «molto grave» non firmare il Trattato che deve definire i nuovi rapporti tra il centro e le repubbliche dell'Urss. «Se il trattato non sarà firmato - ha aggiunto -, ciò sarà forse il principale risultato negativo del colpo di Stato. La decisione di non firmare presa di fretta potrebbe avere conseguenze molto gravi, soprattutto nel settore economico».

[Ansa]



BRUXELLES  
DAL NOSTRO INVIATO

I Dodici hanno dato ieri un caloroso benvenuto alla ritrovata indipendenza di Estonia, Lettonia e Lituania, e hanno deciso di stabilire rapporti diplomatici con gli Stati baltici «al più presto». Ora toccherà ai singoli membri della Cee determinare tempi e procedure del riconoscimento.

Per quanto concerne l'Italia, una decisione formale sarà presa nei prossimi giorni. Ma il ministro degli Esteri Gianni De Michelis ha già anticipato che intende nominare i tre ambasciatori entro la prima settimana di settembre.

Ieri il ministro ha fatto pervenire ai presidenti delle tre repubbliche una lettera in cui esprime «la disponibilità dell'Italia a ristabilire i rapporti interrotti nel 1940», quando i Paesi baltici furono annessi da Stalin.

Altri Paesi Cee stanno bruciando le tappe. La Danimarca ha già formalmente riconosciuto le tre repubbliche. La Germania lo farà oggi. La Francia entro le fine della settimana. Ma per tutti i Paesi Cee eccetto Spagna e Olanda si tratta in verità di riprendere i rapporti interrotti cinquant'anni fa.

Piuttosto, la dichiarazione dei Dodici non fa alcun riferimento all'eventuale riconoscimento di altre repubbliche sovietiche che abbiano proclama-

## I Dodici hanno deciso di stabilire «al più presto» i rapporti diplomatici Benvenuto della Cee ai Baltici

De Michelis: a giorni gli ambasciatori  
Avranno un seggio alle Nazioni Unite

to la loro indipendenza. Anzi, i diplomatici Cee insistevano ieri sul fatto che i Paesi baltici rappresentino «un caso speciale» che non può essere preso come esempio per altre situazioni.

«Siamo in una fase di transizione in cui non sappiamo neppure quali Stati aderiranno al Trattato dell'Unione», ha ricordato il presidente di turno, l'olandese Hans Van den Broek. «Sappiamo bene che alcune repubbliche sovietiche hanno dichiarato la loro indipendenza, ma valuteremo eventuali riconoscimenti solo in futuro e caso per caso».

Ai baltici, invece, è riservata una corsia chiaramente preferenziale. I Dodici vogliono che le tre repubbliche entrino a far parte «al più presto» dei principali organismi internazionali, tra cui Onu, Cse e Consiglio d'Europa.

Francia e Gran Bretagna hanno reso noto ieri che, in quanto membri permanenti del Consiglio di sicurezza, «piloteranno» la rapida entrata di Estonia, Lettonia e Lituania nelle Nazioni Unite.

La Cee ha anche invitato i tre ministri degli Esteri alla riunione che si terrà il 4 settembre per accelerare il processo di superassociazione economica dei Dodici con Polonia, Ungheria e Cecoslovacchia.

«E' chiaro», ha spiegato De Michelis, «che l'orientamento è quello di immettere le tre repubbliche nel processo che ab-

biamo già avviato con quei tre Paesi del Centro Europa».

I Dodici sono stati invece molto più cauti sugli aiuti all'Unione Sovietica, giudicando prematura una revisione delle risorse già messe a disposizione dell'Urss in occasione del vertice di Roma lo scorso dicembre e che ammontano a poco più di un miliardo di dollari.

Il presidente della Commissione Jacques Delors ha annunciato che bisognerà mandare massicci aiuti alimentari «per riempire i negozi ed evitare le tensioni sociali» che potrebbero scoppiare questo inverno in caso di grave penuria.

Contemporaneamente - ha aggiunto Delors - sarà necessario procedere ad un vasto piano di risanamento finanziario «in senso classico», cioè secondo i canoni del Fondo monetario internazionale.

Infine, il piano della Commissione Cee fissa come terzo obiettivo prioritario la modernizzazione dell'economia sovietica attraverso un fondo per l'assistenza tecnica di 400 milioni di Ecu già approvati.

Al di là di questo per ora non si va. «Prima abbiamo bisogno di un quadro istituzionale chiaro», ha spiegato Delors. Nel frattempo il vice presidente della Commissione Andriessen si recerà a Mosca nei prossimi giorni «per capire chi sono i nostri nuovi interlocutori».

Andrea di Robilant



Giovani estoni leggono a Tallin i giornali che parlano dell'indipendenza dei Baltici. In alto: i ministri degli Esteri De Michelis e Genscher

### «Ritirate i soldi all'estero»

I golpisti volevano rastrellare i fondi destinati ai pagamenti

FRANCOFORTE  
DAL NOSTRO INVIATO

Martedì 27 agosto, le 9 di mattina, il tentativo di golpe a Mosca è iniziato alla poco più di ventiquattrore. I mercati finanziari di tutto il mondo sono in subbuglio, l'oro è alle stelle, le Borse hanno perso punti su punti. Un telefono squilla nel quartier generale delle principali banche sovietiche: «Ritirate i fondi che avete in Occidente». L'ordine viene dal presidente della Banca Centrale sovietica, Viktor Gervashchenko. Seguono istruzioni più dettagliate, come quella di «concentrare il denaro nelle banche sovietiche» e di «mantenere una somma minima all'estero, in modo da lasciare comunque aperto il conto».

Gervashchenko ha poi spiegato che la sua non era una «minaccia», ma una «forte raccomandazione». Non è ancora chiaro se le banche sovietiche abbiano avuto il tempo di seguire la «forte raccomandazione» venuta dalla Banca Centrale, prima che il golpe fallisse. Certamente, però, era scattata la prima fase del piano. Nel pieno del putsch, infatti, era arrivata una battaglia e si era dichiarata la Banca Sovietica per gli Affari Economici con l'Estero. Non state rispettando gli accordi, i pagamenti che avevamo pattuito non sono stati effettuati, era l'accusa rivolta ad alcune banche e istituzioni finanziarie occidentali. All'accusa avrebbe dovuto seguire il ritiro dei fondi, nelle intenzioni di Mosca. Non si trattava di una grande cifra: in tutto l'Unione Sovietica ha 300 milioni di dollari presso le banche occidentali. Ma, secondo Gervashchenko, la misura era necessaria per evitare seri contraccolpi per l'economia sovietica.

A Mosca, i banchieri occidentali la pensano diversamente: avevano paura che l'Ovest avrebbe congelato la somma di fronte al precipitare degli eventi politici. Anche se Gervashchenko non lo ha ammesso chiaramente, la richiesta-appello non è caduta nel vuoto. Oltre a quello dei Dodici, è arrivato, a pioggia, il riconoscimento di Albania, Argentina, Australia, Austria, Bulgaria, Canada, Cecoslovacchia, Finlandia, Giappone, Malta, Norvegia, Polonia, Romania, San Marino, Svezia e Ungheria. E altre adesioni sono attese nelle prossime ore.

Gabriele Beccaria

non lo ha ammesso chiara-

mente sembra che l'ordine di ritirare i fondi sia arrivato dall'alto, direttamente dagli autori del golpe. Più precisamente, da Valentin Pavlov che lunedì mattina alle 12, otto ore dopo l'inizio dei disordini, ha parlato con il presidente della Banca Centrale sovietica al telefono impartendogli una serie di istruzioni. Istruzioni che Gervashchenko ha eseguito, il che potrebbe aver creato seri problemi, addirittura potrebbe costargli il posto.

Le ripercussioni dell'intera vicenda non possono non preoccupare l'Occidente e in particolare la Cee delle banche che ieri era riunita a Francoforte per il comitato del presidente della Bundesbank Karl Otto Poehl che, dopo più di dieci anni di mandato, ha annunciato lo scorso maggio le sue dimissioni. Del tentativo di Mosca di ritiro dei fondi si è parlato nel corso del pranzo a cui hanno partecipato i governatori delle Banche Centrali della Comunità al termine della cerimonia di comitato.

All'attenzione delle Banche Centrali Cee c'è poi la questione degli aiuti all'Urss. Ieri il cancelliere della Repubblica tedesca Helmut Kohl ha ribadito con forza la sua posizione: «Dobbiamo dare il nostro contributo e abbiamo intenzione di farlo». L'entusiasmo del cancelliere si è dovuto però scontrare con la cautela dei governatori delle Banche Centrali della Comunità. Molto cauto anche il governatore della Banca d'Italia, Carlo Azeglio Ciampi, che ha confermato ieri il messaggio di prudenza lanciato due giorni fa. Il filo freddo di tutti comunque è stato l'inglese Robin Leigh-Pemberton: «Sono appena tornato dalle vacanze. Non sono bene informato, lasciando intuire una frattura che sta per esplodere con il primo ministro John Major che, come Kohl, è stato fin dall'inizio in prima linea nel sostenere la necessità di maggiori aiuti all'Urss».

Flavia Amabile

## I «berretti neri» sgomberano la Lituania

Il Parlamento chiede: se ne vada subito anche l'Armata rossa

VILNIUS. La Lituania è libera e si dissolvono i segni dell'occupazione sovietica, durata oltre mezzo secolo: ieri se ne sono andati i «berretti neri», i temutissimi reparti speciali del ministero degli Interni di Mosca. Hanno avuto l'ordine di lasciare la Repubblica baltica dal neoministro della Difesa sovietico, Evgheni Shaposhnikov, che ha telefonato al presidente lituano Vytautas Landsbergis per informarlo della decisione. Presto, una commissione speciale di scuterà anche il ritiro dell'Armata Rossa dalla Lituania. Il tempo stringe, perché il Parlamento di Vilnius ha approvato ieri una risoluzione con cui esige «il ritiro totale delle forze armate sovietiche dal territorio della Repubblica». Non è stata ancora stabilita una data, ma il documento sottolinea che questa pressante richiesta si basa sulla volontà della grande maggioranza della popolazione e che «la permanenza nella Repubblica di unità dell'esercito sovietico è un lascito della Seconda guerra mondiale».

Partono i sovietici e tornano i lituani in servizio nell'Armata

Rossa: sempre da Mosca è arrivata la notizia che i 10 mila militari di leva lituani che prestano servizio nell'esercito sovietico potranno chiedere il congedo anticipato. A Vilnius si tira un respiro di sollievo. E si festeggia la partenza dei «berretti neri». Il loro ritiro era stato chiesto da tempo. Li si accusa di essere responsabili dei massacri del 13 gennaio, quando negli scontri per l'occupazione del centro televisivo di Vilnius ci furono 14 morti e decine di feriti. Ma li si accusa anche di una lunga serie di episodi di violenza: i berretti neri hanno spesso attaccato i posti di dogana istituiti dal governo lituano a simbolo della propria indipendenza dall'Urss. E - come se non bastasse - ci sono molti sospetti che siano coinvolti nella recente strage di Medininkai, il posto di frontiera con la Bielorussia, dove il 31 luglio vennero uccisi sette persone, tra poliziotti e doganieri.

Ma per tutti i baltici - e non solo per i lituani - la giornata di ieri è stata davvero storica: lo ha detto il ministro degli Esteri estone, Lennart Meri, salutando il riconoscimento dell'indi-



Un volontario della milizia lituana a un posto di blocco di fronte al Parlamento di Vilnius (foto: Vpa)

pendenza di Estonia, Lettonia e Lituania da parte del governo di Bonn. «Si riapre la strada verso l'Europa», ha dichiarato trionfante. «Le tradizioni democratiche dei Paesi baltici, sopravvissute agli anni del terrore, potranno ora essere riprese insieme ai tradizionali buoni rapporti con la Germania».

I tre ministri degli Esteri baltici sono stati ricevuti a Bonn dal loro collega tedesco Hans-Dietrich Genscher, proprio pri-

ma della sua partenza per Bruxelles, dove i Dodici hanno deciso - poche ore più tardi - di dare il loro sì all'indipendenza delle tre piccole Repubbliche ex-sovietiche. Genscher ha detto che il suo governo - 52 anni dopo il patto Hitler-Stalin - deciderà oggi stesso il riconoscimento dell'indipendenza, quindi, l'allacciamento dei rapporti diplomatici (una decisione - ha voluto sottolineare - che prendiamo indipendentemente

### In Francia

Marchais sotto tiro

PARIGI. Maretti nel pc francese, la cui direzione è stata accusata da molti membri del Comitato centrale di non aver preso una posizione chiara sui fatti dell'Urss. L'ufficio politico ha deciso di convocare una riunione straordinaria del Comitato centrale per il 3 e 4 settembre, mentre il segretario Georges Marchais ha annunciato che non intende dimettersi, come richiesto da alcuni «riformatori estremisti», nome attribuito in Francia ai riformatori, contrari all'«ortodossia» della direzione attuale. La riunione del Comitato centrale è stata sollecitata dal principale esponente dei riformatori, l'ex ministro Piterman, in una lettera inviata a Marchais assieme a 8 altre personalità della corrente. Secondo la lettera, la direzione ha compiuto «errori di analisi» sul golpe in Urss, mostrando che al partito resta troppo ancorato a una visione obsoleta del mondo e del movimento sociale, che ne blocca la capacità innovativa. [Ansa]

### Insulti

Fra Presidente e golpisti

MOSCA. Il presidente sovietico Mikhail Gorbaciov ha raccontato ieri, suscitando il riso nella tesa assemblea del Soviet Supremo, di un vivace scambio di parole avvenuto tra lui e uno dei golpisti, il comandante delle forze di terra Valentin Varennikov, andato da lui domenica 18 agosto per convincerlo a dare la via libera al colpo di Stato, passando dalla parte dei golpisti e cedendo tutti i suoi poteri al vicepresidente Ghennadi Yanaev. Varennikov, ha detto Gorbaciov, sorridendo - ha pronunciato le «peggiori volgarità verso di me». «Ma anch'io - ha aggiunto il Presidente - mi sono lasciato andare a dire tutto quello che pensavo di lui e a mandarlo dove generalmente i russi mandano la gente come lui».

Dicendo questo, Gorbaciov stesso è scoppiato a ridere mentre l'assemblea rideva e applaudiva. [Ansa]

### «Gorbaciov deve lasciare»

Bonner: sono certa, è colpevole  
Accuse a Eltsin: espansionista

WASHINGTON. Elena Bonner, la vedova del Premio Nobel Andrei Sakharov, ha accusato il presidente sovietico Mikhail Gorbaciov di aver organizzato il golpe a Mosca. «Ne sono convinta. E' stato lui a decidere tutte le fasi del colpo di Stato, tranne quella finale di cui è rimasto vittima con la sua famiglia: non si aspettava che il golpe sarebbe arrivato fino a quel punto», ha dichiarato la Bonner in un'intervista alla tv americana «Phi». Secondo la vedova Sakharov, l'intenzione del capo del Cremlino era quella di «mettere ulteriormente alle corde le repubbliche, far loro firmare il trattato dell'unione, e poi ottenere la sua seconda presidenza. Per questo aveva bisogno di una situazione straordinaria, dell'appoggio dei carri armati per far tacere la voce del popolo per altri sei mesi. A giudizio di Elena Bonner, a Gorbaciov non resta altro che presentare le dimissioni: «E' l'unica cosa dignitosa che può fare», ha dichiarato. «Dovrebbe ri-

conoscere la sua responsabilità per il sangue versato, per aver portato il Paese sull'orlo del precipizio. Dovrebbe chiedere scusa e dimettersi. Tutto il resto sarebbe interpretato come un tentativo di restaurazione».

Ma se lancia accuse contro Gorbaciov, Elena Bonner, prende anche le distanze dal presidente della Federazione russa Boris Eltsin. In un'intervista alla radio israeliana ha messo in guardia dai rischi che si profilano sulla scena sovietica «caratterizzata dal retaggio zarista combinato con un regime dispotico appoggiato dalla chiesa». La signora Bonner ha detto inoltre di respingere le dichiarazioni di Eltsin, il quale ha avanzato rivendicazioni territoriali sull'Ucraina e l'Uzbekistan nel quadro dei nuovi rapporti che si instaurerebbero con la secessione dall'Urss. A questo proposito, la vedova Sakharov ha suggerito all'Occidente di non privilegiare la Federazione russa nella concessione di aiuti economici.

### Alla sbarra i cervelli del tentato golpe

Rischiano la pena di morte per alto tradimento  
Reso pubblico l'ordine di «internare» Eltsin

MOSCA. I componenti del comitato che assunse i poteri durante il colpo di Stato sono inquisiti per «alto tradimento» e rischiano la condanna a morte o la pena di reclusione da dieci a quindici anni. Queste sono, infatti, le pene previste dall'art. 64 del codice penale della Federazione russa, in base al quale la procura ha aperto nei giorni scorsi i procedimenti penali contro i principali responsabili del golpe.

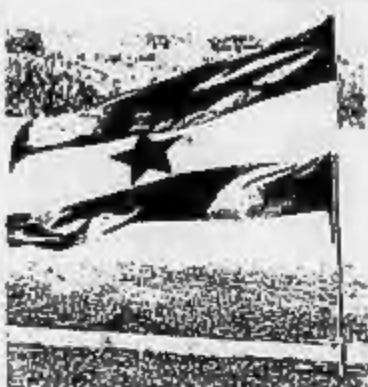
La «Tass» riferisce di aver appreso, presso la procura dell'Urss che «a parte i principali organizzatori del complotto, viene attualmente interrogato un gran numero di persone coinvolte nella preparazione e nell'attuazione del complotto». Tra di esse vi è anche Nikolai Kalinin, ex comandante della piazza di Mosca ed ex comandante delle truppe nel distretto militare di Mosca. Secondo un giornale della capitale, Kalinin avrebbe firmato una valanga di ordini di arresto in bianco, da eseguire

durante il golpe. Intanto, un alto giornale ha pubblicato il documento «stop secrets» con cui il 19 agosto i golpisti davano l'ordine di internare Eltsin e altri 21 alti dirigenti della Federazione. La fotocopia del documento - che, secondo la «Niezavisimaya Gazeta» è autentico - non reca intestazione ma solo la dicitura «riservatissimo».

Il testo comincia così: «Per garantire l'ordine e la piena esecuzione delle decisioni del comitato statale per lo stato di emergenza, prendere le misure per internare subito, il 19 agosto, le seguenti persone che fanno parte della dirigenza russa». Segue poi, su due colonne, l'elenco delle 21 personalità da internare. Agli Eltsin, poi vengono Silayev, premier russo, Rutskoi, vice-presidente e quindi Burbulis, segretario di Stato. Tra le altre persone da internare, vi sono, poi: Khasbulatov, facente funzione di presidente del parlamento russo, Kobets (poi no-

minato da Eltsin, durante il golpe, ministro della Difesa), Skokov, vice-premier, Voshanov, portavoce di Eltsin, e quindi Varannikov, ministro degli Interni. Il documento, dopo aver elencato le persone da internare, precisa: «Perquisire gli uffici e le abitazioni delle suddette persone - comprese le loro case di campagna - a sequestrare i documenti di ufficio che riguardano la loro attività». E prosegue: «Non permettere che le suddette persone e quelle elencate nella lista numero due si allontanino da Mosca, per recarsi in altre regioni del Paese, o all'estero. Il quotidiano non pubblica la lista numero due». E conclude: «Informare il comitato statale per lo stato di emergenza sulla esecuzione di quest'ordine». Segue luogo e data: «Mosca, 19 agosto 1991», con il «19» scritto a mano. Questo potrebbe significare che, quando hanno preparato l'ordine di internamento, i golpisti non avevano ancora deciso il giorno esatto.



ZAGABRIA  
NOSTRO SERVIZIO

Kijevo non esiste più. La piccola enclave croata della Krajina, simbolo della libertà e della difesa contro i ribelli serbi che tengono in mano tutta questa regione dell'entroterra dalmata, è stata annientata dall'Armata popolare jugoslava e dai reparti armati della milizia serba. Più di 1500 granate sono state lanciate su Kijevo, distruggendo case, scuole e chiese. Sedici bombe a frammentazione, vietate da tutte le convenzioni internazionali, sono state sganciate sulle postazioni delle forze dell'ordine croate da aerei militari che hanno sorvolato il Paese 34 volte.

I soldati dell'esercito federale sono entrati a Kijevo sparando dai carri armati, dai cannoni e dai lanciagranate, sotto la protezione degli elicotteri militari. Dopo ore di battaglia, in cui sono riusciti a distruggere tre carri armati, causando perdite ingenti nelle file dell'esercito, i difensori di Kijevo hanno dovuto ritirarsi nella notte tra lunedì e martedì. Caduto nelle mani dei reparti armati della milizia serba, che hanno affiancato i militari durante l'invasione, il Paese è stato saccheggiato e dato alle fiamme. Benché la popolazione fosse stata evacuata, nella battaglia di Kijevo ci sono stati morti e feriti di cui non si sa ancora il numero. Il dramma di Kijevo rischia di

## Il leader di Zagabria pessimista: oggi da Mitterrand, che vedrà anche il presidente serbo «A giorni guerra totale in Croazia»

A Vukovar decine di morti, si combatte per Vrlika  
Cento bimbi handicappati abbandonati in un istituto

ULTIMATUM DEI DODICI

### «Conferenza di pace senza la Serbia»

BRUXELLES. I Dodici lanciano un ultimo appello alla Serbia. Belgrado ha tempo fino al primo settembre per accettare che osservatori della Cee garantiscano il cessate-il-fuoco. Se invece si ostinerà a respingerli, allora i Dodici convocheranno una conferenza con la partecipazione di quelle repubbliche jugoslave che accettino l'iniziativa comunitaria.

Fonti diplomatiche hanno annunciato che i ministri (per l'Italia De Michelis) hanno deciso di procedere verso la convocazione di una conferenza internazionale per giungere alla pace in Jugoslavia. L'iniziativa è divisa in due fasi.

In una prima fase, hanno indicato le fonti, ci dovrebbe essere la convocazione di una Commissione di arbitrato composta da cinque giuristi scelti tra gli appartenenti alle Corti costituzionali dei Dodici. Due di essi dovrebbero essere indi-

cati dal governo federale jugoslavo all'unanimità e tre dalla Comunità europea. Se il governo federale non giungesse ad un accordo, i membri che dovrebbero essere scelti da esso saranno invece cooptati dalla Comunità europea. Se entro il 1° settembre questa prima parte del piano non sarà stata realizzata, la Cee convocherà allora una conferenza di pace cui i Dodici inviteranno a partecipare le parti contendenti jugoslave. Chi rifiuterà, sottolineano le fonti diplomatiche, rimarrà isolato internazionalmente.

L'iniziativa della Cee deve svolgersi in presenza di un autentico cessate-il-fuoco controllato da osservatori della Cee. «In questo modo porremo ognuno di fronte alle proprie responsabilità», ha spiegato De Michelis. «I serbi devono aver chiaro in testa che la Cee non può accettare che si modifichino confini con la forza».



Un miliziano croato su un blindato dopo la battaglia di Komarevo, a 70 chilometri da Zagabria

(AP)

ripetersi a Vrlika, paese abitato dai croati e meta ambita degli aggressori. Ieri le truppe dell'esercito federale sono partite in quella direzione. Dal paese, da cui è fuggita tutta la popolazione, è giunto un tragico appello di aiuto. Per via della difficoltà che implica il loro trasporto, un centinaio di bambini handicappati, ricoverati nell'istituto sanitario di Vrlika, sono rimasti abbandonati al loro destino. I genitori disperati hanno scritto al presidente federale Stipe Mesic scongiurandolo di fermare l'aggressione mili-

tare. Nuove immagini di morte, distruzione e violenza continuano a giungere dalla Slavonia dove la guerra divampa. A Vukovar, bombardato due giorni fa dagli aerei militari, stanno recuperando dalle macerie decine di morti e feriti. I militari del parlano di 30 persone che hanno perso la vita e di 60 feriti, ma si teme che il numero delle vittime sia più alto. I militari, che ieri non hanno attaccato direttamente, affiancano però i reparti armati dei cetnici serbi, che continuano ad aprire il fuoco sulle città e sui paesi

croati. Nella notte tra lunedì e martedì è stato colpito il centro di Daruvar. Un uomo ha perso la vita e la sua bambina, morente, è stata ricoverata all'ospedale.

«Nei prossimi due giorni il governo croato prenderà le misure necessarie affinché tutta la popolazione venga coinvolta nella difesa della Repubblica», ha annunciato ieri il vicepresidente croato Mato Granic, chiarendo che questo non significa che tutti prenderanno il fucile, ma che la mobilitazione generale è imminente e che ognuno aiu-

terà secondo i bisogni. «Il peso della guerra», ha detto Granic, «dev'essere sopportato da tutti. La Croazia ha avuto finora 255 morti, 850 feriti, mentre 125 mila profughi hanno abbandonato le loro case. Nel nome del 12 per cento della popolazione serba, qui si porta avanti una vera guerra che vuole togliere alla Croazia il 50 per cento del suo territorio».

Granic ha riconfermato che la Croazia accetterà di trattare entro il 31 agosto, data stabilita dal presidente Tudjman, ma che certamente non si starà ad aspettare

che scada quel termine per decidere che cosa fare in seguito. Secondo il vicepremier, il riconoscimento internazionale della Croazia è ormai una questione di giorni. Secondo fonti diplomatiche il primo ministro croato Franjo Gregoric potrebbe presto chiedere aiuto anche a Boris Eltsin.

A conferma dell'ormai aperta guerra dell'Esercito federale contro la Croazia, nel pomeriggio la giunta, del tutto inattesa, la notizia delle trattative iniziate a Brioni, tra i massimi dirigenti

croati e i vertici militari. Dall'incontro Tudjman-Kadijevic, ministro federale della Difesa, può dipendere la futura sorte del Paese. Il presidente Tudjman ha comunque già annunciato a un'emittente britannica che nei prossimi giorni ci sarà la guerra. Nell'attesa, oggi il presidente croato arriva a Parigi, in visita a François Mitterrand, che nei prossimi giorni riceverà anche il presidente della Serbia Slobodan Milosevic.

Ingrid Badurina

## Il Papa contro Milosevic

E il giornale della Santa Sede denuncia il «calvario croato»

CITTA' DEL VATICANO. Ferma la armi: per Giovanni Paolo II solo il dialogo potrà salvare la Jugoslavia dalla terribile prospettiva della guerra civile. Allo stesso tempo il Papa rimprovera la Serbia, imputandole la responsabilità del conflitto e ricorda che tutte le Repubbliche jugoslave devono rispettare quei principi dell'uguaglianza, dei diritti e dell'autodeterminazione dei popoli sottoscritti dal governo di Belgrado con l'adesione all'atto di Helsinki.

Il doppio messaggio è contenuto nel nuovo intervento del Papa sulla crisi jugoslava, sotto forma di una lettera al presidente federale Mesic. Dopo aver avuto parole di conforto per le popolazioni e per il Paese, ormai sull'orlo di una guerra civile generalizzata, il Papa precisa che la Santa Sede «appoggia tutti gli sforzi e tutte le iniziative miranti a far tornare le armi e a riportare sul terreno politico e diplomatico la ricerca di soluzioni ai gravi problemi esistenti».

Il passaggio chiave della lettera è il successivo, laddove Giovanni Paolo II scrive chiaramente, onde evitare equivoci, che «è più che mai urgente che le autorità delle singole Repubbliche rispettino gli impegni internazionali sottoscritti dalla Jugoslavia, in particolare il principio VIII dell'Atto finale di Helsinki, relativo all'uguaglianza dei diritti e all'autodeterminazione dei popoli». E' evidente il riferimento critico alla politica di espansione della Serbia e danno della Croazia; per dissipare eventuali dubbi è sceso in campo anche il quotidiano vaticano «L'Osservatore Romano», che sviluppa un'esegesi dell'intervento papale. Nel numero oggi in edicola, infatti, il giornale della Santa Sede scrive che la nuova ondata di violenza «è determinata dalla Serbia»; «il calvario della Croazia» è l'emblematico titolo.

Il nuovo «fronte jugoslavo» aperto dalla diplomazia vaticana non si ferma però qui. Parallelo alla lettera a Mesic il Vaticano ha reso noto un messaggio del Segretario di Stato, cardinale Angelo Sodano, al ministro degli Esteri olandese Van den Broek, che ricopre la carica di presidente del Consiglio dei ministri degli Esteri Cee. Nella lettera, inviata alla vigilia del vertice dei Dodici e a nome del Papa, il cardinale Sodano scrive che il Vaticano «non può che incoraggiare i tentativi della Cee per una so-

luzione politica. Allo stesso tempo però auspica che «la comunità internazionale non risparmi nessuna iniziativa per fermare la violenza armata».

Con questo doppio intervento Giovanni Paolo II conferma la sua linea a favore delle rivendicazioni di indipendenza di Slovenia e Croazia: a luglio, riferendosi alle due Repubbliche, aveva ripetutamente parlato di «legittime aspirazioni», e all'inizio di agosto aveva inviato in missione a Zagabria e Belgrado il ministro degli Esteri, l'arcivescovo Tauran. Dietro le preoccupazioni del Papa spunta il pericolo di un allargarsi del conflitto dalla sfera politica a quella religiosa. Slovenia e Croazia da una parte, Serbia dall'altra, rappresentano i due poli della religiosità jugoslava: le prime due sono Repubbliche a maggioranza cattolica; mentre la Serbia vede prevalere la componente ortodossa. I cattolici, con in testa il cardinale Kuharic, arcivescovo di Zagabria, sono a favore dell'indipendenza, e adesso la Santa Sede teme che un conflitto generalizzato possa sfociare in guerra di religione oltreché politica.

Sandro Berrettoni

## Alia accusa

«Belgrado vuole il caos a Tirana»

ROMA. «A chi interessa la destabilizzazione dell'Albania? Io una risposta ce l'ho: penso che di questa situazione ne approfittino i serbi. A loro fa comodo che noi si finisca nel caos». Lo ha detto il presidente albanese Ramiz Alia in un'intervista a «Epoca» che ne ha anticipato una sintesi. Per Alia nel Kosovo vi sono installate forze serbe che attuano il terrore sulla popolazione albanese, la provocano con il fine ultimo di attuare un massacro.

«E' in pericolo la popolazione albanese del Kosovo», ha aggiunto - ma lo è anche l'Albania che ha le sue frontiere indiscutibilmente legate alla gente minacciata dai serbi. Alia ha ammesso di aver provato «dolore e pena» davanti alle immagini dell'ultimo esodo, definito «un dramma nazionale» e si è dichiarato «d'accordo con il rimpatrio deciso dall'Italia».

(Ansa)

Questa volta Capital vi parla di uno dei due più famosi orologi del mondo.



In regalo Collector Speciale Swatch

96 pagine di Swatch Culture con tutte le quotazioni e la Guida alla Mostra delle varianti "Swatch & Swatch" di Venezia.

Rizzoli Periodici



# Forlani: caro Cossiga, sulla dc hai torto

— Casale, 28 agosto 1931.



In una lettera al Manifesto il Capo dello Stato replica al governo e al ministro Martelli

# Cossiga: grazia a Curcio in ogni caso

## «Io la firmerei senza condizioni»

PIAN DEL CANSIGLIO  
DAL NOSTRO INVIATO

Di fronte al problema della grazia a Renato Curcio, Francesco Cossiga si toglie per un attimo la toga del professore di diritto e veste i panni di Niccolò Machiavelli: il fine giustifica i mezzi. E così, in una lunga lettera inviata al quotidiano «Il Manifesto» che l'aveva attaccato accusandolo di «fare retrorarcia» su questa provvedimento annunciato, mai portato a termine, spiega: «Per non condividere l'opinione (di Martelli, ndr) per cui questa grazia dovrebbe essere concessa per motivi umanitari, la tenetevi conto solo del fatto sostanziale della proposta, non delle motivazioni. E la ragione è questa: tu, Martelli, non vuoi riconoscere la valenza politica di questo gesto? Problemi tuoi: io non ho bisogno di motivare la firma e la mia coscienza è tacitata dal solo fatto che l'ex capo del partito armato torni libero anche se non attraverso un atto emblematico con cui chiudere una fase tragica della storia d'Italia».

Scrolla la testa, il capo dello Stato, di fronte al «fraccasso» che la sua decisione ha fatto esplodere e che non si sapeva: «Ancora alligna nel mondo ex comunisti e in parte in quello cattolico, una cultura della pena intesa come vendetta». Ricorda l'accorato appello di Paolo VI agli uomini

IL CAPO BR

## «Clemenza, ma come atto di giustizia»

ROMA. Ieri pomeriggio l'europarlamentare Eugenio Melandri ha incontrato nel carcere di Rebibbia alcuni ex brigatisti rossi tra i quali Renato Curcio.

L'incontro, precisa un comunicato, a differenza del precedente avvenuto la scorsa settimana, è stato autorizzato direttamente dal ministro Guardasigilli Claudio Martelli.

Secondo quanto rende noto il comunicato, «per Curcio, Martelli si sarebbe dichiarato disponibile non tanto a una grazia umanitaria, che lui rifiuterebbe, ma ad una grazia che sia «un atto di giustizia e di equità». Nel corso della discussione è stato giudicato positivamente un eventuale dibattito parlamentare sul periodo degli anni di piombo perché «la nostra è stata una condanna

politica ed è naturale che sia il Parlamento a dibattere queste problematiche».

Per quanto riguarda la concessione della grazia, nel corso del dibattito i detenuti del «polo di convergenza» hanno espresso un giudizio positivo sul Presidente Cossiga che «ha posto la questione all'ordine del giorno». Melandri però accusa Cossiga «di scelta pilatesca nel rimandare ogni decisione al governo, una scelta che, a suo avviso, «depotenzia la stessa possibilità di una soluzione politica aprendo un inutile e logorante braccio di ferro col governo».

Secondo Melandri, il Capo dello Stato «dovrebbe avere il coraggio politico di investire il Parlamento attraverso un messaggio alle Camere».

[Adakronos]



Per Francesco Cossiga una passeggiata nei boschi a Pian del Cansiglio

Referendum

## Mario Segni «A ottobre le firme»

ROMA. Nonostante il rinvio alla Camera della legge che modifica il sistema elettorale per il Senato, comincerà ai primi di ottobre la raccolta delle firme per i referendum elettorali. Lo annuncia il presidente del Comitato, Mario Segni.

«Alcuni organi di stampa - spiega Segni - parlano di un colpo per i referendum elettorali, un colpo che verrebbe dal rinvio della legge Mancino. Voglio chiarire subito che la decisione di raccogliere le firme per i due referendum era stata già avanzata da molti mesi, espressa pubblicamente e presa definitivamente dopo il successo del 9 giugno, quando la grande maggioranza dei votanti si esprimeva a favore della preferenza unica per la Camera. Gli altri due referendum proposti, riguardanti l'elezione diretta dei sindaci e il sistema uninominale «secco» per il Senato, non erano stati ammessi dalla Corte Costituzionale; ma il Comitato intende riproporli con le opportune correzioni».

Commenta Segni: «La decisione, come abbiamo detto tante volte, deriva dal mandato che ci ha dato il popolo italiano di continuare sulla strada delle riforme, e della constatazione che il Parlamento è bloccato e i partiti incapaci di operare concretamente. L'importanza politica di questa iniziativa è tale che non è certo una parolaccia in più o in meno a cambiarla le cose».

[Ansa]

De Michelis al pds

## «Occhetto cambi il simbolo»

BRUXELLES. «E' singolare che D'Alema vada dagli ultimi dei moicani, che sono su posizioni in certi momenti assieme soltanto a Gheddafi e Saddam Hussein». Lo dice il ministro degli Esteri Gianni De Michelis, riferendosi naturalmente a «quelli di Csi». Conversando con una redattrice dell'Unità sul tema della sinistra di fronte agli avvenimenti nell'Urss, De Michelis afferma che «il pds dovrà inevitabilmente cambiare il simbolo, oggi contano anche queste cose. Certo ai socialisti non può che piacere la posizione assunta subito da Occhetto - dice De Michelis - però il pds deve sciogliere le contraddizioni che ancora esistono».

Per il ministro degli Esteri, il pds deve definire i rapporti tra il proprio «centro» e quella che si definisce ancora «area comunista». Insomma deve stabilire cosa fare con «isolate posizioni confuse e minoritarie», che hanno certamente il diritto di esistere, ma che non dovrebbero condizionare una chiara linea politica. Secondo De Michelis l'unità socialista proposta dal pds è più valida che mai. Per il ministro degli Esteri «una serie di grandi problemi si presenta a tutta la sinistra e a tutta la sinistra europea». Si deve aprire «una seria discussione di merito, non certo basata sull'essere filo o non filo-americani, nessuno chiede al pds di essere filo-americano».

Critico anche da parte del pds. «Al pds non chiediamo niente di più di quanto hanno fatto i tanti comunisti in buona fede dell'Unione Sovietica: cancellare il passato, riconoscere di avere sbagliato». E' quanto afferma l'organo socialdemocratico L'Unità, in una nota con la quale replica alle affermazioni dell'esponente del pds Massimo D'Alema che aveva definito «meschina e strumentale» la richiesta di cancellare dal simbolo del pds l'emblema della falce e martello. «Ma la cosa - scrive il giornale del pds - non è assolutamente né meschina né strumentale, né tantomeno irriverente per la sinistra. E' un problema di sostanza e cioè lo si desidera proprio dal fatto che falce e martello restano ancora sotto la querchia occhettiana. Perché altrimenti insistere nel lasciarveli? Secondo il pds dunque, il problema è di sostanza «perché senza la completa accettazione dei principi socialdemocratici non ci potrà essere mai una sinistra veramente alternativa».

[Agi-Ansa]

D'Alema anticipa le condizioni: durata prestabilita (due anni) e compiti precisi

## Il «governissimo» non è più tabù

### Corteggiato da dc e psi, il pds risponde: è possibile

ROMA. Il fantasma del «governissimo», di cui si mormora da mesi con aria di congiurati nei corridoi di Montecitorio, ha improvvisamente preso corpo ieri, quando il segretario della dc, Forlani, ne ha parlato pubblicamente come di cosa possibile dopo le elezioni. Ma non è più, o solamente, il progetto dell'androsottano Sbardella e di Ci, che volevano portare il pds al governo per fare da contrappeso al psi. Ora se ne parla come di una «grande coalizione» per preparare le regole dell'alternativa. Così ne parla, seduto su un divano di Montecitorio, il ministro democristiano Bodrato, secondo il quale «la dc sbaglierebbe a respingere questa ipotesi». Poco distante, il numero due del pds, D'Alema, comincia a discutere di quanto dovrebbe durare e cosa dovrebbe fare questo supergoverno. E il socialista Tognoli, interrogato al telefono, conferma che l'argomento in discussione è proprio questa grande alleanza dei maggiori partiti.

Insomma, è arrivata anche in Italia l'onda d'urto del terremoto

di Mosca. Alla luce di quei fatti, Craxi sembra aver deciso di accelerare al massimo l'avvicinamento tra psi e pds. L'apertura della nuova campagna del psi è stata affidata al capo dei senatori socialisti, Fabbri, che «ne occupa oggi con un articolo sull'«Avanti!», Fabbri invita il pds a liberarsi della falce e martello che ancora resistono nel suo simbolo, per preparare assieme un progetto politico da sottoporre agli elettori, «che li veda convergenti e solidali per la sua situazione» e non più in ordine sparso: altrimenti, il cambiamento che buca alle porte prenderà fatalmente altre vie. «Nenni era solito dire - ricorda Fabbri - che il vero punto di contrasto insanabile tra il psi e il pds si riassumeva in una sola parola: Mosca. Ora anche Mosca è una capitale democratica dell'Europa e la divisione del 1921 risulta sempre più anacronistica. «La rivoluzione democratica in corso in Urss non può non accelerare in Italia il processo di ricomposizione delle forze che si richiamano al socialismo».

In pratica il psi dice al pds che sarebbe un grave errore per tutti ritardare, in queste condizioni considerate favorevoli, il momento del riavvicinamento. E' come se le sortite di Cossiga contro la dc avessero convinto Craxi che non è più irrealistico pensare ad un governo di alternativa allo scudo-crociato entro tempi non lontanissimi. E infatti, in serata, il portavoce di Craxi, Ugo Intini, si incarica di chiarire che, visto che è crollato il comunismo, «il filone anomalo della sinistra europea (l'ex pci) ritornerà, credo, nell'alveo del socialismo democratico e liberale e quindi avremo una sinistra credibile, e forse vincente, come in tutti gli altri Paesi europei».

Secondo i socialisti, psi e pds potrebbero trovare un modo nuovo per presentarsi agli elettori sin dall'anno prossimo, suggerisce Fabbri. Si parla di candidati comuni per i collegi del Senato. Altre iniziative potrebbero essere gruppi unici in importanti consigli comunali. Tognoli, accogliendo la proposta di Borghini, del pds, considera possibile

l'operazione al Comune di Milano. Dopo questi sviluppi, si capisce meglio quello che Craxi disse venerdì scorso a commento del comunicato sul golpe in Urss stilato con Occhetto. «Mi auguro che ci si possa trovare d'accordo su tante altre cose, non solo sulla politica internazionale. Dobbiamo metterci al lavoro anche in Italia».

Di fatto, ora il pds ha due «sirene» che lo corteggiano per aprirgli le porte della «grande alleanza». La dc, che lo cerca per ridimensionare il potere del suo esigente alleato socialista; e il psi, che cerca di tirare dalla sua l'ex pci con l'apertura di una prospettiva di alternativa alla dc. «Noi possiamo anche accettare un governo del genere - dice Massimo D'Alema, che già aveva suggerito un «governo di garanzia» - ma dovrebbe avere una durata certa e compiti precisi. Dovrebbe durare, per esempio, due anni e preparare la riforma elettorale».

La dc, ora, pare proprio intenzionata ad accettare la sfida, convinta che, al dunque, il pds



Il socialista Bettino Craxi e Massimo D'Alema, del pds. Le vicende dell'Urss sembrano avvicinare i due partiti della sinistra italiana



preferirebbe la sua riforma elettorale alle proposte del psi. «La grande coalizione è il tentativo di Craxi di allargare l'area di sinistra del governo, per recuperare una posizione centrale al psi. A questo punto ci dobbiamo misurare sui programmi», dice Bodrato.

I partiti minori di governo guardano però con sospetto alla possibile «grande coalizione».

nella quale temono di diventare ininfluente, schiacciati dai grandi partiti. Così il repubblicano La Malfa mette in guardia Occhetto dall'accettare «l'abbraccio consociativo proposto da Formigoni» e il liberale Altissimo considera una «prospettiva pericolosa» il chiacchierato «governissimo».

Alberto Rapisarda

Libertini: Cossutta mai stato sotto processo

## «Sulla crisi del comunismo Rifondazione è unita»

ROMA. All'interno di Rifondazione comunista non c'è spaccatura, dice Lucio Libertini, protestando per la campagna strumentale in atto, volta a far apparire divisa Rifondazione comunista sulla crisi sovietica e sulle sue stesse prospettive. «Tra Garavini, Cossutta, Salvatore, Serri e me - assicura - vi è un accordo chiaro che ha visto unanimi i membri dell'esecutivo. Non abbiamo voluto tradurre quell'accordo in un documento solo perché, in omaggio ad un metodo democratico serio, rinviamo il documento al coordinamento nazionale che si riunirà il 3 settembre a Roma».

Libertini specifica i punti di quella che definisce un'«intesa di ferro»: «Netta, risoluta condanna del golpe in Urss, proprio perché il comunismo è per noi democrazia ed autogoverno, non autoritarismo e dittatura. Salutiamo come un avvenimento grandemente positivo il

movimento popolare sorto in Urss per la libertà e la democrazia. Ma vediamo sorgere attorno ad Eltsin tendenze pericolose e negative: nazionalismo, apertura al capitalismo selvaggio, antisocialismo. E vediamo le terribili difficoltà nelle quali si dibatte Gorbaciov, vera vittima del golpe, per frenare questa ondata di destra. Consideriamo inaccettabile e liberticida lo scioglimento per decreto del pcus, come di ogni altro partito politico».

Da questi avvenimenti «traiamo un grande slancio nel riproporre la rifondazione comunista», e questo - sostiene - è tanto più necessario quando la sinistra si appiattisce su Bush, e il pds appare in balia delle ondate. Libertini non ha dubbi: «Chi spera che la crisi sovietica cancelli la sinistra e l'idea del socialismo e del comunismo in Italia, si accorgerà presto dell'errore».

[Agi]

## LE NOSTRE LINEE PER LE TUE VACANZE

090-364.044  
081-761.2348  
CENTRI  
PRENOTAZIONE

NAPOLI-USTICA-FAVIGNANA-TRAPANI  
PANTELLERIA-KELIBIA (TUNISIA)  
ANZIO-PONZA-VENTOTENE-ISCHIA-NAPOLI  
PALERMO-CEFALU'-IOLE EOLIE  
VIBO VALENTIA-ISOLE EOLIE  
NAPOLI-PROCIDA-CASAMICCIOLA  
NAPOLI-CAPRI  
MILAZZO-ISOLE EOLIE  
NAPOLI-ISOLE EOLIE  
MESSINA-REGGIO CALABRIA-ISOLE EOLIE  
TRAPANI-PANTELLERIA-KELIBIA (TUNISIA)  
CAPO D'ORLANDO-ISOLE EOLIE

ALISCAFI SNAV



# Attraverso alterazioni biologiche, già prodotta una sostanza contro l'infarto

## Nascono le mucche-farmacia

### Dal loro latte si potranno ottenere medicine

NEW YORK  
NOSTRO SERVIZIO

La biotecnologia dell'ais, un sogno a lungo inseguito dagli studiosi di genetica, sembra vicina ad essere realtà. Si è infatti trovato un metodo per estrarre dal latte degli animali delle sostanze essenziali alla produzione di medicine senza passare per il complicato, e costoso, metodo seguito finora. Per ottenere questo è necessario produrre negli animali in questione (capre, pecore e vacche) delle alterazioni biologiche in modo che siano direttamente loro, nel proprio organismo, a compiere il lavoro che attualmente viene svolto al di fuori. La tecnica finora in uso per produrre per esempio il Tpa, un anticoagulante utilizzato per curare gli attacchi cardiaci, è quella di coltivare artificialmente le proteine necessarie, introducendo dei geni umani negli ovuli fecondati degli animali, affinché vengano poi moltiplicati nello sviluppo dell'embrione. La tecnica di produrre artificialmente queste cellule «transgenetiche» funziona, ma è costosa e poco produttiva, nel senso che la quantità di cellule che si ottengono è molto bassa rispetto al materiale impegnato e al lavoro che comporta. E per questo il Tpa è una delle più costose medicine attualmente sul

## NUOVA LEGGE

### L'Italia ritrova il metro «ufficiale»

ROMA. Distanze geografiche, record sportivi, profondità marittime, altezza dei cittadini, limiti di velocità, misurazioni catastali: in Italia tutto è relativo, dopo il pensionamento ufficiale, nel 1988, del campione metallico del metro, conservato all'Ufficio internazionale dei pesi e delle misure di Parigi, soppiantato dalla «lunghezza del tragitto compiuto dalla luce nel vuoto nell'intervallo di un trecentomillesimo di secondo». In questi tre anni il governo non si è mai preoccupato di istituire un nuovo metro di riferimento e l'affidabilità di lunghezze, distanze, altezze, profondità e larghezze è stata garantita dall'impegno di pochi volontari come l'Istituto di me-

tologia «Colonnetti», l'Istituto elettrotecnico nazionale «Ferraris» e l'Enea. Questi istituti hanno di propria iniziativa realizzato i campioni delle unità di misura, li hanno confrontati nelle sedi internazionali e li hanno utilizzati per diffondere copie «tarate» strumenti direttamente o attraverso appositi laboratori tecnici (i centri di taratura). La situazione è stata ora finalmente sanata con la legge pubblicata ieri sulla Gazzetta Ufficiale. Il testo prevede che i campioni nazionali siano quelli già realizzati e conservati presso il «Colonnetti», il «Ferraris» e l'Enea, consacrati «istituti metrologici primari», ed istituisce l'elenco ufficiale dei centri di taratura. [Ansa]

mercato.

Ora, tre esperimenti compiuti negli Stati Uniti, in Gran Bretagna e in Olanda, i cui risultati sono stati pubblicati contemporaneamente sulla rivista «Biotechnology», dicono che si avvicina il momento in cui questa tecnica potrà essere trasferita nelle funzioni «normali» di capre, pecore e mucche, in modo che assieme alle loro proteine producano anche quelle «umane», necessarie a loro volta a produrre il Tpa e altre medicine. Non si tratterebbe più, quindi, di disporre di cellule transgenetiche ma di animali transgenetici, che trasferirebbero nel loro latte le loro pro-

teine naturali più quelle umane. A funzionare da laboratorio sarebbero quindi i loro organismi. Attraverso la mungitura mattutina si otterrebbero delle quantità di proteine umane molto maggiori di quelle che si hanno adesso in laboratorio. In un quarto di latte, è stato calcolato, ci sarebbero dai tre ai quattro grammi di Tpa, e questo farebbe diminuire di parecchio il costo. Subire un infarto, insomma, sarebbe sempre terrorizzante, ma curarlo costerebbe meno.

L'importanza dei tre esperimenti fatti, dice Harvey Blaly, direttore di «Biotechnology» che ha scritto un editoriale per

accompagnare la loro pubblicazione, sta nel fatto che ci portano dai principi teorici già stabiliti a qualcosa di molto vicino alla pratica, alla fattibilità. Ma naturalmente «molto vicino» non vuol dire immediatamente praticabile. E infatti ci sono almeno due ostacoli ancora da superare. Uno è che mentre la creazione di stopi transgenetici risulta relativamente facile, quella di vacche, capre o pecore altrettanto transgenetiche è considerata molto più complicata e costosa, e altrettanto non si sa ancora se nel caso di questi animali può funzionare come nel topi. Un altro è che la quantità di proteine

umane che verrebbero prodotte non è sicuro che sia sufficientemente alta da risultare interessante dal punto di vista commerciale. Anzi, uno degli esperimenti compiuti, quello inglese, dice che la quantità di proteine ricavata dal latte delle pecore trattate in quel caso è stata estremamente bassa. Ma naturalmente è solo l'inizio. Gli stessi scienziati inglesi che hanno ottenuto così poco, sostengono nel loro studio che questa tecnica, una volta messa a punto, potrebbe produrre una quantità di proteine almeno mille volte superiore a quella dei laboratori. Il gioco, insomma, sembra valere la candela e le strade da tentare sono svariate. La più promettente sembra quella suggerita dal gruppo olandese, che consiste nell'iniettare i geni umani non direttamente nella pecora (o capra, o vacca) che si vuole trasformare in «transgenetica», ma nell'ovulo fecondato di un'altra, per poi trasferirlo in quella predestinata. E' lo stesso concetto della madre surrogata, che da quando si è preso a praticarlo fra gli esseri umani, specialmente in questo paese, ha sollevato una quantità di problemi etici, legali, finanziari. Ma gli animali, come si sa, non hanno tribunali a cui rivolgersi.

Franco Pantarelli

## Lettera anonima a un quotidiano locale

### Vigevano, corvo accusa «Ucciso il vicequestore»

La missiva collegerebbe il fatto a un'indagine nel mondo della droga

VIGEVANO. Una lettera anonima getta un'ombra sulla morte del vicequestore di Vigevano Giorgio Pedone, trovato cadavere il 14 agosto, con la testa travolta da un colpo di 357 magnum. Da subito tutti hanno dato credito all'ipotesi del suicidio. Ora invece questa missiva sostiene che il commissario di polizia non si è tolto la vita, ma sarebbe stato ucciso. La lettera è arrivata ieri mattina alla redazione di Vigevano del quotidiano «La Provincia Pavese». Si collegerebbe l'omicidio ad una faccenda di droga.

Il dottor Giorgio Pedone, 53 anni, vice questore primo dirigente del commissariato di Vigevano, era stato trovato morto in un casolare abbandonato, la vigilia di ferragosto, dopo alcune ore di ricerca. Il funzionario di polizia era atteso in Comune alle 11, dove il sindaco gli avrebbe consegnato un'onorificenza per i 14 anni spesi alla guida del commissariato cittadino. Quattro giorni dopo avrebbe dovuto lasciare Vigevano per Trieste, dove era stato trasferito.

La decisione è stata da molti collegata allo scandalo provocato dalla figlia Gilda, 25 anni, spegliarellista, che nei giorni precedenti era stata intervistata da tv e giornali. Tutti avevano pensato che il vicequestore si fosse ucciso per il disonore. Il corpo era stato ritrovato riverso su una coperta stesa a terra, a

braccia larghe, senza giacca, con la sua 357 magnum appoggiata al petto. Difficile che il funzionario di polizia si fosse lasciato uccidere senza opporre resistenza. L'unica ipotesi credibile è che, in quella cascina abbandonata, il vice questore fosse in compagnia di una donna.

Ipotesi scartata dal sostituto procuratore Nicoletta Quaglini, cui è affidata l'inchiesta: «Abbiamo considerato subito questa possibilità, ma nulla lascia pensare ad una presenza femminile».

Per quel che risulta alla Procura, il vice questore non si stava occupando di indagini particolarmente scottanti, tali da indurre qualcuno a farlo fuori. Lo stesso sostituto procuratore, nei giorni scorsi, aveva detto di avere ormai pochissimi dubbi sul suicidio: «Qualche perplessità mi era venuta all'inizio, accresciuta anche dalla strana fretta con la quale tutti avevano preso per buono il suicidio, addirittura diffondendo la voce ancor prima che si trovasse il corpo. Ma tutte le indagini hanno fatto avanzare i dubbi. La certezza comunque sarà fornita solo dall'esito delle perizie, in particolare da quella del tampone-kit, che ho subito disposto. Si tratta di una specie di guanto di paraffina, che stabilisce se c'erano tracce di polvere da sparo sulle mani del vice questore. I risultati si conosceranno solo tra 60 giorni. [c.b.]

## IL CITTADINO

### La legge e il buon gusto contro le foto «proibite»

E' lecito pubblicare su un giornale la foto raccapricciante del cadavere della vittima di un delitto sfruttando le immagini a fini di lucro? E' un interrogativo posto da molti lettori indignati dalla recente pubblicazione sul settimanale «Visto» delle foto di Simonetta Cesaroni e della contessa Alberica Filo della Torre riprese dall'obiettivo all'obitorio e in casa subito dopo essere state barbaramente uccise da mani misteriose. La pubblicazione delle foto delle due vittime dell'agguato delle estati '90 e '91 ripropone all'opinione pubblica altri delicati quesiti: fino a che punto può spingersi la stampa? E' informazione anche questa o è, invece, giornalismo-spettacolo? Che ne pensa l'Ordine dei giornalisti? E non è scandaloso, come sostiene l'avvocato Paola Pampaloni, legale della famiglia Mattei, che le foto di una persona violentemente assassinata siano finite ad un settimanale fieri i carabinieri hanno sottocitato la redazione romana di «Visto»?



sentimento della morale o l'ordine familiare o da poter provocare il diffondersi di suicidi o delitti.

Per la Cassazione l'illustrazione fotografica particolareggiata del cadavere dell'onorevole Moro sul tavolo anatomico è tale da destare impressione e raccapriccio nell'osservatore di normale emotività, permeata e retta da impulsi di solidarietà umana, pietà per il defunto, rispetto sacro per le sue spoglie mortali, istintiva repulsione verso le stimmate di un martirio esaltate dalla nudità del corpo in cui efferatamente sono state impressi, senso della dignità della persona umana già vilipesa da un barbaro gesto omicida e ulteriormente oltraggiata dalla pubblica ostensione delle sue immagini sfiguranti ferite da arma da fuoco prodotte dai brigatisti, cadavere straziato, denudato e scomposto sul tavolo dell'obitorio.

In altri termini, tutto quel complesso di valori spirituali e sociali, avvertiti come tali dalla comunità con immediatezza di consenso e profondità interiorizzata lungo il cammino della civiltà, costituiscono quello che l'art. 15 della legge del '48 denomina comune sentimento della morale e intende salvaguardare dal pericolo di turbamento in un particolare modo «massivo e socialmente indegno» dell'informazione affidata al mezzo della stampa. Fin qui la sentenza.

Ma, al di là degli aspetti di carattere penale, è stato proprio di buon gusto pubblicare le foto delle due giovani vittime? Non sono state, forse, ulteriormente oltraggiate?

Pierluigi Franz

## Intoppo burocratico impedisce il trasferimento di una salma

### «Alle 0.00 non si muore»

Il comune di Venezia contesta il certificato di decesso: orario inesistente. Finché un medico non modificherà la data, il cadavere resterà bloccato

VENEZIA  
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

I parenti aspettano la salma a Napoli, per celebrare il funerale. Ma il caro estinto resta in una cella frigorifero di Mestre, per un intoppo burocratico. Dal referto medico risulta che la morte risale alle ore 0.00 del 25 agosto.

L'apposito Ufficio comunale, però, al momento di concedere il nulla osta per la traslazione, ferma tutto perché le ore «zero zero» non esistono: o ci sono le ventiquattro, dice il solerte funzionario, oppure ci sono le 0.01.

Come fare? Semplice, modificare l'orario: il medico deve aggiungere quel numeretto magico, l'1, che fa scattare la molla del meccanismo burocratico che si è fermato. Però, siamo ad agosto e il medico, il giorno dopo quel referto, se n'è andato in ferie. Nessun altro può, né vuole, riteccere l'orario.

E allora la salma resta prigioniera della burocrazia, in

attesa che il medico torni dalle ferie. I parenti, a Napoli, potranno celebrare il rito probabilmente con il grande rientro degli italiani dalle vacanze estive.

L'incredibile storia ha per protagonista involontario un sfortunato poliziotto in pensione, Luigi Ceroso, originario di Napoli. Aveva appena preso il treno delle 23,15, alla stazione di Santa Lucia, per fare ritorno alla sua città di residenza, ma ha perso l'equilibrio, è caduto e ha sbattuto la testa con violenza risultata fatale. Alla prima stazione, cioè Mestre, corsa all'ospedale Umberto I. Una corsa inutile: la caduta gli aveva provocato una frattura della base cranica, commozione cerebrale e la morte sopraggiungeva poco dopo.

Stava ormai per scendere la macchina e il medico di guardia, ignaro di essere sul punto di bloccare la macchina del tempo, scriveva le fatidiche cifre: 0.00.

Ora, il caso, come vuole la

legge, è finito sul tavolo del sostituto procuratore circondariale competente, la dottoressa Bianca Cotroneo, il magistrato che ha il potere di autorizzare o di negare il trasferimento di un cadavere, una volta compiuti gli accertamenti giudiziari.

Si deve, in pratica, certificare che le cause della morte siano del tutto accidentali e non dovute all'intervento di qualcuno.

Per lo Stato, tuttavia, non basta: occorre un altro nulla osta, amministrativo, dal quale è competente l'ente locale. Il resto della storia è opera dell'Ufficio di Stato Civile del comune di Venezia, un Ufficio di solito assai organizzato e tecnologico, visto che possiede sistemi all'avanguardia in campo nazionale per le certificazioni.

Tanto organizzato e preciso, però, da non tollerare orari inesistenti sul proprio orologio.

Mario Lollo

## ULTIMA ORA - Un ingegnere disperato, dopo che si erano rivelate inutili tutte le cure

### Spara al figlio malato e si uccide

#### A Roma: il giovane era affetto da un tumore



L'auto con il cadavere di Carlo Aldomaria, ucciso dal padre

ROMA. Tragico gesto di un uomo, disperato perché ogni cura si era rivelata inutile a salvare da un tumore il figlio: ha sparato al giovane, poi con la stessa arma si è ucciso. L'uomo, un ingegnere di 54 anni, si chiamava Ascagnò Aldomaria e abitava in via Francesco Densa, a Parioli, con la moglie e altri due figli. Il giovane, Carlo, aveva 24 anni e un tumore alla testa. Ieri, attorno alle 22, Ascagnò Aldomaria è giunto davanti al commissariato di Villa Glori in via Goldobaldi Del Monte: sulla sua «Croma» aveva il figlio. Con una pistola calibro 38 ha ucciso Carlo e quindi ha rivolto l'arma contro se stesso. Subito sono accorsi gli agenti che l'hanno trasportato ancora in vita e l'hanno trasportato al «San Giovanni». Ma le cure dei medici sono state inutili e Ascagnò Aldomaria è morto dopo mezz'ora. Una lettera sul cruscotto dell'auto spiegava il folle gesto. [r.crl]



## SE CERCHI IL TUO MIGLIORE AMICO, CERCALO IN UN CANILE.

E di amici a quattro zampe ne trovi tutti una, un migliaio. Sono i cani abbandonati capiti presso i Canili della Lega. Cani che un tempo avevano un nome e un padrone, cani che adesso hanno solo paura. Paura di finire i loro giorni dietro le sbarre, senza mai più sentire la carezza di un uomo. Perciò, se cerchi un amico, cercalo in un canile: ti sta aspettando. Per maggiori informazioni telefona allo 010/561557. Se invece non puoi adottare, puoi fare comunque molto per loro, invitando volontari in denaro sul CCP (7182122). Il tuo aiuto servirà a tenere in vita la speranza che un giorno possa ricominciare una nuova esistenza senza fare quella tra Pannone e il suo cane.



CCP 7182122 - UFFICIO PROPAGANDA E SVILUPPO - VIA GIANNOLIO 31/A 10146 ROMA  
TEL. 010/561557

## LA STAMPA

### ogni sabato

## tuttolibri

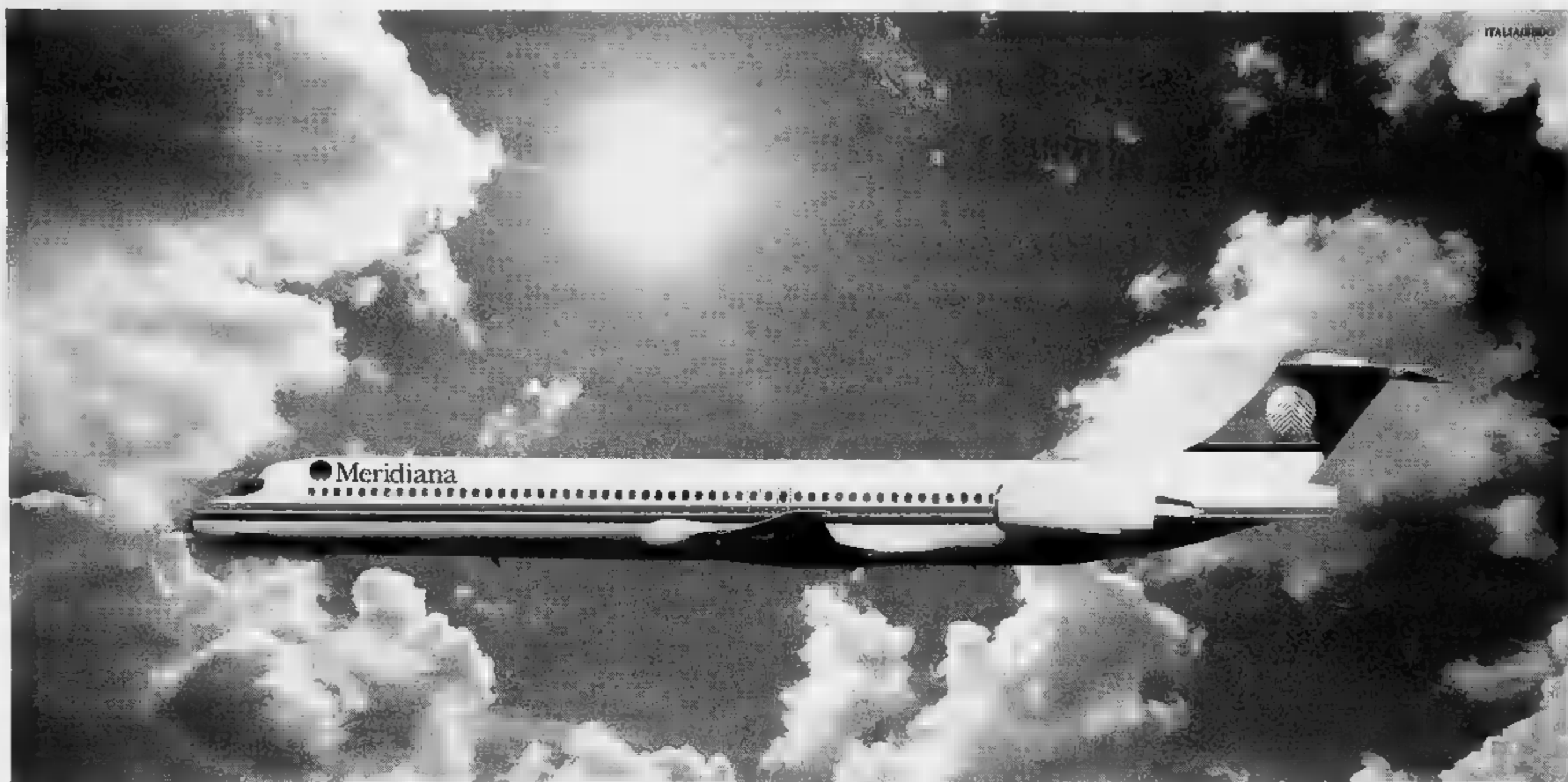
settimanale di attualità, cultura, letteratura, storia, arte e spettacolo





**FERUGIA.** E' stata trovata all'alba, gravemente ferita, sotto casa, la testa insanguinata e indosso solo mutandine e maglietta. Per la polizia «l'ipotesi più verosimile, ma ■■■■■■ verificare ■■■■ che Pia Marianna Osterberg, ■■■■ anni, pittrice svedese, ci sia gettata dalla finestra. ■■■■■■ [Ansa]





## Le buone notizie volano. Dal 1° settembre 1991 Alisarda diventa Meridiana.

Nel 1990 Alisarda aveva fatto volare oltre un milione e mezzo di passeggeri con una flotta modernissima composta da aeromobili come gli MD-82 ed i DC 9-51. Oggi, a distanza di un anno, si è alzata in volo una notizia destinata a ridisegnare il panorama del trasporto aereo per affari o per turismo. 1° settembre 1991: nasce Meridiana, insieme a Meridiana Spagna, la più grande Compagnia aerea privata del Sud Europa. Ma anche la più esclusiva: quella più vicina al vostro stile di viaggiare e di vivere. Provate un volo Meridiana. Già da oggi Meridiana vi offre collegamenti nazionali come Roma-Malpensa, come le rotte da Verona, da Bologna, dalla Sardegna



In alto:  
un modernissimo MD-82.  
A fianco:  
le rotte Meridiana.

e dalla Sicilia, come i nuovissimi voli Firenze-Palermo e Firenze-Catania. Iniziano inoltre il 1° settembre i collegamenti tra Firenze e le più importanti destinazioni d'Europa: Barcellona, Francoforte, Londra, Monaco, Parigi, Zurigo. Avrete così il piacere di assaporare, nell'Electa Club del nuovo BAe 146-200, un modo veramente diverso di viaggiare: maggior spazio tra le file, una poltrona sensibilmente più larga e più comoda, un servizio di bordo che prevede, tra l'altro, i più raffinati menù della cucina internazionale. 1° settembre 1991: dopo 28 anni di attività come Compagnia nazionale, Alisarda è orgogliosa di diventare Meridiana. Per potervi offrire qualcosa in più dei soliti standard. Per farvi ritrovare tutto il piacere di un bel viaggio. Per informazioni e prenotazioni rivolgetevi ai nostri uffici più vicini o al vostro Agente di viaggio di fiducia.



**Meridiana**

**La più grande Compagnia aerea privata del Sud Europa.**

- By Alisarda S.p.A. -

Barcellona - Bergamo - Bologna - Bruxelles - Cagliari - Catania - Colonia - Firenze - Francoforte - Genova - Ginevra - Hannover - Lisbona - Londra - Milano - Monaco - Napoli - Nizza - Olbia - Palermo - Parigi - Pisa - Roma - San Sebastian - Stoccarda - Torino - Valencia - Venezia - Verona - Zurigo.



L'ex presidente Iri e l'amministratore della Rinascente sulla cima a un'ora dal campione

# Prodi in bici a lezione da Moser

## Sfida sullo Stelvio tra manager e sportivi

FRESCO DELLO STELVIO  
DAL NOSTRO INVIATO

All'alba delle sei era già una bellezza d'atleta. Brettonne elastico e pantaloni neri appesi, ben stretti alle coscette. Maglia fantasia violablurro, ciclista. Calzino bianco di spugna e scarpetta con quella punta in... Ve lo immaginate così, proprio così, il professor Romano Prodi, ministro e presidente dell'Iri, in questi giorni attentissimo commentatore di vicende sportive, ieri scalatore dello Stelvio, alla Coppi, sulla vecchia verdolina? E con lui, come lui, Giuseppe Tramontana amministratore delegato di «Rinascente»?

Suda, profumato, suda e pedala che qui l'è dura. Sotto gli occhi gli strumenti strani di Francesco Conconi, altro professore, altro manaco della bicicletta, il ferrarese che insegna al «Centro ricerca biomedico applicato allo sport» e al «Centro Franco-Moser nei suoi record». Già, Moser: c'è pure lui con tanti famigli in corsa e tante bottiglie del suo Muller Thurgau: per dopo corsa. Vincerà lui, Moser, ma non è una notizia. Il bello è vedere Prodi che si prepara e va in gara. Vedere Tramontana e gli altri «questa volta».

Allo 6,30 prima colazione. Conconi raccomanda...

cautela, poco pane e tanto miele. Prodi si pappa due pagnotte di segale, sconditolette di miele, due caffè latte; sull'ova bianca è parco: un grappoletto. Da economista punta sull'«endurstatem», come ciclista preferisce la pretattica: «Non sono molto in forma, non ho potuto portare a termine la preparazione». Sarà per il suo amico Gorbaciov che ha problemi seri, o per la sua «la da manager» aperta a Mosca che certo ne patisce. Arriverà sullo Stelvio in 3 ore e 15. Tramontana mi frega.

Alle 8 pronti a partire, lo Stelvio è a 27 chilometri di pendenza, 1972 metri di dislivello, punte di pendenza 19 per cento. Tramontana è la figlia. Perfetto e Moser approva: bici «Carrera» ben collaudata al Giro d'Italia da Bontempi, zionista di ciclismo alto e marziale come lui. Ecco Claudio Corsini, vice-direttore della «Cooperbanca» di Reggio Emilia su una raffinata «Raufer» dell'artigiano reggiano Rino Purnegazzi. E poi la famiglia di Prodi, il fratello Vittorio professore di fisica con il figlio, Conconi, due fratelli e venti assistenti. I Moser.

Partenza a cronometro, tanto provengono gli assistenti Conconi. Cardiofrequenzimetro per tutti e via. Prodi fa gruppo con Tramontana, il fratello Vittorio e il banchiere di Reggio che pedala e parla. Moser, che non è ancora partito, li guarda con un sorriso simpatico: vero: da corridore professionista questa salita l'ho mai fatta: c'era sempre neve quando passava il Giro. Adesso ho una sfida Conconi. Ce la giochiamo a nome. Sì, ma Prodi e Tramontana come vanno? «Se ne fossero come loro». E intanto quel gruppetto suda e va su.

Una gara seria, con tanto di ammiraglia Alfa Romeo con taccuino apribile. Alla guida l'autista Luciano Segre, affiancato da «Foldo», cagnone Labrador di un anno. Dall'ammiraglia banchieri d'acqua fresca proibiti spari pres. Conconi il s'avrà-



Prodi (a fianco)  
Moser (sotto)  
Tramontana (sopra)



be graditi: preparato un beverone energetico, una salata «chomba» di emmentaleria («pari a un piatto di spaghetti senza zucchero predigeriti»). Dai che siamo già a quasi 2 mila metri. Prodi è un asciugamano zuppo, la moglie gli passa una fettuccia antisudore da mettere in fronte. Tramontana, tranquillo com'è, fa paura. «Radicor», più tardi, assicurerà che i due si sono studiati, forse avrebbero addirittura discusso la tattica. seguire. noi - aveva ammesso Prodi alla partenza - c'è una competitività beliziale. Prodi si era allenato

Bebbio sull'Appennino toscano, Tramontana sul Monte Baldo tra Verona e Trento. Salite serie. Ma sempre «Radicor» assieme. Prodi, sudando i tornanti, ha avuto almeno due pensieri. La prima è questo modello Altoatesino da applicare all'Unione Sovietica: «Se le casse rurali di questi paesini stessero anche là, Gorbaciov minerebbe ed a una classe dirigente economica anche nelle più sperdute». La seconda è sulle rivoluzioni melus. Tirole: non esistono più piante grosse con melo piccolo, ma piante piccole melo enormi.

Tramontana, sempre da «Radicor» aveva a cuore cambi e rialzi di rapporti a pendenza. Lo Stelvio. I nostri due arrivano insieme, in joint-venture: ore, 36 minuti, 28 secondi. Moser 1 ora e 40. Conconi, che ha 56 anni, 1 ora e 52 minuti. Già il cappello! Commento sudato di Prodi: «Shagliato la previsione! bici bello che non si delega niente a nessuno». E Tramontana: «Scusate Conconi e Moser, l'hanno prossimo potrebbe fare il Gavia che è più...».

Giovanni Carrati

Turisti italiani in Kenya costretti a perdere milioni giocando

## Vacanze-truffa al casinò

Un'agenzia fantasma organizzava viaggi ai tropici a prezzi stracciati. Roulette e carte truccate, chi voleva partire era minacciato: 11 arresti

Offrivano un viaggio in Kenya. Un soggiorno di otto giorni sole dei tropici e di otto notti il fruscio della roulette del casinò di Mombasa. Tutto organizzato, truffa compresa.

Dietro l'attraente proposta delle «Tropical Tours», esotica agenzia di viaggi fantasma, una banda di delinquenti andava alla ricerca di clienti appassionati di giochi d'azzardo. Li attirava tavoli gioco di la scusa di viaggio quasi regalato, e li affidava alle mani di croupier esperti nell'arte di barare che facevano perdere somme esorbitanti.

La vittima erano scelte con cura: commercianti, uomini d'affari e professionisti con i fondamentali requisiti di un munito in banca e la malizia del gioco. E con questo truccetto, molti caduti nella trappola.

«Non si può dire precisione quanti siano rimasti vittime del raggiro - dice il colonnello dei Carabinieri Francesco Zito del gruppo Roma III a capo delle indagini - perché momento i dati abbiamo raccolto ancora insufficienti e riguardano in particolare. Mentre sappiamo che la truffa era estesa a tutta Italia e le indagini sono all'inizio».

I carabinieri hanno fermato all'aeroporto 11 persone, dieci uomini e una donna brasiliana, probabilmente al ritorno da una delle loro spedizioni. L'accusa è di estorsione e di associazione a delinquere: il fine agevolare il gioco d'azzardo. I carabinieri stavano già indagando da tre sull'attività del gruppo e tenevano d'occhio un locale notturno dei Castelli, che poi si è rivelato il cuore dei truffatori.

Per partire, bastava anticipare un milione di lire, che veniva restituito una volta a destinazione convertito in fiches. Quindi, i clienti della «Tropical Tours», già sapevano che sarebbero andati a giocare. Sicuramente ignoravano, però, di non poter vincere. I croupier africani erano d'accordo con l'organizzazione per aiutare la «fortuna» dei giocatori. Il vizio del gioco poi faceva il resto, che più è alta la ma che si perde, più forte si la volontà di rifarsi con vincita che possa capovolgere la situazione. Ma che si trattasse di carte o di roulette, la fortuna girava mai. E, alla fine della settimana vacanza, molti scoprivano di aver perduto più di quanto avessero immaginato.



La passione della roulette molto cara a un gruppo di turisti romani. Il viaggio in Kenya per giocare si è rivelato una truffa ad alto prezzo

a volte, più di quanto in realtà potessero disporre.

Nel caso più fortunato si tratta di qualche milione, fino ad arrivare a decine di milioni e testa. I pagamenti venivano effettuati in assegni conto corrente di banche italiane, che venivano riscossi poi a Roma, un incaricato della banda. I carabinieri ne hanno recuperati molti e tutti per cifre di alcuni milioni. Ma per chi aveva fatto male i calcoli, emettendo assegni a vuoto, il

arresto era quello riservato a chi non paga i debiti di gioco: minacce e violenza.

Anche per i più dediti, la banda aveva in serbo un modo per estorcere denaro. Chiunque si rifiutava di sedere al tavolo da gioco veniva minacciato e poi costretto a pagare cifre esorbitanti a pagamento del soggiorno e del viaggio aereo di ritorno. Così, una settimana in Kenya finiva per costare quanto il giro del mondo.

(al. tel.)

«Questa Riviera non è più la nostra: c'è troppa violenza»

## I play-boy lasciano Rimini

Dopo 8 edizioni chiude il concorso che legge conquistatore dell'estate. Stasera, diretta tv alla «Piscina» di Alba Parietti, ultima premiazione

NOSTRO CORRISPONDENTE

Eutanasia del play boy. I notissimi conquistatori romagnoli sembrano intenzionati a gettare la spugna. Quanto meno quelli che ogni anno, da otto stagioni, partecipano al concorso «play boy dell'estate», organizzato a Sant'Ermete, nell'immediato della capitale delle vacanze. Evidentemente sono anche loro travolti da una lunga nera. Ivo Mattioli, l'infaticabile organizzatore del concorso, il più esplicito: «In questa Rimini non ci riconosciamo più, non è più la nostra». Per questo la premiazione prevista per stasera sarà l'ultima. Poi per i dodici anni giovanotti che per tre mesi estivi si sono dati battaglia a colpi di conquista, scaterà la pre-pensionamento.

Ecco la spiegazione. «La verità è che non ci piace come funzionava lo da queste parti - aggiunge ancora l'organizzatore del concorso - un turismo scandito vio-

lenza e senza vero divertimento. Lo stress, la confusione, la violenza sono riusciti nell'impresa di convincere gli eterni «vitelloni» ad arrendersi; a diradare il loro impegno sentimentale-erotico. Anche gli irriducibili, evidentemente, spugna. Eppure fino all'anno proclamavano ad alta voce la loro fedeltà, tanto non frenati nemmeno dalla pa dell'Aids. Invece dicono basta: il nostro era stanzialmente gi - dice ancora Ivo Mattioli - con fatto autoironia. Soprattutto il gusto della conquista vera, quella che vale, che si può ricordare e anche raccontare con orgoglio agli amici. Ma in questa incredibile ed allarmante bolgia non è più possibile. Questa estate abbiamo toccato il fondo, se la Riviera rimane così non fa più per noi. Non c'è più gusto».

Niente più volti dunque, niente più esquisite incornate, con tanto di cappuccio per farlo riconoscere fidanzata. Niente paragoni, a dire il vero

un po' sconcertanti, tra la bolognese e la bresciana; tra l'inglese e la tedesca; tra la giapponese e la siciliana. A Sant'Ermete, infatti, ogni estate si aggiornava il listino delle conquiste: nel '91 in flessione le nordiche (2,5 punti) e soprattutto le inglesi (-6). Leggero aumento le tedesche (3,5); mentre (6,5) bene le francesi (6,5). Inflazionarie le ragazze dell'Est europeo, dopo l'invasione di questa. Rimangono ancora in vetta le giapponesi: 7,5 punti, perché ecc - poche dalla nostra parte. Valgono molto, tra le ragazze le siciliane (7 punti), che premiano anche il coraggio della conquista. Disastrosa le lombarde, mentre hanno una quotazione valida bolognese ed emiliana - genere.

Stasera a Sant'Ermete la premiazione, che annuncia l'ultima. Avrà comunque l'onore della diretta tv sul programma «Piscina» di Alba Parietti. Un congedo essere per ultimi «vitelloni».

Luigi Lunardi

IN BREVE

Mugnai  
in carcere a La Spezia

LA SPEZIA. Tiziano Mugnai, il finanziere spezzino fuggito il 22 dicembre del 1989 l'accusa essersi appropriato 60 miliardi dei 1500 risparmiatori che si fidati di lui, è arrivato scorsa notte alla Spezia scortato dai carabinieri che ieri lo hanno prelevato a Roma dove era giunto proveniente dal carcere di Los Angeles. Mugnai, dimagrito e visibilmente provato dal lungo viaggio, è stato trasferito in una cella di isolamento del carcere della Spezia. (d. b.)

Un avvoltoio  
jet del marines

CHARLESTON. Collisione in volo nei cieli della Carolina. Sud fra un jet del marines e un avvoltoio, che ovviamente ha avuto la peggio: secondo quanto riferisce oggi il quotidiano di Charleston, i due piloti si sono lanciati con i paracadute, rimanendo illeso, mentre l'aereo è precipitato in una zona paludosa. (Agf)

Si punge con la siringa  
che voleva raccogliere

senza civico potrebbe costare caro un uomo di 40 anni che si pinge con l'ago di una siringa abbandonata da un drogato. È avvenuto a Rimini nella centralissima piazza Cavour. Scorta la siringa, proprio sotto la fontana del piazzale, l'uomo stava per raccoglierla quando è scivolato sul basamento ed è caduto proprio sopra l'ago che gli ha trafitto la fronte. È stato sottoposto ad accertamenti. (Agf)

Palermo, il quotidiano  
L'ora fermo un mese

PALERMO. Per un mese il quotidiano del pomeriggio «L'ora» di Palermo non sarà in edicola. La sospensione delle edizioni è stata decisa in vista della trasformazione, da ottobre, in giornale del mattino, in diretta concorrenza con il «Giornale di Sicilia». L'Associazione siciliana della stampa e il Cdr, pur con qualche timore, hanno accettato il piano editoriale. (a. r.)

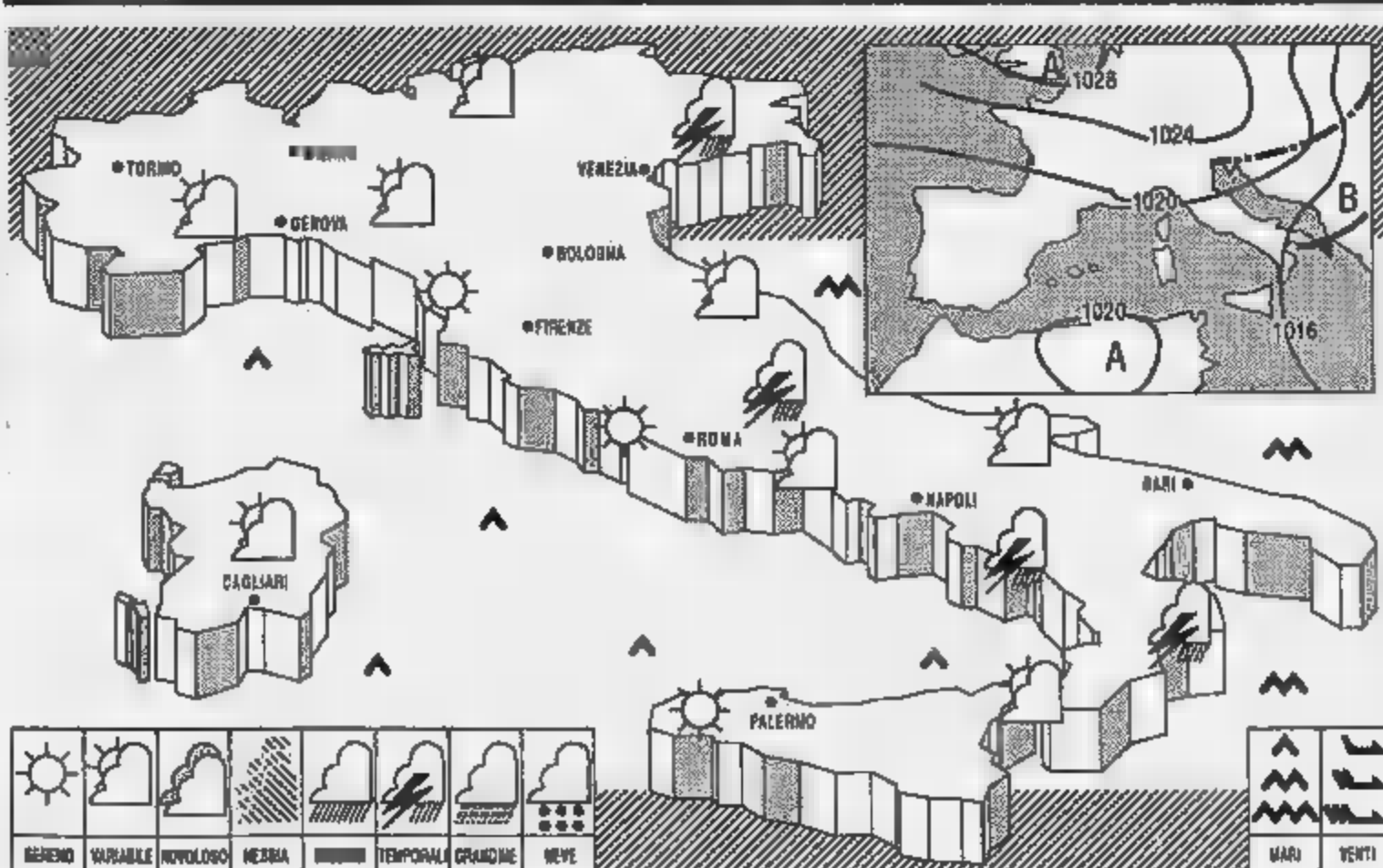
Alain Delon e Tomba  
eleggono Miss Italia

ROMA. Le selezioni regionali per «Miss Italia» e «Italia in the world» si sono concluse con la partecipazione di 48692 ragazze. Proffinali domani e venerdì a Castoraro, sabato e domenica a Portofino. Della giuria, presieduta da Alain Delon, faranno parte, gli altri, Gino Bramieri, Pamela Prati, Alba Parietti, Chiveland, Alberto Tomba. Le finali di Miss Italia a Salsomaggiore del 2 e 7 settembre.

abbattono  
geesi

CARRARA. stati danneggiati da vandali una ventina di geesi secolo scorso, tra i quali alcuni del Canova, di Giovanni Tacca, di Luigi Biancamano e di Piero Tassinari, appartenenti alla collezione, composta di 240 pezzi, dell'Accademia di belle arti di Carrara. I ammontano a svariate centinaia di milioni. (d. b.)

### IL TEMPO



Le correnti fresche provenienti dal Mare del Nord interessano più direttamente il versante orientale della nostra penisola.

**TEMPO PREVISTO:** sulle regioni del versante orientale peninsulare aumento graduale della nuvolosità a iniziare dalle Marche, precipitazioni a prevalenza temporalesca. Nella giornata i fenomeni si estenderanno a zone appenniniche del Centro-Sud e al versante ionico. Sulle altre regioni poco nuvoloso con aumento della nuvolosità cumuliforme sul medio e basso versante tirreno.

**PREVISIONI:** massima in diminuzione sulle regioni del versante orientale e su quelle meridionali della penisola, pressoché stazionaria sulle altre.

deboli e moderati da Nord-Nord-Est, con rinforzi su Adriatico e Ionio. mosse l'Adriatico e lo Ionio, moto ondoso in aumento; da dopo a localmente mossi gli altri mari.

**PREVISIONI:** massime sulle regioni adriatiche, sulle meridionali della penisola e sulle interne del Centro, nuvolosità anche intensa, con probabili temporali. Graduale miglioramento sulle Marche e sulla Romagna. Sulle altre regioni variabilità, con instabilità pomeridiana sui rilievi.

CITTA' ITALIANE							
Bolzano	15	33	Firenze	22	34	Bari	19
Verona	21	30	Pisa	19	29	Napoli	23
Trieste	23	35	Ancona	19	28	Potenza	14
Venezia	20	29	Perugia	20	30	S. M. Lucia	21
Milano	20	31	Peccore	18	30	R. Calabria	24
Torino	20	30	Aquila	15	29	Palermo	23
Cuneo	20	28	Roma Urb	19	33	Catania	20
Genova	23	29	Roma Fium	22	30	Alghero	18
Bologna	21	31	Campobasso	19	30	Cagliari	21

CITTA' ESTERE				MARI E VENTI			
Amsterdam	22	34	varia.	Adriatico	12	27	poggia
Aversa	21	32	varia.	Ionio	17	27	sereno
Bangkok	27	35	varia.	Los Angeles	18	30	sereno
Berlino	13	21	nuvoloso	Madrid	20	30	sereno
Bruxelles	10	27	sereno	Montréal	18	26	nuvoloso
Buenos Aires	12	15	nuvoloso	Mosca	12	17	varia.
Copenaghen	9	20	varia.	New York	17	27	sereno
Dubina	14	25	nuvoloso	Parigi	14	28	sereno
Francforte	11	25	sereno	Pechino	20	30	sereno
Ginevra	18	30	sereno	Rio de Janeiro	17	20	nuvoloso
Giamaica	17	30	sereno	Sydney	12	20	poggia
Heidelberg	15	21	sereno	Tokyo	23	27	sereno
Honolulu	26	31	sereno	Varsavia	12	19	nuvoloso
Il Cairo	23	34	sereno	Vienna	18	30	sereno



**Barnard, primo trapianto cardiaco. Benvenuti mondiale del medi. Morti Valletta, Adenauer, Totò, Spencer Tracy, Vivien Leigh.**

5) Գրականությունը և արվեստը մեծ ազդեցություն ունենում են մարդկանց վրա, և անհրաժեշտ է օգտագործել դրանք անհրաժեշտ դեպքերում:

[illegible]

mo organizzato con tem-  
peranza ammirabile le re-  
sultato, il problema del mo-  
do come i civili arabi  
le sono occupate: come  
immuni? Un altro funzio-  
namento del servizio appro-  
vato. « Il nostro proble-  
ma », vedeva, « posami  
vedere tutta questa  
popolazione nel nostro  
programma di vettoria-  
zione, non è più un pro-  
blema. Eravamo prepara-  
ti a questo ».

Francesco Russo

L'Espresso dichiara  
Continuaremo la lotta  
Il Cairo, 7 giugno.  
L'Espresso continuerà a co-  
stare. La scelta di questo he-  
rimento su una falsa fan-  
dola del governo egiziano  
dopo la sconfitta dell'Inti-  
gazione dell'Onu per la ce-  
sazione del Golan. (A-P-1)

Testare alle pagine 2, 3, 4, 5

I nostri inviati dai  
fronti: il crollo  
della Rau e del-  
la Giordania.

La scelta all'Onu.

La posizione del  
l'Italia nel discor-  
so ■ Fanfani.

Le ultime notizie.





PESARO  
DAL NOSTRO

Visto così, immenso, sotto l'ombrellone, stretto dentro la camicia blu a quadri, con quel foulard bianco e rosso intorno al collo, i pantaloni corti, le ciabatte bianche ai piedi, i bambini che gli stanno intorno, nudi, con i costumi bagnati di acqua di piscina, un vorticare di urli e gridolini, zio, zia, la segretaria - Francesca Barbieri, «Checca» - che gli gira da con il radiotelefono, la moglie un po' più in là che si sta intervistando, il fattore dice da harca è pronta, il telefono che suona di nuovo, l'aria che spesse volte sulle foglie degli alberi, Luciano Pavarotti sembra davvero un patriarca.

Si muove lentamente, scuote il capo, risponde al telefono, gentilissimo, «Sì, cocca, dimmi amore, davvero? No, scusa, fammi un po' capire a modo...», parla con un concerto che forse farà, le pipe che gli hanno appena portato, «Queste è come quella di Pertini», «Mili i denti, si di profilo mentre l'uomo delle pipe lo chiama e lo a fuoco nell'obiettivo della Nikon, scatta, e lui, subito: «Ma quando la hai pronta fammi vedere le foto, che vengano male come questa qua», e intanto lo strappa, mordendo sempre la pipa - di «Pertini» - spenta e accarezzando la busta di tabacco bianca e nera: «Sì, com'è buono, quello che mi piace di più».

### «Viaggiavo in III classe»

Scusi, Pavarotti, si pensa che i cantanti lei non fumino... «Si siede qui, che le racconto una storia». Ecco, dica, il 1963, avevo pochissimi soldi, ero all'inizio della mia carriera, a Budapest, preso il treno per Vienna, terza classe, sedili di legno. Avevo cantato la prima a dovevo cantare due ore dopo. Nello scompartimento ero solo. Alla prima fermata entra una signora, chiede permesso, tre valigie: due piccole e una grande. Una di queste sembra una 24. L'uomo la mette sulle ginocchia e mi chiede: le spiace fumo la pipa?».

E gli ho spiegato che avevo cantato la sera prima, che dovevo due ore dopo, che insomma, il fumo mi avrebbe dato fastidio. Glielo dicevo in inglese, parlando lentamente, per convincerlo a rispondere lentamente in modo da capire quello che mi diceva. E allora lui mi ha chiesto: posso spiegarle cos'è la pipa? ho detto di sì, perché dopo avergli negato il fumo, mica potevo negargli la parola.

E lui? «Ha parlato, parlato. All'inizio pensavo che fosse venditore di pipe, poi ho capito che invece era quello che andava a Vienna per una gara di fumo di pipe». Com'è finita? «Che sono sceso dal treno alle 11 e alle 7 in un negozio a comprarmi una pipa... Ma questo non vuol dire fumo, allora - tanto per l'avrà fumata trenta volte, si è no».

Però Pavarotti continua ad accarezzare, a lisciarle, a sentire le piaghe del legno, a confrontare i colori, inseguire le con le dita, sentire l'odore, proprio come un patriarca che si circonda della sua famiglia ma è indifferente - continua il suo rito, lento, silenzioso, tattile, materiale, mentre tutti gli altri gli girano attorno, una gio-

**LA FAMIGLIA.** Il tenore nella villa di Pesaro, dove passa le vacanze con moglie, figli, nipoti



Due mesi l'anno nella fattoria la piscina scavata nell'aia, il salone dove c'erano le mucche e tutto il resto lasciato intatto



Nell'immagine grande, Luciano Pavarotti con la moglie Adua nella piscina della loro villa a Pesaro (foto Grazia Neri). Sopra, ancora il tenore con la moglie e le tre figlie, in una foto di qualche fa. Sotto, un'immagine del cantante



# PAVAROTTI

## il patriarca

stra, vorticosa, instancabile, pause, naturale: «Zio, zio», «Luciano, Luciano», «Papà».

Ecco la famiglia. Pavarotti, in via del Casale, dice lui - ruota in villa, a Pesaro, fronte dell'Adriatico, baia Flaminia, posto esclusivo (sulla collina c'è solo la sua casa) davanti a spiaggia di tutti: prato e sabbia, verde e grigio, piccoli moli artificiali rompi-onde per consentire ai bambini di nuotare o alle signore di passeggiare nel mare, chiacchiere e contemplarsi. Fin davanti al cancello delle case ci sono auto parcheggiate, giù dalla riva si può guardare su e sapendolo - vedere lui, il triarca, sotto l'ombrellone l'ombra dei figli.

«Paradiso Pavarotti» è qui, al margine di Pesaro, sopra la spiaggia pubblica. Sto qui - dice lui - guardo due cose: la gente e il mare. C'è un posto più bello nel mondo? Chissà. Oltre il cancello elettrico si sale per duecento metri ad una casa:

portico tutto intorno, un salone a pianterreno - camina fuori dall'angolo che si vede fin da fuori, signora Adua, qui sotto le piante, che parla con giornalisti, i ragazzi nella piscina scavata dov'era l'aia, piccola, ma verde, blu, profonda, coi trampolino che sta nel fer-

mo e i bambini che saltano, si buttano a piedi giunti, la figlia di Pavarotti che circola, ragazzi, uomini, donne sui dondoli, intorno al ping pong. Lui fermo, immobile, ad accarezzare la pipa.

«Questa casa - dice - l'ho comprata diciassette anni fa, nel 1974. Erano anni che la guardavo. Con le bambine venivamo a fare sci d'acqua qui davanti, vede, laggiù, oltre scegli. Sciavamo, guardavamo e dicevamo: ma chi può essere fortunato da essere in un posto così bello? Mi è informato e saputo che la casa, ancora abitata dai contadini, era del Castellarco. Poi, un giorno di ottobre, mi è comparsa, un amico mi telefona: ho un regalo per te. E lo gli dico: i regali si portano. Lui risponde: questo non posso portartelo. E così l'ho».

### «Faccio il pieno di sole e»

Bella davvero. Pavarotti dice: averle lasciate come l'ha trovate: «Solo il portico ho fatto costruire. Dove stavano le mucche, abbiamo fatto il salone. Il resto come lo vede e qui ci veniamo a vivere, così, da primitivi, appena possiamo. Non facciamo mica niente, e noi».

In 25 o 30 a tavola con le tagliatelle fatte dalla Anna «uniche al mondo»

La briscola con Panocia e gli altri per 500 lire

Ma c'è anche il lavoro per il Mozart di New York

stro rito estivo è quello di programmare, alzarsi e di vivere. Stamattina mi sono seduto qui alle 8,30 e alla 6 del pomeriggio sono ancora qui, dove mi vede».

E cosa? «Niente, la fare niente. E questo è un anno buono, perché quando via, ci sarà stato cinquante giorni. Erano anni che capitava. Ho fatto pieno sole e di aria. Quando sono andato a Londra per il concerto ad Hyde Park, ero già qui un po'. La pioggia, pioveva, io cantavo e mi sentivo il sole in gola, tutto quello che avevo preso qui, e mi veniva da ridere... quella pioggia e anche il principe Carlo, la principessa Diana. Loro un posto riservato, all'asciutto, sa, un piccolo palco nel padiglione dell'orchestra. Invece hanno voluto andare sotto la pioggia. L'ho sentito io il principe Carlo quando ha detto: voglio andare là, in prima fila, in... ai miei sudditi, perché Pavarotti lo voglio vedere in faccia, canta».

E perché lo veniva da ridere? «Da ridere... per dire, pensavo al sole e all'aria di quaggiù. Là, nel oggi c'è anche un incrociatore della Marina. Dopo prendo la barca e ci porto i bambini a vederla da vicino».

I bambini, dice lui, sono

le figlie Lorenza, che ha 27 anni, Cristina che ne ha 27 (compiuti ieri), Giuliana, 24. Poi i bambini veri, nipoti di Adua, la moglie: Alessandro, 10 anni, che porta il caffè, Lia, 8, che prende l'ordinazione, Gaia, 3, che arriva subito dopo le saccarina. C'è, ospite, il figlio di Ghiurov, il chesso per antonomasia. Ma nel barnum Pavarotti ci sono anche i ragazzi degli Antonelli, i signori che ten- case di nei dieci mesi all'anno quando Luciano è lontano: Alessandro, Giorgio, Pierpaolo, Eliso.

### «Altro che grandi alberghi»

Arriveranno anche i genitori: tenore più famoso del mondo, Fernando e Adele; poi, qualche giorno, capiteranno qui gli amici: briscola, quelli di Modena che Luciano è ogni volta che torna a Panocia, o, Cicci, o, Tino, Maria Rosa, Rolando. Abbiamo cominciato a giocare vent'anni fa puntando lire e siamo rimasti a 500. Tutti a Pesaro per il rito di Ferragosto, in venticinque-trenta, qui sulla terrazza, un tavolo lungo ad allungare ancora, quando ne arrivano altri cinque. Brava, l'Anna, una cuoca strepitosa: le sue tagliatelle i suoi gnocchi vinceranno il primo premio in qualsiasi posto del mondo. E lo dico io che il mondo è giro, sa, tutto l'anno in alberghi luccati, pieni di go. ci spulso sopra, ci mancheranno, qui un'altra sa».

Lavora anche. Proprio ieri, dice Pavarotti, è venuto a sorpresa l'attore per salutarlo e proporgli un concerto in Giappone; fino all'altro giorno sono stati qui i tecnici della Decca per mettere a punto delle registrazioni e grazie al cielo, in camera da letto c'è un impianto hi-fi così sofisticato che consente persino di lavorare. Poi, dalla prossima settimana, Pavarotti dice che comincerà a cenerci sotto, a emettere in gola l'Idomeneo di Mozart, l'opera che lo aspetta al

Metropolitan di York settembre, dopo i concerti Amburgo, Rotterdam e Copenhagen. Intanto lavora anche per l'ippica, che - dice - è diventata la sua seconda occupazione, da fanatico dei cavalli. A metà settembre, signore e signori, la «Pavarotti International» porterà a Modena i cavalli e i lleri più importanti del mondo per il primo concorso ippico di San Marino: «Sono orgoglioso, sa?».

Santa Pavarotti, cos'è per lei la famiglia? ritorno, perché vivo in Italia è quattro anni, l'anno. Soltanto, tornare è bello, spesso com'è bello. I primi anni che stavo via, due giorni prima di tornare, dentro mi si bloccava tutto dalla tensione; poi, vedevo Modena, tutto si rimetteva a funzionare.

Ma il vale il sacrificio di vivere lontano dalla famiglia? «Se fossi ipocrita le direi che è stato un duro sacrificio, ma siccome non lo sono le dico che la vita si è organizzata così, tenendo conto delle bambine. Quando le bambine piccole venivano spesso con me, ci muovevamo in carovana. Poi sono e hanno una loro vita. Ecco, siamo famiglia «moderna», ognuno fa il suo lavoro. E sa, adesso, quando torno, non mi manca che trovo tutti aspettarmi».

La pipa è rimasta spenta, le 6 sono passate, la barca grida: pronta, i bambini alla zia, e mentre andiamo l'incrociatore scappa. Finalmente Pavarotti si muove, si alza, allarga le braccia, si dilata gonfia la faccia attraversata da un lampo infantile: là che non scappa. E se scappa, gli corriamo dietro».

Cesare Martinelli







## Un filosofo e la modernità

# La guerra di Carl Schmitt

**T**RA I guasti provocati dal nostro Paese dalla lunga egemonia della cultura di sinistra (o pseudocultura, come senz'altro la chiama Cossiga) c'è anche quello di aver lasciato uno strascico di rimorsi che, rido inducono a preavvalutare e a mitizzare le voci e le tesi della cultura di destra, dalle quali si finisce per aspettarsi suggerimenti e soluzioni che esse possono fornire.

E' il caso, per esempio, della popolarità di cui gode in Italia, e proprio nella (ex) cultura di sinistra, Carl Schmitt, il grande filosofo del diritto tedesco morto nel 1985, la cui grandezza, per le ragioni che abbiamo detto, tende a essere esagerata. Carl Schmitt, come Heidegger, è un compromesso con il nazismo; ma mentre il nazismo di Heidegger si è «scoperto», o è diventato pubblicamente irrilevante, solo quando, almeno da noi, si era già saldamente stabilita la sua fama di filosofo, a Carl Schmitt è successo l'opposto: l'interesse diffuso per le tesi di filosofia politica e di teoria del diritto sembra accresciuto, o addirittura determinato, dagli aspetti politicamente dubbi della sua figura di pensatore. Il brioso con cui molti teorici di sinistra hanno salutato il realismo, la radicalità, il rigore della sua riduzione della politica alla dialettica amico-nemico e il suo decisionismo, si rinnova ora con la traduzione italiana (non in una collana specialistica, ma nella Biblioteca Filosofica Adelphi) de *Il nome della terra* (pubblicato in tedesco nel 1950), vera *summa* delle sue teorie sul diritto internazionale e sul significato della modernità europea.

Come nel caso del decisionismo e della teoria di amico-nemico, non si vede che cosa anche *Il nome della terra* possa apportare di determinante o di risolutivo ai problemi teorici e pratici che ci riguardano. Esso appare piuttosto come un'ennesima variazione - originale perché applicata ai problemi del diritto internazionale - di quella *Kulturkritik* primonovecentesca che sopravvive ormai soltanto nel tragicismo a cui è approdata molta cultura rivoluzionaria radicale. Anche Schmitt, ricostruendo le vicende del diritto internazionale europeo nei secoli dell'età moderna, conferma che la modernità ci ha condotti in un vicolo cieco, possiamo far altro che constatare l'inevitabilità, e anche l'intollerabilità delle nuove condizioni di esistenza nelle quali sembra perse tutte le dimensioni autenticamente umane dell'esperienza.

Il *nome* di cui parla il titolo del libro è la parola greca che significa legge; ma prima e più ampiamente che legge, *nomos* - ci ricorda Schmitt - significa l'originaria e ripartizione dello spazio, da cui dipende ogni istituzione pubblica e ogni successiva distinzione del diritto e del torto. Curiosamente, Schmitt fa di questo rilievo la base per opporsi a ogni positivismo giuridico (il suo grande avversario, mai nominato, è Hans Kelsen), e l'atto originario di occupare il suolo e di dividerlo fra proprietari diversi non fosse anch'esso, per l'appunto, un atto, una decisione, dunque un fatto positivo e non qualcosa di naturale. Da questa osservazione basile su legume tra *nomos* e terra Schmitt trae, in pagine ammirabili per chiarezza, vivacità, e leggibilità anche da parte di non specialisti, tutta la sua ricostruzione della storia del diritto pubblico europeo e della sua crisi attuale.

Nei secoli XVI-XIX, l'Europa è retta da un sistema equilibrato in cui i vari Stati territoriali, finito l'ordine unitario della pubblica cristiana medic-

vale in cui c'erano due autorità supreme, il Papa e l'imperatore - si riconoscevano diritti uguali e si trattavano da pari. In questo sistema, la guerra poté essere limitata a regolare, o po' il duello: ogni Stato era considerato un *status hostis*, un nemico giusto, solo perché era un pari e servava certe regole formali nella guerra; ma con lui non si faceva questione della giusta causa della guerra, giacché non c'era autorità superiore che potesse decidere. A partire dalla prima guerra mondiale si ricomincia a parlare di giusta causa della guerra, e del nemico sconfitto come di un criminale: il trattato di Versailles considera il Kaiser Guglielmo II come un criminale di guerra che le potenze vincitrici devono punire. La criminalizzazione del nemico - che è oggi sotto gli occhi di tutti (anche la guerra del Golfo è, come si ricorderà, «operazione di polizia internazionale») e che, secondo Schmitt, rende la guerra più crudele e disumana perché, non riconoscendo più un *status hostis*, legittima di fatto lo sterminio - è il risultato di un processo in cui è perso sempre più il legame del *nomos* con la terra e gli Stati territoriali. Già con la scoperta dei nuovi continenti questo legame, e l'equilibrio che esso fondava, si erano indeboliti; ma avevano retto proprio perché il diritto «terraneo» valeva all'interno dell'Europa, e veniva sospeso solo negli oceani e nelle regioni di nuova scoperta. Era come se il rispetto reciproco che viveva tra gli Stati d'Europa - bisogno di uno sfogo esterno, di uno spazio aperto dove si poteva esercitare liberamente il diritto di preda.

Quando, come accade nel nostro secolo, viene meno questa divisione tra l'Europa e gli altri mondi - in scena il colosso degli Stati Uniti - tutto l'ordine «terraneo» del diritto si sconvolge. La Società delle Nazioni è il primo frutto, avvelenato secondo Schmitt, di questo sconvolgimento: essa pretende di applicare criteri morali universali alla guerra, condannando l'aggressore come criminale e ristabilendo la problematica della giusta causa di guerra che, dopo la fine dell'ordine cristiano medievale, non aveva più avuto corso. Ogni criminalizzazione dei contendenti, giustamente Schmitt, richiede un'autorità superiore che possa sanzionarla. Egli non ritiene che la Società delle Nazioni e, oggi, l'Onu, possano essere davvero questa autorità superiore; perciò la situazione attuale oscilla tra l'imperialismo (in cui una potenza più forte, gli Stati Uniti, fa valere quale giudizio morale i propri interessi) e l'anarchia, in cui si riconosce alcuna regola comune vincolante. Di un nuovo «nome della terra», a cui pure è dedicata l'ultima sezione del libro, Schmitt, non si intravedono né le condizioni né la fisionomia. E la conclusione del libro è pessimistica e tragica.

Non sarà anche perché la *Kulturkritik* di Schmitt non è abbastanza radicale? Ecco un'altra differenza, significativa, da Heidegger, che gli viene invece troppo spesso accostato: Schmitt è infinitamente più tenero con la modernità, la idealizza come l'epoca dell'umanità autentica. Il suo riferimento alle regole del duello e allo spirito cavalleresco che le ispirava è una spia eloquente di questo atteggiamento. Ma forse i mali che egli riconosce nella situazione attuale hanno radici ancora più remote; e proprio per questo, paradosalmente, la fine della modernità potrebbe non essere la fine di ogni possibilità di salvezza.

Giovanni Vattimo

## Cento immagini da sabato in mostra a Venezia



*I diversi look di Pietro il Grande; Nicola I in divisa, zar, zarine, amanti, generali. E l'antenato della stilista Irene Galitzine*

Due fra i ritratti in mostra: a sinistra, «Lo zar Aleksandr Michailovic» (olio su tela del 1670); a destra, «Vasilij Ljaskin» (olio su tela del 1697)

# Ivan e i volti del potere Terribile

## L'Impero russo fra Medioevo e Occidente

**A**LEKSEJ Michailovic, secondo dei Romanov, che regnò dal 1645 al 1676, è ritratto in abito occidentale. La moglie, zarina Natalija Kirillovna, è abbigliata alla «sarafan e kokoshnik», il copricapo delle donne sposate. Nicola I, anni regno 1825-1855, è in divisa militare. Accanto ha la zarina Aleksandra Fiodorovna. Sono passati quasi due secoli che la nobiltà non è ancora, o meglio nuovo, in abito alla kokoshnik compreso.

Le due coppie in qualche modo speculari. La prima è alla testa di uno Stato che come i primissimi passi per uscire dal Medioevo e avvicinarsi all'Occidente. La seconda rappresenta il vertice assolutista di una superpotenza europea che domina all'insegna della triade ortodossia-autocrazia-nazionalismo e non ha ancora abolito l'«schiaffo della gleba». E' una «autorità» che, per sottilizzare l'«incindibile» attaccamento alla tradizione, prescrive alle sue dame un abito ispirato all'antica tradizione russa, rigorosamente regolamentato sin dal 1834.

In mezzo, due secoli di continua rincorsa dell'Occidente. Una rincorsa che ha lasciato, a metà dell'800, come un senso di frustrazione, «voglia di rivitalizzare» tradizioni, di recuperare nella pompa imperiale «passato ormai ridotto a pura formalità». Può anche essere letta così la grande «volte dell'Impero russo». Da Ivan il Terribile a Nicola I che resterà aperta da sabato al 6 gennaio a Palazzo Fortuny, organizzata da Comune, ideata da Daniela Farretti, dall'assessorato alla Cultura di Venezia e dal russista Fabio Cioffi degli Atti.

Sono cento ritratti provenienti in gran parte dal Museo Storico di Mosca. Tutti zar e zarine. E poi amanti, generali, religiosi, uomini di Stato, favoriti, consiglieri. Intorno, una miriade di oggetti: boccali, croci, turboliti, calici, mitre. Gli occhiali di Caterina la Grande e la tabacchiera di Alessandro I, vestaglia di Pietro il Grande e l'abito da parata di seta rosa Elisabetta I.

Ivan il Terribile è raffigurato in acquarello in un «Titul-jarmik», libro albero genealogico dello Stato risalente alla fine del 1500. C'è anche il «seio» che la leggenda vuole sia appartenuto al più sinistrato, mentre famoso degli russi. Con lui è ancora in un Medioevo «crudeltà e carneficina», anche se si assiste a timidi tentativi di uscirne. Ivan allaccia contatti diplomatici con l'Inghilterra e Elisabetta I: voleva sposare una principessa inglese e per scegliere meglio fece inviare i ritratti delle più belle nobildonne della corte d'Oltremontana.

Dopo Ivan, tutti gli altri regnanti, passando gli usurpatori periodo dei

torbidi, la «Smuta», all'inizio del '600: Boris Godunov e Marimna Mniszek che regnò alla testa degli invasori polacchi con almeno «falsi Dmitrij». Tutti furono suoi amanti, tutti sostennero di essere il pretendente al trono Dmitrij miracolosamente sopravvissuto all'uccisione nel convento di Uglje da parte di Boris Godunov. Poi viene la riscossa nel 1613 sale al trono Michail Fiodorovic Romanov, il padre della famiglia che avrebbe accompagnato le sorti dello Stato sino al 1917. La mostra si ferma a Nicola I, a metà '800, perché, spiega Fabio Cioffi degli Atti, «con Nicola I l'Impero russo entra definitivamente nel mondo delle grandi potenze mondiali e si può considerare chiuso il cammino verso la modernità europea».

### L'assolutismo del Settecento

manca i ritratti di Pietro il Grande, il riformatore, modernizzatore della Russia, fondatore di Pietroburgo, colui che il 4 gennaio del 1700 obbligò, per legge, mercanti e boiari a tagliarsi le barbe e a vestire all'occidentale. L'esposizione ce lo mostra prima dipinto come Piotr Alekseevic, ancora alla russa; poi in parrucca settecentesca all'occidentale; infine in un ritratto che ce lo rimanda trionfante, quasi divinizzato, «un'icona laica».

In mostra c'è anche la sorellastra di Pietro, la reggente Sofia. Per qualche anno regnò in nome dei giovani fratellastri Pietro e Ivan VI, sorretta dall'a-

l'Impero russo fra Medioevo e Occidente

l'Impero russo fra Medioevo e Occidente

l'Impero russo fra Medioevo e Occidente

## Un saggio di Lotman

### Dall'arte delle icone alla tecnica dei ritratti

Il critico russo Jurij Michailovic Lotman, contributo al catalogo «Volto dell'Impero russo. Da Ivan il Terribile a Nicola I», edito dalla Electa, con un saggio intitolato «Il ritratto come specchio». Ne pubblichiamo un passo relativo al rapporto fra ritratto e icona.

**L**EFFICACIA artistica del ritratto, agli albori della sua comparsa in Russia, è in misura notevole legata all'icona. Come nel Medioevo avveniva per la scrittura, quando la biografia di questa o quella personalità motivata da una particolare santità o empietà; così la condizione di possibilità di un ritratto doveva essere estrema e una motivazione letteraria. Lo spettacolo, inevitabilmente, correva al genere dell'icona, genere aveva una lunga tradizione simbolica. Questo senso d'atteggiamento il ritratto era inevitabilmente contraddittorio. Sorge il problema del diritto ad avere un ritratto.

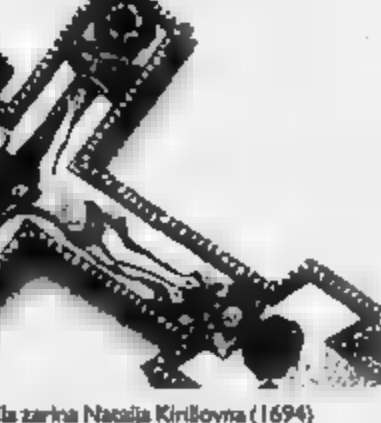
Il ritratto di Ivan il Terribile, conservato a Copenhagen (è previsto alla mostra veneziana anche l'arrivo di questo quadro, ndr), è un tipico esempio della pittura dell'epoca. La tecnica dell'icona, che pur si percepisce visibilmente, è rompesse dall'interno la somiglianza con gli elementi del ritratto, creando un'immagine di personalità indivi-



Quanti soggetti per la letteratura, il teatro, il cinema. Se si volesse ripercorrere questi colli sulla falsariga della fiction, il cammino partirebbe certamente con Ivan il Terribile di Eisenstein. Il periodo dei torbidi va in con Boris Godunov, prima in prosa (Pushkin), poi in musica (Musorgskij). Lo dei Romanov la mette in Glinka: *Una vita per lo zar*. La rivolta degli Strelzy, altro ancora, la racconta «Mosca» Musorgskij nella *Chovanščina*. La vita di Pietro e Caterina sullo schermo e sul teleschermo si sprecano; ma perché non ricordare che anche la grande Marlene Dietrich si mise alla prova Caterina II? Il primo '800 infine tutto di Guerra e pace, il romanzo di Tolstoj e gli infiniti adattamenti quel secolo per lo schermo.

### La soluzione di un giallo

Una lettura certamente molto più seria la fa Vittorio Strada quando nel catalogo della mostra (edito da Electa) afferma che «ai di là di caratteristiche psicologiche, qualità morali, drammi personali, più forti sono le impronte: una sorta di super-ritratto globale che rende quei volti aspetti di un'entità polimorfa e insieme». Il Potere cui essi sono i contemporanei detentori e alla cui logica sostanziale essi, anche i più voluttuosi, sono sottomessi, collorando la loro volontà quella logica, e meno di non esserne spezzata. Il super-ritratto del Potere non sarà una somma dei ritratti dei Potenti e neppure



Croce d'altare della zarina Natalija Kirillovna (1694)

duale. precocemente calva, i capelli radi, disegnati con naturalezza, il naso predatore, curvo, marcato, la posizione asimmetrica degli occhi delineano un'espressione complessiva di precario invecchiamento, che esprime angoscia e insicurezza. Tutto ciò è inscritto entro i limiti della pittura di icone, pur trovandosi in forte contraddizione. La tradizione dell'icona che emerge ritratto non indebolisce, ma al contrario rafforza l'espressività individuale. Il secolo è l'epoca di conflitti tragici e burrascosi per la Russia, di sperimentazione e ricerca di vie. Il genere ritratto ufficiale si consolida e diviene segno rituale di appartenenza al potere supremo. Da deriva la struttura semantica del ritratto: esso deve esprimere l'autorità dello Zar, raffigurare i simboli del potere, sia il viso, che appartiene a una persona concreta.

Jurij Lotman

«un ritratto multiplo e collettivo dell'epoca di durata». Potere, ma potrà essere soltanto il disegno, in scherma, la visione della «logica di». Potere storicamente determinato oppure, culmine di astrazione, Potere in quanto talo.

Oltre il saggio di Strada, il catalogo dell'epoca di durata. Potere, ma potrà essere soltanto il disegno, in scherma, la visione della «logica di». Potere storicamente determinato oppure, culmine di astrazione, Potere in quanto talo.

Nel saggio per il catalogo Cioffi degli Atti prende in esame la progressiva, lenta occidentalizzazione della cultura russa, partendo dal principio visivo del ritratto, oggetto carico di simbologie che i russi del Settecento chiamavano «Personna», termine poi sostituito in «Parsona». Per secoli le gerarchie clericali ortodosse vietarono la rappresentazione di persone fisiche, considerando la pittura campo riservato esclusivamente alle icone. Tanto che, lo sviluppo della ritrattistica, due termini diversi venivano a definire la pittura: quella di icone («ikonopis») e quella secolare («zhivopis»).

«Tanto che, lo sviluppo della ritrattistica, due termini diversi venivano a definire la pittura: quella di icone («ikonopis») e quella secolare («zhivopis»).

Nina Asharina, direttrice scientifica del Museo Storico di Mosca, da cui proviene la maggior parte dei pezzi in mostra, sottolinea che per la prima volta i ritratti sono mostrati privi di una costruttiva lettura ideologica. Ne è una prova - ed anche un piccolo gl' scientifico risalto - il famoso settecentesco ritratto del ribelle contadino Emelian Pugaciov. Il suo volto emerge uno sfondo su cui si leggono ancora le precedenti fattezze di Caterina la Grande. Come a simboleggiare la forza popolare che ha la meglio sull'autocrazia imperiale. A Venezia non ci sarà perché un falso: i ricercatori del hanno scoperto che il volto di Caterina è un'aggiunta molto recente.

Sergio Trazzetta



# EDILFORM ARTESINA

A 30' DAL CASELLO AUTOSTR. DI MONDOVI 1300-2100

Artesina, nel cuore delle Alpi Marittime, nel cuore della natura. Un susseguirsi di stagioni e colori in uno scenario meraviglioso, forse tra i più belli dell'Arco Alpino. Un paradiso raggiungibile facilmente da diversi importanti località quali Asti, Alessandria, Cuneo, Torino, Genova, Savona e Imperia, con la possibilità dunque di alternare alla montagna un piacevole bagno nelle località liguri. Nei mesi estivi goditi il relax, il tennis, l'alpinismo, l'escursionismo, la pesca, la coltivazione dell'orto, ecc... L'inverno poi è generoso con nevicate abbondanti, con oltre 60 km. di piste per lo sci, per principianti e campioni, servite da moderni impianti di risalita. Godi tutto l'anno la tua casa.

## sotto il cielo che vuoi tu

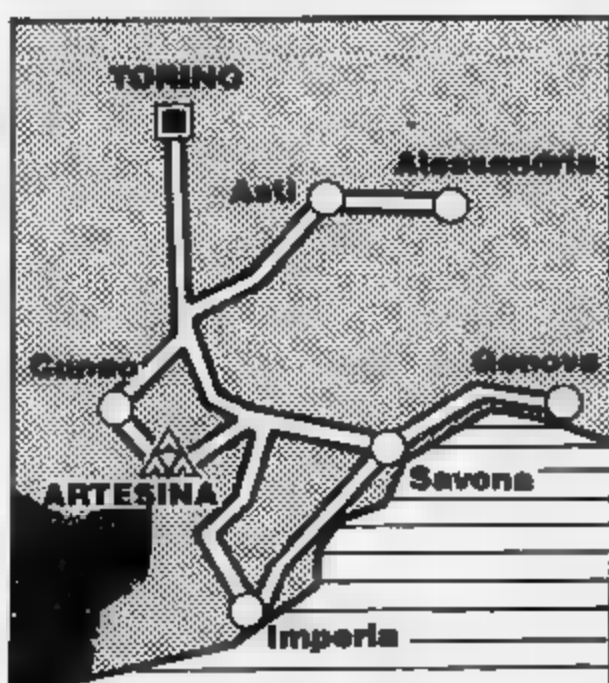
CON LA FORMULA EDILFORM PUOI AVERE SUBITO IL TUO APPARTAMENTO IN UNA STAZIONE ESTIVA INVERNALE DI PRESTIGIO POCO LONTANA DA CASA TUA



### Tipo B

**MONOCALE SUPER 5 p.l. - ARREDATO** - ingresso con vano per letto castello, sogg./pranzo con vano cottura attrezzato con frigo, forno, pensili, serv. c/doccia, balcone panoramico

L. 21.000.000 entro 90 gg.  
L. 25.000.000 mutuo 10 anni semestr. L. 2.250.000  
L. 14.000.000 in 24 rate mensili da L. 585.000  
L. 60.000.000



Parcheggio privato.  
Alloggio custode. Locale ski-box  
armadio corridoio - allaccio ENEL  
compresi nel prezzo.  
Iva 4%. Altri tipi di alloggi - tutti pronti per la consegna.  
Altre forme di pagamento tutte senza cambiali.  
(L'arredamento comprende mobili, luci, tende, box doccia).

### Tipo A

**MONOCALE 4 p.l. - ARREDATO**

sogg./pranzo, vano cottura  
attrezzato con frigo, pensili, serv.  
c/doccia, balcone panoramico  
L. 18.000.000 entro 90 gg.  
L. 25.000.000 mutuo 10 anni  
semestr. L. 2.250.000  
L. 11.000.000 in 24 rate mensili  
da L. 458.000

L. 54.000.000

### Tipo C

**BILOCALE 6 p.l. - ARREDATO** - ingresso,  
sogg./pranzo con vano cottura  
attrezzato con frigo, forno, pensili,  
camera, serv. c/doccia, balcone  
panoramico

L. 29.000.000 entro 90 gg.  
L. 35.000.000 mutuo 10 anni  
semestr. L. 3.150.000  
L. 20.000.000 in 24 rate mensili  
da L. 830.000

L. 84.000.000



ARTESINA - Frabosa Sottana (CN) - Tel. 0174/334106-334175  
INFORMAZIONI Sede: EDILFORM SAVONA - Via Don Minzoni, 2  
Tel. 019/801805-805893





## Paolo Conte a Caracalla

Domani Paolo Conte chiuderà la stagione estiva a Caracalla. Il concerto di Conte, che ha vinto il premio di poesia Montale, presenta già il tutto esaurito. Il disco d'ultimo disco d'amore scritto a macchina in cui contenuti quarci musicali ed episodi atipici rispetto al repertorio comune dell'autore. Il costo biglietti varia da 10 alle 90 mila lire, gli stessi prezzi relativi alle ope-

re liriche. Questa stagione, «Aida», «Nabucco» e «Rigoletto», fatta eccezione per la serata a prezzi popolari, è decisione affidare a un grande protagonista della canzone d'autore italiana la chiusura della stagione lirica di Caracalla - afferma il sovrintendente dell'Opera - Gian Paolo Cresci - stata presa per rendere omaggio alla musica popolare italiana e a uno dei suoi esponenti più significativi, colti e raffinati.



## Marchini, un film francese

Dopo l'esclusione a sorpresa di «Domenica In», Simone Marchini ha già nel cassetto il numero di progetti per il futuro. Ho rinunciato alla proposta Tmc che mi aveva offerto di condurre «Buon compleanno» perché ad ottobre comincerò a girare un film in Francia, diretto da Claude Danna per Antenne 2. Si tratta di una commedia brillante intitolata «Elisir d'amore» che mi vedrà al fianco di Jean-Claude Brialy, dice la Marchini. Si

tratta dunque di ritorno sul grande schermo dopo la esperienza fatta con «Spesi» di Avati e «Separati in» di Pazzaglia, d'intanto - afferma ironicamente - aspetto notizie della Rai, visto che non è informata quanto succedeva a che il direttore di Raiuno ha detto che studiando uno spazio per me. Qualche idea io ce l'avrei, magari per la seconda. In attesa sta preparando la regia de «l'amico Fritz» di Mascagni.

# LA STAMPA SPETTACOLI

Mercoledì 28 Agosto 1991 21

Incontro al veleno con il conduttore che presenterà su Italia 1 il nuovo «Mezzogiorno»

## Funari: «La televisione sono io»

### Il suo obiettivo è passare all'Auditel e poi alla Storia

MILANO. Funari è una pacifica macchina da guerra. Fa il pieno di pennette al sugo e intanto parla, grida, ride, promette, spara contro la Rai, i divi tv, i critici, vestito tutto di bianco - come un infermiere di corsia - circondato da pentole, piatti, familiari, signorine, in bulle del cuore. Ecco che lo tiene allegro, alle facce di chi gli vuol male. «Che me frega a? Io sono la televisione» racconta la vita. La telecamera mi è naturale come una carezza. Mi odiano gli invidiosi e gli insicuri. Mi odia Sodano, il capocione di Raidue. Ma quello non conta. E' zero. Mi odia Beniamino Placido. Ma anche quello è zero. Io sono bello, bravo, ricco e allegro. Tiè».

Dopo un anno di esilio, Gianfranco Funari, 59 anni, romano di Roma, piazzista di acque minerali, ex croupier nel casinò galleggiante del Sud-Est asiatico, ex cabarettista, da 12 anni agitatore di ascolti e di insulti televisivi, è suo rientro nella beneamata scatola magica. L'adrenalina ha ripreso a correre dentro, come una cascata di vino vero. Dal prossimo 1 settembre installerà su Italia 1, dal lunedì al sabato, con il nuovo «Mezzogiorno italiano». Due ore, dalle 11,45 alle 13,45, di chiacchiere, storie, litigi, digressioni, quiz, musica, sponsor, ma soprattutto gente, tanta gente che lo adora e che lui ricambia con un abbraccio perpetuo di parole, attenzioni, sorrisi, motti, botte e putipù. «Aho, è vero! La gente m'allarga le braccia. Discutiamo lettere m'hanno scritto, quando stavo a Raidue. Diciamla. Un'apoteosi».

Lei è molto amato e molto odiato, perché?

Perché sono vero. La gente s'accorge che gli altri sono prepotenti, sgarbiati, snob, fifoni e me si schiera.

Lei vuol dire «vero»?

Che ho passione, che credo, che rischio. Io non mica Baudo.

Progo?

Per un cervellone, di tv non capisce niente. Si suicida nella tv commerciale, poi chiesto scusa ed è tornato a vivacchiare in Rai. Se stai su un palcoscenico t'a devi meritare la stima della gente. Guardati Carrà. Boncompagni l'aveva trasformata in una madonna di Lourdes e lei si è ridotta in mutande, una ragazzina qualsiasi.

Ida gli ha scritto: Funari riuscirebbe a rendere il mio anche un maschiolo di violone.

Ecco, vede? Questa è la spocchia degli intellettuali. Avevo fatto una puntata parlando della verginità. La gente l'ha capita, gli intellettuali no. Per fortuna che non nulla, gli intellettuali. Hanno pianto quando ho detto «pupù».

giudicano beccare, volgere, zozzo. Ma quando mai? Io sono puro come un ragazzino. Lei ha lasciato la Rai abbandonando la porta e ha scelto Berlusconi, perché?

L'ho sbattuta perché la mia rete, Raidue, voleva umiliarmi. Mi avevano dato la fascia di mezzogiorno che è ridotta a uno schifo e in tre anni l'ho trasformata in... Sono partito con 200 mila ascoltatori e ho remato sino a beccarmi quasi tre milioni di ascoltatori. Un strepitoso...

E allora?

Allora in Rai devi avere troppo successo, tutti ti diventi



Gianfranco Funari: personaggio controverso capace di conquistare 3 milioni di ascoltatori e di scatenare i critici

tano nemici, anche gli amici.

Per esempio?

Il più espansivo di tutti: Sodano. Ha pugnato. Anzi peggio: mi ha tenuto in un angolo, poi mi ha offerto il Centegiro per offendermi. Ha capito? Voleva fregarmi. Così me ne sono stato fermo un anno.

A fare che?

A curare il giardino, a guardare la tv. Ho visto la guerra. Porca miseria, se fossi in onda con la guerra, avrei fatto degli

ascolti allucinanti.

Ed è arrivato Berlusconi?

No. Prima è arrivato Angelo Guglielmi, direttore di Rete. Poi Montecarlo. Freccero, direttore di Italia 1, il genio assoluto della tv. A lui ho detto sì. Per tre ragioni: la prima è lui, la seconda è Bongiorno, la terza Silvio Berlusconi. Ecco, con tre personaggi così dico: o cehi, no! faccio sul serio...

Sarebbe?

Accenno solo all'architettura, allo scheletro della trasmissione, più non posso. Ce saranno tre segmenti distinti. Ci sarà la gente che è fatta così, costumi e attualità. Ci saranno i giornalisti. Tutto è retto, senza copione, seguendo le emozioni. Per cinque giorni si metteranno in fila gli addendi per la grande somma del sabato. Ecco: il sabato chiuderà il cerchio delle settimane e si realizzerà il mio sogno di

Mi odiano gli invidiosi e gli insicuri. Sono bravo, bello, ricco, allegro. Tiè Sodano, capocione di Raidue, è zero Pippo Baudo non capisce niente di tv



fare un settimanale tv popolare. Capito?

Mica tanto.

Nun posso di' de più. La forza sarà lì, al sabato, quando si farà il riassunto delle notizie, delle riflessioni che si sono accumulate. Lì si scoprirà la forza del sogno di Funari: fare capire alla gente la politica, la cultura, l'attualità. Capito perché mi hanno mandato via dalla Rai? Sarà la rivoluzione...

Addirittura? Berlusconi che ne dice?

Berlusconi ci instauriamo alla perfezione. Tutti e due crediamo nella tv commerciale.

Torneremo in Rai?

Mai. Lì dentro ci sono i peggiori, i portaborse di politici. I mediocri.

Guadagna tanto?

Moltissimo. Ma parlo di soldi. E' volgare.

Ma fissato un traguardo agli ascolti?

Arrivo al 16 per cento entro dicembre, chiudo il porto per le Antille.

E se ci arriva?

A tutta forza a giugno, co-

me da copione. Per ora la macchina gira. Gli sponsor fanno la fila, il mio staff lavora, io sono in forma...

Portato dietro tutti quelli che lavoravano con lei?

E che, li lascio alle Rai? Nooo. In eravamo e in siamo. Non sono come Arbore che sprema e butta. Io spremichio e tengo.

Sempre gentile con i suoi colleghi?

Colleghi? Non ne ho di colleghi. Mi mai offerto amicizia. Io non frequento gente della tv, loro non frequentano me. Ho sempre sgobbato da solo.

Sgobbato quanto?

Tanto. Se vado in onda, 24 ore al giorno, se mi riposo 12.

Lei come si definisce? Un anarchico cattolico. Salimbanco. Un pasquinaccio piccolo.

Il suo obiettivo?

Firma passare all'Auditel, poi alla Storia.

Pino Corris

## Clint, ritorno al western

### Sarà un fuorilegge in cerca di taglie

NEW YORK. Clint torna al genere che gli è più congeniale, il western: come non ricordarlo nel classico di Sergio Leone «Per un pugno di dollari»?

Ad Alamo, in Canada, l'altro sono iniziate le riprese di «The William Munny Killings» (Le uccisioni di William Munny) di Clint, interpretato da Clint. L'attore dice: «Ho messo in cantiere il film ancor prima che apparisse coi Lupi di Gostner, dubita fortemente che quel popolarissimo lavoro possa ora attirargli più pubblico; anche se ne riconosce la forte influenza di Hollywood, e soprattutto l'aver tirato fuori il «stern» dal dimenticatoio. «C'è» vuole che un genere muoia, poi arriva subito qualcuno con un genere nuovo a baciare tutto sottostene.

Effettivamente? scaneggiatura di «William Munny» è in gli da 15. lo scrittore David Peoples la terminò nel '78, quan-



Clint Eastwood in due scene da film di successo: «Per un pugno di dollari» e «Bronco Billy»



Clint Eastwood in due scene da film di successo: «Per un pugno di dollari» e «Bronco Billy»

do il film era indubbiamente in declino (il nome Peoples cominciò ad apparire in «Bleda Runners»).

E' la storia di un fuorilegge che abbandona per un po' di tempo la famiglia e la campagna per rincorrere una taglie di 1000 dollari che pende sulla testa di un uomo che ha squartato una prostituta. Morgan Freeman è l'aiuto, pistolero, suo amico; Gene Hackman interpreta il ruolo dello sceriffo che li frappono i

cacciatori e la loro preda. Eastwood proviene da alcuni grossi fallimenti: il botteghino («Elops») con il chiamano negli Usa; basti pensare ai suoi ultimi due insuccessi «White Hunter, Black Heart» («Cacciatore bianco») e «Lady Go» («La recluta») accanto a Charlize Shoen. Nuovamente in sella per la gloria dei suoi fans.

Giuseppe Ballarà



Eastwood regista è reduce da due film fallimentari come «Cacciatore bianco, cuore nero» e «La recluta»

## LA CARRIERA

Questi alcuni film che Eastwood ha girato protagonista e poi regista. La carriera comincia nel '65 «Lady Go» («La recluta»), «The Rookies» («La recluta») accanto a Charlize Shoen. Nuovamente in sella per la gloria dei suoi fans.

nel «L'impiccato» più in alto. Nel 1969 gira «Dove osano aquile», nel 1971 «L'ispettore Callaghan: il caso Scorpione» («L'ispettore Callaghan: il caso Scorpione») il film che aprirà la celebre serie. Nel '78 «Fuga da Alcatraz», nel '82 «Hombre» («Hombre») fino ad arrivare a «Bird» («Bird») e al «Cacciatore bianco» del '90.

Gerusalemme '96

## Il Nabucco prenotato da Israele

Il «Nabucco» con la regia di Gianfranco Bosio, a Gerusalemme per celebrare, nel 1996, i tremila anni della città. E' un progetto attorno al quale si sta lavorando in questi giorni.

Ora l'Arena è abituata a fare da testimone della lirica italiana nel mondo: prima a Berlino con il «Faust», oggi a Tokyo con «Turandot» di Giuliano Montaldo. Le offre forniture la graduatoria di pubblico condensabile in una presenza media di 13.700 spettatori (più per «Nabucco» e «Turandot», in verità, che per «Rigoletto»), e un incasso serale di 610 milioni. Una stagione record.

Intanto si fanno piani per il 1992 e più avanti. «Abbiamo concluso due accordi - ricordano i dirigenti dell'Arena - con Bruson per il «Guglielmo Tell» al Filarmico e per «Don Carlo» dell'anno prossimo per il quale ci sono anche assicurati la partecipazione di Giovanni Casolla. Per «Guglielmo Tell», inoltre, avremo anche Chris Merritt. C'è ritenersi soddisfatti.

I grandi nomi, quindi, tornano a Verona per l'affermazione nazionale del Teatro Filarmico e per proseguire in quella internazionale dell'Arena. «Non possiamo vivere di ricordi - sottolinea Pulica -, quindi dobbiamo avviare un nuovo rapporto con gli artisti, visto che i migliori oggi hanno infinite occasioni, più di ieri, di lavorare d'estate festival prestigiosi. Dobbiamo crescere in organizzazione, prestigio e richiamo. Se il cantante giusto non c'è per una certa opera, dobbiamo cancellare questa dal cartellone».

Quindi niente più abucchi clamorosi per le voci, come è accaduto quest'anno con la defezione della Bumbry per «Turandot». «Era» spiega il sovrintendente - che abbiamo trovato giacente e che ci siamo limitati a rispettare. La nostra posizione è quella di evitare al massimo le polemiche. L'abbiamo dimostrato anche con Rudolf Nureyev, con il contratto cancellato senza ripercussioni.

Una conversazione serena quella con Pulica, in contrasto netto con le tensioni della vigilia quando c'erano contritti in sospeso e, soprattutto, incombeva la minaccia di scioperi personale artistico e tecnico, fin alla polemica tra orchestra e Daniel Nazareth, il direttore stabile, contestato dal professori.

Dopo «Turandot», Nazareth lascerà Verona per dirigere un'orchestra tedesca, «cortura» senza traumi. E non sarà sostituito. «Per il d'accordo con il direttore artistico Ferraro - dice Pulica - non avremo un direttore stabile, tanti direttori ospiti. Abbiamo il consenso anche dall'orchestra».

Chi non gioisce più di tanto è, invece, il settore turistico alle prese con i consueti sbalzi nella programmazione areneana: un pubblico meno disposto a spendere che in passato. Forse perché, si insinua, gli stranieri ci sono molti che avrebbero scelto la Jugoslavia, quindi volevano risparmiare.

La festa, comunque, continua. Fino all'1 settembre, con la 24 ore dedicata a Mozart, come a Salisburgo. La lista «primedanne» è lunghissima, in dalle conferme, più attesi? Quella di Alberto Sordi, primo scapione d'Italia.

Francesco Ruffo



Lo Shakespeare con un ottimo (ma solitario) Brogi ha chiuso la Versiliana

# Il Falstaff delle battutacce

## Esempio: per la Ford sono finito in un fiord

CRONACA DI SPETTACOLI  
DAL NOSTRO INVIATO

Shakespeare inventò Sir John Falstaff basandosi su un personaggio vissuto davvero e che si chiamava Oldcastle (nome poi cambiato in seguito alle proteste discendenti, allo scopo di inserire comicità e buonumore nella truce storia del regno di Enrico IV e in particolare nell'«exemplum» della corruzione e del riscatto del giovane principe Enrico. Esattamente come avveniva nelle moralità medievali, dove i delegati del male - i Vizi - affascinanti, colui che mette sulla cattiva strada l'inesperto adolescente deve apparire quasi irresistibile, e l'affrancamento di quest'ultimo richiede uno sforzo della volontà assistito da interventi addirittura misteriosi della grazia divina. Come capita agli autori, scrivendo il dramma-turgo si appassionano alla sua creazione, e Falstaff gli crebbe fra le mani, non a diventare un compendio di certi difetti tipicamente inglesi - simpatici, da assumere nella immagine popolare la statura quasi di un eroe, di una incarnazione di caratteristiche nazionali eccostate al quasi contemporaneo Don Chisciotte di Cervantes. A furor di popolo, ovvero secondo la leggenda dietro richiesta della

stessa sovrana, Shakespeare riprese le battutacce per metterla al centro di una vicenda boccaccesca nelle «Allaghe comari di Windsor»; poi forse per premunirsi contro altre ordinazioni consimili inserì nell'«Enrico V» il racconto sua.

Estrarre dai quattro testi con Falstaff (i drammi su Enrico IV sono due) materiale per un unico spettacolo ha tentato talvolta scrittori e registi, vedi «Falstaff» di Verdi o Boito fondato soprattutto sulle «Allaghe comari», vedi «Chimes at Midnight», film incompiuto molto notevole di Orson Welles, che invece deriva soprattutto dagli «Enrichi». L'altra alla Versiliana, che è una di quelle piazze estive dove aspettando si vede passare quasi tutto, ha ascoltato un nuovo compendio simile ad opera di Gianni Callendo, anche regista: il testo: il cui sostanziale fallimento - a parte la modestia di interpreti e impianto scenico - mi sembra derivi in primo luogo dall'aver tentato una sintesi delle due fonti fondamentali e in realtà mal conciliabili. La farsa un po' sboccata del grasso bavai che si rende ridicolo cadendo nella trappola delle carte dame da lui insidiate, le quali lo convocano ad appuntamenti galanti e poi lo umiliano infilando in una cesta di panni



Beia la prova di Giulio Brogi: forte, eloquente, magnifico Falstaff

sporchi ovvero costringendolo a camuffarsi da donna, si mescola male con la materia più alta della caduta e poi della resurrezione del futuro Enrico V. Callendo ha messo nella prima parte della lunga serata (180' intervallo) l'ostia della Giarrettiera, una rapina cui Falstaff stesso finisce

per vittima, e il grosso delle burle delle allegre comari; e nella seconda ha proposto più che altro scene famose dagli «Enrichi», compreso il duello del re contro Percy Hotspur (la cui morte non sapendo mai nulla di lui) lascia freddi, compreso il giovane Enrico si capezzale del padre

morente; in un parossismo autolestionistico, data la modestia dell'attore di cui disponeva, ha perfino assurdamente inserito prima della battaglia di Shrewsbury il celeberrimo discorso di Enrico V ad Agincourt («We few, happy few, band of brothers»). Devo aggiungere che la regia ha fatto ben poco per riscattare le incongruenze dell'adattamento: le gag comiche consistono per lo più in immotivati scivoloni e cadute degli attori, i momenti seri si distinguono dagli altri solo per le musiche cinematografiche che disperatamente li sottolineano.

Peccato, perché, forse premeditamento, Giulio Brogi dimostra di possedere alcuni requisiti non comuni di Falstaff: la forza, l'eloquenza, un certo magnetismo, perfino una certa nascosta vulnerabilità. Ma del sette comprimari tacere è bello, anche se Paolo Tedeschi poco poteva fare data l'insistenza della Squarcialonezuola capitolata.

Disciplinato il non pubblico della Versiliana, che ha accolto battute «Percy, hai parole, Setacci? Se taci...». «Per colpa della Ford sono finito in un fiord» col dignitoso silenzio che ritavano, e alla fine ha applaudito la fatica degli attori.

Massimo d'Amico

### STASERA ESTATE



A Ivrea, nel cortile del Museo Civico, alle 21,30, «Aspettando Godot», di Beckett, Conforti, Erba, non Claudio Bisio, regia di Paola Galaesi. A Siracusa, al Teatro Antico di Segesta, proseguono fino al 3 settembre le repliche di «Tieste» di Seneca. Tra i protagonisti, Maurizio Gueli, Kadigia Bove, Giuseppe Pambieri, Luigi Ottone, Denis Gilè, Paolo Triestino. Musiche a cura di Paolo Terni. A Roma, alle 21,30, «Compagnia Felix in «Concerto», idee, testi e regia di Gianni Gugliotta. Al teatro novelli «Le allegre comari» di Windsor, regia di Tadeusz Bradecki.

### Danza

A Castiglione, per il Festival, in prime assolute, il Ballet Theatre L'Essemble in «Pierino e il lupo» e «Regards». Coreografie di Micha Van Hoek. A Pompei, al Teatro Grande, per le Pannetene, Martha Graham Company presenta «Cave of the Heart». «El Penitente», «Temptations of the Flesh» e «Herodias».

### Teatro

A Roccella Jonica (Reggio Calabria) si inaugura l'XI Festival Internazionale del Jazz «Rumorì Mediterranei». L'apertura è affidata ad un gruppo italiano, i Tanit, e a un trio ricco di evocazioni magiche, Vitous, Garbarek, Erskine Project. A Sant'Anna Arresi (Cagliari), per il 6° Festival confina tra Sardegna e jazz, esibizione di Kenny Wheeler e Cristian Marcia.

### Opera

Penultima rappresentazione all'Arena di Verona alle 21, del «Nabucco». L'opera musicata da Giuseppe Verdi è interpretata da Giancarlo Pasquetti, Gianfranco Cecchi, Rinaldo Gialotti, Martha Sana, Michail Ryssov, Direttore Daniel Oren, del coro Aldo Danielli, Rinaldo Olivieri, regia Gianfranco De Hosto.

### Musica

A Torino, al Teatro Regio, alle 21, si inaugura la quattordicesima edizione di Settembre Musica. In scena l'Orchestra e Coro del Teatro Kirov di Leningrado, Coro di bianche e Piccoli Cantori di Torino «Ivan il terribile» di Prokofiev. Direttore Metlak Rostropovich. A Coccaglio (Brescia), a Vecchia Pieve in Castello, alle 21,15, The Consort of Musicke diretto da Anthony Rooley in «Il pastor fido» di Merenzio. A Piuggi, al Teatro Comunale, concerto conclusivo dell'XI Festival Incontri Musicali d'Estate promosso dall'Associazione Enrico-Simbruina. I Solisti Aquilani, diretti da Vittorio Antonellini, in musiche di Mozart e Boccherini. Soprano Cecilia Gasdia. A Lagonegro (Potenza), ultimo appuntamento del Festival della Chitarra. Il Quartetto d'Archi «Viotti» con chitarra propone un repertorio con pezzi di Brahms e Giuliani. A Borgo a Buggiano (Pistoia), in piazza del Grano, alle 21,30, concerto per flauto a pianoforte della coppia Severino Gazzelloni-Leonardo Leonardi. Musiche di Mozart, Beethoven, Schubert e Donizetti. A Strada (Novara), per il XXX Festival Internazionale, al Teatro del Palazzo dei Congressi, concerto della Royal Philharmonic Orchestra di Londra diretta da Vladimir Ashkenazy. Pianista Cristina Ortiz, musiche di Rachmaninov e Sciozakovic. A Feltrina (Belluno), secondo concerto di nuovi talenti dell'Istituto «Gnessin» di Mosca: la pianista accompagnatrice Irina Tonkha. A Pesaro, Teatro Rossini, alle 21, integrale dell'Opera Finitistica di Gioacchino Rossini, pianista Michele Campanella. A Rimini, nella sala dell'Arenco, alle 21,15, il quartetto d'Archi in brani di Ermanno, Mosso, Togni. Sulmona primo programma organizzato dall'associazione musicale Euphonia al Victor Merzhanov.

### Teatro

Paola Conte a Mantova; Raf a Capalbio (Grosseto); Riccardo Fogli a Marotta (Pesaro); Lucio Dalla a Livorno; Gianni Basso a Rimini.

Da venerdì al 9 settembre la diciassettesima edizione del Festival, ospiti Esther Williams e Widmark

Widmark sarà l'ospite d'onore, insieme a Esther Williams, di Deauville dedicato a produzione cinematografica americana.

PARIGI. Esther Williams, l'attrice del «Bello delle sirene», l'attore Richard Widmark, hanno gli ospiti d'onore del XVII Festival del Cinema Americano, che si apre venerdì a Deauville. Vetrina per l'Europa delle recenti realizzazioni americane, dalle grosse produzioni delle «majors» hollywoodiane ai film indipendenti che si fanno sempre più numerosi, il Festival di Deauville presenta quest'anno una quindicina di film nel settore anteprime per il pubblico francese.

Sul fronte delle «majors», i più attesi: «Backdraft» di Ron Howard, con Donald Sutherland, Robert De Niro, Kurt Russell, William Baldwin, Scott Glenn (il rapporto tra



due fratelli pompieri in un film a metà strada tra il thriller e il dramma, di spaccati immagini di incendi; «Dying Young» di Joel Schumacher con la sex symbol momentanea Usa Julia Roberts e Campbell Scott (storia d'a-

## In passerella a Deauville il nuovo cinema americano

tra un'infermiera e un melo leucemico; «Mortal Thoughts» di Alan Rudolph con Demi Moore, Bruce Willis e Harvey Keitel (poliziesco); «Jack London» di

adolescente e di un lupo, e «The Rocketeer» di John Johnston, della Disney, che narra le peripezie di giovane ufficiale per evitare che scoperte scientifiche cada nelle mani naziste.

Ma sempre al Festival Deauville, è sul fronte film indipendenti, che non risparmiano le polemiche soprattutto politiche, che ci si aspettano le migliori sorprese. Tra la decina di film indipendenti in cartellone molto attesi: «Hanging with homeboys» di Joseph Vazquez

cerca del senso della vita. Non manca l'avventura, con «Crochance» di Randal Kleiser (regista di «Grease»), la storia di Jack London - di adolescente e di un lupo, e «The Rocketeer» di John Johnston, della Disney, che narra le peripezie di giovane ufficiale per evitare che scoperte scientifiche cada nelle mani naziste.

Ma sempre al Festival Deauville, è sul fronte film indipendenti, che non risparmiano le polemiche soprattutto politiche, che ci si aspettano le migliori sorprese. Tra la decina di film indipendenti in cartellone molto attesi: «Hanging with homeboys» di Joseph Vazquez

John Leguizamo, storia di bambini nelle strade di New York; «Naked Tango», primo film di Leonard Schrader, tratto da Jack London - di adolescente e di un lupo, e «The Rocketeer» di John Johnston, della Disney, che narra le peripezie di giovane ufficiale per evitare che scoperte scientifiche cada nelle mani naziste.

Ma sempre al Festival Deauville, è sul fronte film indipendenti, che non risparmiano le polemiche soprattutto politiche, che ci si aspettano le migliori sorprese. Tra la decina di film indipendenti in cartellone molto attesi: «Hanging with homeboys» di Joseph Vazquez

[Ansa]

E' raro incontrare personaggi famosi nei locali della West Coast, la gente dice: non sappiamo dove andare

## Divi a Los Angeles, senza la febbre della sera

### Un'eccezione è il «20-20», dove si possono vedere Tyson e Wonder

LOS ANGELES. Sarà per colpa della recessione, o per mancanza di idee: sta di fatto che è cambiata la vita notturna americana. A New York sono stati sommersi da un'ondata di mediocrità i locali, ma preferita dai nottambuli, tra i quali si mischiavano artisti, poeti alla ricerca d'ispirazione, scrittori minimalisti come Jay McInerney, Breat Easton Ellis, che ritrovi underground dalla gente che li frequentava raccoglievano il materiale per le loro storie.

New York sente la crisi, idee, ma anche Los Angeles, sulla pacifica, non sta meglio. Nella megalopoli dove le persone dai 16 ai 35 anni rappresentano quasi un terzo della cittadinanza, stranamente la vita notturna non è un granché. Le (rispettate) restrizioni orarie che vogliono le discoteche chiuse entro le due e notte (ma solo perché i bari e gli alcolici soltanto fino all'1,30) non hanno facilitato lo svilupparsi di una interessante «night life». Oggi Los Angeles che vuole fare vita notturna deve ritrovarsi nei ristoranti (che nascono, crescono e muoiono come i funghi) o al massimo i cosiddetti «cabe» e «café», dove l'unica preo-



Stevie Wonder: lo si può incontrare al «20-20», un locale frequentato da attori e cantanti divi dello sport.

cupazione dei gestori è far sì che la gente beva, beva, beva sino a non poterne più. A Los Angeles si sente la mancanza di una vera vita notturna - ha detto una ragazza del «Roxbury», un locale nato da poco sul Sunset Boulevard - diventato in una «del» l'apertura il ritrovo di celebrità e starlets in cerca di scrittura. Qui gente sembra fame divertimento. Una fama insoddisfatta perché, a parte il

solito concerto o la solita nel ristorante di moda, non si sa mai dove andare. E i ristoranti di moda sono davvero tanti. «Olives» su Fairfax Avenue, l'italiano «Mezzaluna» a Beverly Hills, «Art», «Sunset», e ancora il messicano «Carlos and Charles» sempre su Sunset, per non parlare di «The Bakery» di Melrose o il «Cobalt Café» su Ventura Boulevard vengono interamente assediati ogni sera solo se si fortun-

nati o si qualcuno all'entrata (un po' come accade noi davanti alle discoteche) si può riuscire a sgranocchiare qualcosa. Di alternativo insomma poco o niente. Di gran lunga peggio che in Italia, dove ci si diverte di più.

Un'eccezione è senz'altro il «20-20». Un locale su Avenue of the stars frequentato al 90 per cento da persone di colore appartenenti alla classe sociale più agiata e da personaggi mondo dello sport e dello spettacolo. Tra gli altri, in una malissima sera martedì, ci è capitato di incontrare Mike Tyson, Stevie Wonder, Wesley Snipes (uno dei protagonisti cinematografici).

«New Jack City», in Italia a settembre, Chaka Khan, Ceron Wheeler (la dei Soul to Soul) e Ollie Woodson (dei Temptations). «E' colpa della tua» ha tuonato un giornalista del settimanale «La Weekly» che ogni settimana tiene informati i losangelesi su quanto accade in città. Non questa crisi americana finirà, Los Angeles tornerà a divertirsi come dieci anni o sono.

Luca Dondoli

## Un regalo di serie A e B.



Con questo numero di TV Sorrisi e Canzoni avrete in regalo il calendario dei campionati di calcio di serie A e B con tutte le novità delle squadre al via. E con tutti i nomi, le date, le facce e i colori di una grande passione. Adesso scattate. «Sorrisi» è già in edicola.





Il romanzo di Lawrence sigla l'accordo fra Berlusconi e Bbc

## Il patto di Lady Chatterley

La regia sarà affidata a Ken Russell, il programma pronto entro il 1992  
I problemi della tv europea al Festival internazionale di Edimburgo

EDIMBURGO. Gli amori proibiti di Lady Chatterley, con la regia di Ken Russell. La riduzione televisiva del celebre romanzo di Lawrence, che sarà pronta per il prossimo anno, segna l'inizio della collaborazione tra la Silvio Berlusconi Communication (Sbc) e la Bbc. Sui problemi, prospettive e soprattutto inevitabilità della coproduzione europea, si è parlato durante un seminario, tenutosi al Festival internazionale della televisione di Edimburgo. È stato un seminario del tutto anomalo. I partecipanti, produttori, manager e ideatori di programmi, hanno assunto l'inedita veste di auctoritates e hanno colto loro stessi, illustrando al pubblico e specialisti, le difficoltà delle coproduzioni europee.

Al centro della simulazione le disavventure di due giovani epiche, Stewart Cosgrove e Mary Glenville, inviati da un produttore esecutivo del cartello privato britannico Itv, Philip Jones, a vendere il progetto di due miniserie a un gruppo di «pennellisti» europei: Riccardo Tozzi responsabile della produzione narrativa tv della Sbc, Isabel Raventos della televisione di Stato spagnola, Anet Birnbaum della tv via



Ken Russell per una Lady Chatterley sempre più torbida e scandalosa.

francese Canal plus e Stefan Folsenthal della televisione pubblica tedesca Zdf.

Cosgrove propone a Suffragette City, un'inchiesta-documentario sui problemi delle giovani donne in dieci città europee. Mary Glenville propone «Fables», un dramma in dieci puntate, sulla vita di Picasso.

Raccolgono obiezioni di tutti i tipi: mal formato, sulla qualità, sulla lingua a cui devono

scritti e recitati i testi.

A Riccardo Tozzi «Suffragette City» interessa, ma si finanzia una quota di minoranza in cambio della quale vuole avere tutti i diritti in eterno e per tutto il mondo. A parte le autorizzazioni della simulazione, tutti i partecipanti al seminario sono apparsi convinti che il futuro della televisione europea stia proprio nelle coproduzioni, in particolare in quelle destinate al mercato internazionale. (s.n.)

1 FILM DI OGGI IN TV

## Western con samurai

SOLE ROSSO

1971, Raiuno alle 20,40; dur. 110'

Western ■ samurai, di Terence Young, protagonisti Charles Bronson, Ursula Andress, Toshirō Mifune, Alain Delon e Capucine. Il regista si divide abilmente fra Occidente ed elementi della cultura del Sol Levante. ■ 1980, l'ambasciatore giapponese sbarca a Washington con due autentici samurai, portando in segno di pace la spada del Mikado. Per questo kolossal, Terence Young, come si intuisce facilmente, si è avvalso di un cast anglo-franco-nipponico.

INTRIGO A STOCOLMA

1963, Raidue alle 16; dur. 140'

Commedia a colpi di scena, diretta ■ Mark Robson, con Paul Newman, Elke Sommer, Edward G. Robinson ■ Diane Baker. Film ben condotto, tratto dal romanzo di Irving Wallace, con Paul Newman più affascinante che mai. Sei personaggi della cultura giungono a Stoccolma per l'assegnazione dei premi Nobel. Lo scrittore ■ Eric Craig, anticonformista e amante dell'alcol, comincia a nutrire sospetti circa l'identità di ■ altro premio Nobel. Indagando, scopre che costui è il socio del ■ dottor Stratman e ne sventa il rapimento macchinato da una potenza straniera.

RAITRE

1981, Raitre alle 0,20; dur. 90'

Drammatico ■ Michelangelo Antonioni, con Marcello Mastroianni, Jeanne Moreau, Monica Vitti, Barbara Bui, Rosi Mazzacurati, Maria



Elke Sommer in «Intrigo a Stoccolma», su Raidue

Pia Luri. Giovanni Pontano, scrittore milanese di successo, attraversa ■ periodo ■ crisi matrimoniale: ogni possibilità di dialogo con la moglie sembra perduta. I due, scossi dalla visita di un amico morente e dopo un party per la presentazione di un libro di Giovanni, vagano nella città svuotata. A sera, poi, finiscono nella casa di ■ industriale, dove durante la festa si abbandonano ad avventure sentimentali. Il film, uno dei più significativi degli anni 60, fa parte con «L'eclisse» ■ cosiddetto ciclo dell'«incomunicabilità». Eccellente la sceneggiatura.

1965, Rete 4 alle 20,35; dur. 120'

Brillante film di Edward Dmytryk con Gregory Peck, Walter Matthau, Diane Baker ■ Leif Erickson. Peck è qui nel ruolo di un chimico che ha scoperto una formula per neutralizzare la radioattività. Quando scopre che Calvin, proprietario ■ laboratorio presso cui lavora, è intenzionato a venderla, David la brucia. Nel tentativo di recuperarla, Calvin precipita dal 27° piano.

OGGI SEGNALIAMO

PIECINA ADDIO

Alle 20,30 su Raitre

Ultima puntata per il varietà «La piecina» condotto da Alba Parietti con Orsino Lionello. In scaletta anche Achille Bonito Oliva, Marina Ripa ■ Meane, Massimo Formicola, Willy Pagnani e Pierangela Vallerio discuteranno con Alba Parietti sul tema «Parlato d'amore fa bene all'amore?».

LA TITOLA E L'AMORE

Alle 22,15 su Raidue

Per il ciclo «Mixer documentari» Frédéric Rossif presenta «Questa terra così fragile». Per girare le puntate Rossif ha impiegato un ■ ■ La prima puntata, s'intitola «La selva verde».

SAPORI DI MARE

Alle 20,40 su Canale 5

La gara ■ presentata da Barbara Bui, Boldi, Caprioglio, Gnocchi ■ Ronnie arriva alla seconda semifinale con ■ cantanti, dei quali tre soli entreranno nella rosa dei 12 finalisti.

DA COSTANZO

Alle 23,20 su Canale 5

Una donna incontra l'ex marito, il quale vuole rivedere il figlio, ma trova l'opposizione della ■ moglie. E' la trama della candid camera proposta dal «Maurizio Costanzo».

### PROGRAMMI

RAIUNO

MATTINO

Telegrafale: 12; 13,30; 20; 22,30; ■

7,30 Mille belle blu. 40 anni di Festival di Sanremo. Di Giancarlo Govoni

7,58 La Rai e La Onirica Cinematografica S.r.l. presentano Dimensio Oceano.

8,50 Fuorigioco, telefilm

9,30 Il colosso di Rodi. 1961. Film storico. Regia di Sergio Leone. Con R. Calhoun, L. Massari, G. M.

11,35 tempo fa

POMERIGGIO

12,05 Occhio ■ biglietto estate, con ■ Raitano

12,30 La signora in giallo, telefilm. Un lavoro notturno, con Angela Lansbury

12,53 TG 1 - Tre minuti di ■

14 Felicità proibita (1946). Film drammatico. ■ Maurizio Costanzo

16 Bigli Estate, varietà per ragazzi

17,30 La straordinaria storia del Pilella. L'Italia contemporanea. Conduce in studio Francesco Malgieri, La Carbonara

16,50 Spazio d'autore. Decennale Premio Rino Gestano. Organizzato dalla Rada del Tirreno. A cura di Pino Scarpellini. Regia ■ Vittorio Beldi. 1ª puntata. 1ª parte

18,13 Al ■ giorno dopo

18,50 Che tempo fa. Sole rosso (1971). Film western. Regia di Terence Young. Con Charles Bronson, Ursula Andress, Toshirō Mifune, Alain ■, Capucine.

22,40 Appuntamento al cinema

22,55 Mercoledì sport

23,00 In onda, il tg dell'estate

23,30 Top sport

1 - Cinque donne disperate, con ■ Conrad, Julie Sommers

### RAIDUE

Telegrafale: 13; 17; 19,45; 23,35

7,30-8,35 Piccole ■ grandi storie

8,35 Una pianta al giorno. Segno. Con Luca Sardella

9,35 ■ (1964). Film commedia. Regia di Edouard Molinaro. Con Brigitte Bardot, Anthony Perkins, Gregory Aslan

11,40 L'assie, telefilm. Una brutta malattia

12,10 La zinghera della Fortuna. Un paziente molesto

13,10 Ore tredici

13,35 Videocomic

13,45 Quando si ama

14,15 Santa Barbara, serie tv

15,15 Gazebo, conducono Fabrizio Mengoni e Sandra Milo. Regia Igor Skolnik

16 Intrigo a Stoccolma (1963). Film commedia. Regia di Mark Robson. Con Paul Newman, Elke Sommer, Edward G. Robinson, Diane Baker. 1ª

17,30 Intrigo ■ Stoccolma, 2ª

18 tempo

18,13 ■ l'ultimo chiudo la porta

18,45 2 - Sportera

18,55 Norvegia. Oslo. Calcio: Norvegia-URSS. Qualif. camp. europ.

21 La rabbia degli angeli. La storia continua. ■ puntata. Soggetto e sceneggiatura ■ Robert Joseph. Con Jaclyn Smith, ■ Howard e la partecipazione straordinaria di Angela Lansbury. Regia di Paul Wendkos

22,15 Per il ciclo Mixer documentari. Frédéric Rossif presenta: «Questa terra così fragile». La prima puntata si ■ La selva verde

24 Gli antenati 2 - La vendetta. Un programma di N. Leggeri. Regia ■ A.

23,35 Cinema ■ notte. Di ■ F. Fava e Cesare Geronzi. Il ragazzo ■ (1984). ■ drammatico. Regia ■ Giuseppe Schito. Con Savino Marconi, Riccardo Cucchiola, Teresa Ann Savoy

### RAITRE

Telegrafale: 14; 18; 19,30; 22,35; 23,30

11 Due - La scuola si appoggia. Educazione ambientale, 1ª puntata; Educazione all'linguaggi, 8ª puntata

12 Torino. Ciclismo: Campionato dilettanti jr.

13 L'innocente

(1945). Film commedia. Regia C. Campogalliani. Con Macario, Ada Dondini, Lea Padovani, Alberto Sordi

14,10 Tg 3 - Pomeriggio

14,20 Il viaggiatore, programma John Gau

15,15 Ciclismo: 6 giorni ■ sano

16 Karling: Campionato europeo

17 Me il mangio vivi (1953). Film commedia. Regia di Henri Verneuil. Con Fernandel, Françoise Arnoul. Prod.: Gray

18,45 3 - Derby

18,45 Schegge di radio a colori

19,15 BlobCartoon

Alba Parietti presenta La piecina. Con Orsino Lionello e Toni Garrani, Monica Nannini, Stefano Nicosi. Autori: Albertelli, Galeotti, Garzanti, Rossello e Voglino. Regia di Eros Macchi. Tema ■ Matto di quella sera è: «Parlato d'amore fa bene all'amore?»

19,15 L'uomo senza passato. Con Gordon Jackson

20 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese

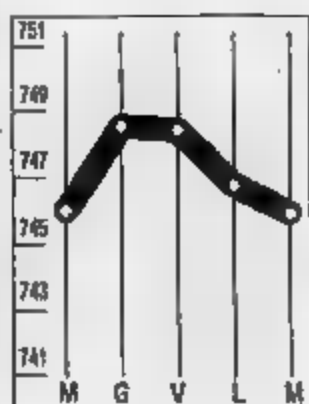
20,30 Non ■ Signora. La notte (1961), film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni. Uno dei film più noti di Michelangelo Antonioni sul problema dell'incomunicabilità tra due partner. Il film parla della crisi matrimoniale di uno scrittore milanese





**DOLLARO**  
1307,000

Dollaro abulico, sostanzialmente stabile, tutti i mercati, nonostante le dichiarazioni di Kohl, un nuovo rialzo dei tassi in Germania. Molti operatori attendevano i dati sulla bilancia commerciale Usa.



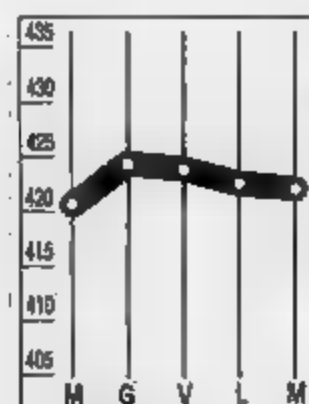
**MARCO**  
746,110

Continua l'assessamento del marco, probabilmente risalito troppo in fretta dopo la caduta per il golpe sovietico. A Milano ha perso una lira e mezzo. Sulla sua scia, in discesa anche le altre divise forti.



**COMIT**  
+0,24%

Piccolo passo avanti per Piazza Affari che guadagna lo 0,24% con l'indice Comit salito a 580,95. Il clima continua però a dimostrarci, con scambi modesti (lunedi 64 miliardi di lire, ieri riunione-lampo).



**BORSILLO**  
-0,02%

Mercato praticamente invariato con l'indice Ibi a quota 422,94 (-0,02%). Bagnasco -1,85%, Banco di Sicilia -0,20%, Friuli -1,39% hanno tenuto basso l'interesse degli operatori per il mercato.

LA STAMPA

## ECONOMIA E FINANZA

Mercoledì 28 Agosto 1991 24

Oggi il vertice Formica-Carli-Pomicino sulla manovra fiscale che deve recuperare 50 mila miliardi

# Tasse sulla casa, già scoppia la rivolta

Assicurazioni, proprietari e inquilini: «No alla stangata»

Rivolta per la casa. E' scoppiata appena si è annunciata una possibile stangata fiscale sugli immobili. A capeggiare la ribellione c'è il presidente della Confindustria, Sergio Pininfarina. La protesta contro le tasse vecchie e nuove sulla casa ormai dilaga. Il segretario liberale Renato Altissimo si dissocia apertamente, le associazioni delle compagnie di assicurazione e dei proprietari immobiliari (Ania e Confedilizia) danno battaglia, i rappresentanti degli inquilini (Suisa e Uniet) fanno altrettanto.

E' un secco sverberamento in vista il vertice sulla manovra di politica economica che terranno questa mattina i tre ministri finanziari, i dc Paolo Cirino Pomicino (Bilancio) e Guido Carli (Tesoro) e il socialista Rino Formica (Finanze).

Pininfarina prende con una dei provvedimenti allo studio del governo. In un'intervista al Gr2 giudica inaccettabile che, «preannunciato, non resti volontaria la rivalutazione dei beni delle aziende, una rivalutazione obbligatoria dei cespiti di impresa - attacca - sarebbe veramente controproducente. Sarebbe una forma di patrimoniale che colpirebbe soltanto le forze produttive».

Pininfarina sfonda appena i toni dicendo comunque convinto «alla patrimoniale ancora non si arriverà; l'imposta supplementare, osserva, sarebbe contrastante con le necessità attuali: un'altra prova di non aderenza del governo alla reale situazione e ai nodi da affrontare».

La rivalutazione volontaria dei beni delle imprese ha portato nelle casse dello Stato appena 1 mila degli 8 miliardi preventivati. Protestano le aziende che rischiano di dover versare la somma mancante (e particolare le assicurazioni che investono molto in appartamenti). Ma il governo è a caccia di quattrini e non ha fatto marcia indietro: intende rendere obbligatorio il riciccolo delle imposte sui beni delle aziende. I tre ministri finanziari si vedranno quindi stamattina men- infuria la sollevazione contro la stangata sulla



Roberto Ippolito

cazioni concrete su eventuali tagli alla spesa e sulle possibili nuove entrate, a parte le misure per

Ma procedere in questa direzione comporta pochi problemi di carattere politico. Prendendo spunto dalla liberalizzazione partita nell'Unione Sovietica, Altissimo insiste sulle privatizzazioni. «L'alternativa - osserva - è quella continuata di finanziare sprechi e di coprire i buchi con sempre più gravose imposizioni fiscali, come quelle cui si parla sulla casa: ma questa strada, per più estranea agli impegni di governo, sarebbe rigorosamente esclusa dai liberali».

Ieri Carli e Pomicino hanno avuto un colloquio preliminare in vista del vertice. Stanno studiando di muoversi, così come Formica, esaminando il taglio delle agevolazioni e l'opportunità di eventuali condoni fiscali.

Pininfarina: «Inaccettabile. La rivalutazione obbligatoria è soltanto una patrimoniale che colpisce chi produce»



## E Carli supera l'esame dei Bot

Titoli collocati, ma rendimenti ancora in ascesa

Positivo il primo esame d'autunno per il Tesoro. L'asta dei Bot di fine mese per 37 mila miliardi è stata superata, anche se con qualche difficoltà che si riflette in un modesto rialzo dei rendimenti: 10 centesimi per i titoli a sei mesi e a un anno, centesimi per i sei mesi.

Il mercato è stato asse- gnato 36.400 miliardi mentre d'Italia ha limitato il suo intervento a 600 miliardi sui Bot a 12 mesi ove si è verificato uno scarto notevole tra il prezzo minimo degli annuali (88,65 lire) e quello medio ponderato (89 lire).

Per quanto riguarda i Bot a tre mesi (durata 12 giorni) i

12.500 miliardi dell'offerta sono stati tutti assegnati agli operatori (richieste per 14.348 miliardi). Il prezzo medio ponderato è fissato a 97,06, cui corrispondono rendimenti pari al 12,71% lordo e all'11,02 netto contro il 12,63 lordo (e il 10,95 netto) dell'asta precedente.

Anche i titoli a sei mesi (durata 12 giorni) sono stati assorbiti dal mercato. Sono state avanzate richieste per 14.950 miliardi contro i 14.500 miliardi offerti. Il prezzo medio ponderato è fissato a 94,10 lire, pari a un rendimento lordo del 12,97% e netto dell'11,22% contro il 12,75%



Il ministro Guido Carli (sopra) Rino Formica (a fianco) e (a sinistra) Sergio Pininfarina. In vista della prossima finanziaria e della ripresa dell'attività

## Mortillaro: un rientro nero

Sono in vista migliaia di tagli anche tra i «colletti bianchi»

ROMA. Un processo profondo e doloroso processo di ristrutturazione industriale è ormai alle porte: ad essere colpiti, anche insieme agli operai, anche gli impiegati. «Non so - dice il consigliere delegato della Federmecanica, Felice Mortillaro - se i posti di lavoro a rischio siano 10 mila, 20 mila o 35 mila, di certo che ci troviamo di fronte a una situazione che porterà a meno che non ci siano interventi molto seri da parte di chi ha il potere di esecutarli all'esigenza di una ristrutturazione del settore manifatturiero italiano. Se non, le si farà il rischio è la disoccupazione del Paese. Tale

processo di ristrutturazione - sostiene Mortillaro - potrebbe assumere caratteristiche molto diverse rispetto a quelle che ebbero negli Anni 80. Allora vennero toccate essenzialmente le «ute blu»; ora è molto probabile che le vittime delle nuove ristrutturazioni siano i «colletti bianchi», gli impiegati. Non nascondo - spiega - che siano preoccupazioni, di ordine sociale e politico, tra gli imprenditori. Si andrà, infatti, a toccare quel ceto sociale che è sempre loro, che, storicamente, ha con questi quasi un patto di alleanza».

Sta emergendo, evidenzia - sostiene Mortillaro - che le ristrutturazioni degli Anni 80 non furono sufficienti. E questo, anche perché quelle riorganizzazioni produttive non seguirono dall'adozione, da parte delle autorità, di una politica, di quei provvedimenti coerenti con le ristrutturazioni. Per la Federmecanica - fino all'83/84 (con i socialisti) la guida del governo e le che garantivano loro una assoluta stabilità, cosa che oggi, nella situazione inversa, non accade: qualche provvedimento correttivo e interessante venne preso. Ma dopo, molti buoni propositi sono stati dimenticati, ed è tornato di moda lo slogan, tipico degli Anni 70: il problema non è il costo del lavoro, altre sono le questioni da affrontare».

Per Mortillaro c'è alcun accanimento dalla Confindustria verso la scala mobile. Ciò che diciamo è che soltanto in Italia ci sono tre sedi di crescita: salario e del costo del lavoro; automatismo, contratto nazionale e aziendale».

## AFFARI CON MOSCA

La Sace decide oggi aumenti e anticipi

## Fidi all'Unione Sovietica Aggiunti mille miliardi

ROMA. La Sace, l'ente che assicura crediti all'estero, potrebbe decidere già oggi anticipazioni all'Urss per 1.500 miliardi, da così l'erogazione di fidi per 2.800 miliardi entro '91. La questione non è ufficialmente all'ordine del giorno del comitato di gestione, ma alla Sace si osserva che non è esclusa una messa a punto delle linee di credito già concesse all'Urss nella prima riunione dopo il fallimento del golpe.

Il comitato Sace compete l'approvazione di delibera che consenta di anticipare a quest'anno l'erogazione di metà della tranche '83 (miliardi) e di tutto il '91 (miliardi) del pacchetto di crediti per esportazioni tradizionali verso l'Urss pari a 5 miliardi per il quinquennio '90-'94 (miliardi per ciascun anno). E' il pieno di aiuti definito nel novembre scorso, in occasione della visita di Gorbaciov in Italia, per l'export di semiovo-

rat, macchinari e impianti. La proposta di anticipare al '91 i fidi all'Urss previsti per il '93 e il '94 è stata avanzata dal ministro del Tesoro, Guido Carli, quando, all'inizio di agosto, una delegazione del governo sovietico sollecitò nuovi crediti. L'indicazione è stata accolta dal ministro degli Esteri, Gianni De Michelis. L'accordo sul governo è stato definito giovedì quando il ministro del Commercio Estero, Vito Lattanzio, ha sollecito le riserve dovute all'esito del golpe e ha inviato a De Michelis una lettera nella quale dichiara di condividere «le valutazioni» e «la necessità di urgenza». Nessuno dimentica l'invito alla cautela rivolto ieri dal governatore della Banca d'Italia, Carlo Azeglio Ciampi, al ministero del Commercio Estero si fa pre- che «dovrebbe limitarsi a ratificare un'intesa politica su fidi che comunque sono già stati stanziati».

La banca americana: i recenti avvenimenti non hanno ritardato in alcun modo operazioni

## Non si ferma la trattativa tra Fiat e Autovaz

La Bear Stearns sta valutando il complesso di Togliattigrad

NEW YORK. La valutazione del gruppo automobilistico sovietico Autovaz (nel quale Fiat dovrebbe entrare con il 30% del capitale), proseguendo regolarmente: lo ha annunciato la Bear Stearns, la banca d'affari americana incaricata dal governo di Mosca di valutare il complesso automobilistico (la banca incaricata della Fiat è invece la Morgan Grenfell). I recenti avvenimenti in Urss - ha dichiarato Brian Murray, l'amministratore della società che si occupa di investimenti nell'Europa orientale - non hanno in alcun modo ritardato le operazioni in corso che proseguono regolarmente.

L'operazione - ha aggiunto Murray - costituirà la maggiore privatizzazione in Unione Sovietica e servirà sicuramente a battere la strada analoghe operazioni che saranno effettuate in futuro. Vaz è il più grande complesso

automobilistico sovietico, occupa 95 mila persone, oltre a 85 mila impegnate nella componentistica e produce circa 750 mila automobili l'anno (Lada, Zhiguli, Niva e Samara). E' stato realizzato schiavi in mano a Togliattigrad, negli Anni 80, dalla stessa Fiat, quando è entrato in funzione, il 28 aprile 1970, ha fabbricato oltre 14 milioni di Zhiguli, derivate dalla 124.

L'accordo in discussione (sulla base del primo memorandum firmato lo scorso 27 aprile) prevede anche una partecipazione della Fiat alla gestione ed allo sviluppo del complesso industriale.

L'obiettivo è di aumentare la produzione di 300 mila l'anno e avviare la fabbricazione del nuovo modello italo-sovietico (clindrata intorno ai mille centimetri cubi, sigla in Italia, Oka2 in Unione Sovietica).

## Caffaro

Incorporate due società

MILANO. E' stato approvato dall'assemblea straordinaria della Caffaro, società capofila del Raggruppamento Chimica di Suisa Bpd (gruppo Fiat), il progetto di fusione per incorporazione delle aziende chimiche Prodec e Chimica Friuli. Le fusioni, informa un comunicato, l'annullamento, senza sostituzione, delle azioni che costituiscono il capitale delle due società, proprietà della Caffaro. Prima della fusione con la Chimica Friuli, saranno scorporati i due dell'azienda che, con

l'eccezione delle concessioni idroelettriche, verranno conferiti in una società interamente posseduta dalla Chimica Friuli. Questa incorporazione consentirà alla Caffaro di concentrare tutte le fonti produttive di energia idroelettrica presenti nel gruppo. Alle tre centrali che la Caffaro possiede in provincia di Brescia si aggiungono infatti altre 5 centrali idroelettriche attive in provincia di Pordenone, con produzione globale annua di circa 330 milioni di chilowattora. La fusione con la Prodec, azienda specializzata in particolare nel trattamento dell'acqua, rientra nell'ambito delle azioni volte al rafforzamento dell'area energetica, una delle attività strategiche di Suisa Bpd. Prodec ha recentemente potenziato la propria attività internazionale acquistando una partecipazione del 50% nella società canadese Dispac Industries.







**LE TAVOLE MILITARI**

Altre ex 1160; Popolare Sondrio 57700; Cassa Risparmio di Bologna 39200-39500; Collette ordinaria 1680-1740; Collette privilegiata 1480-1500; Credito Romagnolo 17450; Fin Stella 1620; Every Fin 26350; Fin Galileo 2675-2700; Fincomid 2020; Metalmobili 1850; Norditalia privilegiata 315; Secco risparmio 745-750; San Geminiano San Prospero 126500; WARRANT: Aktia 40; Eridania 1850; Popolare Milano 92 750-800; Gale risparmio 387; Italgas 768-775; Italmobili 57500; Mittel 580-600; Repubblica 162-170; Santo Spirito a 610-610; Santo Spirito b 210; Sip 33,30-35.

**LE BORSE ESTERE**

Amsterdam (Obs Tend.) 91,20 (-0,55%); Bruxelles (Bel-20) 1123,96 (+0,18%); Francoforte (Dax) 1647,12 (-0,40%); Hong Kong (Hang Seng) 3981,96 (-0,80%); Londra (Fl-Sea100) 2618,80 (-0,80%); Parigi (Cao 40) 1949,67 (-0,20%); Sydney (General) 1540,10 (-0,48%); Tokyo (Nikkei) 21641,30 (+0,23%); New York (Dow Jones) 3026,16 (-0,43%); Zurigo (Credit Suisse) 535,40 (-0,70%).

**LIRA INTERBANCARIA**

Periodo	Quota	Variaz.
1-30/08	11.500	11.500
31-08/01	11.500	11.500
31-08/02	11.500	11.500
31-08/03	11.500	11.500
31-08/04	11.500	11.500
31-08/05	11.500	11.500
31-08/06	11.500	11.500
31-08/07	11.500	11.500
31-08/08	11.500	11.500
31-08/09	11.500	11.500
31-08/10	11.500	11.500
31-08/11	11.500	11.500
31-08/12	11.500	11.500

**QUOTAZIONI BOT**

Periodo	Quota	Variaz.
1-30/08	11.500	11.500
31-08/01	11.500	11.500
31-08/02	11.500	11.500
31-08/03	11.500	11.500
31-08/04	11.500	11.500
31-08/05	11.500	11.500
31-08/06	11.500	11.500
31-08/07	11.500	11.500
31-08/08	11.500	11.500
31-08/09	11.500	11.500
31-08/10	11.500	11.500
31-08/11	11.500	11.500
31-08/12	11.500	11.500

**CHIUSURE**

Periodo	Quota	Variaz.
1-30/08	11.500	11.500
31-08/01	11.500	11.500
31-08/02	11.500	11.500
31-08/03	11.500	11.500
31-08/04	11.500	11.500
31-08/05	11.500	11.500
31-08/06	11.500	11.500
31-08/07	11.500	11.500
31-08/08	11.500	11.500
31-08/09	11.500	11.500
31-08/10	11.500	11.500
31-08/11	11.500	11.500
31-08/12	11.500	11.500

**LIBOR IN S**

Periodo	Quota	Variaz.
1-30/08	11.500	11.500
31-08/01	11.500	11.500
31-08/02	11.500	11.500
31-08/03	11.500	11.500
31-08/04	11.500	11.500
31-08/05	11.500	11.500
31-08/06	11.500	11.500
31-08/07	11.500	11.500
31-08/08	11.500	11.500
31-08/09	11.500	11.500
31-08/10	11.500	11.500
31-08/11	11.500	11.500
31-08/12	11.500	11.500

**I CAMBI DELLE VALUTE**

Valuta	Quota	Variaz.
Dollaro USA	1360,00	1360,00
Marco	1936,00	1936,00
Libra sterlina	1634,00	1634,00
Scellino	2036,00	2036,00
Franc svizzero	1400,00	1400,00
Corona	1360,00	1360,00
Florino	1634,00	1634,00
Paola	1936,00	1936,00
Real	2036,00	2036,00
Yen	1360,00	1360,00
...	...	...

**FONDI D'INVESTIMENTO**

FONDI AMM.			FONDI AMM.			FONDI AMM.			FONDI AMM.		
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00	Adriatic Bond	1372,00	1372,00
Adri											









# Stasera le partite di andata del secondo turno dovranno chiarire l'identità delle grandi

## Giù la maschera, le prove sono finite

### Inter: Matthaeus alla Beckenbauer

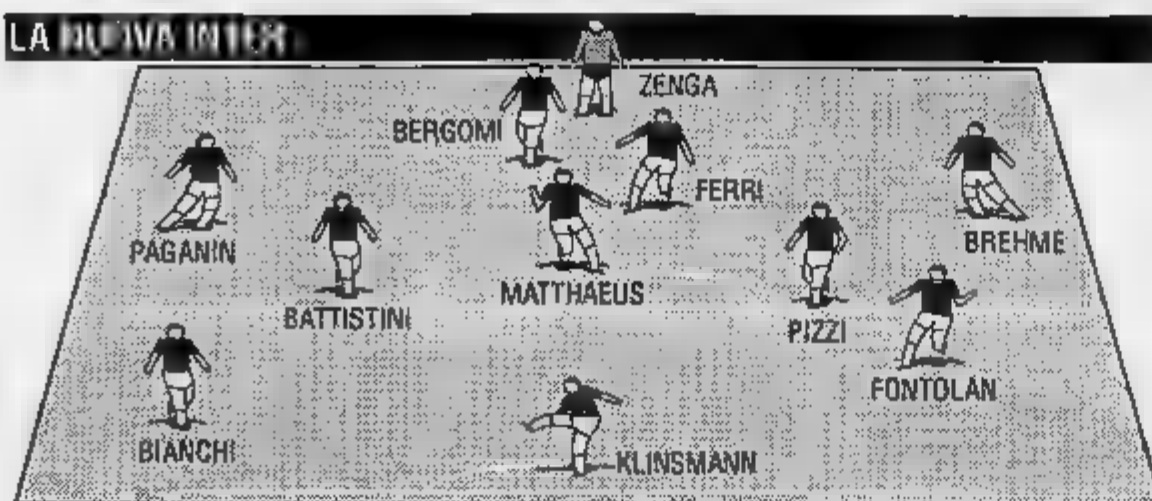
MILANO. Ultimo collaudo, a un collaudo che conta questo secondo turno di Coppa Italia, per le squadre che a quattro giorni dall'inizio del campionato. E molti squadroni devono risolvere i loro ultimi dubbi: il Milan se acca... o meno Serena, la Juve a chi affidare la maglia numero 7, la Samp trova la giu... collocazione di Silas, il Toro come far convivere (quando li avrà tutti a disposizione) i cin... gioielli dell'attacco, e via dicendo. E l'Inter non è da meno.

Neutro di Cesena (San Siro nerazzurro è squalificato) l'Inter deve dimostrare con la Casertana che i consigli del nuovo tecnico sono stati assimilati. Nell'annunciare la formazione Orri... che una ne fa a cento se pensa, ha sorpreso tutti: l'ultima trovata di Matthaeus come Beckenbauer, e ha appunto affidato la maglia numero 5 a Lothar. Il quale è apparso sorpreso ma in modo eccessivo: «Anche Beckenbauer giocava con la stessa divisa e per me questo è onore. Anche io, all'atto pratico, finirò per giocare nella stessa posizione di prima».

Spiegava Orri: «Voglio Matthaeus come perno del centrocampo e pertanto il numero 5 gli si adatta a pennello. Deve diventare il punto d'equilibrio della squadra, il suo regista».

Poi ha spiegato le esclusioni di Desideri («Non è ancora fisicamente pronto») e soprattutto Berti: «Quando sarà tornato il giocatore della Fiorentina oppure quello dell'Inter prima... niera, allora... ancora il titolare. Per ora andrà in panchina e lo utilizzerò a seconda delle circostanze. Ve l'avevo detto che una eventuale esclusione poteva costituire una sorpresa per voi giornalisti ma non certo per il sottoscritto. Da oggi si fa serio. Con i recuperi di Matthaeus e Ferri sono convinto che a Cesena si vedrà la vera Inter anche perché i nerazzurri non mettendo in pratica i miei suggerimenti nel modo migliore. La squadra definitiva aspetterà la partita di domenica col Poggia. Come dire: a Cesena la Casertana sarà un banco di prova per molti, poi, in rapporto anche al risultato, qualcosa potrebbe cambiare».

Anche perché, numeri a parte, qualcosa potrebbe funzionare male. Quel centrocampo composto da Matthaeus, Bianchi, Battistini e Pizzi potrebbe fare acqua da diverse parti anche se la Casertana sembra l'avversario adatto per sottolineare le eventuali pecche dei nerazzurri. All'atto pratico il peso del centrocampo potrebbe ricadere sulle spalle di Battistini visto che Matthaeus non è recuperato al 100% mentre Pizzi, notoriamente,



te, è allergico alla copertura.

Una mano dovrà darla anche Fontolan agli esordi ufficiali in quest'anno. Di questi tempi, era già infortunato. Dopo 12 mesi, attesa anche di paura, dopo quel maledetto incidente, l'ex numero 5 è a posto e ha gran voglia di recuperare il tempo perduto: «Davide dice Orri - sarà fondamentale per noi per il lavoro che saprà svolgere sulla fascia sinistra, da un'area di rigore all'altra. La disposizione, in panchina, c'è anche Dino Baggio per il quale il tecnico ha avuto parole di elogio: «E' un elemento a pace di giocare in diversi ruoli. Sarà il nostro jolly».

Giorgio Gandolfi



Orri vuol fare giocare Matthaeus con la maglia numero 5

## Torino: Mondonico in emergenza

### Con l'Ancona squadra decisa da giudice e medici

TORINO. E' difficile spiegare che oggi comincia il calcio vero, perché quello che si è appena concluso è stato un po' poco. Diciamo allora che la partita di Coppa Italia contro l'Ancona riporta il Torino nel clima ufficiale, quello in cui ogni passo falso non può più essere giustificato con la comodità delle gambe pesanti o con la scarsa affiatatura. Per questo la rabbia di Mondonico è grande, perché neppure potrà dare in pasto ai tifosi la squadra migliore. Anzi, in casa granata siamo in piena sintonia, al punto che se Martin Vazquez non se la sentirà di rischiare, com'è probabile, in campo andranno i undici giocatori validi rimasti a disposizione del tecnico. La formazione è fatta dal giudice sportivo e

dal medico sociale a prevedere: Marchegiani, Bruno, Musi, Sordo, Benedetti, Anzoni, Carrillo, Lentini, Brocciani, Venturini, Casagrande.

Mondonico cerca di perdere la serenità: «Come non bastasse la assenza, bisogna aggiungere che molti di quelli che giocheranno non sono in condizioni perfette. Bresciani, Sordo, Casagrande avrebbero bisogno di rodaggio e invece andranno in campo e non so fino a che punto reggeranno. Con queste premesse anche l'Ancona diventa un avversario non sottovalutare. Per fortuna giochiamo di fronte al nostro pubblico, che spesso per noi si è rivelato un medico prodigioso».

Da ieri sera il Toro è in ritiro. Stasera un breve allenamento, cui Mondonico non attribuisce

nessuna importanza: «Non vorrei che poi si dicesse che eravamo stanchi per l'allenamento della mattina. Una corsetta e qualche calcio di punizione non fanno male e nessuno. Stare insieme in questo momento è importante. Alla squadra raccomanderò calma innanzitutto, perché le regole sembrano fatte apposta per danneggiare il Toro, che ha gente e temperamento a volte eccessivo. Temo che durante la stagione dovremo spesso i conti con il giudice sportivo».

A corto di preparazione Bresciani e Casagrande, il Toro si affiderà ancora una volta alla fantasia di Lentini, tra i più brillanti in questa prima parte della stagione. Il gol segnato a Genova lo ha investito di nuove, importanti responsabilità:

«Ma io non sono un goleador - precisa - anche se mi rendo utile anche in questo ruolo. Quindi non ho l'assillo del gol, però capisco che in questo momento il Toro ha bisogno del mio aiuto anche come cannoniere. Una rete all'Ancona? Bella idea per diversi motivi. Primo per iniziare la stagione ufficiale nella maniera giusta, poi per dimostrare alla squadra che mi ha lanciato che ormai sono un giocatore vero. Tra un mese e mezzo, quando il Toro avrà una stagione importante, che mi servirà per maturare definitivamente. Infine vorrei aiutare il Toro a fare tanta strada in Coppa Italia, il torneo in cui abbiamo le maggiori possibilità di successo finali».

Fabio Vergano



Nella foto, da sinistra: Di Canio, tornante titolare della Juventus e Alessio che è considerato l'alternativa

### Juve: Trapattoni tentenna

#### Di Canio in prima fila a Udine ma dietro l'angolo c'è Alessio

TORINO. Ogni volta che Trapattoni sbuccola, a modo, saltando qui ora là, la formazione probabile della Juventus, si sofferma in particolare sul settore destro. Schieramento, chiamando in causa quattro o cinque giocatori. Finito in Svezia il tentativo di pro... Julio Cesar a centrocampista, s'è ormai capito che i punti fermi della squadra sono, oltre al brasiliano che resta libero, allo stopper Kohler e al portiere Tacconi. De Agostini fluidificante, Marocchi mediano, Baggio centrocampista più o meno libero di avanzare, Casiraghi e Schillaci in attacco.

Gli altri punti fermi dovrebbero essere (e lo sono) stasera a Udine) Carrera marcatore esterno, Reuter mediano destro, Di Canio tornante. Ma non è tutto facile. Infatti il terzino solo nelle ultime partite è sembrato ritrovare le giuste cadenze, il tedesco preferirebbe agire sulla fascia e si trova invece a dover accentrare i suoi sforzi al fianco di Marocchi, l'ex laziale continua a giocare sapendo che della panchina si allunga sempre l'ombra di Alessio sul quale Trapattoni è pronto a scommettere.

Partiamo dall'alto dello schieramento. Di Canio dunque. Udine giocherà dall'inizio. E' una volta Trapattoni sottolinea spesso le sue altre valutazioni da prendere in considerazione durante l'incontro. Perché lo discute? «Voglio tenerlo vivo, deve crescere, in fin dei conti con lui rischiamo sempre di giocare con un attaccante di troppo. Con il Milan ho inserito Alessio, ma c'è Corini da non dimenticare».

Insomma, l'ex laziale, come vive questo eterno conflitto? «E' Trapattoni che decide. Credo di aver dimostrato anche a Milano, contro la squadra più forte del mondo, di fronte a Maldini e Evani, di poter fare la mia parte. Non mi sento a mez-

servizio, non credo a soluzioni diverse tra le partite in casa e fuori. Con Reuter ci sono problemi di intesa, il tedesco sa che se lo stringo lui deve inserirsi e viceversa».

E Alessio che cosa si aspetta? «Come tutti gli anni farò tutto per mettermi in campo. Mi sento in competizione con Di Canio perché lui è sicuramente più offensivo di me e le varianti dipendono dalle decisioni mister, io sono pronto a qualsiasi soluzione. Infatti Trapattoni non nega per lui spazi da centrocampista puro».

Reuter non è infatti il classico centrocampista, lo ammette pure il Trap: «Benissimo che ha sempre giocato esterno, al massimo libero. Io voglio andare avanti per una certa strada devo chiedergli di sacrificarsi e metterlo lì, con Marocchi. Non è Matthaeus questo Reuter, ma il suo posto per ora è quello. E Reuter promette: «Magari non ancora a Udine, ma con la Fiorentina sarà al top e allora ogni dubbio svanirà».

Stasera anche Carrera è chiamato, come dice il Trap riferendosi a tutti, alla massima concentrazione, quella vista a Milano. Tanto più che un certo Luppi si sta dimostrando all'altezza degli altri: «Sulla fascia sinistra non è andato affatto male a Milano» ricorda il tecnico mettendo così sul chi vive anche De Agostini, oltre all'ex barese. Balho, Sensi, Nappi e Dell'Anno fanno dell'Udinese una compagine da sottovalutare. La Juventus, poi, tiene moltissimo alla Coppa Italia, unica manifestazione in cui si compete al campionato alla quale partecipa. Conclude Trapattoni: «Le classiche d'estate contano poco, Juventus regina la sciamolo dire agli altri. Stasera a Udine, in panchina con Marchioro, Luppi, Gella, Alessio e Corini».

Fabio Vergano

## Il ct sovietico Bishovets, alla vigilia del match con la Norvegia, nega ogni speranza agli azzurri

### «Caro Vicini, hai fatto un viaggio inutile»

#### E' sicuro: andremo noi in finale, poi verrò ad allenare in Italia

OSLO DAL NOSTRO

Un solo giornalista, il telecronista che dovrà commentare la partita con la Norvegia, traghettata in differita in tutta l'Unione Sovietica, ha seguito la Nazionale a Oslo, tappa chiave per la qualificazione europea dell'Urss che, in un prossimo futuro e dopo il fallito golpe di Mosca, potrebbe chiamarsi Selezione delle Repubbliche indipendenti. «Nel nostro Paese, attualmente, la Nazionale interessa poco, poco, poco», dice Anatoly Bishovets, 45enne ct di origine ucraina, che anticipa il possibile nuovo denominazione dell'Urss. Quando capiterà, non sarà più sulla stessa panchina.

«Dopo le finali di Stoccolma '92 potrei venire ad allenare in Italia», dice. Ci tiene a precisare che c'era anche lui, nella panchina del Maneggio di Mosca, a festeggiare il trionfo di Eltsin: «Già in Spagna dissi che, quanto stava accadendo un'Urss, era anticonstituzionale. Ma aggiunsi che dei miei giocatori avrebbe avuto un momento così difficile non si abbandonano la Patria. In quei sei giorni, per noi che siamo lontani da casa e senza notizie, è stata ancora più dura».

Parla di fronte ai giornalisti che hanno accompagnato Vicini a Oslo, ultima tappa per i destini europei dell'Italia.

«Forse, quello di Vicini è un viaggio inutile: il nostro programma minimo è il 100% e, se vinceremo, avremo il 90% di probabilità di andare a Stoccolma», risponde Bishovets. Si esprime, in modo abbastanza comprensibile, anche nella nostra lingua: gli fa da interprete Sergey Aleinikov, l'ex juventino che il Lecce ha concesso alla Nazionale solo l'altro ieri.

Il presidente Juriano ci negò Aleinikov per le due amichevoli in Spagna: più che curare gli interessi della sua squadra mi è sembrato un buon patriota italiano», polemizza Bishovets. Ringrazia, invece, il presidente foggiano Casillo che gli aveva concesso Shalimov. Per Kolyanov non c'era bisogno in

quanto sarà a disposizione di Zeman da ottobre, alla fine del campionato sovietico e dopo l'Urss-Italia del 12 a Mosca.

Solo Mikhailichenko lo tiene in apprensione. L'ex danese, che gioca in Scozia, si è debilitato da un'influenza che si trascina da due settimane. Se non sarà peraltro, verrà sostituito da Dimitri Kuznetsov. Per il resto giocherà la squadra-tipo nella quale figurano solo due russi, Shalimov e Kolyanov: gli altri sono di altre repubbliche.

«Una nostra sconfitta candirebbe la Norvegia come una delle favorite e rilancerebbe l'Italia ma, anche se sarà dura per i problemi psicologici dovuti ai fatti extracalcistici, fortunatamente superati, e per la preparazione ridotta ai minimi termini, non perderemo», assicura Bishovets che, all'andata, vinse 2-0, «ma un'altra Norvegia».

E' in tribuna quando l'Italia perde clamorosamente a Oslo: «Non fui sorpreso da quell'exploit». E difende Vicini: «Non fu lui a sbagliare qualcosa ma i suoi giocatori. Ci voleva sangue nuovo in quella squadra poco motivata, deconcentrata e stanca. A Mosca non lo sarà? Altra domanda per favore. Una cosa è certa: ci sarà paragone con l'amichevole da noi persa il 14 giugno scorso».

Stasera (ore 18, diretta tv su Raidue, arbitro il gallese King) dovrà fare i conti con una Norvegia bellicosa e ambiziosa che se due settimane fa in Italia, con la Svezia, in amichevole, la serie positiva che durava da quasi un anno. E' stato il primo ko della gestione di Egil «Drillo» Olsen, che però dice tranquillo: «Siamo al completo, convinti di vincere anche se l'Urss, che è molto bene, è forte tatticamente e tecnica. Possiamo rimettere il

Ullevi Stadion ci sarà pubblico che con gli azzurri: ben 27.200 spettatori, il tutto esaurito. Il record d'incasso. E premio doppio, 16 mila corone (oltre 3 milioni), per la vittoria-sorpasso e la leadership del girone.

Bruno Bernardi

### LA SITUAZIONE DEL GRUPPO TRE

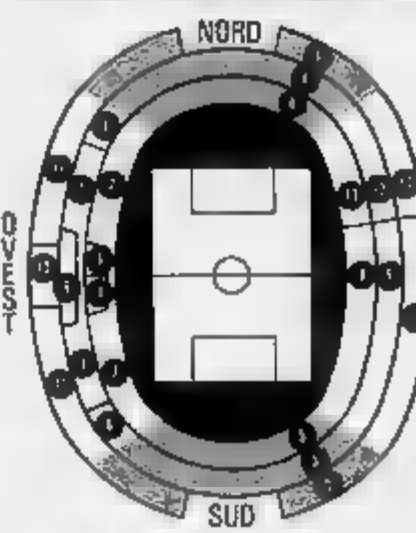
Questa la classifica del Gruppo Tre: Uras e Norvegia p. 7, Italia e Ungheria p. 6. Entra nel quarti di finale soltanto la prima del girone. Ed ecco le partite: 25/9 Uras-Ungheria; 12/10 Uras-Italia; 30/10 Ungheria-Norvegia; 13/11 Italia-Norvegia; 13/11 Cipro-Uras; 21/12 Italia-Cipro.

## COME E DOVE.

**DUE CURVE PER VOI** La prima stagione calcistica della Juventus con le curve Nord e Sud saranno riservate esclusivamente ai tifosi bianconeri. I sostenitori delle altre squadre si overanno ospitati su tre anelli in un apposito settore protetto dalla tribuna laterale Est.

**PRIMI AL POSTO** Un'altra novità riguarda la numerazione delle curve: questo consentirà di esercitare, in futuro, il diritto di prelazione per i posti che verranno assegnati. Le due curve bianconere prenderanno le nuove denominazioni di «Scirea Sud» e «Scirea Nord».

**SERIE DOMENICHE** L'abbonamento valido per 16 gare del campionato: rimane la partita con il TORINO che verrà messa in vendita in un secondo momento unitamente al derby giocato in trasferta.



PRIMO LIVELLO	
Tribuna extra ovest infer.	2.000.000
Tribuna ovest	1.000.000
Tribuna est later.	1.000.000
Tribuna nord Scirea	210.000*
Tribuna sud Scirea	210.000*
LIVELLO	
Tribuna e tra ovest centr.	2.600.000
Tribuna extra ovest later.	2.100.000
Settore famiglie	500.000
Tribuna est	900.000
Tribuna nord Scirea	210.000*
Tribuna sud Scirea	210.000*
TERZO LIVELLO	
Tribuna extra ovest super	1.000.000
Tribuna ovest	600.000*
Tribuna est	500.000*
Tribuna nord Scirea	210.000*
Tribuna sud Scirea	210.000*
Settore tifoso squadra ospite	100.000

\* Del 1° luglio è possibile acquistare gli abbonamenti presso la BNL.  
\* Gli abbonamenti dei soci residenti possono essere pagati in rate.  
\* Per le sottoscrizioni degli abbonamenti rivolgersi in Via Cavotti, 11.  
\* I prezzi in lire sono in lire italiane.  
\* I prezzi in lire sono in lire italiane.

## ABBONAMENTO 91/92

# JUVENTUS FC.

Chi ci ama ci segue

upim

Kappa





# Scatta il campionato e si scatena la nuova guerra domenicale dell'audience televisiva

## Minà e Vianello marciano la Parietti

### Tutte le novità del calcio in tv

ROMA. Se il calcio è tragico, la del pallone non è meno. Così domenica, insieme alla serie A, anzi sei ore prima della partita, parte un videocampionato, che si fermerà ben dopo mezzanotte. Gol e parole su tutti gli schermi. Sedici trasmissioni sportive solo sulle reti Rai, Italia 1 e Telemontecarlo, oltre alle mille rubriche nelle tv locali. E dopo il boom della Parietti, ecco Minà e Vianello pronti a sdringarsi su Domenica sportiva e Pressing. Una tendenza contraltareggiata da Bartoletti e Biscardi che scendono in campo a Domenica Stadio e Domenica Gol. Aria 90° minuto, non solo nella sigla. Cogestita da Tgs e Tg1, la rubrica di Maffei avrà nuovi protagonisti (addio ai titolari) e sede, staff di almeno 25 persone permetterà una continua azione. Chi non si accontenta mai dovrà tenere d'occhio anche Giancarlo Magalli (Due con, su due) che intende legare qualche gioco all'andamento delle partite. E, ovviamente, Colunbro e Cuccarini che sembrano della stessa idea (Nuova Domenica, su Canale 5). Ma non basta, il lunedì c'è il Processo, il martedì L'Appello, mercoledì le Coppe, e il sabato abbuffata di preparazione dalla 13 alle 20 cinque programmi distribuiti tra Rai, Italia 1 e Telemontecarlo. Troppo? Molti dicono di sì, ma nessuno si ritira.

E allora sentiamo i cervelli delle varie reti televisive.

**Tito Stagno:** «Dopo cinque anni la Domenica Sportiva doveva cambiare. Torna Gianni Minà con molte idee nuove. Sarà la spina di lusso di Agropoli. Pizzul, poi si scatenano nel talk-show. Gianni ha sostituito molto bene Clotti, ma ne usciva stremato. Con questa formula lavorerà divertendosi. Sandro però resta con noi, e se sono felice, come protagonista del motivo tecnico della domenica: spiegherà, per esempio perché in quella domenica le squadre hanno incassato molti gol. Pizzul dirigerà la nuova moviola, diversa. Non correrà più dietro agli scontri alle 22,30 gli spettatori li hanno già visti... spazio solo agli episodi eclatanti, e non solo di calcio. Al tre casi, che saranno discussi rapidamente in studio. Li faremo vedere lasciando il giudizio al pubblico. Questa è la mia raccomandazione. Io penso che la tradizionale moviola chiacchierata non abbia più motivo di essere. In compenso i servizi sulle partite faremo vedere rallentati i momenti più importanti. Questa Domenica sportiva parte con una troupe di giornalisti e tecnici notevole. Resta Clotti, arriva un professionista bravo ed eclettico come Minà. Accanto a loro un Panatta che può fare molto bene. Sarà utilissimo per il tennis, certo, nelle mie sarà soprattutto il portavoce del pubblico. Adriano è ex campione, conosce lo sport, sa come vanno le cose, può dare il contributo contro la violenza. Non ci sarà

più la Ruta, entra in scena l'irina Perzi. Deve presentare servizi, sponsor, risultati, intervenire nel talk-show (titolo provvisorio "Tempi supplementari"). Qui troveranno posto servizi che non possono entrare nel ritmo frenetico della Domenica sportiva. Qui sarà padrone Minà. Stringato nello sport, avrà nel talk-show la parte del leone. Immagino una sua intervista a Lucio Dalla, invitato come tifoso basket... Dalla potrà anche cantare...»

**Fabrizio Maffei:** «Novantesimo minuto si ripresenta una nuova sigla e nuova grafica. Resta la musica, ormai un classico. Avremo la moviola, ma la sfrutteremo solo per quei due o tre episodi che meritano di rivisti. Via libera alle interviste. Da sempre questa trasmissione vince lo scudetto dell'ascolto. Ora, cogestita da Tgs e Tg1, si presenta più forte che mai. Ha una squadra più ricca, abbiamo fatto una campagna acquisti importante. A Lunedì Sport daremo più spazio alle altre discipline. A Sabato Sport le dirette, a Mercoledì Sport, curate al 100% dal Tgs, Coppe europee e altri avvenimenti. Lo sport va alla conquista anche dei telegiornali. Abbiamo parlato Bruno Vespa, è d'accordo. Ci sarà una pagina sportiva nelle undici edizioni del Tg, soprattutto in quelle delle 13,30 e delle 20. Spazio il sabato e la domenica a servizi di attualità negli altri giorni».

**Aldo Biscardi:** «Domenica gol, dopo undici anni, arriva il commento al campionato. Me occupo in stesso. La novità del Processo sarà "Scopri il campione". I telespettatori dovranno indovinare di quale campione è la casa presentata in apertura di trasmissione. Un'ora di tempo per telefonare. Poi sorteggio tra i vincitori e premio di cinque milioni più fortunato. E il campione? ospite della trasmissione per un'ora. Le prime cinque puntate tutte in trasferta. La prima a St. Vincenti il 2 settembre con i top 11 dell'anno scorso. Alle 20,30. Poi a Sportitalia, parteciperanno anche Casarin e parlarà del problema arbitri. Quindici Sestiere, Milano e Napoli. Confermato il moviola, studio rinnovato e ingrandito, vi troverà posto tutta la redazione. E Brema quest'anno parteciperà alla trasmissione dall'inizio».

**Marino Bartoletti:** «Italia 1 la rete sportiva Fininvest per eccellenza, la domenica il 40% delle trasmissioni è dedicato allo sport. Apriamo il fuoco alle 12,45 e non ci fermeremo fino a notte inoltrata. Scendo in campo anch'io. Domenica Stadio: ci saranno grandi novità importanti capiti. Alle 13 parte Pressing con il secondo stadio nostro. Raimondo Vianello. Paura della concorrenza? No, cerchiamo fare».

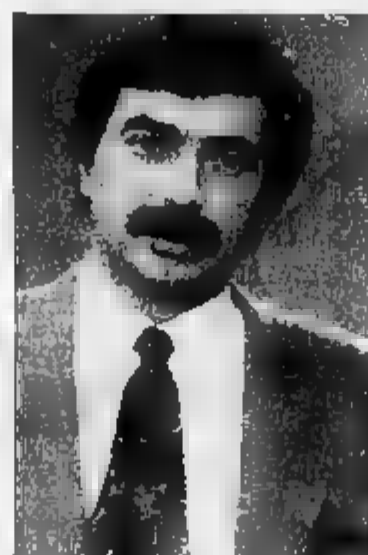
TUTTO IL CALCIO E L'ALTRO SPORT IN TV					
ALLA PRIMA	9-13	13-18	18-19	19-21	21 E NOTTE
RAI 1		15,15 NOTIZIE DAL CAMPO DI SERIE A	19,10 90° MINUTO		22,30 LA DOMENICA SPORTIVA
RAI 2	11,30 PRIMA CHE SIA GOL		18,40 SINTESI DI UNA PARTITA DI «A»	20 DOMENICA	
RAI 3		14,15 DOMENICA SENZA (DAL 6-10)	DOPO GOL		
ITALIA 1	19 CALCIOMANIA (REPLICA)	14,30 DOMENICA STADIO			22 PRESSING 23,30 MAI DRE GOAL 24 STUDIO SPORT
	12,45 GUIDA AL CAMPIONE				
		15,30 QUI SI GIOCA		20,30 BALABOAL	
LUNEDÌ 29 SETTEMBRE					
RAI UNO	ORE 15,30	LUNEDÌ SPORT			
RAI TRE	ORE 20,30	IL PROCESSO DEL LUNEDÌ			
ITALIA 1	ORE 22,30	L'APPELLO DEL MARTEDÌ			
RAI UNO	ORE 20,30	MERCOLEDÌ SPORT			
RAI TRE	ORE 14,40	SPORT			
RAI TRE	ORE 13,15	DRIBBLING			
ITALIA 1	ORE 19	CALCIOMANIA			
VNC	ORE 13	SPORT SHOW - 10 MONDO CALCIO			

Raimondo Vianello

Maurizio Mosca



Aldo Biscardi (sopra) guida ancora il Processo, mentre Bartoletti (a destra) conduce Domenica Stadio



La moviola di Sassi in mano a Pizzul. Con Agropoli giocherà Panatta

## Le parole in libertà dal video tante nitce sul campionato

COMINCIA lo spettacolo del calcio o comincia lo spettacolo intorno al calcio? La partita di pallone sembra quasi un pretesto ormai: un'ora e mezza di calcio giocato, ma prima e dopo decine di trasmissioni che mitragliano immagini, discussioni, interviste. Accanto alla programmazione per così ufficiale delle reti e respiro nazionale, mettiamoci poi le trasmissioni regionali: le somme arrivano a un fucile d'oro altissimo. Altrettanto alta è la cifra dei telespettatori, che distanzia assai i consumatori diretti di calcio, cioè chi va allo stadio. Sono questi ultimi all'incirca un milione per domenica, mettendoci dentro tutto il pubblico, dalla serie A alla Zeta. «Processo» lunedì, da solo, fa tre, con gli altri controprocessi e moviola si arriva a decine.

Il calcio dunque da domenica sera si giocherà in casa, nel bar. Lo giocheranno sul teleschermo i protagonisti del campionato, certo, ma soprattutto giornalisti e uomini di spettacolo, che salendo sul pubblico televisivo di ricevere gran notorietà. E pazienza (per il pubblico) se spesso il calcio capiscono poco o nulla. Senti-

remo molte fesserie, ognuno sarà depositario delle verità, i litigi in la maleducazione saranno condimento a questo polpettone indigesto e evidentemente gradito ai consumatori, visti i indici di ascolto.

La vera mina vagante del campionato che sta per andare in onda non è il calcio, ma tutto ciò che sta intorno al calcio. Dai centimetri rilevati dalla moviola per segnalare un presunto arbitrale, alle accuse lanciate a vanvera dai vari palpitanti televisivi, tutto diventa miccia esplosiva in un mondo di sport sempre meno educato ad accettare serenità il verdetto del campo. La Rai ha fatto una prima lodevole cercando di professionalizzare «90° Minuto», togliendolo di mano a i giornalisti tifosi. La moviola è un'altra arma pericolosissima alla televisione, se commentata in modo superficiale o parziale. Quante nitce stanno per accendersi, insieme al campionato? Perciò, tutto sommato, siamo dell'idea che sbaglia chi critica Parietti dicendo che capisce poco di sport. Un bel paio di gambe ha mai stimolato le invasioni di campo.



Dopo il successo Parietti (sopra), Italia 1 si affida all'humour di Vianello mentre Stagno (a sin.) con la regista Luciana Veschi ha chiamato Minà alla Domenica Sportiva



## I sei turni di stop a Stojkovic danneggiano pesantemente la società

### Verona ottiene le nuove regole

#### Mazzi: mai più amichevoli con arbitri ufficiali

VERONA. Dragan Stojkovic, lo slavo punito con 6 turni di squalifica per aver protestato dopo l'espulsione del 18 agosto a Reggio Emilia, ha affrontato la trasferta di Lecce cupa in volto e particolarmente nervoso. Si attendeva una punizione severa, anche perché collimamente i fatti si subisce, non il compie. Ha rifiutato ogni commento.

Il socio di maggioranza Eros Mazzi, che con Ferretto e Vicentini ha salvato la Verona dal fallimento, ha commentato: «Una punizione estremamente dura, sproporzionata, soprattutto molto dannosa per la società». Verona, risorta dalle ceneri di un fallimento che aveva lasciato una situazione finanziaria terribilmente gravosa. Io a Reggio Emilia e non ho visto alcuna aggressione di Stojkovic all'arbitro Guidi. Lo slavo ha protestato, ha attirato l'attenzione dell'arbitro anche con gesti, visto che una

parola di italiano, ma che abbia aggredito l'arbitro non mi pare. Eros Mazzi è il padre del presidente Stefano, attualmente in carcere, già dato disposizione affinché il Verona di spunti più amichevoli che siano arbitrate ufficialmente. La squalifica di Stojkovic danneggia la società, i tifosi, gli abbonati che hanno sottoscritto tessere richiamati. Stojkovic e gli sportivi che si sono riavvicinati al Verona grazie alla classe dello slavo, acquistato con un pesante sacrificio finanziario.

Fascetti cerca di sdrammatizzare: «Vorrà dire che potrà utilizzare Stojkovic più facilmente quando le difficoltà ranno in aumento. La sua assenza ci danneggia: caricheremo di evitare guai e con lui in campo vorremmo. Ma sei giornate mi sembrano tante. Troppa».

Il consigliere Paolo Vicentini è indignato: «Una punizione di sproporzione medievale. Anch'io a

Reggio Emilia e non ho visto nessuna aggressione di Stojkovic all'arbitro. Lo slavo aveva subito molti falli, sicuramente si è innervosito all'ammontamento e ha protestato. Ma è un campo di calcio, in cui si fatica, ad una sfilata di moda».

Franco Landri commenta: «Capisco perché un giocatore può essere squalificato in un'amichevole e può fare le squalifiche in incontri amichevoli, neppure in Coppa Italia. Questa è un'ingiustizia. Se squalificazioni anche negli incontri fuori dal campionato, devi poter pagare il debito con la società». Pesanti squalifiche quelle inflitte a Stojkovic penalizzano la società, gli abbonati, gli sportivi tutti. Bisognerebbe infliggere una punizione pecuniaria al giocatore in modo da salvaguardare la società».

Valentino Fioravanti

## QUANTI ASSUNTI ALLA PRIMA DI A

ASCOLI	Tutti disponibili
ATALANTA	Bigliardi
BARI	Tutti disponibili
BRESCIA	Cappioli? Fonseca? Francescoli?
CALENDE	Tutti disponibili
FIorentina	Dell'Oglio
GENOA	Kolyvanov
INTER	Branco, Skuhravy
JUVENTUS	Montanari
LAZIO	Peruzzi, Piovaneli
MILAN	Fiori, Maldini
NAPOLI	Alemanno, De Napoli, Ferrara
PARMA	Oslu, Di Chiara, Cuoghi
ROMA	Camevale, Rizzitelli, Voeller, Garzya?, Di Mauro?
UDINESE	I. Bonetti
TORINO	Cravero, Martin Vazquez, Scifo, Sinigaglia
VERONA	Stojkovic, Pellegri?

## Prima del campionato salta già panchina

### L'Avellino caccina Oddo

#### arriva Bolchi d'urgenza

AVELLINO. Salta ad Avellino la prima panchina di serie B: come accadde l'anno scorso ad Ascoli con il licenziamento di Francesco Graziani, questa volta tocca a Francesco Oddo conoscere il suo primo esonero alla vigilia della partenza del campionato cadetto.

L'eliminazione dalla Coppa Italia ad opera della Casertana è costata cara al trainer biancoverde. Terzi la comunicazione ufficiale di parte del sodalizio irpino che ha anche annunciato l'ingaggio di Bruno Bolchi, ex allenatore del Brescia, che ieri pomeriggio ha diretto il suo primo allenamento allo stadio Partenio.

sul finire della passata stagione Oddo aveva dovuto fare i conti con le contestazioni di una frangia della tifoseria irpina. Le contestazioni sono subito rinfiorate dopo i risultati deludenti delle amichevoli di pre-campionato (le sconfitte contro

Avezzano e Foggia) e l'eliminazione dalla Coppa Italia ad opera della Casertana. La situazione ha poi avuto svolta anche per un presunto litigio del tecnico con il capitano della compagine biancoverde, Costanzo Celestini, che sarebbe svenuto domenica negli spogliatoi dello stadio San Paolo. Oddo aveva posto alla società due condizioni per permanenza a Irpinia: «fuori rosa l'ex portiere per provvedere in tempi brevi il potenziamento dell'organico della prima squadra, con l'acquisto di due centrocampisti. Il mio irpino non ha accettato l'ultimatum e ha deciso di troncare ogni rapporto con l'allenatore e pochi giorni dall'inizio del campionato».

Da segnalare che negli ultimi tre anni l'Avellino ha cambiato ben sei allenatori.

Giuseppe Pisano







Agli Us Open di tennis soffre Edberg e Pescosolido vince al quinto set

# Lendl, che fatica con Krajicek

Caratti gran rimonta con Bloom  
Nargiso sconfitto in tre tie-break

**YORK.** Ha fatto sensazione tra gli spettatori del primo turno la sconfitta di Andre Agassi, ottava testa di serie. «Ho cercato di lavorare sul piano della aggressività», ha guadagnato spazio nel campo ha detto Aron Krickstein alla fine del match vittorioso di Agassi, fotografando perfettamente lo svolgimento della partita. In effetti Krickstein, neutralizzata la risposta di Agassi con una notevole incisività alla battuta, ha «lavorato» con palleggi profondi e opportuni cambiamenti di ritmo che lo hanno reso padrone del campo. Sicuramente Agassi non ha espresso il miglior tennis anche perché probabilmente condizionato dall'infezione intestinale contratta nel corso dell'estate.

Camporese e Caratti, parte loro, hanno sconfitto in cinque set rispettivamente gli israeliani Mansdorf e Bloom. Amos Mansdorf ha costituito un test talmente impegnativo per l'attuale numero uno italiano che ha brillato per disciplina tattica ma ha saputo sfruttare i momenti decisivi del quinto set. Questo il risultato: 6-7, 6-4, 7-5, 3-6, 6-3. Pur una programmazione discutibile che lo ha portato negli Usa in ritardo, Omar Camporese si è presentato a New York con le credenziali dei quarti di finale raggiunti a New Haven e Long Island, alla ricerca della miglior condizione soprattutto mentale. Caratti è fuggito ogni dubbio circa i problemi fisici che ne avevano condizionato il rendimento nel corso dell'estate. «Non avevo fiducia per le sconfitte patite, ma nel corso del match ho trovato l'aggressività» ha detto alla fine della vittoriosa parti-

ta quale è riuscito a risalire da un vantaggio di due set nei confronti di Bloom (4-6, 3-6, 6-2, 6-2, 6-4). «Ma non parlatemi di Davis per me ha aggiunto Cristiano alla ricerca della tranquillità necessaria per sviluppare il suo gioco difficile e rischioso.

Ivan Lendl nel confronto con l'olandese Richard Krajicek. Di undici anni più giovane, Krajicek, per nulla intimorito dalla carica dell'avversario, ha ingaggiato una battaglia a viso aperto cercando in modo ossessivo la rete. La tattica particolarmente aggressiva dell'avversario ha messo in difficoltà Lendl che, costretto a fare partita il pesante, soprattutto rovescio, ha perso un po' la misura e la sicurezza. In particolare, Lendl, preoccupato dai continui attacchi dell'avversario contro la propria seconda palla di servizio, è stato costretto a misurarsi con i rischi. Il primo, il risultato di estrarre dalla battuta un insolito povero bottino di punti. Nonostante tutti i problemi, però, è fuori dalla distanza colmando uno svantaggio di due set. Ma l'avversario gli ha dato un notevole aiuto sprecando due palle-partite nel quarto set e cedendo di schianto nel quinto.

Per quanto riguarda gli italiani, da segnalare la vittoria in cinque set di Stefano Pescosolido contro lo statunitense Pate e la sconfitta di Diego Nargiso in tre tie-break dell'argentino Markus. Fra le donne, successo secondo pronostico di Sandra Cecchini ai danni della britannica Javer, ottenuta in due sole partite.

Roberto I.



Ivan Lendl ha messo grossi rischi nel quarto set, ma è riuscito ad annullare due match-points

OLIMPIADI

Samaranch aspetta il riconoscimento politico

## Le Repubbliche baltiche in gara a Barcellona '92

Lituania, Lettonia ed Estonia, le repubbliche baltiche dichiaratesi indipendenti, potrebbero essere ammesse nel Cio prima delle Olimpiadi di Barcellona. Lo ha dichiarato il presidente Juan Antonio Samaranch. Le repubbliche baltiche hanno già presentato la loro richiesta e potrebbero essere integrate in occasione della riunione della Commissione esecutiva del Cio il mese prossimo a Berlino. «Che i Paesi baltici entrino presto indipendenti e noi apriamo loro la porta» ha detto Samaranch. «Esamineremo la questione a Berlino e la soluzione olimpica seguirà rapidamente quella politica». Le tre repubbliche erano membri del Cio prima della loro annes-

sione all'Urss nel 1940. Per ottenere l'integrazione, i Paesi baltici devono essere riconosciuti da almeno cinque federazioni sportive internazionali, condizione che non preoccupa il presidente del Cio. L'arrivo dei Paesi baltici e l'eventuale candidatura di altre repubbliche sovietiche accentuerebbe il problema della limitazione della partecipazione ai Giochi. «Possiamo forse regolare questo problema limitando il numero delle discipline sportive e introducendo un sistema di quote», ha spiegato Samaranch aggiungendo che «non si può chiudere la porta ad un Paese internazionalmente riconosciuto che voglia unirsi alla famiglia olimpica».

IMMUNITÀ

Primo turno. Uomini: Camporese-Masdorf 5-7, 6-4, 7-5, 3-6, 6-3; Caratti-Bloom 4-6, 3-6, 6-2, 6-2, 6-4; Champion-Pistolesi 3-6, 4-6, 6-3, 6-2, 6-4; Sampras-Van Rensburg 6-0, 6-3, 6-2; Edberg-Stenton 5-4, 2-6, 7-6, 6-1; Lendl-Krajicek 3-6, 2-6, 6-4, 7-6, 6-0; Markus-Nargiso 7-6, 7-6, 7-6; donne: Cecchini-Javer 7-6, 6-1.

Oggi prove a Monza

## La Ferrari chiede tutta la verità ad Alain Prost

MONZA. Ferrari oggi in pista (insieme a McLaren, Williams, Benetton, Ligier, Larrousse, Leyton House e Fondmetal) per due giorni di prove in vista del G.P. d'Italia della prossima settimana. Per la squadra di Maranello due obiettivi da centrare: la messa a punto di varie novità sulla «643», il motore al telaio, e il tentativo di sapere tutta la verità da Alain Prost sulle sue intenzioni per il '92, dopo le rivelazioni del Belgio, secondo le quali il francese starebbe trattando con la Ligier, malgrado abbia firmato un contratto per rimanere in Italia. Il pilota avrà un incontro chiarificatore (si spera) con l'ing. Claudio Lombardi.

SPORT FLASH

ROMA

Clarapico i «padroni del calcio»

«La Roma è sana, cade a pezzi, vive nel lusso e nessuno scappa», il presidente Clarapico non ci sta. Non sono gli infortuni di Voeller, Rizzitelli e Di Mauro a impensierirlo, quanto «quel qualcosa che non funziona nel mondo del calcio. Che la Roma finisse subito nel mirino di qualcuno l'aspettavo. E' una guerra psicologica. Esistono due tipi di calcio: quello giocato e un altro, parallelo, fuori dei campi. Non mi sta bene che ci siano i grandi padroni del calcio. La cronaca dimostra che le aspirazioni autocratiche cadono» e statue sovietiche. La Roma non è disposta ad accettare le decisioni dei grandi autocrati del calcio. Siamo tutti uguali e tutti devono sentirsi tutelati. Il principio del «vinca il migliore» deve essere rispettato. Ho fiducia nella Lega. Ma deve essere unita, senza le leghe del Nord. Non sono contro la Figc. Può darsi che io sia ipersensibile: soffro di allergie».

MEMORIAL

Il Memorial Scirea

MILANO. Scatta martedì prossimo a Cinisello Balsamo la 10ª edizione del «Memorial Gaetano Scirea» per giovanissimi. Al torneo, che sarà inaugurato da Trapattoni, il calcio d'inizio in Juve-Milan, partecipano anche Atalanta (vincitrice nel '90), Inter, Monza, Napoli, Sesto e Toro. La maglia numero 10 nella Juve sarà indossata da Riccardo Scirea, figlio del campione scomparso.

ANTIDOPING

Sospesi i controlli in Inghilterra

LONDRA. La Federcalcio inglese ha sospeso i controlli antidoping in campionato dopo il rifiuto dei giocatori nella 1ª giornata. «Non siamo stati consultati sulle procedure, né conosciamo la lista delle sostanze proibite» ha detto Gordon Taylor, presidente dell'associazione calciatori - pertanto cercheremo di definire meglio le modalità dei controlli e prepareremo un fascicolo illustrativo.

STRANIERI

Voci su Cantiglia o al

BUENOS AIRES. Caniggia potrebbe passare dall'Atalanta alla Juventus o al Milan per 15 milioni di dollari (oltre 10 miliardi). Lo rivela il quotidiano «Extra» su confidenze del manager Aloisio.

MONDIALI

Il Giappone chiede del 2002

ROMA. Il Giappone chiede la Coppa Mondo di calcio 2002, assicurando che tra 10 anni il calcio sarà lo sport più popolare a Tokyo. Nel '93 parte la Lega professionistica, stipendio minimo per i calciatori 150 milioni l'anno (come nel baseball) e verrà ospitato il Mondiale Under 17, nel '94 i Giochi olimpici asiatici. La federazione parte con un budget di 40 miliardi. Spesa prevista per gli impianti: 10 mila miliardi.

SQUALIFICHE

Stojkovic e pagheranno in campionato

MILANO. La Lega ha ribadito che i giocatori puniti per le amicizie (6 giornate) Stojkovic del Verona, 3 ad Alcamo, Napoli e a Bigliardi dell'Atalanta, 2 a Maldini del Milan, 1 a Martin Vazquez del Torino) dovranno la squalifica in campionato.

# Editoriale Domus. Scegliere di sapere è saper scegliere.

In edicola.



L'Editoriale Domus da oltre 20 anni pubblica periodici di grande prestigio, ideati e redatti per offrire al lettore una fonte autorevole e conoscenza a un punto di riferimento preciso più di altri settori.

Dall'automobile all'architettura, dal viaggio alle grandi monografie, dall'aeronautica all'automodellismo, ai trasporti.

Pur occupandosi di temi differenti,

tutte le pubblicazioni dell'Editoriale Domus hanno una caratteristica in comune: lo stile e il modo competente e approfondito.

Le pubblicazioni dell'Editoriale Domus sono ricche di informazioni, dati e servizi utili al pubblico.

Tematiche che aiutano a sapere, che aiutano a scegliere.

Editoriale Domus

Editoriale Domus: Quattroruote Tuttotrasporti Tuttoturismo Domus Volare Meridiani Paralleli Ruoteclassiche.



# Comunicato importante!

## **STIEVANI S.p.A.**

**Largo GIACHINO 93 - TORINO** PI 00508050010

**Causa allagamento magazzino n. 3  
dovuto ai violenti temporali dei giorni scorsi  
vende con imballo di cartone rovinato  
i seguenti prodotti**

n. **378** Tvc **PHILIPS · GRUNDIG · Teleco · REX**

n. **435** Videoregistratori **HITACHI · SANYO · Panasonic**

n. **86** Telecamere **HITACHI · Panasonic · PHILIPS**

n. **225** Impianti Hi-Fi **Technics · AMSTRAD · AIWA**

**Gli sconti applicati sono:**

**DAL 25% AL 60%**

(Secondo il degrado dell'imballo)

**Tutti i prodotti sono coperti dalla garanzia del costruttore più  
10 anni di garanzia STIEVANI (Comp. Ass. USA)**

**STIEVANI** **Largo GIACHINO 93 - TORINO**



camurati  
il profumiere

«Le profumerie»

PUNTO VENDITA n° 1

Via E. De Senne 13

PUNTO VENDITA n° 2

Piazza Adriano I

# LA STAMPA TORINO

CRONACA

Mercoledì 28 Agosto 1991

via Marengo 32, telefono 65.681

In giunta la bozza di delibera per il piano regolatore: l'assessore all'Urbanistica ha illustrato le modifiche

## La città avrà 14 nuovi rioni

### Ma i tempi per l'accordo si allungano

Fatti i quartieri, ora Torino riscopre i rioni. Case popolari ed edilizia privata, scuole, si parla di obbligo a misura d'uomo. Ieri, alla prima giunta dopo le ferie, è stata presentata la bozza di delibera programmatica del piano regolatore con gli emendamenti proposti dai gruppi consiliari. Il documento, ora, prevede 14 di quei nuovi rioni lungo l'anello periferico della città. Sulle dell'assessore all'urbanistica, Andrea Galasso, hanno già i nomi. Ai vecchi Meisino e Villaretto si affiancano Rubertex, Alpi, impianti vicini battezzano le.

circa 10 mila gli appartamenti che costruirà su queste nuove zone. A loro vanno aggiunti i 9 mila previsti dalla spina dorsale del Lingotto e Stazione Dora, gli altri 1 mila che sarà possibile edificare su ex industriali (come l'ex Ceat, l'ex Pramet) e gli altri 25 mila sulla Torino da trasforma-

re, da recuperare. Complessivamente, oltre cinquantamila, 10 mila in più della quota anticipata mesi «crescita» dall'assessore alla casa, Mercurio.

E ieri in giunta, l'assessore all'Urbanistica ha illustrato come si può fare sulla base di uno studio svolto dagli uffici tecnici del Comune. Galasso ha, dapprima, elencato le proposte di emendamento giunte dai gruppi consiliari, i quartieri. «L'indice di edificabilità - dice Galasso - può essere portato all'1,5 per la periferia (prima dell'1) mentre quello "spina" resta dello 0,7, ma qui cambierebbe la proporzione tra terziario e residenza». Si pensa cioè di dare il 40 per cento alle residenze e il 60 al terziario. La proposta iniziale era di assegnare rispettivamente il 25 e il 75 per cento.

Pochi prima della giunta, Galasso aveva incontrato il progettista Capardi. Due ore di confronto: l'architetto milanese

condiviso i contenuti, patibili con gli indirizzi del piano regolatore. Ora esaminerà le singole aree interessate dai vi indici di

Un lavoro che richiede ancora giorni. Il prossimo appuntamento è per la giunta 3 settembre. Il rinvio può ancora più lungo: ci sarà l'obbligo di dover risentire i quartieri dove è previsto di aumentare il numero di appartamenti da costruire. Galasso ha domandato al segretario generale se deve comportare.

Restano altre preoccupazioni. Ad esempio, il ps è critico sulla realizzazione di due torri, alte 90 metri, per Regione, Comune e previste in corso Bolzano, così ritiene che il terziario magliano distribuito sulla città e sulla spina. Ancora vagliare l'ipotesi sulle aree ex Teksid di un altro «Polo per facoltà scientifiche, oltre



L'assessore dc Andrea Galasso

al raddoppio dell'attuale lungo corso Castellidardo.

Le difficoltà principali per l'attuale maggioranza sono i tempi. Tra alleati si si guarda con sospetto: c'è qualcuno che vuole ritardare il nuovo piano regolatore? Ci sono elezioni po-

litiche in vista, correnti impegnate a conquistare posti per i candidati. Sono scade che possono intorbidire un sereno confronto sul documento più importante per la città? Forse, non a caso il sindaco Zanone ha detto «l'approvazione del piano regolatore o non c'è la maggioranza».

Il psi riunisce il gruppo la prossima settimana, ma il vicesindaco Marzano e il segretario provinciale Tiganzi già si dicono favorevoli al documento.

Per la dc il vicesindaco Pizzetti, ieri in giunta, ha tenuto a precisare che si deve correre verso un piano elettorale. «La maggioranza - ha affermato - dopo sei anni di vita deve consolidarsi proprio su questo documento, c'è bisogno di approfondimenti facciamoli, il futuro e quello di Torino sarà più sicuro».

Luciano Borghese



RIONE	LOCALITÀ	ALLOGGI
MEISINO		250
STURA	Botticelli	890
MONCALIERI	Sulla cima del Po al confine Moncalieri	40
SANGONE 1	confine Mirafiori	170
MONI 2	Strada Dora	950
DORA	Corso	370
	Corso	690
ALPI	Zona nuova	1.350
MALETTA	Zona nuova	520
	Via Sottina, zona Barco	500
	Cuorgnè	2.390
	Via Roma	990
	Via Ala di Stora	990
VILLARETTO	zona	1.300
FALCHERA	zona	840

### AL REGIO



### Rostropovich a Settembre Musica

Questa sera al Teatro Regio comincia la edizione di Settembre Musica, l'orchestra del Teatro Kirov di Leningrado diretta da Mstislav Rostropovich. Il grande violoncellista è appena rientrato dalla Russia dove si era all'indomani del fallito golpe per portare la solidarietà ai democratici moscoviti.

Il consigliere dei verdi Chiaberge torna da Mosca con i ragazzi di Avigliana giocatori di baseball

## «Gorbaciov kaputt», i turisti raccontano

«Abbiamo appreso la notizia prima del comunicato della tv. Anche noi al corteo in piazza del Maneggio»

«Nei vieli periferici Mosca i ragazzi scuotevano i melli e gli anziani raccoglievano la frutta roccata per sfamarsi. Nei negozi c'erano solo patate, oppure acciughe fetide: così racconta Claudio Chiaberge, anni, insegnante «estimo all'istituto tecnico «Gadile» di Avigliana, di ritorno dalla capitale sovietica, dove ha vissuto i giorni del golpe. Consigliere provinciale e comunale dei Verdi, per anni era stato eletto nelle liste del pci della Valle di Su-

A Mosca Chiaberge era arrivato con comitiva di giovani, invitati per incontri di baseball. «Eravamo ospiti di alcune famiglie. Alle 20 di domenica 18 una sorpresa: «Gorbaciov kaputt», disse il capofamiglia. Ho tirato fuori il vocabolario, tenevo di avve capito male. Co- potevano essere, mi poi domandato, se l'annuncio del golpe fu diramato dalla tv e della radio soltanto all'alba di lunedì?»

Chiaberge e i ragazzi seppero dell'annuncio la mattina lu-

nedi, lo disse ragazzo avvertendo che il baseball sarebbe proibito. Quella ragazza non dimostrava nessuna simpatia per Gorbaciov. Dalle varie famiglie i giocatori furono portati in alberghi. «C'era uno strano clima: l'allenatore dei russi prima molto cordiale si fece muto. Sempre lunedì mentre ci trasferivamo allo stadio abbiamo visto lunghe colonne di carri armati: quelli che abbiamo visto in periferia erano guidati da soldati asiatici. Lo capiva dai loro volti».

«Ho pensato - continua Chiaberge - dopo Budapest e Praga ora al moscoviti. Abbiamo chiesto spiegazioni agli accompagnatori russi: silenzio assoluto. I volti cupi. I giovani girovagavano per città. «Pioveva, alcuni ziani avevano solo sandali. negozzi patate e bottiglie di sciroppo, qualche scatola. Poco pane. Quando arrivava un camion correva la e si formavano le code».

Mercoledì Chiaberge ed i ragazzi decidono di andare a ve-



La comitiva di Avigliana al rientro in Unione Sovietica

dere quello che succedeva sulla Piazza Rossa e con sorpresa vedono i carri armati tornare indietro. «Non siamo arrivati alla Piazza Rossa. In piazza Maneggio abbiamo visto formarsi il corteo: dapprima 300 persone. Poi a poco a poco diventò una fiumana folta. Abbiamo partecipato anche noi alla manifestazione. Non ho visto isterismi, ma fierezza, compostezza e dignità. I russi mi dicevano di fotografare certe persone che strazionavano: dicevano che erano complici dei golpisti».

Giuliano Doffini

### Quella messa

### «Al Cremlino nel 1965»

Se ne parlava da tempo, ma lui, don Paolo Gariglio, 61 anni, parroco della Ss. Trinità, a Nichelino, aveva sempre sminuito la sua impresa. Adesso, alla luce degli avvenimenti che si sono svolgendo all'Urss, ammette: «Sì, nel settembre del '65 ho detto messa al Cremlino a ho distribuito la Comunione ai miei accompagnatori, Franco Chiesa, allora laureando in ingegneria, e don Renato Casetta. Nessuno l'aveva mai fatto dopo la rivoluzione del '17 e dopo la guerra. Passare altri 25 anni prima che, con la perestrojka e la ritrovata libertà di culto, un prete rimettesse piede in quel tempio dell'ateismo».

L'episodio rientra un po' nella leggenda del personaggio, impegnato in attività a favore dei giovani e gran patito del volo, tanto da meritarsi il soprannome di «barbona nera». Era al Lingotto quando maturò l'idea del viaggio oltre cortina, quasi una sfida con chi, tra i suoi fedeli, sognava quel paradiso lontano. «Ho studiato il russo per un paio d'anni - ricorda - e sono partito. Incarico ufficiale: «so oggi» senso di Dio fra gli adolescenti sovietici».

Attraversa le Repubbliche baltiche e la Bielorussia prima di fermarsi a Mosca. Ogni giorno in gran segreto, celebra la messa in stanze d'albergo. Paramenti sacri e patena sono nascosti dentro capaci tasche d'una speciale tuta che s'era fatta preparare dalla sorella. E, infine, si visita il Cremlino, in una miriade di studenti vietnamiti. «Percorremmo strade e piazze del quartiere generale dell'Urss recitando le litanie. Nell'abside della chiesa dell'Assunzione, distribuisce l'eucarestia «con la convinzione di compiere un gesto storico». Uno degli accompagnatori lo documenta con foto, ritorno ne parla con Carlo Chiavazza, la notizia della «lancetta» è vinta un prete torinese rimbalza fino all'Onu. Adesso quel prete ha un nome. [re. rom.]

## Nuova Escort Wagon.



Optional esclusivi  
aria condizionata (L. 1.759.000),  
servosterzo (L. 550.000), ABS (L. 1.337.000)  
Vieni a provarla presso:

**Euromotor**  
EUGENIO 11  
C. GROSSETO 311

**Autoservizi**  
C. AGNELLI 22  
VIA NIZZA 69  
TORINO

**Autos**  
C. G. CESARE 232  
TORINO

**Co-Auto**  
C. FRANCA 14  
COLLEGNO

**ifas**

**Assitalia**

Quando s'andava al «Bernà» e al «Manza», al Diana e al Radium e c'era l'avanspettacolo

## Amarcord dei vecchi cinema torinesi

### Ma quanti locali, in centro e in periferia, spariti o trasformati

La Torino che inventò il cinema, e che di locali cinematografici si riempiva come nessun'altra città d'Italia, ha già i suoi ruderi, ed alcuni cine- manco sono ruderi, sono soltanto ricordi. Il crollo della passerella dell'Alcione ha voluto dire, per molti, crollo dentro, con un fragore simile a quello di tutti i grandi della cinesidra della vita che il Gattopardo ad un certo punto sentiva dentro di sé.

Ognuno quelli che ricorda ha i suoi cinema dove, giovanissimo, andava a vedere pellicole la mattina, quando aveva tagliato da scuola (a proposito, chi taglia ha soltanto due offerte, ed entrambe a luci rosse, deve avere almeno diciotto anni e tanto stomaco). I nomi che offriamo sono confusi, accavallati. Il Bernini detto Bernà, in Tassoni, una volta la settimana c'era la rivista. Il Diana di corso Regina,

la facciata mosaico zorro-viola: vi diedero per qualche giorno «Bellezze in motocicletta», versione hard «Bellezze in bicicletta», roba da amatori. Il Manzoni detto Manza, in via Digione. L'Astra in una palazzina tirata su da stili del baroccollo Gaudi in via Rosolino Fio, l'Eridano, il Lutrario, il Sociale, il Palermo, il Radium, il Nuovo, l'Olimpia in via Garibaldi appena prima di piazza Castello.

I posti sacri dell'avanspettacolo: l'Alcione, appunto, e poi, in attività ma spogliati di quella carne cruda, il Romano e l'Idéal e il Maffei, posti due recitava il grande Mario Ferraro, e soubrettes Marisa Ancelli, che poi sposò Ricky Paganì. interpreti dei «Sogni nel casotto» di Renato Castellani - e Graziella Tolusso, che poi sposò Salvatore Nocita, il regista dei «Frumessi Sposi».

Varietà, grandi riviste e non soltanto avanspettacolo al primo Reposi: fece scandalo un manifesto di Marisa Maresca con gambe lunghissime, alta quasi come la facciata di quello che chiamava el grattacielo.

Intorno al Reposi sono nati gli ultimi cinema nuovi di Torino, cioè il Lilliput e i due Olimpia, intanto che spariti il Milano presso Porta Palazzo, il Principe di piazza Benefica, l'Italia via Nizza, dopo recupero come teatro da parte della compagnia di Farassino.

Ci sono anche cinema che sono spariti perché hanno cambiato nome: l'Alpi dai due schermi è diventato Charlie Chaplin, l'Eliseo si è scomposto in locali designati dai colori, il Carlo Alberto è diventato Centrale, il Po è diventato King Kong, il Vittorio Veneto è diventato ridiventato Impero. E quanti locali del genere

nostalgico-museale dimentichiamo, quanti soprattutto vogliamo dimenticare, compreso il tragico Statuto quale soltanto il passare di moltissimi anni gratterà via le immagini del film «La capra», con la faccia di un attore che sembra un Benigni francese, ingrassatolot e il Corso è da scoprire, oppure era troppo grande, troppo solenne per alimentare sentimenti teneri imperituri?

Il cinema del primo bacio, del primo petting, il cinema del primo signore che si agitava un po' troppo di fianco a noi gazzini. Il cinema con l'attacco a luci rosse, dei venditori di gelati. Il cinema nel quale siamo andati tante volte, e proprio non ricordiamo film che è uno visto lì dentro, così come non si ricordano le schiere fatte quando si andava a trovare la



Dopo un dibattito vivacissimo il Sinodo accetta i soldi dai contribuenti

# Sì dei valdesi all'8 per mille



I pastori Teodoro Tosatti e Alberto Tacca. Al centro Franco Giampiccoli

Nelle casse della Tavola arriveranno venti miliardi  
Verranno destinati esclusivamente ad interventi sociali

La Chiesa valdese-metodista accetta l'8 per mille; in futuro potrà essere finanziata — invece la quota che i cittadini possono riservare alla chiesa di appartenenza compilando la dichiarazione annuale dei redditi. Lo ha deciso, al termine di un lungo e appassionato dibattito, il Sinodo di Torre Pellice, approvando di stretta misura l'ordine del giorno presentato dai sostenitori del «sì». Su 168 delegati presenti, hanno espresso parere favorevole, 73 contrari. Quattro si sono astenuti.

Si è così sciolto per i 30 mila valdesi e per i 6 mila metodisti il dilemma che per tre anni li ha tormentati: nell'88 si proposero di bocciare per un voto. Adesso, per accedere a questa forma di finanziamento, per altro già accolta dalla Chiesa cattolica, dalle Assemblies of God e dagli Adventisti, dovranno rivedere l'intesa stipulata negli anni scorsi con lo Stato italiano.

Ancora troppo presto per dire come avverrà tecnicamente e chi parteciperà agli incontri: la vittoria dei sostenitori dell'8 per mille mette in difficoltà la Tavola valdese perché 5 dei sette componenti, compreso il direttore, Giampiccoli, si sono dichiarati contrari. Per questo è probabile che le trattative con il governo verranno affidate da una commissione ancora da eleggere: una forma-

le avanzata dal vicemoderatore della Tavola, pastore Gianni Scicolone, per togliere dall'imbarazzo l'organo esecutivo della Chiesa.

Nessuno dei delegati al Sinodo è in grado di dire quanto denaro entrerà nelle casse della Chiesa valdese metodista attraverso la dichiarazione dei redditi. Tuttavia, in modo molto approssimativo, si stimano all'incirca venti miliardi l'anno (considerando che la Chiesa avventista italiana con sei mila membri nell'89 ha raccolto circa nove miliardi). Sull'impiego di questo denaro ci sono già indicazioni precise: non potrà essere utilizzato per il culto o per pagare i pastori, dovrà essere investito esclusivamente nelle opere di carattere sociale e umanitario, sia in Italia sia nei Paesi del Terzo Mondo. Inoltre, la gestione sarà impostata sulla trasparenza, vale a dire che i fedeli verranno informati sulle destinazioni dei fondi.

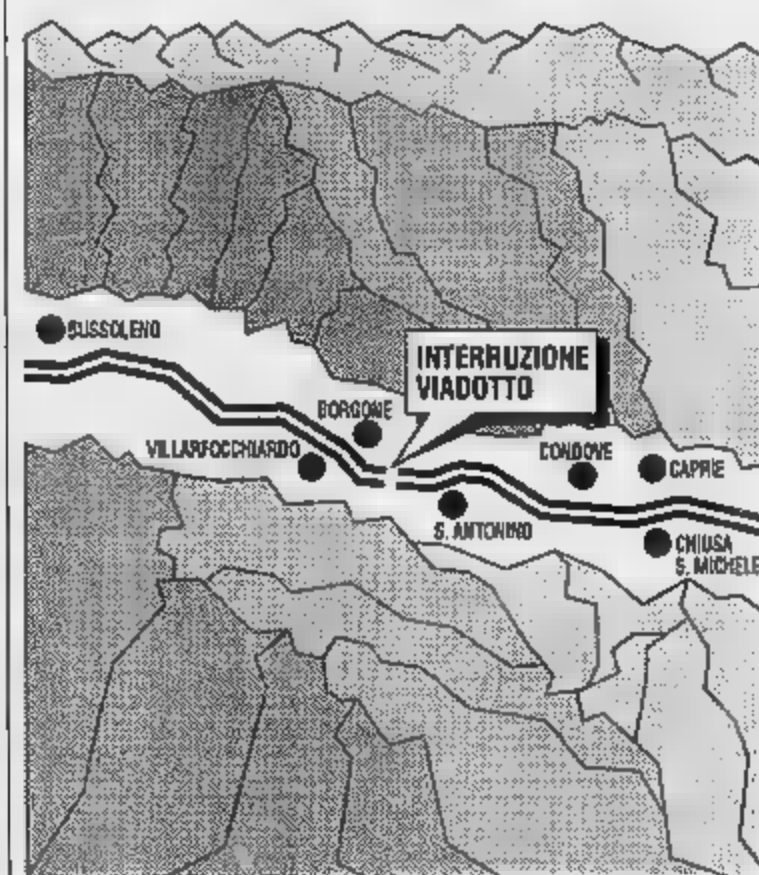
Venti miliardi — una bella cifra: solleverà le sorti di chi in persone difficoltà economiche e sostanzialmente soprattutto dall'autocostruzione dei suoi iscritti, pari al 3 per cento del reddito. Fino ad oggi, per fare fronte alle spese del culto e per sostenere le opere sociali, i valdesi-metodisti potevano disporre di tre soli tipi di finanziamento, — il reddito annuo del '90. Ri-

sultato, infatti, che nella Chiesa sono entrati 3 miliardi e 319 milioni, così ripartiti: contributi diretti dei fedeli, un miliardo e 874 milioni (66 per cento delle entrate); attività proprie, un miliardo e 92 milioni; finanziamenti da chiese estere, 353 milioni. Uscite: stipendio ai pastori e compensi per lavoro, 2 miliardi e 339 milioni (70,6 per cento); spese di funzionamento, 283 milioni; amministrative, 119 milioni, impegni finanziari per progetti sociali in Italia e all'estero, 579 milioni.

Accogliendo la formula dell'8 per mille, la più importante Chiesa protestante italiana si adegua a una moderna forma di finanziamento, già accolta da Chiese evangeliche e mondo occidentale. Ad esempio in Svizzera, nel cantone di Zurigo, i cittadini, indicando la Chiesa di appartenenza, pagano imposte ecclesiastiche; così in Germania e nei Paesi scandinavi. In Inghilterra esiste la Charity tax, con la quale ogni contribuente sostiene la sua comunità religiosa o un'organizzazione sociale, versando una quota che poi lo Stato raddoppia. Negli Stati Uniti, invece, vengono defiscalizzate le elargizioni a favore di attività religiose. Solo in Francia e in Spagna c'è un regime di separazione.

Emanuele Nicotri

Dopo il crollo e la lite con le Fs



## L'autostrada del Fréjus bloccata da un anno Pronto nuovo progetto

Da oltre un anno l'autostrada del Fréjus in Val Susa (nel tratto fra Condove e Borgone), bloccata per una lite fra le Ferrovie e la Sita (Società autostrada e traforo del Fréjus).

Ma i lavori dovranno riprendere nei prossimi mesi perché è stato preparato un nuovo progetto di viadotto.

Il 12 giugno, in località Fonte Rosso, fra S. Antonio e Borgone lungo la Dora Riparia, un merci carico di grano, proveniente da Modane e diretto ad Orbassano, è deragliato. Fu allora una tragedia: pochi istanti prima erano transitati in senso opposto un diretto ed un treno di pendolari.

Le Ferrovie allora dissero subito: «La colpa dell'incidente è dei cantieri autostradali. Hanno lavorato troppo vicino ai binari. Così la massicciata è stata sconvolta ed ha ceduto al passaggio del convoglio».

Risposero i tecnici della ditta accusata: «I lavori sono stati eseguiti come si deve. Erano presenti anche due tecnici delle ferrovie come assistenti».

E la Sita? La colpa è dei macchinisti del treno. Hanno visto i cantieri in una curva e si sono spaventati. Hanno frenato di colpo e l'armamento della strada ferrata si è sfasciato. Quindi il deragliamento.

Il Compartimento di Torino fece intervenire la polizia ferroviaria, che sequestrò la ditta di spositazione del giacimento il cantiere dell'autostrada.

Successivamente le Ferrovie chiesero alla Sita 12 miliardi di danni per il deragliamento e l'interruzione di tre giorni (ogni giorno transitano 100-110 convogli) del tratto passeggeri e merci fra l'Italia e la Francia.

L'inchiesta adesso è nelle mani del magistrato Ugo De Crescenzo, per l'accertamento

delle eventuali responsabilità. Ora è in corso la battaglia fra i periti delle due parti. In attesa di chiarire le responsabilità, il magistrato ha autorizzato la società del Fréjus a proseguire i lavori bloccati da oltre un anno.

I tecnici della Sita hanno così presentato un progetto alternativo per il viadotto interrotto. Il progetto, che dovrebbe scavalcare la ferrovia internazionale.

Due campate — spiega il direttore Desiderio — saranno di 67,5 metri e altre due di 20 metri ognuna. Adesso aspettiamo il benestare delle Ferrovie. Se saranno d'accordo, in pochi mesi, possiamo completare il progetto.

Il progetto della Sita, con nuove fondazioni, il viadotto, l'abbiamo ricevuto ieri — precisano i dirigenti del Compartimento ferroviario —. Verrà esaminato punto di vista tecnico e patrimoniale. Perché occorre una convenzione noi e la Sita. Due mesi esprimeremo le nostre valutazioni sul progetto.

Se tutto procederà secondo le previsioni i tempi saranno brevi: è possibile (ma i dubbi sono tanti) che il tratto Condove-S. Antonio-Borgone, sia aperto al traffico nell'aprile del '92. Probabilmente avverrà contemporaneamente al pozzo fra S. Ambrogio e Condove, attualmente in costruzione.

Entro il '92 la Sita ha previsto di aprire al traffico anche il tronco fra Susa e Devays in Alta Val Susa di 18 chilometri, a costo di 1105 miliardi.

Proprio in questi giorni a Suse si stanno costruendo i cantieri e gli uffici per gli studi della galleria autostradale «Prealpina» lunga 4 chilometri, alla periferia di Suse. Si spenderanno oltre 250 miliardi. (g. dol.)

La questura: «Niente rinnovo del permesso di soggiorno agli stranieri senza lavoro»

## Gli zingari slavi temono di essere cacciati

«Noi siamo brava gente, aiutateci»

Gli zingari jugoslavi potrebbero essere cacciati da Torino e dall'Italia. In questura è giunta una circolare con la quale il ministero dell'Interno invita al rispetto rigoroso della legge Martelli sull'immigrazione: «Il permesso di soggiorno deve essere rinnovato solo agli stranieri in grado di dimostrare, documentati alla questura, di avere un lavoro: i controlli sono rigidi».

Se lo saranno, per i nomadi slavi, quasi tutti privi di un'occupazione regolare, non ci sarà scampo: dovranno essere allontanati.

La prospettiva ha spaventato la comunità di «Arrivare» e in strada dell'Arrivare dove sono concentrate le 165 famiglie di «Korakané» e «Davidkané» che da anni vivono in città. I capi dei «Korakané» hanno tenuto assemblee chiamando nell'«Arrivare» Fredo Olivero, dell'Ufficio Immigrazione del Comune, e Massimo Favre, tenente della sezione dei vigili istituita un anno fa per occuparsi di nomadi. Così, sotto il solleone, in

mezzo a roulotte e baracche, al riparo di una pericolante tettoia di legno, davanti a tazze di caffè e bicchieri di vino posati su tovaglioli stesi su macchie, questi zingari di religione musulmana hanno urlato il desiderio di rimanere a Torino e la speranza che la città esprima loro solidarietà.

Speranza alquanto irrazionale, la gente non sa. Remzija Solimanovic, la matrona bosniaca che comanda il campo, ha fatto spallucce alla nostra obiezione: «Non è vero, noi siamo brava gente, non siamo come gli altri stranieri. Ecco, per favore, scrivete che non vogliamo essere trattati e considerati come i marocchini o gli albanesi. Viviamo in Italia, chi 16, chi da 20, chi da 25 anni, i nostri figli vanno a scuola qui, noi torneremo in Jugoslavia, ma, se ci sbatteranno fuori, andremo in India. Comunque, non possiamo credere che ci caccieranno».

Quanti di voi hanno lavoro regolare, condizione indispensabile per ottenere il rin-

nuovo permesso? Ibrahim Salkatovic, capofamiglia molto ascoltato, ha risposto: «Quasi nessuno, chi ci assume?».

Quindi, di cosa vivete? Furti, rapine...

Cori di no, il carisma di Salkatovic li zittì: «Ci manteniamo vendendo vassellame di rame, palloncini: una fonte di guadagno, i soldi raccolti con l'elemosina dalle donne e dai bambini. Beh, sì, i piccoli qualche portafoglio lo rubano: però, noi non svuotiamo gli appartamenti, «lavoriamo» i fabbricati dove si trova il rame, qualche macchina. Niente rapine».

Fredo Olivero, soltanto 15 delle 165 famiglie di nomadi jugoslavi stabilite a Torino possono dimostrare di avere un lavoro regolare. La maggior parte ha appena rinnovato il permesso di soggiorno, l'eventuale allontanamento dei nomadi non avverrà prima di un anno. Al problema, invece, estranee le colonie di zingari «Ginti», tutti italiani.

Claudio Giachino



Fredo Olivero, dell'Ufficio Immigrazione del Comune, discute con i nomadi slavi

### BOLLETTINO METEO

Mercoledì 28 Agosto

#### PREVISIONI

su Piemonte e Valle d'Aosta: sereno o poco nuvoloso, salvo locali addensamenti temporanei a ridosso dei rilievi. Temperature: variabili. Venti: deboli variabili.

TEMPERATURE IN CITTA'	AEROPORTO DI CASALE
MASSIMA 32,4	BOSSOLA 30,2
MINIMA 22,0	PRESSIONE 1010,7
RECORD del mese (ultimi 50 anni)	UMIDITA' (Casale)
MASSIMA 9 agosto 1954	Nelle ultime 24 ore 41,8
MINIMA 0,8 30 agosto 1968	Totale di questo mese 87,1
UN ANNO FA	Totale di questo anno 536,4
MASSIMA 27,2	
MINIMA 18,6	

#### 0001

IL SOLE: sorge alle ore 5 e 45 minuti; tramonta alle ore 20 e 15 minuti.

LA LUNA: si leva alle ore 21 e 8 minuti; cala (il giorno successivo) alle ore 11 e 14 minuti.

- Ultimo quarto 3 agosto ore 11
- Luna nuova 10 agosto ore 4
- Primo quarto 17 agosto ore 7
- Luna piena 25 agosto ore 11

ancora in via perché troppo vicino al Sole.  
protesta nella porta di Casale.  
a 375 milioni di km dalla Terra.  
MANTO: luminoso quasi 10 volte meno di Venere, rispetto al quale è più giallo.  
osservazione: favorevole.  
osservazione: con un piccolo telescopio, a Nord-Est prima dell'alba, il cometa periodico Hartley 2, si trova tra le costellazioni di Toro e dell'Auriga.

Un lettore ci scrive:

«Scrivo a nome di tutti i camperisti italiani, che come me sono sinceramente amareggiati dal comportamento di molti Comuni montani e rivieraschi che abusivamente vietano l'ingresso ai parcheggi e sbarra orizzontale a 2,20. «Fino a poco tempo fa è Oleggia. «I piazzali generalmente semivuoti, non c'erano problemi per i camper, anche perché essendo un paese snobbato dal turismo d'élite e di massa, davano una parvenza di vitalità; ora anche lì comparsi i divieti» sosta per per. Tra l'altro tali divieti anticostituzionali, (lo dimostrano le contestazioni impugnate a vista pubblica anche dalle riviste Aci e Cci perché discriminano una categoria di automobilisti, che oltre a pagare bollo, assicurazione, revisione, «collaudi vari per essere sempre in regola, ultimo balzello la sopratassa (mezzo milione in media), in cambio ricevono solo divieti. Ora io e tutti quanti ho potuto constatare durante le ferie, siamo fermamente decisi alle disobbedienze fiscali, e quindi a non pagare la sopratassa se non verranno eliminati almeno questi abusi».

Il camperista poi è uno dei

pochi turisti ecologici, che ama e rispetta l'ambiente, la natura, lasciando sempre lo spazio che ha occupato come parcheggio in perfette condizioni, togliendo anche l'immondizia che abbandonano altris.

Segue la firma

L'amministratore straordinario dell'Usi III ci scrive: «In relazione alla lettera a firma di Ferdinando Pisani e Diana Marra, sulla base delle informazioni assunte, posso replicare che il medico in servizio non è certamente presunto, egli infatti è a dipendenza di questa Usi e pieno titolo. «Il diritto elementare negato» è un'errata conclusione a cui sono giunti gli scriventi, fu la paziente ad allontanarsi senza peraltro dichiarare le generalità, negandosi di conseguenza la terapia consistente in un bendaggio. Se

gli scriventi pensano davvero di fronte ad una completa e totale inaffidabilità, consiglieri loro di passare qualche giorno al pronto soccorso per controllare la veridicità delle loro affermazioni.

Segue la firma

Il pronto soccorso è un servizio da utilizzare in casi di emergenza e non per la cura di malattie e disturbi. «La tendenza considerata «normale» impone il proprio giudizio e/o prevaricare la decisione sanitaria, «dimenticando» che la diagnosi e la terapia sono responsabilità esclusive del medico. Si rende noto, comunque, che per esprimere le nostre opinioni su presunti o reali disservizi ci si può rivolgere in primo luogo alla Direzione sanitaria.

Una lettrice ci scrive: «Sono la mamma di una bimba che frequenta la scuola materna comunale di Mappano, una frazione del Comune di Casale. Noi non abbiamo in questa sezione un operatore didattico e le maestre gentilmente cambiano i bambini quando si sporcano, sbuciano 20 frutti al giorno, tagliano «fette di carne» al giorno e sorvegliano l'ingresso e l'uscita dei bimbi, rando di non perdersi».

Alberto Riccio

Una lettrice ci scrive: «Sono la mamma di una bimba che frequenta la scuola materna comunale di Mappano, una frazione del Comune di Casale. Noi non abbiamo in questa sezione un operatore didattico e le maestre gentilmente cambiano i bambini quando si sporcano, sbuciano 20 frutti al giorno, tagliano «fette di carne» al giorno e sorvegliano l'ingresso e l'uscita dei bimbi, rando di non perdersi».

nessuno. Ma il Comune insiste: non assumere mai un operatore didattico.

Segue la firma

Un lettore ci scrive: «Domenica «cani, tascati liberi da alcuni turisti, hanno inseguito tre mucche, un marmosco, sopra Forte Alpi Graia, facendole precipitare dal dirupo. «Una volta a rimetterci un povero montanaro, uno dei pochi rimasti a condurre la dura vita degli alpeggi. Non bastano dunque i cinghiali che continuano a saccheggiare i pascoli, c'è questo problema. Ormai è normale trovare cani incustoditi lungo i sentieri di montagna, e i padroni, alle rimproveranze, rispondono: «arroganza».

«A questo punto chiedo dove siano i vari sindaci e presidenti di comunità montana. «Per loro difendere la montagna significa solo ottenere fondi per piste da sci, nuove strade su cui convogliare il turismo e così via. Il risultato è l'istituzione di guardie volontarie ma da tempo bloccate per pastoie burocratiche. Vorrei vedere se ad essere bloccati fossero i fondi per qualche seggiovia».

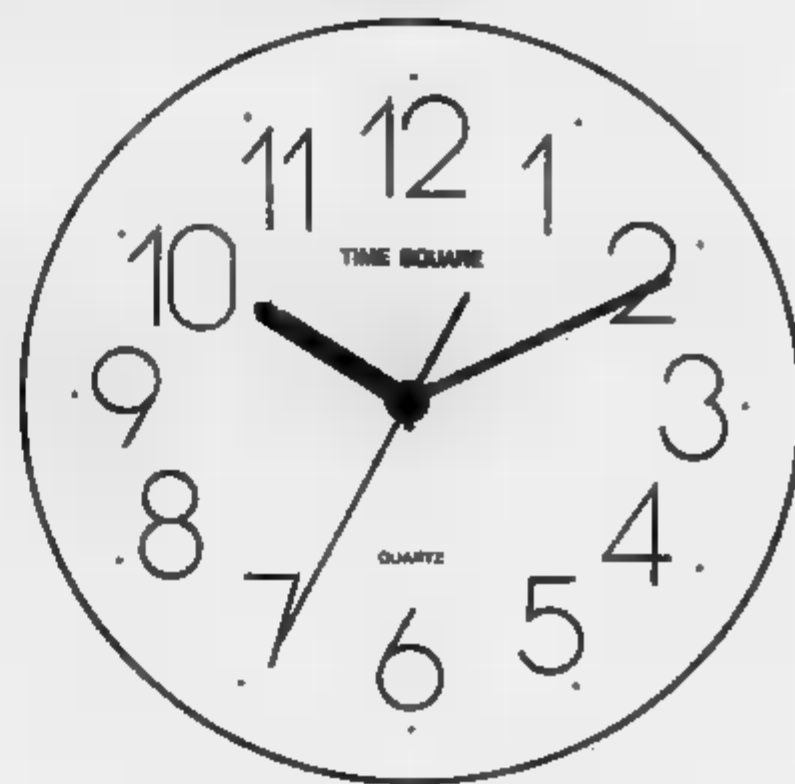
Segue la firma



F.B.A. di Bruno - E. Potenza 3 - Torino Tel. 73.99.534



# Riservato...



**le tue foto a colori  
in 45 minuti**

**le tue diapositive  
in 60 minuti**

**i tuoi ingrandimenti  
in 30 minuti**

## *A chi sa distinguere!*

**LUNEDÌ MATTINA E  
SABATO POMERIGGIO COMPRESI**

PHOTO EXPRESS, con un potenziale produttivo capace di servire, nei due centri di TORINO, fino a 1600 clienti al giorno, ha nella puntualità e nella qualità la propria filosofia aziendale. L'affidabilità delle attrezzature QSS, la qualità della carta, la professionalità e l'esperienza del personale, il quale sa ogni tuo scatto essere irripetibile, garantiscono una sicurezza per te che ami fotografare; in qualsiasi periodo dell'anno, ... Agosto compreso!

**PHOTO  
EXPRESS**

**la qualità in ...diretta!**

**PER LO SVILUPPO E STAMPA DI FOTO E DIAPOSITIVE SCEGLI**

**Via Tripoli 26 (vicino negozio calzature) - Tel. 39.30.44**  
**Via Frejus 70 ang. c.so Racconigi - Tel. 33.13.02**



Tra gli extracomunitari ammassati nelle soffitte anche il presunto capo dei taglieggiatori

## Retata nel ghetto nero

Erano in 150, per metà clandestini

Gli agenti li hanno sorpresi all'alba, i più ancora dormivano. Centocinquanta marocchini, nelle soffitte, in magazzino e in squallide di corso Giulio Cesare, proprio dietro il mercato di Porta Palazzo. Un centinaio di brande, il resto materassi stesi direttamente a terra. Alcuni di quei tuguri erano già stati sgomberati e chiusi in aprile per ordine del magistrato. Qualcuno ha forzato le serrature e le stanze, un po' alla volta, si sono ripopolate. Dietro ogni volta, una storia.

E quelle storie, spesso raccontate con difficoltà, dimostrano che poco o nulla è cambiato: quasi tutti continuano a pagare 100 mila lire al mese per dormire, dieci o dodici letti in stanze di pochi metri quadrati; qualcuno ha un lavoro saltuario, altri generali o a Porta Palazzo; i più continuano a vender mandorle e sigarette, contrabbandando sugli angoli delle strade. Tanti controlli, leggi più o meno severe, non hanno fermato il flusso migratorio clandestino; quasi la metà degli extracomunitari sorpresi ieri in corso Giulio Cesare era senza permesso di soggiorno; sono stati identificati, dovranno lasciare il nostro Paese entro quindici giorni.

Il dottor Antonio Baglio, dirigente l'ufficio stranieri della questura, dice: «Avevamo saputo che qualcuno era rientrato in questi alloggi e siamo venuti a

controllare». Nel dell'operazione gli agenti della Guardia Finanza hanno sequestrato ventimila sigarette, stecche, contrabbando, un centinaio di magliette, portafogli e finta pelle.

Una pattuglia di vigili urbani, sezione motociclisti, ha arrestato due giovani, stavano scappando su una Vespa: uno, Ben Ali Jalel El Krini, 22 anni, era ricercato per tentato omicidio; l'altro, Kais, 18 anni, nascondeva sotto la camicia due machete, con lama di circa mezzo metro. Il primo, due mesi fa, avrebbe esploso tre colpi di pistola contro un connazionale, sulla porta della libreria Centrale, in via Nizza 17. Secondo gli agenti del commissariato Nizza, che hanno indagato quell'episodio, Jalel El Krini sarebbe il capo di una banda di tunisini che rapinerebbe extracomunitari.

Sono emersi altri casi di violenze: in corso molti marocchini dovevano essere a connazionali le centomila lire al mese per il letto. Quel vecchio palazzo alle spalle del mercato è uno dei ghetti per i mila extracomunitari che vivono a Torino. Il Municipio ha fatto un censimento, sono 71 gli stabili dove vivono gli immigrati: corso Giulio Cesare, via Bertolotti, via Nizza, Giulio, via Pinelli, corso Vercelli, via Monte Caccio. Un elenco di schiacciato.



**Avevano occupato lo stabile di corso Giulio Cesare chiuso in aprile**

Marocchini e tunisini sono stati sorpresi dagli agenti di polizia in corso Giulio Cesare 6. Molti si erano reintrodotti nei tuguri già sgomberati in aprile. Il fianco Ben Ali Jalel El Krini, ricercato per omicidio; taglieggiava i connazionali



**No alla plastica Abolite posate «killer»**

Addio alle posate-killer. Il comune di Piossasco ha deciso di sostituire, nella mensa scolastica, le posate e le stoviglie in plastica con quelle in acciaio e porcellana, a seguito delle proteste di insegnanti e genitori degli allievi: alcuni bimbi, infatti, si erano feriti delle posate che si spezzavano. Inoltre - afferma la direttrice didattica Maria Buffano - è sempre negativo insegnare ai piccoli a buttar via le dopo averle. E alla fine l'hanno spuntata.

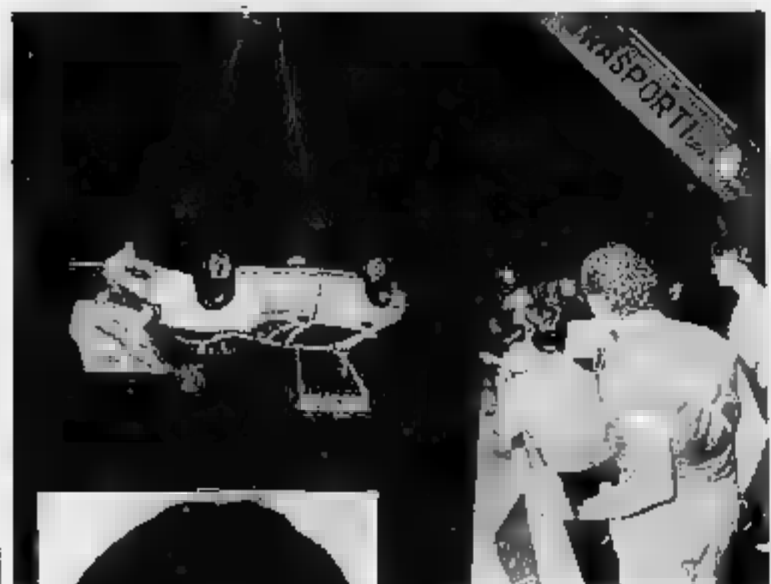
Il Comune ha acquistato le posate in acciaio, mentre la ditta che si occupa della refezione - la Camst, di Bologna, che subentra alla Socama - s'è impegnata a fornire stoviglie in porcellana. Proprio in questi giorni è stato rinnovato l'appalto che costerà al Comune 1 miliardo e 176 milioni. La Camst fornirà 537 pasti al giorno, per gli asili-nido e le scuole materne, elementari e medie. Costo per una famiglia media con un reddito mensile compreso tra i 2 e i 3 milioni al mese 1 mila lire mensili. «Abbiamo deciso di affrontare una spesa maggiore - afferma l'assessore alla scuola, Ezio Marchisio - proprio per venire incontro alle esigenze dei più piccoli. Ma anche la Camst ha capito il problema».

L'azienda si occuperà anche dei pasti per dipendenti comunali delle classi in visita (100 l'anno) e per i turisti (100 l'anno) (Gran-Gervier) gemellate con Piossasco.

La sciagura sulla provinciale tra Borgofranco e Baio, il giovane stava raggiungendo la fidanzata

## Sbanda in curva e precipita nella Dora

Morto a 19 anni, studiava al Poli



La Lancia Delta di Riccardo Marzio, 19 anni, studente del Politecnico, è precipitata nelle acque della Dora Baltea dopo aver sfondato la ringhiera del ponte all'uscita di una curva nei pressi di Borgofranco. La salma è stata recuperata nei vigili del fuoco di Ivrea e Torino

Era uscito con la macchina del padre per andare a trovare gli amici e la fidanzata a Ivrea. Alla periferia di Borgofranco ha perso il controllo della sua Lancia Delta ed è precipitato nella Dora. Riccardo Marzio, 19 anni, è morto schiacciato tra le lamiere contorte della sua automobile, piombata nel greto del torrente dopo un volo di una decina di metri. Riccardo Marzio abitava con i genitori Alberto e Maria e la sorella Elisabetta, 16 anni, in un'elegante villetta in via Marconi 19, a Borgofranco.

La tragedia è accaduta ieri, pochi giorni prima della 20, sulla provinciale per Baio Dora, all'altezza del ponte sulla Dora. Sulla dinamica della sciagura per il momento ci sono molte perplessità. Secondo una prima ricostruzione dei carabinieri e delle polizia, il giovane avrebbe perso il controllo del mezzo probabilmente a causa di una velocità eccessiva, in una curva che conosceva bene e che, per la prima volta, lo ha tradito: ha

sbandato sulla sinistra, ha sfondato la ringhiera e precipitato.

L'allarme lo hanno dato alcuni automobilisti di passaggio. «Una macchina è caduta dentro il fiume. Fate presto, dentro potrebbe esserci ancora qualcuno» hanno detto i carabinieri di Settimo Vittone. Immediati i soccorsi. Da Ivrea e Torino sono arrivati i vigili del fuoco che, con l'aiuto di un'autogru, sono riusciti a raggiungere il mezzo. Per lo sventurato giovane però non c'era più nulla da fare. L'auto era in mezzo al corso d'acqua, capovolta. «La corrente - dicono i vigili del fuoco - era troppo forte, impossibile aprire le portiere per recuperare il corpo imprigionato». Difficile anche sollevare la carcassa della Delta, ci sono voluti quasi due ore di sforzi e l'intervento di una seconda autogru per agganciarla e riportarla sul ponte. Per liberare il corpo si è dovuto ricorrere alle tronchesine.

La salma di Riccardo Marzio è composta nel cimitero del paese, a disposizione dell'autorità giudiziaria che in giornata ordinerà la perizia necroscopica.

Il traffico sulla provinciale è rimasto bloccato fino a mezzanotte e le auto in transito sono state deviate verso Montalto Dora.

La notizia della sua morte ha fatto velocemente il giro del paese dove suo padre Alberto, dirigente della Olivetti, e sua madre Maria, impiegata alla Standa, sono conosciutissimi. I carabinieri di Settimo Vittone sono riusciti a rintracciarli soltanto nella tarda serata: erano usciti subito dopo cena per andare a fare alcuni amici.

«Un ragazzo tranquillo, disponibile, tutti», raccontano in paese. «E' sempre andato a scuola a Ivrea, in paese si vedeva di rado, dicono ancora a Borgofranco. Nel luglio scorso aveva conseguito la maturità scientifica a Ivrea, poi si è iscritto al Politecnico».

L'Ascom al sindaco

**Centro aperto anche a settembre**

Il centro storico resti aperto al traffico delle auto per tutto settembre. Lo chiede il presidente dell'associazione commercianti, Ottavio Guala, una lettera al sindaco Zanone e all'assessore alla Polizia urbana, Giovanna Cattaneo.

Il settembre scade il provvedimento di sospensione della chiusura della zona a traffico limitato. La proposta dei commercianti che il Comune predisponga «per il mese di settembre la presenza di vigili nel centro almeno pari a quella prevista per far rispettare la chiusura delle vie di

Il presidente dell'Ascom, Ottavio Guala, chiede un'efficace vigilanza per garantire il rispetto delle normative esistenti già da sola risolverebbe gran parte del problema. L'assessore Cattaneo e il comando dei vigili urbani, già dichiarato la difficoltà di copertura del servizio avendo un organico insufficiente rispetto alle esigenze. Guala, quindi, chiede di poter incontrarsi con gli amministratori per riflettere sui problemi.

Tour settembre

**Cinque gite per scoprire la provincia**

Una gita in montagna, alla scoperta di borghi e bellezze nelle valli alpine. Un modo per trascorrere una domenica di settembre diversa.

L'offerta arriva dall'assessorato alla Valorizzazione e Tutela dei Beni Culturali, Sport e Turismo della Provincia. E' organizzato per le domeniche di settembre una serie di itinerari turistico-culturali in località che hanno un particolare interesse paesaggistico e storico. Si può scegliere cinque viaggi organizzati, ognuno con caratteristiche peculiari: i tredici laghi sopra Ghigo di Frail, in val Germanasca, la riscoperta dell'antico Canavese, paesaggio e tradizioni della Valchiusella, borghi e monasteri della bassa e alta Valle di Susa, colle del Nivoleto nel Parco Gran Paradiso. E' un modo per un giorno di vacanza con la storia, l'arte, la natura e la gastronomia di zone tipiche delle valli piemontesi.

Il prezzo di quaranta mila lire per il singolo e di trentasette mila ciascuno per i componenti di ogni gruppo familiare e comprende il viaggio in pullman, guida turistica, ingresso gratuito ai luoghi e ai monumenti in programma, documentazione, viaggio in treni in locali caratteristici con specialità della zona.

Un tour accessibile a tutti. Il costo è contenuto - spiega l'assessore Livio Basso Cordero - perché la Provincia ha assunto a suo carico il 50 per cento della spesa complessiva necessaria all'organizzazione di ogni singolo itinerario. Ma siamo convinti che si tratti della promozione più seria: sono luoghi che, una volta conosciuti, diventeranno frequentati da chi ha avuto modo di apprezzarli.

I percorsi sono stati studiati per andare alle esigenze di tutti: comprendono infatti la visita a monumenti artistici, luoghi di particolare interesse paesaggistico, e zone dove la cultura e le tradizioni si sono conservate in modo vivo. Gli itinerari, che si propongono di fare anche a poco note, trascurate, non tralasciano neppure l'aspetto gastronomico che fa parte della cultura tradizionale di quei luoghi.

Le iscrizioni si ricevono presso le agenzie viaggi Acitour, via Giolitti 15 (546.385) fino al giovedì precedente la domenica dell'escursione.

Collegno, in 20 mila  
**Impresa franca una condotta 6 ore senz'acqua**

Ieri, per molte ore, un quartiere di Collegno è rimasto senz'acqua. L'inconveniente, che ha provocato gravi disagi, è stato causato da un'impresa che durante gli scavi in via Tappellini ha tranciato una parte della condotta che serve la zona di Oltre Dora e di Pianezza, dove abitano circa 20 mila persone.

Dalle 10 fino alle 16, il quartiere è rimasto all'asciutto poiché i tecnici dell'acquedotto sono stati costretti a bloccare l'erogazione: «La condotta è l'unica che serve la zona, quindi non abbiamo nemmeno potuto potenziarne altre, evitando così i disagi», hanno spiegato i tecnici.

Una incomprensione tra l'acquedotto di Torino che gestisce il servizio e il comune di Collegno ha però impedito di avvertire i cittadini, e molti hanno telefonato protestando per l'inconveniente.

A pochi chilometri da Torino: merita una gita di fine settimana l'itinerario culturale nel parco

## La scultura «dialoga» con il castello di Agliè

Architettura verde sono cornice alle opere di sedici artisti

La scultura - settantacinque di sedici artisti italiani - ha fatto la sua prima comparsa nel parco e in qualche vano del Castello ducale di Agliè: bronzi e marmi, terracotte, pietre e lastre d'acciaio, alluminio e legno, nei prati all'inglese e nel giardino all'italiana - che dovrebbero riassumere gli sviluppi della scultura a Torino, dagli anni 20 ad oggi - è un contesto italiano «contrassegnato da esperienze e altre matrici». Sono presenti Pietro Cascella, tra simbolo e materia, e anche un'occasione per visitare il parco e lo stello a pochi chilometri da Torino.

Negli intendimenti di Nicola Miceli, che l'ha curata, con l'appoggio di istituzioni pubbliche e finanziarie - e il contributo della galleria «Berna» per il catalogo (8 e 9 via Fontedera) - la rassegna, aperta fino al 15 settembre, vuol delineare le molteplici «interlocuzioni» cui si rifà il titolo.

Rispecchia la ricerca d'una serie di rapporti: l'ambiente che l'accoglie, ma soprattutto fra quel «non» - da Mino Rosso e Franco Garatti a Mastrolanni e Cherchi - Martinezzi e Cordeiro, Scialvino, Marina Sasso e Molinari - che dovrebbero riassumere gli sviluppi della scultura a Torino, dagli anni 20 ad oggi - è un contesto italiano «contrassegnato da esperienze e altre matrici». Sono presenti Pietro Cascella, tra simbolo e materia, e anche un'occasione per visitare il parco e lo stello a pochi chilometri da Torino.

Verano però anche altri ad alimentare il rapporto storico

Torino e il resto d'Italia: si pensi ai contatti tra Marino Marini e Garatti e, per le loro frequentazioni, almeno a Consagra e Alberto Viani, a Fontana, Mirko e Melotti come ai due Pomodoro e Bodini.

Tra i momenti e gli interpreti di rilievo cui la mostra rinvia: il ricordo almeno Raimondo Giannone, con Giovanni Ferrabini ed altri che hanno pur fatto storia; Mainolfi, per l'attualità internazionale; e, uno per tutti, Raffaele Mondazzi tra le figure emergenti.

Le mostre di scultura - difficili da farsi; soprattutto, costose e, quindi, rare - hanno un loro fascino se, da oltre vent'anni, S. Quirico d'Orcia «For» nel verde sullo sfondo dei rinascimentali suoi Horti Leonini. Lo si avverte per la scultura riunite ad Agliè: nelle diverse forme strutturali, nella palpabilità dei materiali. Basti vedere la tensione plastica d'o-

gni superficie ideata da Martinezzi, da Eva (1981) a Gae (1990), soprattutto: il singolare, grande disco (in 1,30 di diametro, profondo mezzo metro), che in un candido marmo di Carrara riassume il mistero della fertilità di la donna e la Terra stesse appaiono depositarie.

Storicamente si muove tuttavia da Mino Rosso: un omaggio con figure neofuturiste, da Cantante negro e dalla Architettura di una testa, che sa d'un caricaturato sembianza mussoliniana. «Vole, con precisi riscontri rispetto al clima europeo, da Zankine ad Archipenko, da Lillo a Laurens: passaggio obbligato d'un dopo-Boccioni che si fece sentire anche attraverso l'opera matura di Mastroianni. Interlocuzioni, dunque: il gusto lo scoprirete ma non me - il verificare».



Angelo Dragone



A Rivoli: edificio del Seicento diverrà «campus» post-universitario

## Una villa per soli laureati

Da metà settembre si lavorerà al progetto  
Preferito il Centro culturale ■ un albergo

Una villa del Seicento, da anni abbandonata, verrà rimessa a nuovo a Rivoli per ospitare un centro studi post-universitario. Sarà una struttura a livello europeo, che verrà realizzata ristrutturando i locali ormai fatiscenti di Villa Melano, che si estende sul suo vasto parco alle spalle del castello. Il Comune, che è proprietario dell'edificio, vuole ripetere un'analoga iniziativa di Marsiglia, dove un castello è stato trasformato in un «campus» per la formazione di neolaureati.

Perciò, per un anno, a partire da settembre, 15 universitari lavoreranno a un progetto, finanziato dalla Cee e dalla Regione, per pianificare l'utilizzo della villa, le possibili forme di finanziamento dell'opera, le necessità del mercato piemontese, intensificando anche i contatti con i fautori dell'operazione francese, presso i quali è previsto uno stage.

D'altro canto, l'approvazione del progetto definitivo della ristrutturazione - dal punto di vista urbanistico - è prevista per settembre. Oltre al recupero dell'edificio, finalizzato a Congressi e studi, come è stato genericamente definito dal Comune, sono previsti alcuni vincoli come la creazione di parcheggi e l'apertura al pubblico del parco.

L'idea di un centro a livello post-universitario è sorta «dopo aver notato la mancanza di esempi simili in Piemonte, a differenza di altre regioni italiane ed europee. La disponibilità di un'area, la facilità con cui la si può raggiungere ci hanno fatto propendere per questa ipotesi piuttosto che per quella di un albergo a quattro stelle avanzata in un primo momento», spiega l'assessore all'Urbanistica, Levio

Bottazzi.

A Rivoli si pensa di coinvolgere nel progetto l'Università e i privati, anche perché il costo della ristrutturazione richiede investimenti per decine di miliardi. L'iniziativa potrebbe segnare un passo avanti nel connubio industria-scuola, che in questi anni è stato riproposto sempre più spesso a tutti i livelli. Dopo il castello - centro d'arte e di cultura - dalla collaborazione tra pubblico e privato - Villa Melano potrebbe essere un'occasione per salvare un monumento rivalese: sotto come convento cappuccino, subito poi varie trasformazioni a partire dall'Ottocento, quando divenne abitazione civile. Abbandonato da tempo, l'incendio ha rovinato il giardino e parte dell'edificio.

(I. pom.)



Villa Melano, assai vasta parco sarà aperto al pubblico

L'animale si è spaventato durante la passeggiata nei boschi; lievi ferite

## Cade dal cavallo che s'impenna

Torinese, 35 anni, in vacanza a Beaulard

Una passeggiata a cavallo nella pineta di Beaulard ha rischiato di tramutarsi in tragedia. Giovanni Balzarotti, 35 anni, torinese, in vacanza a Beaulard, è caduto da un cavallo del maneggio e, con altri due allievi, è finito in passeggiata nei boschi che circondano il piccolo centro valdese. Il comitato era seguito da un accompagnatore, Franco Cordola.

Le cause non accertate, sembra che un ragazzino di comitiva sia scivolato senza

però farsi male. I cavalli che seguivano si spaventarono, soprattutto quello del Balzarotti, che si impennò all'improvviso per evitare l'ostacolo, disarcionando il cavaliere.

Subito soccorso, il giovane è stato trasportato all'ospedale di Susa dove i medici si sono riservati la prognosi, poi lo hanno trasferito. Cio, in serata, le sue condizioni sono migliorate, la prognosi è stata sciolta.

L'equitazione torna di moda nelle località turistiche, picco

di nuovo ai giovani, che spesso preferiscono rinunciare al maneggio per avvicinarsi a questo sport. I maneggi sono costosi, di stagione in ogni Comune sia dell'alta che della media Valle di Susa. «Sono incidenti che purtroppo accadono - ha detto ai carabinieri di Susa il responsabile del maneggio, Gualtiero Zanotti - Gianni Balzarotti non è certo un cavaliere provato, ma è un incosciente, e si è fatto un po' d'esperienza già lo scorso anno».

Preso a Sestriere

## In albergo «scordava» il conto

I carabinieri di Sestriere hanno preso un truffatore e albergatore. Con incredibile sangue freddo, riusciva a far da un hotel all'altro senza mai pagare il conto.

Antonio Petrillo, 44 anni, celibe, elettricista, residente a Iseo (Brescia) in via Duomo 40, da circa 10 giorni è stabilito al Colle del Sestriere la sua base. Aveva prima soggiornato al Grand Hotel, poi al Sud-Ovest e, infine, al Belvedere. Le prime due settimane di agosto le aveva trascorse in altri alberghi della zona: Casana a Sanguisario e Claviera, dimenticando sempre di passare alla cassa.

Usava una tecnica semplicissima, sempre la stessa con minime varianti, mostrando però una buona dose di ingenuità. Esibiva alla reception una carta d'identità rubata, fingeva il periodo di soggiorno e, immancabilmente, prima della scadenza, cambiava hotel, uscendo con aria indifferente tra la folla dei villeggianti, approfittando del fatto che, in questi giorni di molti ospiti epaganti ricevono spesso visite di amici e parenti.

Dopo la denuncia di Renzo Roux, titolare del Sud-Ovest, i carabinieri hanno pensato che, data l'abilità dimostrata, avrebbe tentato il colpo in zona. Hanno avuto ragione e sono riusciti a bloccarlo nella sala di attesa del Belvedere, dove appena presentato la carta d'identità intestata a Massimo D'Arco di del Garda. Ai carabinieri ha confessato di essere ultimamente anche l'Hilton di Milano e una decina di alberghi della Versilia. E' stato arrestato per truffa, sostituzione di persona e furto aggravato e continuato.

## PROVINCIA FLASH

**OGGI I FUNERALI DI MARCO MARTIN**

Soltanto ieri è rimpatriata la salma di Marco Martin, 28 anni, deceduto l'altra domenica in Spagna. Il giovane si era schiantato a moto in località Vendrola, 15 km da Turragona, dove trascorreva un periodo di ferie con amici a Torrembarra, mentre rientrava. I funerali sono stati celebrati alle 16,30, dall'abitazione in combattenti 15 a San Giorio.

## PINEROLO

**TRAVOLTO DA...**

Angelo Secci, 33 anni, Pineroles, in bicicletta è travolto da una Mitsubishi condotta da Massimo Crevero, 33 anni, artigiano, via del Boschetto 1 a Frossasco. Secci è stato trasportato all'ambulanza della Croce Verde all'ospedale Civile.

## PISCINA

**INCONTRO I POLACCHI**

Sabato, alle 21, nella chiesa parrocchiale di Piscina, incontro sul tema: «I giovani di Gzestochowa aiutano i giovani dell'Albania». Interverranno alcuni pellegrini della cittadina polacca, padre Zef Plumi (unico parroco cattolico a Tirana) e Giancarlo Velluti (collaboratore di Madre di Calcutta, in Albania).

## IVREA

**VIA LA ROTONDA DI PORTA AOSTA**

E' stata definitivamente eliminata la rotonda Porta Aosta. Il traffico proveniente dal centro di Ivrea e dalle strade per Valle d'Aosta è adesso incanalato in apposite corsie. Così si favorisce anche l'accesso all'ospedale.

## DOVERA

**SCOPRESI RUBARE**

Due nomadi minorenni, domiciliati nell'accampamento in Strada Aeroporto 235/25, sono stati sorpresi dai carabinieri di Caselle mentre svaligiavano un appartamento via Martiri 118. All'arrivo dei militari, N. e P.D., 14 e 12 anni, avevano già prelevato dall'alloggio denaro e preziosi per milioni di lire.

## CINISCO

**FIERA IN PATRONO**

Si apre, con inizio alle 8, la fiera mercato del Beato Angelo Carletti, nell'ambito dei festeggiamenti patronali. In piazza d'Armi esposizione di agricoltori, nel Foro boario 3° meeting zootecnico. Alle 16,30, presso il campo sportivo «Ettore Pastore», spettacolo di cavalli spagnoli.

## TORREZZA PIEMONTE

**CHIAMATA, I QUERITI PER L'AMPLIAMENTO**

L'amministrazione comunale ha affidato l'incarico a un docente del Politecnico di studiare il progetto per l'amplicamento della discarica di regione Roletto, gestita dalla società La Torrazza. Di recente è stato chiesto al ministero dell'Ambiente e a quello dei Beni culturali di pronunciarsi sulla compatibilità ambientale dell'ottava vasca per eliminare i rifiuti speciali tossico-nocivi, mediante stoccaggio a terra presso l'ex cava della fornace Nigra.

# Y10 Mia



## UN ABITO CREATO SU MISURA.

Dentro, la morbida luminosità dell'Alcantara® in nuovi raffinati colori. Fuori, l'esclusiva luminosità dei colori metallici: Verde Derby, il Rosso Madras e il Nero Black. Ovunque si stia Y10, Y10 è Measun'altro così tua.

DAI CONCESSIONARI LANCIA AUTOBIANCHI DEL PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA.





I dati sono segnalati dagli stessi proprietari. Tuttavia, poiché per i ristoranti non esistono turni obbligatori, sarà opportuno verificare con i telefonisti se il locale scelto è aperto.

## BISTROT APERTI OGGI

### Centro

**Alte di Francesco**, via S. Francesco 27, tel. 8398464, rip. lunedì.  
**Pigaroni**, via A. Albertina 27, telefono 832.303, riposo domenica;  
**Al Primo Piano**, via Po 20, telefono 832.892, riposo sabato e domenica;  
**24**, via Montebello 24, telefono 831.712, riposo martedì e sabato a pranzo;  
**Arcaide**, Galleria Subalpina, telefono 56.13.666;  
**Balbo**, via Doria 11, telefono 511.743, riposo lunedì;  
**Beardi**, via S. d'Assisi 21, telefono 546.760, riposo martedì;  
**Blatrol**, via T. Rossi 2, telefono 531.029, riposo lunedì;  
**Caffè S. Carlo**, piazza S. Carlo 158, telefono 515.317, riposo lunedì;  
**Cavallo d'oro**, piazza S. Carlo 157, telefono 553.491, riposo domenica;  
**Città Turin**, via Arsenale 44, telefono 557.743, riposo lunedì;  
**Corio Verde**, via Bellaria 15, telefono 436.1408, riposo sabato mattina e domenica;  
**De Giuseppe**, via S. Massimo 34, telefono 812.200, riposo lunedì;  
**Ignazio**, via 1, telefono 634.068;  
**De Mauro**, via M. Vittoria 21, telefono 539.7811, riposo lunedì;  
**Cambio**, piazza Carignano 2, telefono 548.890, riposo domenica;  
**Della Rocca**, via Rocca 22/b, telefono 831.184, riposo domenica;  
**Delte India**, via Verdi 10, tel. 638.7441, riposo giovedì;  
**Deck-Milano**, via Carina 48, telefono 538.089, riposo sabato e domenica;  
**Due Lampioni**, via C. Alberto 45, telefono 639.7408, riposo domenica;  
**Family**, via Bogno 2, telefono 639.7417, riposo sabato e domenica;  
**Fila di Marianne**, via P. Tommaso 2/b, telefono 689.2365, riposo lunedì;  
**Firenze**, via S. Francesco 2, telefono 41, telefono 639.5806, riposo lunedì e martedì mezzogiorno;  
**Gran Carlo**, via Magenta 2, telefono 535.359, riposo lunedì;  
**Gasthaus**, via Gramsci 3, telefono 537.358, riposo sabato;  
**Brandi**, via Massena 5, telefono 544.449, riposo domenica e lunedì (solo la sera);  
**Il Blu**, corso Sordani 15, telefono 545.550, riposo domenica;  
**Il Ciclope**, via San Francesco 2, telefono 839.8011, riposo martedì;  
**Il Settembrino**, via Gatto 9, telefono 850.3458;  
**Compans**, via XX Settembre 79, telefono 521.4011, riposo domenica;  
**La Caparenna**, via Donati 1, telefono 545.405, riposo domenica;  
**La Caffarelli**, via T. il Vaso 2, telefono 639.5105, riposo lunedì;  
**La Cuccia**, via Assietta 4, telefono 553.823, riposo domenica;  
**La Magnolia**, via Mercantini 6, telefono 518.816, riposo lunedì;  
**La Taverna del Mercante**, via Mercantini 26, telefono 511.078, riposo domenica;  
**L'Uva**, corso Vittorio Emanuele 119, telefono 543.473, riposo domenica;  
**Lietta**, via 50, telefono 688.942, riposo lunedì;  
**Mare chiara**, S. Francesco d'Assisi 21, telefono 648.780, riposo martedì;  
**Mazzoni**, via Gioberti 4, telefono 517.391, riposo lunedì;  
**Mazzoni**, via Verdi 33, telefono 831.525;  
**Mazzoni**, via Passalacqua 4, telefono 541.370, riposo domenica;  
**Mazzoni**, corso Sordani 15, telefono 511.282, riposo domenica;  
**Nuovo Reno**, piazza Castello 117, telefono 511.770, riposo lunedì;  
**di Savone**, piazza Vittorio 2, telefono 831.453, riposo lunedì e martedì pranzo;  
**Rondeau-Vous**, corso Vittorio 36, telefono 830.215, riposo sabato e domenica;  
**Samae**, via Montebello 11, telefono 874.713, riposo lunedì e martedì a mezzogiorno;  
**Self Service Torino**, via Lagrange 43, telefono 542.126, riposo domenica;  
**Spaccanapoli**, v. Mazzini 19, tel. 6397511, rip. martedì;  
**Tiffany**, piazza Sordani 16, telefono 540.538, riposo domenica;  
**Torino**, via Nota 7, tel. 521.3086, riposo domenica;  
**Taverna Fiorentina**, via P. di Città 8, telefono 542.412, riposo sabato;  
**Lanterna**, corso Re Umberto 21, telefono 537.047, riposo pranzo e domenica;  
**Ou-Cheng**, via 11 Settembre 62, telefono 546.158, riposo lunedì;  
**Fenice**, corso S. Martino 6, telefono 553.087, riposo lunedì;  
**La Pagoda**, via Gioia 2, telefono

539.837, riposo martedì;  
**Manichino**, corso Beccaria 2, telefono 521.4080, riposo lunedì;  
**Master Mo**, Mercantini 18, telefono 545.177;  
**Mazzoni**, corso Vittorio 29, telefono 689.8102, riposo lunedì;  
**Porta Drago**, via Camerana 12, telefono 512.353, riposo lunedì;  
**Mus-Tali**, via S. Quintino 1/b, telefono 517.974;  
**Kueji**, S. 4, telefono 830.379;  
**Shengai**, Porta Palatina 1, telefono 518.433, riposo lunedì.

### Salvatore Valentino

**via Virgilio**, telefono 650.97.56, riposo lunedì;  
**Alto de**, piazza M. Cristoforo Colombo 1, telefono 650.82.25, riposo domenica;  
**Da Felice**, via Saluzzo 5, telefono 650.5430, riposo domenica;  
**De Zia Amela**, via Nizza 31, telefono 659.4772, riposo martedì;  
**Chienti**, via Saluzzo 13, telefono 650.5818, riposo lunedì;  
**Due Mondi**, via Saluzzo 3, telefono 657.090, riposo domenica;  
**Grilly**, via Gallieri 4, telefono 657.115, riposo domenica e lunedì;  
**Il Giaguere**, via Rizzoli 83, telefono 659.8935, riposo sabato;  
**Il Papavero**, corso Raffaello 5, telefono 650.2950, riposo domenica;  
**Imbarco Persepolis**, via Virgilio 53, telefono 657.352, riposo lunedì;  
**La Barca Genna**, corso Galileo Galilei, fiume Po, di fronte al civico 24, telefono 658.3555, riposo lunedì;  
**La Francesca**, via Saluzzo 6, telefono 658.2341;  
**Le meglione**, via 81, telefono 658.4672;  
**Lampione Blu**, via Saluzzo 23, telefono 659.9645, riposo sabato;  
**La Rotonda**, corso M. d'Azeglio, 11, telefono 658.833;  
**La Scatella**, via Giuria 27, telefono 655.763, riposo lunedì;  
**L'Involante**, via Virgilio 106, telefono 657.802, riposo domenica;  
**via Nizza 3**, telefono 659.8174, riposo giovedì;  
**Messico**, via Gallieri 8, telefono 650.8798, riposo domenica;  
**Chiusura**, via Gallieri 5, telefono 659.9005, riposo sabato;  
**Platto**, via 9, telefono 650.9391;  
**Risodente**, via Saluzzo 112, telefono 673.810, riposo venerdì e sabato mattina;  
**Self Service**, via Saluzzo 82, telefono 659.336, riposo domenica;  
**Toscana**, via Saluzzo 36, telefono 650.7314, riposo domenica.

**CINESE**  
**Castello**, via Drago, Nizza 100, telefono 658.5400, riposo lunedì;  
**Corso Verde**, via Saluzzo 17, telefono 650.5877, riposo lunedì;  
**Radja**, corso Bramante 53/b, telefono 658.3481, riposo lunedì;  
**Mandarin**, via Saluzzo 3, telefono 659.8134, riposo martedì;  
**Take Away**, via Cristina 32/d, telefono 659.2416, riposo lunedì.

### Crocetta San Secondo

**Aledino**, via 4, telefono 584.117;  
**A Vecchia Napoli**, corso Mediterraneo 70, telefono 595.276;  
**De Giovanni**, via Gioberti 24, telefono 539.842, riposo domenica;  
**Demargenti**, via Lepanto 4, telefono 319.7622, riposo pranzo e martedì;  
**Trattoria Varesio**, via Montevicino 10, telefono 510.274, riposo domenica;  
**Tre colonne**, corso Roma 1, telefono 318.5220, riposo sabato pomeriggio e lunedì;  
**CINESE**  
**Porta d'Oriente**, via Torricelli 51, telefono 561.851, riposo lunedì.

### Paolo

**Adriano**, via Polenza 3, telefono 335.811, riposo sabato;  
**Canavale**, v. Albergiani 10, telefono 331.785, riposo lunedì;  
**Il buco**, via Lombroso 4, telefono 442.210, riposo domenica;  
**Il Braccini**, via Braccini 57, telefono 334.836, riposo lunedì;  
**La Gruja**, via Monginevro 75, telefono 331.589, riposo lunedì;  
**Gloria**, via Borge 15, telefono 447.27.97, riposo lunedì;  
**La Pergola**, via Cesena 54, telefono 447.1784, riposo martedì;  
**La Sella**, via S. Paolo 5/5, telefono 331.142, riposo domenica;  
**Mazzini**, via Verzuolo 40, telefono 447.5877, riposo domenica;  
**Mignon**, via Boggiani 6/A, telefono 365.4080, riposo domenica pranzo e lunedì;  
**Monterebello**, via S. Paolo 11, telefono 385.5242, riposo domenica;  
**Polo Nord**, via Milano 1, telefono 388.353, riposo domenica;  
**Rosa**, via Chiomonte 22, telefono 331.851, riposo lunedì;  
**Silvano**, via Monginevro 89, telefono 335.2951, riposo domenica.  
**CINESE**  
**Bambù**, via 167, telefono 315.2484, riposo lunedì;  
**Drago e Fenice**, corso Sordani 66, telefono 583.191, riposo lunedì;  
**King Hua**, corso Racconigi 30/b, te-

## Concerto e primo raduno del Fan Club piemontese

# Nomadi vecchi e nuovi

A Castagnole Lanze la band guidata da Augusto Daolio è di casa. Altro appuntamento: richiamo: Marco Masini il 3 settembre

E' un **Nomadi**, ma davvero speciale: stasera a Castagnole Lanze, in provincia di Asti, sarà protagonista anche il pubblico. Infatti lo spettacolo dell'insostituibile band guidata da Augusto Daolio sarà anche occasione del primo raduno del Nomadi Fan Club piemontese.

Non per caso, a Castagnole. Il paese infatti la patria dei Nomadi, i quali, ad onta

di musica italiana, fino a diventare un'istituzione. Istituzione vitalissima, comunque: il vecchio Augusto Daolio rimane, e quasi cinquant'anni, uno dei più convincenti band leader attuali.

Il concerto, che si terrà nella piazza di Castagnole, s'inizierà alle 22. Ingresso: 5 mila lire. Il cartellone musicale del concerto di Castagnole, curato dalla Pro loco, riserva

mentito di grande richiamo: il 3 settembre arriverà Marco Masini (ingresso 30 mila lire).

E il 3 settembre ripartirà anche la stagione rock a Torino, con i Ledri di Biciclette allo stadio comunale; poi, dal 5 settembre, arriveranno i concerti della Festa dell'Unità al Parco Ruffini. Oltre ai grandi appuntamenti (Vecchioni al Palasport il 6 settembre, Dalla allo stadio il 10, i Litfiba allo stadio il 12, Raf il



Augusto Daolio dei Nomadi

13, Finardi il 17 e, allo stadio, De André il 21) la proposta per ogni concerto rock e jazz al Ruffini, con musicisti torinesi.

Tornando alla provincia, segnaliamo un interessante appuntamento a Monforte d'Alba, dove il 6 settembre il batterista

Tullio De Piscopo, abbandonate le vesti di cantante di successo, tornerà ad esibirsi nel suo originale ruolo di jazzista, accompagnato da Luciano Milanese, Claudio Chiari e Riccardo Zengia.

Torino, 28 agosto. Il concerto di Castagnole Lanze, in provincia di Asti, sarà l'occasione del primo raduno del Nomadi Fan Club piemontese. Il concerto, che si terrà nella piazza di Castagnole, s'inizierà alle 22. Ingresso: 5 mila lire. Il cartellone musicale del concerto di Castagnole, curato dalla Pro loco, riserva

telefono 331.271, riposo lunedì;  
**King Hua**, via Brunetta 19, telefono 331.987, riposo lunedì;  
**Porta d'Oro**, via Monginevro 8, telefono 315.2058, riposo martedì.

### Canale - Cit Turin Pozzo Strada

**Al Grimaldi**, via Grassi 9, telefono 434.5430, riposo domenica;  
**Al Bolto Poete**, via Asiago 53, telefono 411.4945, riposo lunedì;  
**via Sant'Antonio** 25, telefono 728.767;  
**Duchesse**, via D. Jolanda 7, telefono 749.54.84, riposo domenica sera e lunedì;  
**Cat**, via Paschiotti 61/C, telefono 728.282, riposo lunedì;  
**La piazza Campanella** 25, telefono 720.470, riposo mercoledì a pranzo;  
**Passatempo**, corso Francia 318, telefono 733.330, riposo domenica;  
**Pronda** 15, telefono 701.874, riposo lunedì;  
**Veraglio**, corso Francia 218, telefono 701.874, riposo lunedì.  
**Di Yanga**, corso Brunelleschi 98, telefono 705.484, riposo martedì;  
**Vin Fa**, corso Inghilterra 29, telefono 447.2952;

### Campidoglio

**Centro**, via 11, telefono 480.763;  
**Covera**, via Cibrario 1, telefono 752.842, riposo martedì;  
**Le Lapin Agile**, via Gherardo 1/bis, telefono 748.6124;  
**Capricorno**, via Ceva 41, telefono 471.217, riposo lunedì;  
**Etrusco**, via Cibrario 52, telefono 480.285, riposo domenica e lunedì;  
**Il Magazzino**, via Gherardo 1/bis, telefono 748.2601, riposo domenica;  
**Il Tallamento**, strada Ghiscolle 1, telefono 740.441, riposo lunedì;  
**La Gruppa**, via Roccamonte 17, telefono 771.40.51;  
**L'Oratoria del Corso**, corso Regina Margherita 252, telefono 481.758, riposo domenica;  
**La Sella**, via S. Donato 20, telefono 488.882, riposo martedì;  
**Nobel**, corso Monte Cucco 1, telefono 724.836;  
**Tennis**, corso Appio Claudio 118, telefono 758.804, riposo lunedì;  
**Provenza**, via 78, telefono 734.341, riposo martedì a domenica;  
**Capital**, corso Svizzera 58, telefono 740.140;  
**Il De**, via San Donato 7, telefono 487.717, riposo lunedì.

**Rossini**  
**Valdossio Vanchiglia**  
**Al Gambero**, via 81, telefono 877.485, riposo lunedì;  
**Camper**, corso San Maurizio 41, telefono 835.143, riposo lunedì;  
**De Gino**, corso Regio Parco 161, telefono 202.852;  
**Il Melograno**, corso Regina 22, telefono 832.112, riposo lunedì;  
**Il Sordani**, via XX Settembre 8, telefono 521.5282, riposo lunedì;  
**via Napoleone** 28, telefono 831.602;  
**piazza Repubblica** 24, telefono 438.1254, riposo domenica;  
**Gong Hua**, corso S. Maurizio 25, telefono 830.733, riposo lunedì;  
**Wu**, corso Regio Parco 24, telefono 233.917, riposo lunedì.

**Al Gambero**, via 81, telefono 877.485, riposo lunedì;  
**Camper**, corso San Maurizio 41, telefono 835.143, riposo lunedì;  
**De Gino**, corso Regio Parco 161, telefono 202.852;  
**Il Melograno**, corso Regina 22, telefono 832.112, riposo lunedì;  
**Il Sordani**, via XX Settembre 8, telefono 521.5282, riposo lunedì;  
**via Napoleone** 28, telefono 831.602;  
**piazza Repubblica** 24, telefono 438.1254, riposo domenica;  
**Gong Hua**, corso S. Maurizio 25, telefono 830.733, riposo lunedì;  
**Wu**, corso Regio Parco 24, telefono 233.917, riposo lunedì.

**Al Gambero**, via 81, telefono 877.485, riposo lunedì;  
**Camper**, corso San Maurizio 41, telefono 835.143, riposo lunedì;  
**De Gino**, corso Regio Parco 161, telefono 202.852;  
**Il Melograno**, corso Regina 22, telefono 832.112, riposo lunedì;  
**Il Sordani**, via XX Settembre 8, telefono 521.5282, riposo lunedì;  
**via Napoleone** 28, telefono 831.602;  
**piazza Repubblica** 24, telefono 438.1254, riposo domenica;  
**Gong Hua**, corso S. Maurizio 25, telefono 830.733, riposo lunedì;  
**Wu**, corso Regio Parco 24, telefono 233.917, riposo lunedì.

**Al Gambero**, via 81, telefono 877.485, riposo lunedì;  
**Camper**, corso San Maurizio 41, telefono 835.143, riposo lunedì;  
**De Gino**, corso Regio Parco 161, telefono 202.852;  
**Il Melograno**, corso Regina 22, telefono 832.112, riposo lunedì;  
**Il Sordani**, via XX Settembre 8, telefono 521.5282, riposo lunedì;  
**via Napoleone** 28, telefono 831.602;  
**piazza Repubblica** 24, telefono 438.1254, riposo domenica;  
**Gong Hua**, corso S. Maurizio 25, telefono 830.733, riposo lunedì;  
**Wu**, corso Regio Parco 24, telefono 233.917, riposo lunedì.

**Al Gambero**, via 81, telefono 877.485, riposo lunedì;  
**Camper**, corso San Maurizio 41, telefono 835.143, riposo lunedì;  
**De Gino**, corso Regio Parco 161, telefono 202.852;  
**Il Melograno**, corso Regina 22, telefono 832.112, riposo lunedì;  
**Il Sordani**, via XX Settembre 8, telefono 521.5282, riposo lunedì;  
**via Napoleone** 28, telefono 831.602;  
**piazza Repubblica** 24, telefono 438.1254, riposo domenica;  
**Gong Hua**, corso S. Maurizio 25, telefono 830.733, riposo lunedì;  
**Wu**, corso Regio Parco 24, telefono 233.917, riposo lunedì.

**Al Gambero**, via 81, telefono 877.485, riposo lunedì;  
**Camper**, corso San Maurizio 41, telefono 835.143, riposo lunedì;  
**De Gino**, corso Regio Parco 161, telefono 202.852;  
**Il Melograno**, corso Regina 22, telefono 832.112, riposo lunedì;  
**Il Sordani**, via XX Settembre 8, telefono 521.5282, riposo lunedì;  
**via Napoleone** 28, telefono 831.602;  
**piazza Repubblica** 24, telefono 438.1254, riposo domenica;  
**Gong Hua**, corso S. Maurizio 25, telefono 830.733, riposo lunedì;  
**Wu**, corso Regio Parco 24, telefono 233.917, riposo lunedì.

**Al Gambero**, via 81, telefono 877.485, riposo lunedì;  
**Camper**, corso San Maurizio 41, telefono 835.143, riposo lunedì;  
**De Gino**, corso Regio Parco 161, telefono 202.852;  
**Il Melograno**, corso Regina 22, telefono 832.112, riposo lunedì;  
**Il Sordani**, via XX Settembre 8, telefono 521.5282, riposo lunedì;  
**via Napoleone** 28, telefono 831.602;  
**piazza Repubblica** 24, telefono 438.1254, riposo domenica;  
**Gong Hua**, corso S. Maurizio 25, telefono 830.733, riposo lunedì;  
**Wu**, corso Regio Parco 24, telefono 233.917, riposo lunedì.

**Al Gambero**, via 81, telefono 877.485, riposo lunedì;  
**Camper**, corso San Maurizio 41, telefono 835.143, riposo lunedì;  
**De Gino**, corso Regio Parco 161, telefono 202.852;  
**Il Melograno**, corso Regina 22, telefono 832.112, riposo lunedì;  
**Il Sordani**, via XX Settembre 8, telefono 521.5282, riposo lunedì;  
**via Napoleone** 28, telefono 831.602;  
**piazza Repubblica** 24, telefono 438.1254, riposo domenica;  
**Gong Hua**, corso S. Maurizio 25, telefono 830.733, riposo lunedì;  
**Wu**, corso Regio Parco 24, telefono 233.917, riposo lunedì.

**Al Gambero**, via 81, telefono 877.485, riposo lunedì;  
**Camper**, corso San Maurizio 41, telefono 835.143, riposo lunedì;  
**De Gino**, corso Regio Parco 161, telefono 202.852;  
**Il Melograno**, corso Regina 22, telefono 832.112, riposo lunedì;  
**Il Sordani**, via XX Settembre 8, telefono 521.5282, riposo lunedì;  
**via Napoleone** 28, telefono 831.602;  
**piazza Repubblica** 24, telefono 438.1254, riposo domenica;  
**Gong Hua**, corso S. Maurizio 25, telefono 830.733, riposo lunedì;  
**Wu**, corso Regio Parco 24, telefono 233.917, riposo lunedì.

**Al Gambero**, via 81, telefono 877.485, riposo lunedì;  
**Camper**, corso San Maurizio 41, telefono 835.143, riposo lunedì;  
**De Gino**, corso Regio Parco 161, telefono 202.852;  
**Il Melograno**, corso Regina 22, telefono 832.112, riposo lunedì;  
**Il Sordani**, via XX Settembre 8, telefono 521.5282, riposo lunedì;  
**via Napoleone** 28, telefono 831.602;  
**piazza Repubblica** 24, telefono 438.1254, riposo domenica;  
**Gong Hua**, corso S. Maurizio 25, telefono 830.733, riposo lunedì;  
**Wu**, corso Regio Parco 24, telefono 233.917, riposo lunedì.

**Al Gambero**, via 81, telefono 877.485, riposo lunedì;  
**Camper**, corso San Maurizio 41, telefono 835.143, riposo lunedì;  
**De Gino**, corso Regio Parco 161, telefono 202.852;  
**Il Melograno**, corso Regina 22, telefono 832.112, riposo lunedì;  
**Il Sordani**, via XX Settembre 8, telefono 521.5282, riposo lunedì;  
**via Napoleone** 28, telefono 831.602;  
**piazza Repubblica** 24, telefono 438.1254, riposo domenica;  
**Gong Hua**, corso S. Maurizio 25, telefono 830.733, riposo lunedì;  
**Wu**, corso Regio Parco 24, telefono 233.917, riposo lunedì.

**Al Gambero**, via 81, telefono 877.485, riposo lunedì;  
**Camper**, corso San Maurizio 41, telefono 835.143, riposo lunedì;  
**De Gino**, corso Regio Parco 161, telefono 202.852;  
**Il Melograno**, corso Regina 22, telefono 832.112, riposo lunedì;  
**Il Sordani**, via XX Settembre 8, telefono 521.5282, riposo lunedì;  
**via Napoleone** 28, telefono 831.602;  
**piazza Repubblica** 24, telefono 438.1254, riposo domenica;  
**Gong Hua**, corso S. Maurizio 25, telefono 830.733, riposo lunedì;  
**Wu**, corso Regio Parco 24, telefono 233.917, riposo lunedì.

**Al Gambero**, via 81, telefono 877.485, riposo lunedì;  
**Camper**, corso San Maurizio 41, telefono 835.143, riposo lunedì;  
**De Gino**, corso Regio Parco 161, telefono 202.852;  
**Il Melograno**, corso Regina 22, telefono 832.112, riposo lunedì;  
**Il Sordani**, via XX Settembre 8, telefono 521.5282, riposo lunedì;  
**via Napoleone** 28, telefono 831.602;  
**piazza Repubblica** 24, telefono 438.1254, riposo domenica;  
**Gong Hua**, corso S. Maurizio 25, telefono 830.733, riposo lunedì;  
**Wu**, corso Regio Parco 24, telefono 233.917, riposo lunedì.

**Al Gambero**, via 81, telefono 877.485, riposo lunedì;  
**Camper**, corso San Maurizio 41, telefono 835.143, riposo lunedì;  
**De Gino**, corso Regio Parco 161, telefono 202.852;  
**Il Melograno**, corso Regina 22, telefono 832.112, riposo lunedì;  
**Il Sordani**, via XX Settembre 8, telefono 521.5282, riposo lunedì;  
**via Napoleone** 28, telefono 831.602;  
**piazza Repubblica** 24, telefono 438.1254, riposo domenica;  
**Gong Hua**, corso S. Maurizio 25, telefono 830.733, riposo lunedì;  
**Wu**, corso Regio Parco 24, telefono 233.917, riposo lunedì.

**Al Gambero**, via 81, telefono 877.485, riposo lunedì;  
**Camper**, corso San Maurizio 41, telefono 835.143, riposo lunedì;  
**De Gino**, corso Regio Parco 161, telefono 202.852;  
**Il Melograno**, corso Regina 22, telefono 832.112, riposo lunedì;  
**Il Sordani**, via XX Settembre 8, telefono 521.5282, riposo lunedì;  
**via Napoleone** 28, telefono 831.602;  
**piazza Repubblica** 24, telefono 438.1254, riposo domenica;  
**Gong Hua**, corso S. Maurizio 25, telefono 830.733, riposo lunedì;  
**Wu**, corso Regio Parco 24, telefono 233.917, riposo lunedì.

### DOVE ANDARE

Settembre Musica quest'anno significa concerti, 23 serali e 30 gratuiti in chiese e cortili cittadini. Questa sera al Regio, alle 21, l'Orchestra del Teatro di Ki-

rovna di Leningrado, diretta da Mstislav Rostropovich, esegue la terza Sinfonia in do minore op. 68 e suite «Roméo e Giulietta» di Prokofiev, autore di lui ricorre il centenario della nascita. Alessandro Haber leggerà alcuni passi del «Roméo e Giulietta» di Shakespeare. Domani, primo concerto gratuito delle 16: alla chiesa del Carmine il Coro dell'Accademia del Santo Spirito diretto da Sergio Balistracci.

guiti musicali di Cuperin e Cherubini.

Cinema horror all'Arena Metropoli: alle 21,45, «Riposseduto» di Logan; alle 23,30, «Dark» di Raimi; all'1, «Sotto shock» di Craven. Al Drive In, via Sansovino, «Il silenzio degli innocenti» di Demme, ore 8 e 24. Conferenza «Educazione verso la libertà», alle 21 alla Cascina Gialone; via Guido Reni 114: Roland Link parla della pedagogia steineriana. A Pecteto, alle 21, «Egare a scopas»; al Teatro Tenda di Barbania, alle 21, «Euli, Asil, Sal, Salada» del gruppo Teatro allo Specchio, regia di Sergio Saccomandi. E' una estrazione in piemontese di un testo di Cechov. Da oggi al 1° settembre, a Pragalato, IX campo scuola obiettivi di coscienza del

Caritas, da domani le conferenze. Centroni sudamericane alla Fazzina Medico. «Roméo e Giulietta», ore 22. Fino al 31, alla piscina «occupata» di Caluso l'impianto, terminato da anni, è mai stato aperto, musica rock, 21.

**Al Gambero**, via 81, telefono 877.485, riposo lunedì;  
**Camper**, corso San Maurizio 41, telefono 835.143, riposo lunedì;  
**De Gino**, corso Regio Parco 161, telefono 202.852;  
**Il Melograno**, corso Regina 22, telefono 832.112, riposo lunedì;  
**Il Sordani**, via XX Settembre 8, telefono 521.5282, riposo lunedì;  
**via Napoleone** 28, telefono 831.602;  
**piazza Repubblica** 24, telefono 438.1254, riposo domenica;  
**Gong Hua**, corso S. Maurizio 25, telefono 830.733, riposo lunedì;  
**Wu**, corso Regio Parco 24, telefono 233.917, riposo lunedì.

**Al Gambero**, via 81, telefono 877.485, riposo lunedì;  
**Camper**, corso San Maurizio 41, telefono 835.143, riposo lunedì;  
**De Gino**, corso Regio Parco 161, telefono 202.852;  
**Il Melograno**, corso Regina 22, telefono 832.112, riposo lunedì;  
**Il Sordani**, via XX Settembre 8, telefono 521.5282, riposo lunedì;  
**via Napoleone** 28, telefono 831.602;  
**piazza Repubblica** 24, telefono 438.1254, riposo domenica;  
**Gong Hua**, corso S. Maurizio 25, telefono 830.733, riposo lunedì;  
**Wu**, corso Regio Parco 24, telefono 233.917, riposo lunedì.

**Al Gambero**, via 81, telefono 877.485, riposo lunedì;  
**Camper**, corso San Maurizio 41, telefono 835.143, riposo lunedì;<



## RITROVI

**CHALET:** ore 15,30 e 21.  
**CLUB 84:** oggi chiuso. Domani ore 15,30 con Franco Orsini danza e ritmi per tutti.  
**CLUB 84:** Oggi chiuso. Domani ore 15,30 con Franco Orsini danza e ritmi per tutti.  
**DU PARC ESTIVO** (tel. 521.5538 - 521.5275): ballando sotto le stelle in compagnia della luna con Edo Puma ore 21. Da domenica riprende il tè danzante delle 15,15.  
**LE BICI:** ore 21 di tutto un po'... di più.  
**PATIO DISCOTECA** (Moncalieri 345): tutte le sere ore 22.  
**MACINATA RISTORANTE PIZZERIA** (Pinerolo, tel. 0121 74.115): all'aperto con orchestra.

**SERIE D'ITALIA 1991**  
**ARENA METROPOLIS**  
 Viale Bolardo 24  
 Anteprima nazionale  
 Giovedì 28 agosto ore 21,30  
**SCAPPATELLA CON IL MORTO**  
 con Kristie Alley

Per la pubblicità su  
 LA STAMPA a

**PK**

publikompass

30133 Milano  
 Via Carcano 20 - Tel. (02) 85.881  
 18128 Torino  
 Corso M. d'Azeglio 50 - Tel. (011) 65.211  
 20100 Monza  
 Via S. Francesco d'Assisi 18 - Tel. (0321) 33.341  
 10191 Genova  
 Via R. Corbelli 174 - Tel. (010) 540.140/540.560  
 17100 Savona  
 Piazza G. Marconi 35 - (019) 35.210/35.112  
 18100 Imperia  
 Via Bonifazio 1 - Tel. (0783) 273.373  
 16030 Sanremo  
 Via Gioberti 47 - Tel. (0104) 501.552

## OGGI «PRIMA» AL REPOSI

## RICHARD GRIECO

Doveva soltanto  
 salvare una  
 splendida ragazza,  
 proteggere  
 tutta l'Europa e  
 prendere il diploma.

Nessun problema.

## UN AGENTE SEGRETO AL LICEO



WARNER BROS. Presenta Una produzione CRAIG ZADAN di WILLIAM DEAR  
 RICHARD GRIECO "UN AGENTE SEGRETO AL LICEO" (TEEN AGENT) LINDA HUNT  
 GABRIELLE ANWAR DAVID FOSTER Produzione ELLIOTT SCHULZ Segno FRED DENNER Sceneggiatura DARRIN STAR  
 CRAIG ZADAN e NEAL MERON Diretti

## INAUGURAZIONE STAGIONE 91-92

## OGGI MONA LISA 400

Il geniale mistero di  
**MONA LISA**  
 I CRIMINALI DEI LUPI  
 FANTASMI LEGARE  
 conquista il FESTIVAL DI BERLINO  
 con una bizzarra e colpevole storia d'amore



## DOMANI AL LUX

## MATT DILLON - SEAN YOUNG



## DA VENERDI' AL



## lilliput: in esclusiva



Al cinema si va  
 a qualsiasi  
 senza trascurare impegni



Salone  
**LA STAMPA**  
 Via Roma 11 - Torino  
 Telefoni 534.914

## Libreria Internazionale del Salone

Da sabato: 6-19,30  
 Domenica: 6-12

DA VENERDI' AI CINEMA  
DORIA E CAPITOL

PARTECIPA AL  
**CORRIERE dei PICCOLI**  
 E POTRAI VINCERE NUMEROSI PREMI



Il cinema  
 non costa caro  
 e vi sono sale  
 per tutte le borse



## Alle Americhe e ritorno

TORINO FOTOGRAFIA 91  
IV Biennale Internazionale

5-24 settembre

Promotrice delle Belle Arti, Parco del Valentino

Presidenza della Regione Piemonte  
 Regione Piemonte, Assessorato alla Cultura  
 Città di Torino, Assessorato al Turismo  
 Città di Torino, Assessorato alla Gioventù  
 Circuito Giovani Artisti Italiani



Foto San Bernardo  
 Centrale del Latte di Torino  
 Revival Service, Milano  
 SAI - Società Assicuratrice Industriale  
 Società Promotrice delle Belle Arti

LA STAMPA

**affare fatto**  
 tel. 6502165

**UNA SOLUZIONE «SPEDITA» PER I TUOI AFFARI**

Compila il coupon e spediscilo a **affare fatto** - Publikompass  
 C.so Massimo d'Azeglio 60 - Torino oppure consegnalo agli sportelli PK: via Marengo 32 - 80 - Torino.

Pubblicate gratuitamente il seguente annuncio:

RUBRICA N. \_\_\_\_\_


COGNOME

NOME

Telefono



## PRIME VISIONI

**Adua 200**  
di Giulio Cesare 57  
Tel. 556.521. Aria cond.  
Or.: 20.30/22.30  
Ingr. 9.000 rid. 6.000

**Whore (Puttana)**  
di Ron Russell con Theresa Russell, A. Fargas, B. Mouton  
(Usa '91) — Chica e scaltre prostitute di New York  
parla del suo — Regia: Russell, solitudine e violenza attorno  
al mercato del sesso. V.M. 1h 27' — **Erotico**

**Forse due**  
di M. Jordan con B. D'Angelo, D. McCann (G. S. '90) — A  
Bry, in Irlanda, il difficile rapporto di un sessantenne con il  
padre ubriaco si complica quando il figlio scopre che la  
donna che ama è sua madre. N.V. 1h 35' — **Comedia**

**Ambrosio**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Ambrosio P.**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Ariocchino**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Capitol**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Centrale**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**C. Chaplin 1**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**C. Chaplin 2**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Cristallo**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Doria**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Eliseo Grande**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Eliseo Blu**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Eliseo Rosso**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Empire**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Erba**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Erba**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Faro**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Flamma**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Giulio**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

## PRIME VISIONI

**Il mio**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**King Kong**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Lilliput**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Lux**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Nazionale 1**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Nazionale 2**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Nuovo**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Olimpia 1**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Olimpia 2**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Reposi**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Romano**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Studio Ritz**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Vittoria**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Zeta**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Agne**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Arde**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Arde**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Arde**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Arde**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Arde**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Arde**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

## TEATRI

**Alfa**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Alfieri**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Carignano**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Colosseo**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Erba**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Glandula**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Nuovo**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Teatro Macario**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Teatro di**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Teatro di**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Teatro di**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Teatro di**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Teatro di**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Teatro di**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Teatro di**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Teatro di**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Teatro di**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Teatro di**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Teatro di**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Teatro di**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**Teatro di**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

## LUCI ROSSE

**ALEXANDRA**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**ARCO**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**CHIEDUB**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**MAFFI**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**MAISON**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**METROPOL**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**ROMA**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**WOMAN**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**SPERIA**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**AVIOLANA**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**BANDIERA**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**CERAMICA**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**CHIVASSO**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**CHIVASSO**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**CHIVASSO**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**CHIVASSO**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**CHIVASSO**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**CHIVASSO**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**CHIVASSO**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**CHIVASSO**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

**CHIVASSO**  
di V. Emmanuele II 52  
Tel. 547.007

## LE TV PRIVATE

## Telestar

17.30 Fantalandia, telefilm  
18.30 Terra sconosciuta, telefilm  
19.30 Laverne & Shirley, telefilm  
20 — Lucy Show  
20.30 Angelo in cella, film  
22.30 Ty Flash, quotidiano locale  
23.30 Laverne & Shirley, telefilm  
23.30 Viaggio attraverso il sistema  
solare, documentario  
24 — Lo scudo del Sud, telefilm  
1 — Night Movies, telefilm

## Telecupole

18.30 Stazioni di servizio, sit. comedy  
19.30 Tg 4  
20 — Rubrica  
20.30 Paura sul mondo, sceneggiato  
21.30 Colpi ai colpi, tv movie  
22.30 Tg 4  
22.45 Sceneggiato

## Videogruppo

19 — Le avventure di Tom Grant  
19.30 Flambard, telefilm  
20.30 L'uomo che vorrà, film  
22.30 Click Van Dyke, telefilm  
24 — Aggiunto sul fondo, film

## Telecity

17.15 Superserie, cartoni  
18.15 USA today, news  
19.30 Canone, telefilm  
20.30 Top News, film

22.15 La vita notturna, telefilm  
22.45 Calcio, sport  
23.15 Due onesti fuorilegge, telefilm

## Primatenna Supersat

17.30 Star Wars, cartoon  
18.30 Uomo Ragno, cartoon  
19.30 Lo specchio magico, cartoon  
20 — Y&O Special  
20.30 Portami con te, telefilm  
21.15 I diamanti della morte, miniserie  
22.15 Viaggio attraverso il sistema  
solare, documentario

## Erreuno Tv

18.30 Telefilm  
18.55 Tg Flash  
19 — Special  
20 — Telegiornale  
20.25 Renato  
22.05 Tg Sera  
22.20 Microscopi aperti  
22.55 Teletexti notizie

## Quinta Rete

17 — Don Chisciotte, cartoni animati  
17.30 Captain Fathom, cartoni animati  
18.30 Tra l'amore e il potere  
20 — Dalla fantascienza alla realtà  
20.30 C'è puzza, film  
24 — Michele Stranone, film

## Telebelle

18.30 Telefilm  
19.30 Tg Media

## TEATRI

20 — Cartoni animati  
20.30 Film  
22.30 Tg Media  
23 — Consiglio Comunale, replog

## G.R.P.

19 — Sanford & Son, telefilm  
20.15 Giornale Piemontese, rubrica  
20.45 Justice, telefilm  
21.40 La leggenda di Robin Hood, film  
22.15 L'ultimo a Chicago, film  
0.35 La vendetta del reame nero, film

## Rete Canavese

17.15 Le auto della settimana  
18 — La banda dei renocci, cartoni  
19.30 Irenian Loom  
21 — Expo  
22.15 Le auto della settimana  
0.16 Notturno

## Telesubalpina

18.30 La famiglia Mohr, telefilm  
19.25 Domani celebriamo  
19.30 Speciale Telesub — C'è pace da  
ridere  
20 — Cartoni animati  
20.30 Maria Antonietta, film  
22.30 Incontri ravvicinati: intervista a  
Giacomo Mazzanti  
23 — L'uomo invisibile, telefilm

## Rete 7 Piemonte

14 — Cartoni junior

20.30 Terra del fulmineo, telefilm  
22.05 Informa 7, notiziario  
22.30 Tutto può accadere, film  
0.30 Fantalandia, telefilm

## Telestudio

8.30 Charisma, cartoni animati  
9 — Bill Cosby show, film  
10 — The Collaborators, telefilm  
11.30 Teleserie  
12.30 Charisma, cartoni animati  
13 — Bill Cosby show, telefilm  
1.30 Bill Cosby show, film

## Videouno

17 — Cartoni animati  
18 — Lutto, telefilm  
18.45 Videouno notizie  
19 — L'uomo ragno, cartoni animati  
20.30 Si chiamavano i tre moschettieri... invece erano quattro, film  
22 — Videouno notizie  
23.15 Diario di Sara, telefilm  
0.30 Queer Street, telefilm

## Tiffo 9

16.05 L'aragosta, gioco in  
18.15 Viareggio 2000, programma  
20 — Tg 9, notiziario  
21 — La storia siamo noi e guardare  
24 — Tg 9, notiziario

## Tela Vox

18 — Oggi parliamo di...  
19 — Biondo matto, telefilm

## MUSEI

Armeria Reale (tel. 543.889): merc., ven., sab. e dom. ore 9-14; mart. e giov. ore 14.30-19.30. Lunedì chiuso.  
Basilica di Superga e Tomba di Carlo Emanuele I (tel. 880.083): Orari: 10-12.30; 15-17; venerdì chiuso.  
Borgo Medievale (tel. 886.9372): da martedì a sabato 9.30-18; domenica 10.30-18. Lunedì chiuso.  
Galleria Sabauda (v. Accademia delle Scienze 6, telefono 547.440): Or.: 9-16 compressa domenica. Lun. chiuso.  
Antonielliana (v. Montebello 20, tel. 83.28.74): Orari: 9-19. Lunedì chiuso.  
La Casa delle Marionette (via Teatro via Casaleggio 101, tel. 811.1/812814): Orari: dal lunedì al venerdì 9-13 e 15-18; sabato e domenica 10-13. Ingresso Lire 2000.  
Museo dell'Automobile (v. S. Maria 40, tel. 811/877.666): Orari: tutti i giorni, compresi i festivi, dalle 10 alle 18.30 (continuato). Lunedì chiuso.  
Museo di Antichità (p. R. Margherita 105, tel. 521.2251): mart.-sab. 9-13 15-19; dom. 9-13. Chiuso lun.  
Clivio di Montemartina - Eneide (v. S. Maria 40, tel. 811/877.666): Orari: tutti i giorni, compresi i festivi, dalle 10 alle 18.30 (continuato). Lunedì chiuso.  
Museo d'Arte contemporanea - Castello di Rivara (tel. 838.7258): Mostra: "Agosto di Medusa" sino al 27 settembre. Orari: 10-19. Chiuso il lunedì. Vista guidata la domenica alle 11 e alle 15.30.  
Museo Naz. dell'Arte (v. S. Maria 40, tel. 553.925): martedì e giovedì 9-13.30; sabato e domenica 9-11.50.

**Sesta Rete**  
18 — ... di ... telefilm  
19.30 Tg 6 e il professore, telefilm  
20.30 Medusa d'amore, telefilm  
21.30 Tg 6 e il professore  
22.30 Il consiglio di Lascia, film

## Teletime

19 — Time notizie  
20.30 Il suo nome era Pot, 2° tempo  
19.30 L'avventura di Don Quixote il castore, cartoni animati  
22 — Time speciale  
Il meglio di Romagna mia, film

## Quarta Rete

18.30 La tana del lupo, telefilm  
19.15 Tg 4  
19.45 Samba d'amore, telefilm  
20.25 Tg 4 cronaca Dash  
20.30 Quando lo sguardo può uccidere, film  
23.25 Dolce notte  
0.20 Tg 4 Economia  
0.30 Dolce notte  
0.45 Excalibur made in Italy

● Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalle comunicazioni con le emittenti.

Museo Naz. della Montagna - Duca degli Abruzzi (via G. Giordano 38 - Monte dei Cappuccini, telefono 55.04.104): Orari: sabato, domenica, lunedì 9-12.30 e 14.45-18.15; da martedì a venerdì 9.30-19.15.  
Museo del Risorgimento Italiano (piazza Carignano, piazza Carlo Alberto, telefono 511.147): Orari: 9-18.30; domenica 9-12.30; lunedì chiuso. Domenica 10.30 vista guidata gratuita.  
Museo della Marionetta Teatro Glandula (v. S. Teresa 5, tel. 530.238): aperto solo al domenica ore 15-18.  
Museo di storia Naturale Don Bosco (via Thovez 37, tel. 683.1089): Tutte le domeniche 14.30-18.30. Ingr. gratuito. Chiuso luglio e agosto.  
Museo Martini di Storia dell'Enologia - Pessione di Chiari (18 sala, tel. 947.0345): Or.: 9-12 a 14-17.30.  
Museo Pietro Micca (via Francesco Guicciardini 7, telefono 543.317): Orari: 9-14. Lunedì chiuso.  
Navigazione sul Po - Imbarco Murazzi: (partenze lunedì-venerdì 15; 16.15; 17.30; 18.45; 21; 22.15; 23.30. Sabato e festivi 10.30; 15; 16.30; 18.15; 18.45; 19.30; 18.15; 18.45; 21; 22.15; 23.30.  
Palazzo Reale (tel. 438.1455) aperto mart., merc., mar. ven. e festivi 9-14. Gio. e sab. 14-19. Lunedì chiuso.  
Stilobase Reale (piazza Castello 181, telefono 543.555): martedì, giovedì, venerdì, sabato 9-13.30. Lunedì e mercoledì 9-17.45.  
Palazzo di Caccia di Stupiglia. Mostra: "San Pietroburgo 1703-1825 Arte di corte dal Museo dell'Ermitage". Or.: lunedì 10-18.30; chiuso lunedì. Sino a 8 sett.

**Museo Naz. della Montagna - Duca degli Abruzzi** (via G. Giordano 38 - Monte dei Cappuccini, telefono 55.04.104): Orari: sabato, domenica, lunedì 9-12.30 e 14.45-18.15; da martedì a venerdì 9.30-19.15.  
**Museo del Risorgimento Italiano** (piazza Carignano, piazza Carlo Alberto, telefono 511.147): Orari: 9-18.30; domenica 9-12.30; lunedì chiuso. Domenica 10.30 vista guidata gratuita.  
**Museo della Marionetta Teatro Glandula** (v. S. Teresa 5, tel. 530.238): aperto solo al domenica ore 15-18.  
**Museo di storia Naturale Don Bosco** (via Thovez 37, tel. 683.1089): Tutte le domeniche 14.30-18.30. Ingr. gratuito. Chiuso luglio e agosto.  
**Museo Martini di Storia dell'Enologia - Pessione di Chiari** (18 sala, tel. 947.0345): Or.: 9-12 a 14-17.30.  
**Museo Pietro Micca** (via Francesco Guicciardini 7, telefono 543.317): Orari: 9-14. Lunedì chiuso.  
**Navigazione sul Po - Imbarco Murazzi**: (partenze lunedì-venerdì 15; 16.15; 17.30; 18.45; 21; 22.15; 23.30. Sabato e festivi 10.30; 15; 16.30; 18.15; 18.45; 19.30; 18.15; 18.45; 21; 22.15; 23.30.  
**Palazzo Reale** (tel. 438.1455) aperto mart., merc., mar. ven. e festivi 9-14. Gio. e sab. 14-19. Lunedì chiuso.  
**Stilobase Reale** (piazza Castello 181, telefono 543.555): martedì, giovedì, venerdì, sabato 9-13.30. Lunedì e mercoledì 9-17.45.  
**Palazzo di Caccia di Stupiglia. Mostra**: "San Pietroburgo 1703-1825 Arte di corte dal Museo dell'Ermitage". Or.: lunedì 10-18.30; chiuso lunedì. Sino a 8 sett.

**Museo Naz. della Montagna - Duca degli Abruzzi** (via G. Giordano 38 - Monte dei Cappuccini, telefono 55.04.104): Orari: sabato, domenica, lunedì 9-12.30 e 14.45-18.15; da martedì a venerdì 9.30-19.15.  
**Museo del Risorgimento Italiano** (piazza Carignano, piazza Carlo Alberto, telefono 511.147): Orari: 9-18.30; domenica 9-12.30; lunedì chiuso. Domenica 10.30 vista guidata gratuita.  
**Museo della Marionetta Teatro Glandula** (v. S. Teresa 5, tel. 530.238): aperto solo al domenica ore 15-18.  
**Museo di storia Naturale Don Bosco** (via Thovez 37, tel. 683.1089): Tutte le domeniche 14.30-18.30. Ingr. gratuito. Chiuso luglio e agosto.  
**Museo Martini di Storia dell'Enologia - Pessione di Chiari** (18 sala, tel. 947.0345): Or.: 9-12 a 14-17.30.  
**Museo Pietro Micca** (via Francesco Guicciardini 7, telefono 543.317): Orari: 9-14. Lunedì chiuso.  
**Navigazione sul Po - Imbarco Murazzi**: (partenze lunedì-venerdì 15; 16.15; 17.30; 18.45; 21; 22.15; 23.30. Sabato e festivi 10.30; 15; 16.30; 18.15; 18.45; 19.30; 18.15; 18.45; 21; 22.15; 23.30.  
**Palazzo Reale** (tel. 438.1455) aperto mart., merc., mar. ven. e festivi 9-14. Gio. e sab. 14-19. Lunedì chiuso.  
**Stilobase Reale** (piazza Castello 181, telefono 543.555): martedì, giovedì, venerdì, sabato 9-13.30. Lunedì e mercoledì 9-17.45.  
**Palazzo di Caccia di Stupiglia. Mostra**: "San Pietroburgo 1703-1825 Arte di corte dal Museo dell'Ermitage". Or.: lunedì 10-18.30; chiuso lunedì. Sino a 8 sett.

**Museo Naz. della Montagna - Duca degli Abruzzi** (via G. Giordano 38 - Monte dei Cappuccini, telefono 55.04.104): Orari: sabato, domenica, lunedì 9-12.30 e 14.45-18.15; da martedì a venerdì 9.30-19.15.  
**Museo del Risorgimento Italiano** (piazza Carignano, piazza Carlo Alberto, telefono 511.147): Orari: 9-18.30; domenica 9-12.30; lunedì chiuso. Domenica 10.30 vista guidata gratuita.  
**Museo della Marionetta Teatro Glandula** (v. S. Teresa 5, tel. 530.238): aperto solo al domenica ore 15-18.  
**Museo di storia Naturale Don Bosco** (via Thovez 37, tel. 683.1089): Tutte le domeniche 14.30-18





# PENSATE COSA POTREMMO FARE DI PIÙ PER L'ITALIA

Parliamo di fatti. Olivetti da sempre ha dimostrato di saper contribuire con il proprio lavoro a migliorare il lavoro di tutti. Questa qualità potrebbe trovare uno spazio più ampio nel nostro Paese. Il nostro obiettivo, infatti, è quello di collaborare in maniera

crescente allo sviluppo tecnologico e competitivo del sistema Italia. Un progetto legittimo che si basa su 80 anni di contributi di alto profilo e sulla costante capacità di offrire soluzioni tecnologiche di valore asso-

luto. Come **1.** (gamma di PC portatili) e **OSA** (Open System Architecture), le due nuove offerte presentate già nei primi mesi del 1991. Primati tecnologici mondiali che confermano il valore raggiunto da Olivetti e che l'Italia, volendo, può fare suoi.



**OLIVETTI. PRIMATI TECNOLOGICI PER L'EUROPA.**

**olivetti**



Attraverso alterazioni biologiche, già prodotta una sostanza contro l'infarto

# Nascono le mucche-farmacia

## Dal loro latte si potranno ottenere medicine

NOSTRO SERVIZIO

La «biotecnologia dell'ais», un sogno a lungo inseguito dagli studiosi di genetica, sembra vicino ad essere realtà. Si infatti trovano un metodo per estrarre dal latte degli animali delle «essenze» essenziali alla produzione di medicine senza per il complicità, e costoso, metodo seguito finora. Per ottenere questo è necessario produrre negli animali in questione (capre, pecore e vacche) delle alterazioni biologiche in modo che siano dirette, loro, nel proprio organismo, a compiere il «lavoro» che attualmente viene svolto al di fuori. La tecnica finora è per produrre per esempio il Tpa, un anticoagulante utilizzato per curare gli attacchi cardiaci, e quella di coltivare artificialmente le proteine necessarie, introducendo nei geni umani negli ovuli fecondati degli animali, affinché vengano poi moltiplicati nello sviluppo dell'embrione. La tecnica di produrre artificialmente queste cellule «transgenetiche» funziona, ma è costosa e poco produttiva, nel che le quantità di cellule che si tengono è molto bassa rispetto al materiale impegnato e al lavoro che comporta. E per questo il Tpa è una «più costosa» medicina attualmente sul

mercato. Ora, esperimenti compiuti negli Stati Uniti, in Gran Bretagna e in Olanda, i cui risultati sono stati pubblicati contemporaneamente sulla rivista «Biotechnology», dicono che si avvicina il momento in cui questa tecnica potrà trasferire nelle funzioni «normali» di capre, pecore e mucche, in modo che assieme alle loro proteine producano anche quelle umane, necessarie a loro volta a produrre il Tpa e altre medicine. Si tratterebbe più, quindi, di disporre di cellule transgenetiche ma di animali transgenetici, che trasferirebbero nel loro latte le loro pro-

teine naturali più quelle umane. A funzionare il laboratorio sarebbero quindi i loro organismi. Attraverso la mangiatura abituale, otterrebbero delle quantità di proteine umane molto maggiori di quelle che hanno adesso in laboratorio. In un quarto di latte, il latte colato, ci sarebbero dai tre ai quattro grammi di Tpa, e questo sarebbe sufficiente di parecchio il costo. Subire un infarto, insomma, sarebbe sempre terrorizzante, ma curarlo costerebbe meno.

L'importanza dei tre esperimenti fatti, dice Harvey Bialy, direttore di «Biotechnology» che ha scritto un editoriale per

accompagnare la loro pubblicazione, sta nel fatto che «portano dai principi teorici già stabiliti a qualcosa di molto vicino alla pratica, fattibilità». Ma naturalmente molto vicino non vuol dire immediatamente praticabile. E infatti ci sono almeno due ostacoli ancora da superare. Uno è che mentre la creazione di stadi transgenetici risulta relativamente facile, quella di vacche, capre e pecore altrettanto transgenetici è considerata molto più complicata e costosa, e soprattutto non si è ancora nel caso di questi animali può funzionare i topi. Un altro è che la quantità di proteine

umane che verrebbero prodotte è sicuro che sia sufficientemente alta da risultare «interessante» dal punto di vista commerciale. Anzi, uno degli esperimenti compiuti, quello inglese, dice che la quantità di proteine ricavate dal latte delle pecore trattate in quel caso è stata estremamente bassa.

Ma naturalmente è solo l'inizio. Gli stessi scienziati inglesi che hanno ottenuto così poco, sostengono nel loro studio che questa tecnica, «volta messa a punto, potrebbe produrre una quantità di proteine almeno mille volte superiore a quella dei laboratori. Il gioco, insomma, sembra valere la candela e le strade da tentare sembrano quelle suggerite dal gruppo olandese, «consiste nell'iniettare i geni umani non direttamente nella pecora (o capra, o vacca) che si vuole trasformare in «transgenetica», ma nell'ovulo fecondato, un'altra, per poi trasferirlo in quella predefinita. E' lo stesso concetto della «madre surrogata», che da quando si è preso a praticarlo fra gli esseri umani, specialmente in questo paese, «sollevato una quantità di problemi etici, legali, finanziari. Ma gli animali, come si sa, hanno tribunali a cui rivolgersi».

Franco Pandolfi

## L'Italia ritrova il metro «ufficiale»

ROMA. Distanze geografiche, record sportivi, profondità marittime, altezza dei cittadini, limiti di velocità, misurazioni catastali: in Italia tutto è relativo, dopo il pensionamento ufficiale, nel 1988, del campione metallico del metro, conservato all'Ufficio internazionale dei pesi e delle misure di Parigi, soppiantato «lunghezza del tragitto compiuto dalla luce nel vuoto nell'intervallo di un trecentomillesimo di secondo». In questi tre anni il governo non si è mai preoccupato di istituire un metro di riferimento e l'affidabilità di lunghezze, distanze, altezze, profondità e larghezze è stata garantita dall'impegno di pochi volontari dell'Istituto me-

trologia «Colonnetti», l'Istituto elettrotecnico nazionale «Ferraris» e l'Enel. Questi istituti hanno di propria iniziativa realizzato i campioni delle unità di misura, li hanno confrontati nelle internazionali e li hanno utilizzati per diffondere copie e tarare strumenti direttamente o attraverso appositi laboratori (i centri taratura). La situazione è stata finalmente con la legge pubblicata ieri sulla Gazzetta Ufficiale. Il testo prevede i campioni nazionali siano quelli già realizzati e conservati presso il «Colonnetti», il «Ferraris» e l'Enel, consacrati «istituti metrologici primari, ed istituisce l'elenco ufficiale dei centri taratura. [Ansa]

umane che verrebbero prodotte è sicuro che sia sufficientemente alta da risultare «interessante» dal punto di vista commerciale. Anzi, uno degli esperimenti compiuti, quello inglese, dice che la quantità di proteine ricavate dal latte delle pecore trattate in quel caso è stata estremamente bassa.

Ma naturalmente è solo l'inizio. Gli stessi scienziati inglesi che hanno ottenuto così poco, sostengono nel loro studio che questa tecnica, «volta messa a punto, potrebbe produrre una quantità di proteine almeno mille volte superiore a quella dei laboratori. Il gioco, insomma, sembra valere la candela e le strade da tentare sembrano quelle suggerite dal gruppo olandese, «consiste nell'iniettare i geni umani non direttamente nella pecora (o capra, o vacca) che si vuole trasformare in «transgenetica», ma nell'ovulo fecondato, un'altra, per poi trasferirlo in quella predefinita. E' lo stesso concetto della «madre surrogata», che da quando si è preso a praticarlo fra gli esseri umani, specialmente in questo paese, «sollevato una quantità di problemi etici, legali, finanziari. Ma gli animali, come si sa, hanno tribunali a cui rivolgersi».

Franco Pandolfi

Lettera anonima a un quotidiano locale

## Vigevano, corvo ucciso «Ucciso il vicequestore»

### La missiva collegherebbe il fatto a un'indagine nel mondo della droga

VIGEVANO. Una lettera anonima getta un'ombra sulla morte del vicequestore di Vigevano Giorgio Pedone, ucciso il 14 agosto, con la «passata da un colpo» 357 magnum. Da subito tutti hanno dato credito all'ipotesi del suicidio. Ora invece questa missiva sostiene che il commissario di polizia non si è tolto la vita, ma sarebbe stato ucciso. La lettera è arrivata ieri mattina alla redazione di Vigevano «quotidiano» Provincia Pavese. Si collegherebbe l'omicidio ad una faccenda di droga.

Il dottor Giorgio Pedone, 53 anni, vice questore primo dirigente del commissariato di Vigevano, era trovato morto in un casolare abbandonato, la vigilia di ferragosto, dopo alcune ore di ricerca. Il funzionario di polizia era atteso in Comune il 11, dove il sindaco gli avrebbe consegnato un'onorificenza per i 14 anni spesi alla guida del commissariato cittadino. Quattro giorni dopo avrebbe dovuto lasciare Vigevano per Trieste, dove era stato trasferito.

La decisione è stata «molto collegata allo scandalo» proveniente dalla figlia Gilda, 25 anni, spogliarellista, che nei giorni precedenti era intervistata su tv e giornali. Tutti avevano pensato che il vicequestore si fosse ucciso per il disonore. Il corpo era stato ritrovato riverso su una coperta stesa a terra, a

braccia larghe, senza giacca, con la «357 magnum appoggiata al petto. Difficile che il funzionario di polizia si fosse lasciato uccidere senza opporre resistenza. L'unica ipotesi credibile è che, in quella cascina abbandonata, il questore fosse in compagnia di una donna.

Ipotesi dal sostituto procuratore Nicoletta Cuaglini, cui è affidata l'inchiesta: «Abbiamo considerato subito questa possibilità, ma nulla lascia pensare a una presunta femminicida».

Per quel che risulta alla Procura, il vice questore non si stava occupando di indagini particolarmente scottanti, tali da indurre qualcuno a farlo fuori. Lo stesso sostituto procuratore, nei giorni scorsi, aveva detto di avere ormai pochissimi «sui» sul suicidio: «Qualche perplessità mi era venuta all'inizio, accresciuta anche dalla strana fretta con la quale tutti avevano preso per buono il suicidio, addirittura diffondendo la voce ancor prima che si trovasse il corpo. Ma le indagini hanno fatto svenire i dubbi. La certezza comunque è fornita solo dall'assito dalle perizie, in particolare da quella del tampone-kil, che ho subito disposto. Si tratta di una specie di quanto di paraffina, che stabilirà se c'erano di polvere da sparo sulle mani del vice questore. I risultati solo 60 giorni. [c. b.]

## IL CITTADINO

### La legge e il buon gusto contro le foto «proibite»

E' lecito pubblicare su un giornale la foto raccapricciante del cadavere della vittima di un delitto sfruttando le immagini a fini «lucri»? E' un interrogativo posto da molti lettori indignati dalla recente pubblicazione sul settimanale «Visto» della foto di Simona Casarini e della contessa Alberica Filo della Torre riprese dall'obiettivo all'obitorio e in casa subito dopo essere «barbaramente uccise da mani misteriose. La pubblicazione della foto delle due vittime «gialle» delle «90 e '91» ripropone all'opinione pubblica altri delicati quesiti: fino a che punto può spingersi la stampa? E' informazione anche questa? E' invece, giornalismo-spazzatura? Chi pensa l'Ordine dei giornalisti? E non è «scandaloso», sostiene l'avvocato Paola Pampaloni, legale della famiglia Mettel, che le foto di una persona violentata sinistramente finite ad un settimanale (ieri i carabinieri hanno sequestrato la redazione di «Visto»)?



Sette anni fa, occupandosi di un «caso» analogo, la Cassazione ripeté a questi interrogativi, stabilendo che non dovevano essere pubblicate le foto all'obitorio. Aldo Moro straziato dalle pallottole dei brigatisti. Fu così annullata l'assoluzione con formula piena dell'ex direttore dell'«Europa» Giovanni Valentini decisa in appello per le cinque drammatiche immagini del cadavere dell'ex presidente della Cse, riprodotte sul settimanale milanese (in precedenza il tribunale aveva, condannato il giornalista a 4 mesi di reclusione e ad 1 milione di multa).

Diffatti, la Suprema Corte ritenne configurabile il reato previsto dall'articolo 15 della legge sulla stampa del '48. Tale norma stabilisce che le disposizioni dell'art. 528 del codice penale si applicano anche nel caso di stampati i quali descrivono o illustrano, con particolari impressionanti e raccapriccianti, avvenimenti realmente verificatisi, anche soltanto immaginari, in modo da poter turbare il comune

sentimento della morale e l'ordine familiare e da poter provocare il diffondersi di suicidi o delitti.

Per la Cassazione l'illustrazione fotografica particolareggiata del cadavere dell'onorevole Moro sul tavolo anatomico «tale da destare impressione» è raccapriccio nell'osservatore di normale emotività, permeata e retta da impulsi di solidarietà umana, pietà per il defunto, rispetto sacro per le sue spoglie mortali, istintiva repulsione verso le stimmate di un martirio esaltato dalla nudità del corpo in cui effettivamente siano state impressi, della dignità della persona umana già violata da un barbaro gesto omicida e ulteriormente oltraggiata dalla pubblica ostentazione delle sue immagini sfigurata (forse da arma da fuoco prodotta dai brigatisti, ceduta straziata, denudata e scomposta sul tavolo dell'obitorio).

In altri termini, tutto quel complesso di valori spirituali e sociali, «avvertiti come tali dalla comunità con immediata consenso e profonda interiorizzazione lungo il cammino della civiltà», costituiscono quello che l'art. 15 della legge del '48 denomina «sentimento della morale e intendente salvaguardare dal pericolo di turbamento insito in un particolare modo eccessivo e socialmente indegno dell'informazione affidata al giornale della stampa. Fin qui la sentenza.

Ma, al di là degli aspetti di buon gusto pubblico delle foto «due giovani vittime? Non sono state, forse, ulteriormente oltraggiate?

Intoppo burocratico impedisce il trasferimento di una salma

## «Alle 0.00 non si muore»

### Il comune di Venezia contesta il certificato di decesso: orario inesistente. Finché un medico non modificherà la data, il cadavere resterà bloccato

CORRISPONDENTE

I parenti aspettano la salma a Napoli, per celebrare il funerale. Ma il caro estinto resta in una cella frigorifero. Mestre, per un intoppo burocratico. Dal referto medico risulta che la morte risale alle ore 0.00 del 25 agosto.

L'apposito Ufficio comunale, però, al momento di concedere il nulla per la traslazione, ferma tutto perché le ore «non esistono»: ci sono le ventiquattro, dice il solerte funzionario, oppure ci sono le 0.01.

Come fare? Semplice, modificare l'orario: il medico deve aggiungere quel «minuto mancante», l'1, che fa scattare la molla del «burocratico» che si è fermato. Però, siamo ad agosto, il medico, il giorno dopo quel referto, se n'è andato in ferie. Nessun altro può, né vuole, ritoccare l'orario.

E allora la salma resta prigioniera «burocrazia», in

che il medico torni dalle ferie. I parenti, a Napoli, celebrano il rito probabile con il grande rientro degli italiani dall'estero.

L'incredibile storia ha per protagonista involontario uno sfortunato poliziotto in pensione Luigi Ceresa, originario di Napoli. Aveva appena preso il treno delle 23.15, alla stazione di Santa Lucia, per fare ritorno alla sua città di casa, ma ha perso l'equilibrio, è caduto e ha sbattuto la testa «violenta» risultata fatale. Alla prima stazione, cioè Mestre, corsa all'ospedale Umberto I. Una corsa inutile: la caduta gli provocò una frattura della base cranica, commozione cerebrale e la morte sopraggiunse poco dopo.

Stava ormai per la mezzanotte e il medico di guardia, ignaro di essere sul punto di bloccare la macchina del tempo, scriveva le fatidiche cifre: 0.00.

Ora, il caso, vuole la

legge, il finito sul tavolo del sostituto procuratore circondariale competente, la dottoressa Bianca Cotronei, il magistrato che ha il potere di autorizzare o negare il trasferimento di un cadavere, una volta compiuti gli accertamenti giudiziari.

Deve, in pratica, certificare che le cause della morte siano «tutto accidentali» e dovute all'intervento di qualcuno.

Per lo Stato, tuttavia, non basta: occorre un altro nulla osta, amministrativo, del «comune» competente l'ente locale. Il resto della storia è opera dell'Ufficio di Stato Civile del comune di Venezia, un Ufficio di solito organizzato a «tecnologico», visto che possiede sistemi all'avanguardia in campo nazionale per la certificazione.

Tanto organizzato e preciso, però, da non tollerare orari inesistenti sul proprio orologio.

Mario Lollo

L'agguato un mese a Palermo. Una scelta dettata dalla paura di vendette?

## La vedova di mafia perdona i killer

### «Ho perso marito e un bimbo, non posso odiare»

PALERMO DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Bella, giovane, disperata, dico che non sa odiare. A Palermo Diana Saggio, 27 anni, che martedì di venerdì 25 luglio un agguato di mafia ha avuto ucciso il marito Giuseppe Savoca, 30 anni e dai figliolati, Andrea, di 4 anni, ha deciso di perdonare gli assassini. «Sì, non so odiare», ha confermato la donna vestita a nero nel rione Brancaccio, teatro del duplice omicidio.

Subito, però, un quesito, inquietante: Diana Saggio parla in buona fede oppure è stata spinta a questa decisione dalla paura per gli altri due bambini?

La notizia dell'agguato della vedova a madre in lutto sarà pubblicata nella prossima edizione di «Novice», l'agenzia di stampa vicinaria alla Curia di Palermo. Nell'editoriale il direttore di «Novice», il sacerdote e

giornalista Vincenzo Noto, riferisce che la decisione di perdonare i killer Diana Saggio l'ha manifestata alla chiesa di Santa Fe nel popolare rione Kalsa, ai suoi funerali. Paonazza, gli occhi gonfi, la giovane era ancora al microfono, termina del rito a aveva detto, piangendo, che perdonava gli assassini. La notizia era rimasta circoscritta alla cerchia dei presenti. Ora «Novice» sottolinea di aver voluto rendere di dominio pubblico il suo alto valore morale e per il messaggio cristiano di cui si carica in un contesto nel quale il rancore e l'odio che portano alla vendetta pure in tempi lunghi, particolarmente radicati.

A un mese dall'agguato in via Pecore Girali nel cuore del rione Brancaccio che fu «regno» del pentito Totuccio Contorno, intanto le indagini sono in alto mare e mandati ed esecutori

materiali sembrano inafferrabili. Giuseppe Savoca, nel carcere dell'Ucciardone per una condanna a 15 anni di reclusione per rapina, imparentato con alcuni mafiosi di gran peso nel giro della mafia condannati nei maxi-processi a Cosa Nostra, era in licenza premio per cinque giorni. Aveva ottenuto il permesso di stare con moglie e figli per la buona condotta tenuta in prigione, comunque sarebbe dovuto rientrare quella stessa sera, e andato con la moglie e i figli casa del suocero dove erano seduti, donna con Emanuela di 3 anni, la figlia più grande. In auto con lui erano rimasti Andrea che, scesa la madre, s'era catapultato nel sedile accanto al padre e, dietro, il più piccolo, Massimiliano, 2 anni. Due killers spararono senza pietà da una motocicletta: l'uomo morì all'istante, il figlio Andrea alcune ore dopo il ricovero in ospedale. [a. r.]



## SE CERCHI IL TUO MIGLIORE AMICO, CERCALO IN UN CANILE.

E di amici a quattro zampe ne troverai tanti. Sono cani, sono felini, sono uccelli, sono pesci, sono rettili, sono anfibi, sono invertebrati. Sono tutti animali, e tutti hanno bisogno di te. Se cerchi un amico, cerca un cane. I cani sono i migliori amici dell'uomo. Sono fedeli, sono leali, sono sempre con te. Se cerchi un amico, cerca un cane. I cani sono i migliori amici dell'uomo. Sono fedeli, sono leali, sono sempre con te.

CCP 117/1122 - UFFICIO PROMANIMA - VIA GIARDINO 11/11 10145 ROMA

## LA STAMPA

ogni sabato

tuttolibri

settimanale di attualità, cultura, letteratura, storia, arte e spettacolo





## I LETTORI PER SANTA MARIA DI CASTELLO

Anche in questi ultimi giorni dedicati alle vacanze, diversi alessandrini (ma offerte sono giunte pure da persone di altri centri della provincia) hanno dato il loro contributo alla sottoscrizione che «La Stampa» ha lanciato in collaborazione con la Cassa di risparmio di Tortona per la pronta riapertura di Santa Maria di Castello. E' la più antica chiesa di Alessandria e da oltre 100 anni è chiusa al culto perché necessita di urgenti lavori di restauro e consolidamento. Il ricavato della gara di solidarietà viene versato al parroco, don Ezio Bruno, e al Comitato promotore Santa Maria di Castello. L'obiettivo, noto, è di raccogliere i trenta milioni necessari per completare la serie di lavori di rafforzamento delle arcate che consentiranno, sin dal settembre, di poter riaprire il tempio.

Le offerte si ricevono alla redazione de «La Stampa», in via Cavour 5, dalle 9.30 alle 19.30, alla filiale alessandrina della Cassa di risparmio di Tortona, in via Dante angolo corso Lamarmora. A chi porta un contributo sarà consegnato l'adesivo riprodotto qui a fianco.

**LA STAMPA**  
ho salvato



**S. Maria di Castello**

**CASSA DI RISPARMIO DI TORTONA**

## A PAGINA 37

**Spariti 100 miliardi  
Maxi ammanco  
parla l'orafa  
coinvolto**

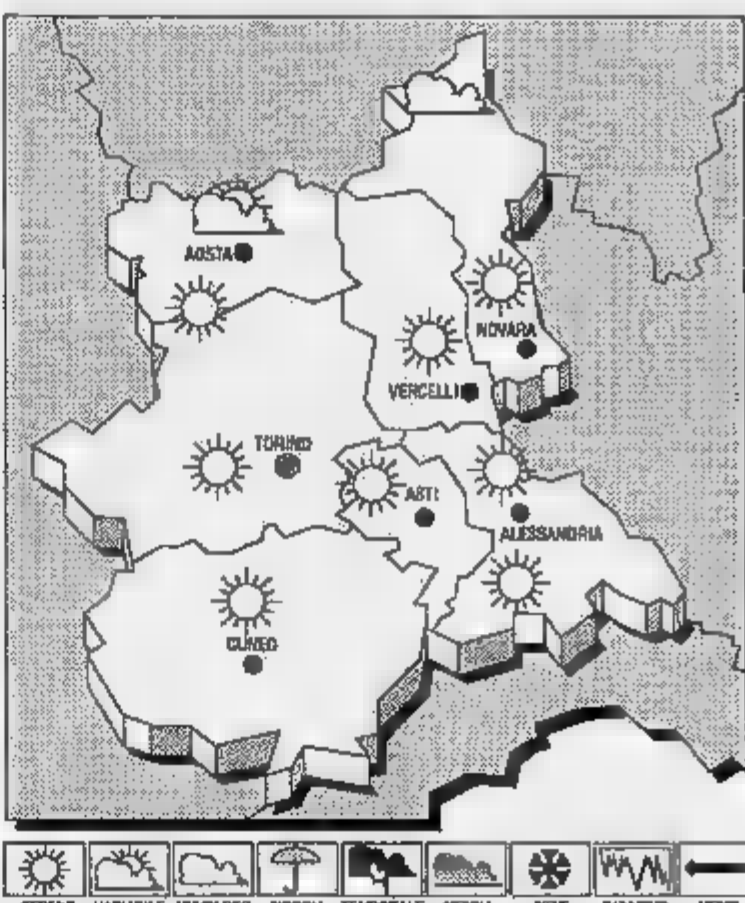
Mario Fontana è chiamato in causa come socio del finanziere Caprioglio: «Non nulla quasi totale»

## A PAGINA 36

**Tortona  
Finiti i vecchi  
a otto titoli  
del Berlusconi**

Il provvedimento, valido sei mesi, è stato preso dal questore di Lucca dopo gli scontri durante Viareggio-Derthona.

## IL TEMPO OGGI IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA



Denuncia del sindacato: il Santi Antonio e Biagio diventa terra di nessuno

## Notti di paura in ospedale

Non c'è servizio di vigilanza, solo due allarmi collegati alla questura. «Gli infermieri sono costretti a barricarsi nei reparti». Segnalati furti di stupefacenti e ai danni dei pazienti

**Ma davvero non si può fare nulla?**

E' una situazione a rischio che si trascina da molto tempo. Già alla fine degli Anni Ottanta l'allora presidente del comitato di gestione dell'Usl alessandrina, Domenico Marchegiani, aveva denunciato il grave rischio rappresentato, nelle ore notturne, dalla presenza incontrollata di tossicodipendenti, ladroni e altri personaggi ambigui nei corridoi del «Santi Antonio e Biagio». Marchegiani chiese incontri con il questore e il prefetto, ma risulterà che «Non abbiamo uomini per organizzare pattuglie in ospedale - fu la risposta in questura -, così come gli agenti di servizio al pronto soccorso svolgono solo compiti di polizia giudiziaria, accertando eventuali reati al momento del ricovero di feriti» infortunati.

Con un consiglio ai dirigenti dell'Usl: se volete un servizio notturno di vigilanza all'interno dell'ospedale utilizzate gli uomini di uno dei corpi privati di polizia. Servizio che, però, finirebbe con il pesare troppo sulle già dissestate finanze della sanità pubblica.

Manca da poco, da lato, poche disponibilità finanziarie dall'altro non devono giustificare il persistere di uno stato di pericolo all'interno dell'ospedale alessandrina, denuncia dal sindacato Cisa-Sanità. Un accordo tra Usf e forze dell'ordine è possibile trovarlo. L'Usf fissando precise e severe norme, da far veramente rispettare, per impedire l'accesso attraverso le portinerie a persone non autorizzate, le forze dell'ordine (polizia e carabinieri) compiendo periodici controlli nelle vicinanze dell'ospedale.

Franco

CORRISPONDENTE

L'ospedale «Santi Antonio e Biagio» durante le ore notturne può essere definito terra di nessuno, o meglio terra di tossicodipendenti, di diseredati e di «figli della legge 180» che vagano liberamente. Creando un grave, continuo pericolo all'interno del grande complesso alessandrina.

La denuncia è della segreteria provinciale del sindacato autonomo Cisa-Sanità. «E' un problema - dicono i sindacalisti alessandrini - gravoso ed annoso che mai come in questo periodo è diventato di attualità».

Secondo la Cisa, si registra al «Santi Antonio e Biagio» un continuo susseguirsi di furti di stupefacenti, di sparizioni di farmaci, di furti ai danni dei degenti e operatori sanitari. «Per non dire - aggiungono i sindacalisti - la minaccia, anche le percosse, ai danni dei portinieri delle intimidazioni agli infermieri in servizio notturno, che sono costretti a barricarsi all'interno delle divisioni per sfuggire ai personaggi più svariati».

«Questa situazione - fanno alla Cisa-Sanità - non aiuta certo l'efficace svolgimento delle normali attività del personale, già gravato da non pochi problemi, e ultimo l'esiguo numero di infermieri».

Secondo il sindacato autonomo della sanità, il direttore sanitario dottor Giancarlo Forno si è dimostrato molto interessato al problema, inviando un dettagliato rapporto alla amministrazione e suggerendo l'eventuale utilizzo di «vigilantes» e altre forme di prevenzione.

Ma l'ospedale è veramente nelle ore notturne di nessuno? Risponde il direttore sanitario: «C'è forse un po' di enfasi nelle parole di denuncia usate dai sindacalisti della Cisa, ma è evidente che tossicodipendenti, ladroni e altri personaggi possono circolare indisturbati negli ampi corridoi, ricchi di anfratti e quindi di punti per occultarsi».

Aggiunge il dottor Forno: all'interno dell'ospedale, magari dagli armadietti dei vari reparti, esiste, è che occorre una forma di vigilanza notturna. Tra l'altro, non esiste una precisa regolamentazione per le portinerie e per l'accesso al pronto soccorso, a qualsiasi ora, può entrare in ospedale. Concordo con l'esigenza di una vigilanza notturna che significherebbe

tranquillità per gli operatori sanitari e gli stessi ricoverati. Un agente in servizio, tra l'altro, 24 ore potrebbe essere un importante punto di riferimento».

Alla divisione infermiere (dove circolano malati di Aids e tossicodipendenti) al Dsa-pronto soccorso, porto di mare in qualsiasi ora della giornata, sono stati installati due impianti di allarme a pulsante, direttamente collegati con la questura. Ma è ancora poco.

Le clamorose affermazioni del sindacato non trovano conferma in questa: «Non c'è un numero tale di denunce che serva da riscontro a queste affermazioni» giustificati i gravi pericoli cui si parla. L'agente al pronto soccorso, l'abbiamo già detto, ha solo compiti di polizia giudiziaria. Se si vuole un servizio notturno di polizia, è necessario che le ore notturne nel complesso ospedaliero l'Usf deve rivolgersi a vigilantes, non possono svolgere tale compito. L'attesa di provvedimenti, che il Cisa sollecita a Usf, questura e prefettura, l'ospedale tutto può accadere, senza controlli. (f. m.)

Le temperature superano di 5 gradi la media stagionale. Le previsioni per i prossimi giorni

## Temporalmente in arrivo contro il grande caldo

Ma dureranno poco, nel fine settimana tornerà a splendere il sole

Siamo giunti alla fine di agosto senza che si siano verificate quelle ricorrenti irruzioni d'aria fredda che solitamente imprimono una svolta all'estate avviandola al declino. Per giunta, almeno a medio termine, la situazione meteorologica mostra una evoluzione tale da preludere alla classica «rotura» della stagione. Si verifica così che il rientro delle vacanze troviamo la sgradita sorpresa di un caldo superiore a quello che abbiamo lasciato, non fosse altro che per la presenza di un'alta inesorabile. Le temperature, comunque, sono mediamente di circa 5 gradi superiori ai dati climatici del periodo.

Ma se non è all'inspiegata di intervento delle perturbazioni atlantiche, vista la presenza di un'alta pressione estesa su tutta l'atmosfera, incombe sull'Europa centrale e sulla nostra Penisola, possiamo almeno contare, entro le prossime ore,



sull'intervento di una massa d'aria più fresca e meno umida proveniente da Nord Est. Avremo un po' di tregua del caldo, ma comporrà inevitabilmente degli episodi temporaleschi, soprattutto sul versante orientale della Penisola. Non è da escludere comunque che dei temporali possano svilupparsi, nelle ore pomeridiane e serali odierne, anche sulle Alpi e Prealpi occidentali, alcune località del Piemonte, della Lombardia e della Liguria.

Si tratterà in ogni caso di episodi brevi e di breve durata che non incideranno più di tanto sulle previsioni generali. Entro la giornata di domani, o al più quella di dopodomani, l'attività temporalesca si concentrerà sulle regioni adriatiche e lungo le zone appenniniche, ma si può escludere del tutto che qualche isolato temporale possa ancora svilupparsi, nelle ore pomeridiane, anche sul Piemonte e sul-

l'entroterra ligure.

Furtivamente le condizioni termobariche dell'atmosfera sono tali da lasciar paventare episodi di forte intensità come nubifragi e grandinate.

Da venerdì in poi le condizioni di instabilità e quindi la possibilità di temporali locali si concentreranno sulle zone appenniniche centro-meridionali senza escludere che possano coinvolgere anche le zone costiere dell'Abruzzo e Molise, della Puglia o della Calabria ionic. La tendenza, in ogni caso, volgerà verso un graduale miglioramento anche su queste zone, cui il fine settimana vedrà trionfare il sole su tutte le regioni, salvo residui annuvolamenti cumuliformi sulle zone interne del Centro e del Sud. Anche la temperatura, dopo averci concesso valori più gradevoli, tornerà a salire, quanto meno su tutto il versante occidentale della Penisola, Piemonte compreso. Su quest'ulti-

Studente novese, a Pozzolo

## Muore in moto a sedici anni

NOVI LIGURE. E' morto sulla moto che aveva desiderato per tanto tempo e che i genitori gli avevano regalato da appena due mesi. Vittima dell'ennesimo incidente stradale in provincia il novese Marco Gastaldo, 16 anni, via Gavi 61. Il giovane ha perso il controllo della sua Cagiva 125 e si è schiantato contro un muro. La tragedia lunedì sera, alle 23. Marco Gastaldo è nato a Pozzolo Formigore per partecipare ad una grigliata con gli amici. Qualche ora di allegria, una cena a base di salsicce e carne alla brace. Poi il ritorno a casa, non prima di aver fatto un giro in motocicletta alla periferia del paese. Il salito sulla sua Cagiva ha invitato i compagni a seguirlo. E' diretto sulla statale della Lomellina e ha poi deviato in strada della Roveri, sul raccordo che la collega con la Statale dei Giovi. Sul lungo rettilineo che attraversa la zona industriale di Pozzolo il giovane novese ha accelerato sensibilmente, distanziando gli amici di alcune centinaia di metri. All'altezza della ditta Morfeo, però, la moto ha sban-



Marco Gastaldo

dato, forse per la presenza di ghiaia e sabbia sull'asfalto. Marco Gastaldo ha perso il controllo del mezzo, è stato sbalzato dalla sella, ed è finito, con un urto violentissimo, contro il muretto che costeggia la carreggiata. Gli amici, giunti sul posto dopo pochi secondi, hanno subito intuito la gravità dell'incidente e hanno dato l'allarme. Marco è stato soccorso e trasportato su un'ambulanza della Croce Rossa. Novati all'ospedale San Giacomo, ma è stato inutile. Il giovane è morto per le gravi lesioni riportate al torace e all'addome.

A Novi la famiglia Gastaldo è molto conosciuta. Il padre di Marco è camionista, la madre lavora come infermiera all'Usf 73. «Non riusciamo ancora a crederci - commentano i vicini di casa - è una disgrazia terribile e colpisce una famiglia che viveva esclusivamente in funzione dell'unico figlio». «Marco era un ragazzo modello - aggiunge - studiava con profitto all'Itis, era molto legato ai genitori».

Il giovane era appassionato di calcio - qualche anno fa aveva anche militato nelle squadre giovanili della Pozzolese - ma il suo vero amore era la moto. «Fin dall'inizio dell'estate - ricordano gli amici - viaggiava su un vecchio motorino scassato. Poi, un giorno, si è presentato a bordo di una Cagiva 125, e da allora non l'ha più abbandonata». Aveva comprato un sogno, ma, lunedì, proprio l'adorata moto lo ha tradito.

Marcello Loffredi

Massimo Delfino



# Stadi vietati a otto tortonesi

**Sernavalle Scriver**  
agenzia Bottazzi, 85.280  
**Tortone:**  
stazione Fs, 881.782



Ammanco in Borsa: parla il valenzano coinvolto

# MISTER MILIARDI

*E' indicato come socio della Dominion  
«Non so nulla di quei titoli scomparsi»*

VALENZA

NOSTRO CORRISPONDENTE

Che gli orafi valenzani «giocassero» in Borsa lo si sapeva da tempo, ma che uno di loro fosse addirittura socio di una finanziaria che ora rischia di far «saltare» Piazza Affari, fu scoperto anche nella Valenza sonnecchiata di questo periodo, con buona dei laboratori orafi ancora chiusi per ferie. Al centro dell'attenzione è Mario Fontana, 45 anni, che abita in via del Castagnone 44, titolare del marchio «Gioielli di Mario Fontana», una nota ditta che ha sede in via Camurati 47.

Il nome del gioielliere in questi giorni compare su tutti i giornali. Fontana è indicato come socio della Dominion Trust, la finanziaria torinese alle cui guida c'è Roberto Caprioglio, più volte inquisito «adesso al centro di un nuovo scandalo».

Carlo De Benedetti, fresco leader della Dumenil Leblé, banca svizzera della fusione della AD Bank e della DL Bank Suisse di Ginevra, ha infatti denunciato alla magistratura elvetica una truffa dell'ordine di 100 miliardi, maturata attraverso un complicato giro di

titoli e con la complicità di alcune persone. Secondo l'esposto, attraverso un vertiginoso scambio tra Italia e Svizzera, sarebbero spariti titoli per un valore di 100 miliardi. E mente dell'intera operazione viene indicato Roberto Caprioglio, attuale socio della Dominion Trust.

Malgrado l'immediato interessamento della Consob e il coinvolgimento della magistratura italiana, l'indagine su questo clamoroso caso si presenta tutt'altro che facile, tanto più che gli interessati - Caprioglio per primo - respingono ricalando le accuse. Così, alla Borsa di Milano è in pericolo la liquidazione fine agosto, che difficilmente potrà avvenire se i titoli non ricompariranno.

Mario Fontana? «Non sono mai stato di Caprioglio e della Dominion Trust corporation - è la sua prima dichiarazione - quindi non so nulla di questa vicenda di titoli scomparsi».

Il suo nome, come è potuto apparire? «Tre anni fa conobbi Caprioglio, che mi propose la sottoscrizione di un aumento di capitale della Dominion Trust per circa nove miliardi di lire - risponde Fontana - il pagamento non sarebbe avvenuto in con-

tanti, ma c'è l'apporto di beni immobili di proprietà».

Secondo il gioielliere valenzano, per questo scopo vennero approntati i contratti preliminari di compravendita degli immobili, che però non divennero mai definitivi per volontà della stessa Dominion: «Così non diventai socio della società in prima persona, né attraverso fiduciario - assicura Fontana - e nel dicembre 1990 cessai ogni rapporto con Caprioglio».

La notizia della clamorosa truffa ai danni di Piazza Affari, che ha visto chiamare in causa il suo nome, ha convinto il gioielliere valenzano a rivolgersi ad un avvocato milanese.

«La stima e la fiducia che regnavano tra il mio cliente e Roberto Caprioglio sono probabilmente le fonti di tutti i guai - ipotizza l'avvocato Francesco De Luca - in che Fontana diventasse socio della Dominion Trust, infatti, Caprioglio non ha esitato a farlo entrare nel consiglio di amministrazione delle società del gruppo e della Banca dei Girgenti, la Dominion Trust Corporation e la Rayton Fissore».

Fontana, però, sarebbe occupato unicamente della Ra-

yton Fissore (una ditta automobilistica con sede a Cherasco), rimanendo esodo sulla consigliere della Banca dei Girgenti e della Dominion Trust: «Il mio cliente ha partecipato a un solo consiglio di amministrazione della banca e a due della Dominion Trust - chiarisce De Luca - E' poi decaduto ogni carica, quando la sede sociale della Dominion è stata trasferita da Torino a Toronto, nel Canada».

Suon per lui, perché l'istituto agrigeno è stato dapprima posto in amministrazione coatta e poi messo in liquidazione dalla Regione Sicilia il 13 agosto. Entrata nell'orbita Dominion, nel 1988, la banca è uno sviluppo vertiginoso, raddoppiando la raccolta di contanti, che prima era di circa 50 miliardi. Una crescita che la Banca d'Italia ha trascinato con il missarismo. Uno dei motivi della decisione, è dovuto al fatto che il portafoglio titoli depositati nella Dominion Trust. E proprio per una storia di titoli scomparsi, Carlo De Benedetti ha deciso di scendere in campo con una denuncia, che sta minando la fiducia e Piazza Affari.

Rodolfo Castellano



Piazza Affari in difficoltà. Benedetti ha denunciato alla magistratura svizzera una truffa di 100 miliardi in titoli

## LA SUA DITTA E' CONOSCIUTA IN TUTTO IL MONDO

Mario Fontana è originario di Trapani (Sicilia), ma da 25 anni è trapiantato a Valenza.

Giunto in città nel 1969, l'anno successivo sposò signorina monferrina, Elena Garlando, di Conzano, che gli ha dato tre figli: Francesco, Alessandra e Claudia, rispettivamente di 19, 18 e 16 anni. Con la moglie, diede vita alla fabbrica d'oreficeria che in poco tempo raggiunse traguardi invidiabili. Giovane d'età, ma determi-

nato e sicuro nei suoi intenti, Mario Fontana seppe subito indirizzare la propria produzione verso il parte migliore del mercato e ben presto il possesso di un suo gioiello divenne un motivo di vanto.

Avvalendosi dell'opera di designers italiani e stranieri, si fece conoscere sulle principali piazze del mondo, tanto da aprire filiali a Milano, Parigi e anche negli Stati Uniti, a New York.

All'inizio degli Anni Ottanta, Mario Fontana era all'apice della notorietà e la denuncia dei redditi in città era secondo soltanto quella di Pietro Ghiselli, soprannominato il «re della tegole» per un originale brevetto di coppi autoriscaldanti.

Le ripetute crisi internazionali hanno in seguito costretto Fontana a ridurre l'attività, ma la sua «griffe» è tuttora un peso notevole ed è molto conosciuta all'estero, soprattutto in Francia. (r. c.)

Ingegnere di Tortona rischia la paralisi dopo l'incidente in una competizione vicino a Latina

## Precipita col deltaplano, è gravissimo

Il ferito, 32 anni, è impiegato all'Inera. Il velivolo, dopo aver urtato i fili della linea telefonica, è caduto in picchiata. Prime cure negli ospedali di Roma e ieri l'intervento chirurgico a Marsiglia. La sua famiglia rischia di pagare tutte le spese



Un giorno felice. Francesco Botto stringe due trofei vinti con il suo deltaplano

E' precipitato il suo deltaplano, mentre partecipava a una competizione nazionale di volo libero, vicino a Latina: rischia di rimanere paralizzato l'ingegnere tortonese Francesco Botto, 32 anni, via Barabino, impiegato all'Inera.

Tentato un atterraggio di fortuna quando il velivolo, urtando i fili della linea telefonica, è caduto in picchiata. Francesco Botto ha cercato, con una manovra disperata, di evitare l'urto al terreno, non c'è riuscito, nonostante la notevole esperienza di volo (da nove anni si dedica a questo sport). L'impeto non avrebbe forse avuto gravi conseguenze se il pilota, munito di casco, non avesse urtato uno dei quattro pali in legno a sostegno di un terrapieno: Botto ha riportato la frattura della quarta e della quinta vertebra.

Dopo le prime cure in alcuni ospedali romani, l'uomo è stato trasportato lunedì mattina in un centro specializzato di Marsiglia, dove ieri è stato operato. L'intervento chirurgico è durato

sei ore e si è concluso positivamente: Francesco Botto è più in pericolo di vita, ma rischia la paralisi.

«E' stato due volte sfortunato - dice il fratello, Massimo Botto - non precipitava proprio contro quel palo, non gli sarebbe nulla. Cadute di quel tipo capitano in ogni competizione, ma si risolvono quasi sempre senza gravi conseguenze, al massimo qualche contusione. Inoltre, il servizio ospedaliero a Marsiglia si è dimostrato inefficiente. Mio fratello, anche dopo la caduta, era cosciente. Ha parlato coi medici, dicendo loro come stava. Ma, anziché sottoposto subito ad un intervento chirurgico, è stato operato solo 48 ore dopo a Marsiglia, perché in Italia gli ospedali non sono attrezzati».

Ora, Massimo Botto deve risolvere al più presto una questione burocratica per evitare di dover sostenere le spese ospedaliere e di permanenza a Marsiglia.

La sua famiglia è già dovuta pagare 18 milioni per il traspor-

to del fratello in aereo, da Roma in Francia. Il servizio è stato garantito dall'Euroservice di Milano.

In Francia - Massimo Botto - mi hanno richiesto, entro 24 ore, un modulo che dovrebbe consegnarmi l'Usl e il quale il servizio d'assistenza e l'intervento chirurgico diventerebbero a carico del servizio sanitario italiano. Il numero che indica il documento richiesto da Marsiglia non è lo stesso del modulo che in Italia mi dicono sia necessario. Insomma, per una questione burocratica, la mia famiglia rischia di dover sostenere tutte le spese a Marsiglia.

Al dolore per il grave incidente si aggiungono quindi altri disagi: già il ricovero del pilota tortonese negli ospedali romani è descritto da Massimo Botto come una lunga, dolorosa odissi. «Guai ammalarsi la domenica a Roma - conclude - Si rischia di morire, com'è successo a mio fratello. Purtroppo, lo posso assicurare per esperienza diretta».

## IN BREVE

### ALESSANDRIA

#### Giovane profuga albanese scomparsa in Toscana

profuga albanese che viveva ad Alessandria è scomparsa da Mezzana, alla periferia di Prato, dove trascorreva le vacanze. Si chiama Bernereta Koka ed ha 29 anni. La donna, che aveva ottenuto il permesso di soggiorno ed era in cerca di lavoro, aveva raggiunto la sorella Xhuljeta nella cittadina toscana il 10 luglio.

### VERBA

#### Vettura si ribalta in autostrada, grave donna

Due feriti, uno in condizioni gravissime, in un incidente d'auto accaduto ieri pomeriggio sull'autostrada Voltri-Sampione, all'altezza di Rocca Grimalda. Sono Giuseppe Porsico, 57 anni, di Savona, e Maria Isa Parola, di 53, di Albisola. L'uomo guarirà in un mese, la donna è in condizioni disperate all'ospedale di Alessandria. La vettura su cui viaggiavano, un Uno, ha saltato il guard rail centrale, finendo sull'altra corsia e capottando. I due sono stati sbalzati sull'asfalto. Fortunatamente non sopraggiungevano.

### NOVI LIGURE

#### Prosegue la caccia ai ladri di pellicce

Proseguono le ricerche dei ladri che l'altra notte a Novi hanno svuotato il magazzino della ditta di pellicce «Pitti Line», in strada del Turchino 30. I carabinieri hanno esteso le indagini anche fuori provincia. Intanto, è stata confermata che il bottino supera i 500 milioni.

### ACQUE TORME

#### Minorenni bloccati dopo un furto in farmacia

I carabinieri di Acqui hanno fermato due minorenni che verso le 2 della notte tra lunedì e martedì, dopo avere forzato uno sportello della farmacia Cignoli, sono entrati nel locale ed hanno rubato duecentomila lire circa.

### VALMADRERA

#### Fiamme bosco, ad vigneto

I vigili del fuoco di Tortona hanno domato un incendio di bosco in zona Ce' Barbieri nel comune di Volpedo. Il danno è di un milione: sono bruciati alcuni alberi e sono stati danneggiati i filari di un vicino vigneto.

### ALESSANDRIA

#### Ogni venerdì appuntamento con gli alcolisti anonimi

Ogni venerdì, alle 20,30, alla Caritas Alessandria, in via Vescovaldo 3, riunioni, aperte a chi desidera partecipare, dell'Associazione alcolisti anonimi.

### NOVI LIGURE

#### Ripristinata in anticipo la linea Rivalta-Tortona

Verrà ripristinata martedì (in anticipo 12 giorni rispetto alla data inizialmente prevista) la regolare circolazione dei treni sulla linea Rivalta Scrivia-Tortona. In un comunicato, l'Ente Ferrovie informa che i lavori di potenziamento della massicciata ormai in fase di ultimazione e verranno terminati entro fine settimana.

Trentadue anni, ha messo in allarme Castelnuovo Scrivia perché si addormentata lungo la strada: la credevano morta

## L'ex modella diventa monaca ed esorcizza gli spiriti

*Ha abbracciato la religione taoista e vuole disinfestare una villa di Valenza*

**CASTELNUOVO SCRIVIA.** Da modella affermata a monaca religiosa taoista, che percorre i piedi strade di mezza Italia per recarsi ad

gli spiriti. L'altra mattina, però, Nicoletta Menardi, 32 anni, milanese, ha messo in allarme gli abitanti di Castelnuovo Scrivia per un altro motivo: una persona l'ha trovata distesa sul ciglio della strada, lungo la provinciale che unisce Castelnuovo Scrivia a Salò, quasi alla periferia del paese. La giovane donna pareva morta e per questo è stato dato l'allarme, e l'intervento dei vigili urbani.

Poi qualcuno dei curiosi, non accorgendosi finta, ha provato a toccarla, a scuoterla. A quel punto si è capito che la giovane era viva. «Si sarà sentita male, chiamiamo un'ambulanza», ha suggerito qualcuno. Nello stesso istante, Nicoletta Menardi ha aperto gli occhi, ha guardato



Nicoletta Menardi

tutte quelle facce che si affollano intorno a lei, intimidita per tanta curiosità, ha cercato rifugio, dietro un cespuglio.

«Stavo solo dormendo - ha raccontato più tardi ad un

stente sociale che l'ha avvicinata - Ero molto stanca, nella notte avevo camminato parecchio e quando, verso mattina, ho visto che stavo raggiungendo un gruppo di case, ho pensato di riposarmi. Per questo mi sdraiavo sul ciglio della strada. Lo faccio sempre quando è sposto per il lavoro di esorcista nei confronti degli spiriti maligni. Il sonno, però, mi ha preso».

Occhi celesti, nascosti da occhiali neri, Nicoletta, come raccontano i nomi paterni che viaggia con un piccolo, piccolo centro pavese vicino a Tortona, da quattro anni segue la religione taoista. Come lei stessa ha spiegato all'assistente sociale, passa da un cimitero all'altro, da un'abitazione stregata all'altra: ovunque le venga segnalata la presenza di spiriti maligni.

«L'altra sera - ha raccontato la giovane - alcune persone mi hanno detto che a Va-

lenza c'è una villa dove anni fa sarebbe morta in circostanze violente una bambina. E qui camminavo nella notte riuscivo a percepire, con il mio fluido, lo spirito maligno che si aggirava nella villa. Ed in questi giorni debbo andare a Valenza per scacciarlo».

Per combattere gli spiriti maligni Nicoletta usa le proprie energie psichiche ed anche erbe: prima di entrare nella stanza del male, fuma quelle erbe (una speciale miscela preparata da lei stessa) e aglio e cipolle crude.

«Nella mia religione non si fa ricorso a danze o manifestazioni - spiega - solo ad erbe e quelle stesse di cui mi nutro anch'io. Noi le forze le abbiamo dentro; scacciare gli spiriti è la mia professione».

Prima di mettersi a girovagare a piedi lungo le strade d'Italia, vestita di nero, con un velo sul capo ed i capelli tagliati

a zero, Nicoletta Menardi era una modella di successo. Passava da una sfilata all'altra ed ha girato il mondo. E proprio dopo essere stata in Giappone aveva scoperto di possedere l'energia psichica che le consente di scacciare gli spiriti maligni e ha abbracciato la fede taoista.

Quando è stata trovata a Castelnuovo proveniva da Saluzzo: «Mi ci ero recata per la raccolta delle pesche, solo che nessuno mi dà lavoro perché non ho la carta d'identità. Il Comune di Milano non me l'ha rilasciata perché volevo la fotografia senza velo. Ma non posso toglierlo, la mia religione vuole che l'indossi sempre. Senza carta d'identità rischio di non poter lavorare neppure per la vendemmia. Dopo l'esorcismo di Valenza, andrò a Milano e ritornerò alla carica per avere il documento».

Enrico Regalzi

**CASTAGNOLI LAMIS**  
**SAN EUSTOCHIO 1991**  
**CONCERTI**  
**QUESTA SERA I NOMADI**  
**4 SETTEMBRE MARCO MARINI**  
I concerti si effettueranno anche con pioggia  
Inf. e prevendite  
tel. 0141/878.106 - 878.231 - 878.271



Mancherà in molti alloggi del quartiere Valentino per lavori di spurgo

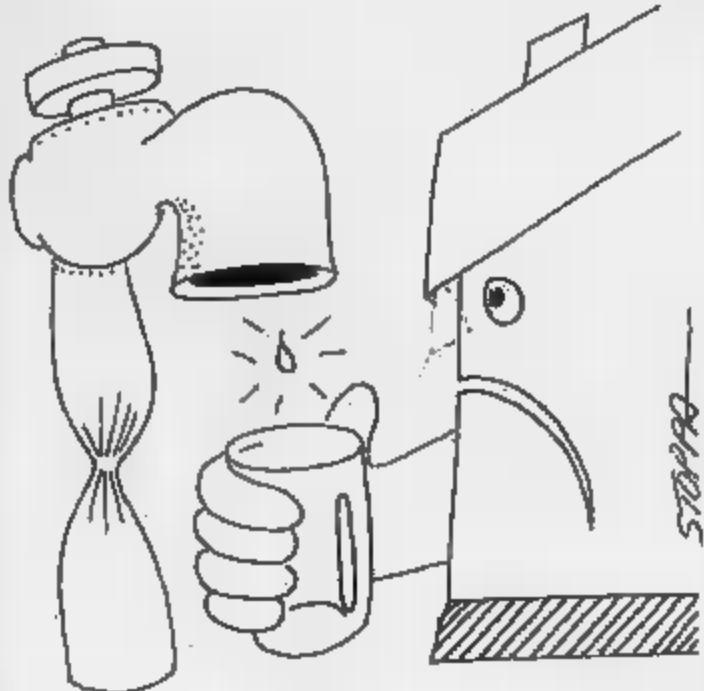
## Casale, una notte senz'acqua

Da febbraio è la quinta pulizia del serbatoio di Salita S. Anna e della condotta principale. A inizio anno le prime lamentele per il colore rossastro, dovuto alla presenza di manganese

CASALE MONFERRATO. Per una notte molte case del quartiere Valentino resteranno senz'acqua. L'Azienda municipale casalese (Amc) che gestisce l'acquedotto comunale sarà impegnata, dalle 22 di oggi sino a domattina verso le 6, nel quinto maxispurgo del serbatoio di Salita S. Anna e della condotta principale che distribuisce l'acqua a Frassineto.

L'operazione, indispensabile dalla presenza di manganese nell'acqua, avrebbe dovuto svolgersi a metà settembre, ma i rientri in massa dei casalesi delle ferie, dopo un periodo in cui erano stati drasticamente ridotti i consumi di acqua, hanno imposto ai tecnici d'intervenire, già pure in forma ridotta, già domani sera; verso fine settembre un nuovo spurgo.

Le lamentele per l'acqua «rossastra» erano cominciate all'inizio dell'anno in vari punti della città. Il problema è causato dai depositi di manganese, che, pur non essendo dannosi per la salute, alterano il colore dell'acqua. Per ovviare all'inconveniente sono state studiate alcune soluzioni. Per ora, si procede con spurghi costanti: dalle condotte della rete idrica, ogni settimana è rotazione di tutte le vie della città, e circa una volta al mese un maxi spurgo nella condotta principale dai pozzi di Frassineto e nel serbatoio di Salita S. Anna.



Il primo intervento massiccio ai primi di febbraio, a cui seguirono quelli di aprile, giugno e fine luglio: una soluzione comunque provvisoria, perché la sabbia e il manganese, soprattutto per quanto concerne l'utilizzo di additivi e di energia.

L'erogazione dell'acqua quindi sarà sospesa nel quartiere Valentino, interessando in particolare gli alloggi di via Verdi, dove la distribuzione di acqua è garantita diretta-

mente dalla condotta principale. Anche nelle altre zone della città, tuttavia, potrebbe verificarsi una diminuzione di pressione e non è esclusa anche la mancanza di acqua, soprattutto negli appartamenti ai piani superiori delle case.

Domani, inoltre, in seguito dell'intervento di pulizia, si verificherà il fenomeno di torbidità dell'acqua.

Silvana Mazzoni

### SICCITA', TIMORI PER IL MAIS

ASTI. Il caldo continua impetuosamente: ieri la colonnina del termometro è tornata a superare i 30 gradi nelle punte massime. In campagna le colture piegate dall'afa opprimente. A differenza degli anni passati, per il 1991 non si può parlare di danni vari e propri, perché le nevicate invernali e le piogge hanno ristabilito un po' l'equilibrio delle falde nel sottosuolo. Ma il margine di sicurezza si sta assottigliando.

Per qualsiasi prodotto, poca acqua significa frutti striminziti e di piccola pezzatura. A patto di più, per ora, è il mais, che laddove non si è potuto irrigare, versa in cattive condizioni. Anche coloro che bagnano con regolarità attingendo acqua dai fiumi, cominciano ad avere la prima difficoltà, perché il livello delle acque è sceso drasticamente.

La nocività hanno pagato duramente le ultime annate di siccità. Poco prodotto, e la raccolta ritardata di una decina di giorni, sono l'effetto di due cause combinate: la siccità e l'acqua e le gelate invernali. La «Tonda gentile» infatti quasi alla Fiera di Castagnole Lanze ed al mercato di

Casale, tradizionali punti di incontro per parlare di quantità e prezzi.

La frutta finora raccolta, (perché, albicocche, susine), non sembra aver subito molto in qualità e quantità. Ma anche in questo settore la quantità è al di sotto dei livelli degli anni passati. Per le mele, nella zona prestigiosa «Golden» di San Marzano Oliveto, l'annata presenta scarsa. «Se non pioverà entro fine mese», dicono preoccupati i produttori, la pezzatura sarà piccola e quindi meno gradita del cliente.

Meno preoccupazioni alla vigilia della vendemmia, per le preziose uve del Monferrato: la vite è pianta robusta che vive bene anche in condizioni di siccità. Ma anche in questo caso, gli agricoltori volgono gli occhi al cielo sperando in qualche pioggia dell'ultima ora. I grappoli altrimenti resteranno piccoli.

A far le spese del gran caldo sembra essere in particolare il dolcetto. Vitigno spesso piantato in terreni calcarei, non ha possibilità di crearsi riserva d'acqua sotterranea, e l'uva a tutt'oggi, cambiando colore, ma non maturata.

(a. ca.)

### CASALE

#### Pesi pubblici automatizzati nelle frazioni

Sono in funzione i pesi pubblici automatizzati nelle frazioni Casale Popolo, Santa Maria del Tempio, Terranova e Roncaglia. Funzionano con i gettoni (valore di 3.000 lire) che si possono acquistare all'ufficio economato del Comune di Casale.

### VIARIGI

#### Ha due bombe e una cantina

Due bombe a mano, residuo bellico della seconda guerra mondiale, sono state ritrovate da un pensionato di Viarigi nello scantinato della propria abitazione in località Lavori. L'uomo, Meuro Dania, 68 anni, eseguendo alcuni lavori di ristrutturazione. Sul posto sono intervenuti gli artigiani che hanno recuperato i due ordigni.

### MONFERRATO

#### Un concorso per il balcone più fiorito

Il Comune ha bandito la quarta edizione del concorso «Balconi fioriti», a cui possono partecipare, oltre ai moncalvesi, tutti gli abitanti dei paesi limitrofi, che coltivano piante e fiori. Sono quattro, quest'anno, le categorie di gara: balcone o scala; finestra; giardino o aiuola; fioriera. Le adesioni dovranno pervenire, agli uffici comunali, entro il 10 agosto; la domanda, corredata da fotografie, dovranno essere compilate su un'apposita scheda allegata al bando. I vincitori saranno indicati da un'apposita commissione che giudicherà in base ai criteri dell'abbondanza fioritura e dell'armonia dei colori, il contesto ambientale. La proclamazione dei vincitori (tre per ogni categoria) avrà luogo il prossimo 10 ottobre, durante la Fiera del Tartufo, in palio, targhe del Comune di Moncalvo a premi offerti dagli sponsor della manifestazione. Per informazioni rivolgersi agli uffici comunali, tel. 011/222222.

### SALETTE

#### In pellegrinaggio al Santuario della Salette

Parte oggi da Casale il pellegrinaggio al Santuario mariano della Salette, in Francia, organizzato dal circolo culturale «Maria Cristina». I partecipanti saranno ospiti del complesso alberghiero Casa del Pellegrino; in serata oltre alla fuochetta è prevista la proiezione di audiovisivi con il messaggio della Salette a messa al santuario. Domani il rientro, dopo sosta di notevole interesse turistico.

### TONCO

#### Il Comune cerca un cantoniere-outside

Il Comune bandisce un concorso per un posto a cantoniere-outside-bidello-operario. Richiede il titolo di scuola media inferiore, età tra i 18 e i 40 anni, la patente di guida D. I termini per la presentazione delle domande scade il 31 agosto.

Casale, riapre la casa d'accoglienza per extracomunitari

## Africani nell'ex asilo

In questi giorni viene completata la ristrutturazione. Saranno impiegati anche i locali che fino a giugno ospitavano una scuola materna comunale

CASALE. Riaprirà a settembre la casa di accoglienza per extracomunitari «Santa Teresa», voluta dalla Caritas diocesana e dai Salesiani e inaugurata nel dicembre dello scorso anno.

All'inizio dell'estate, la struttura era stata chiusa per rendere possibili interventi di sistemazione a anche perché il responsabile, don John, salesiano, è diventato il rifugio definitivo, con un altro impegno pastorale a Istanbul.

La casa, dunque, riaprirà tra breve, ma non ancora la sistemazione definitiva. Infatti sono in programma interventi per recuperare alcuni locali che fino a giugno erano utilizzati da una sezione di scuola materna comunale. A dicembre, quando la casa di accoglienza era stata inaugurata, erano state ricavate per una quindicina di ospiti, più una serie di locali per uso comune: cucine, sala da pranzo, soggiorno, luoghi di conversazione e di studio.

Ma il contatto diretto con gli extracomunitari ha evidenziato altre necessità, che inizial-

mente erano state trascurate.

Infatti la casa non rappresenta un luogo di passaggio, ma un punto di appoggio per quegli stranieri che, giunti nella zona, hanno trovato un lavoro e cercano un tetto, il maggior problema - spiega don John - consiste proprio nel trovare una casa, più che un'occupazione. Per molti, così, «Santa Teresa» è diventato il rifugio definitivo, con un altro impegno pastorale a Istanbul.

Alcuni, ad esempio, arrivano in Italia con moglie e figli, che sistemano alla meglio nelle grandi città, andando poi in cerca di lavoro. E' accaduto che alcuni hanno trovato in Monferrato un'occupazione e alla casa di accoglienza Santa Teresa un tetto per dormire e per mangiare, ma avevano, ad esempio, la moglie incinta accampata a Torino.

Si è pensato, pertanto, di ridare ai locali, che rappresentino una soluzione abitativa accettabile anche per piccoli nuclei familiari. E' un progetto co-

stoso (un centinaio di milioni, circa) che dovrebbe essere finanziato dall'asilo: quattro stanze più un grande salone.

Probabilmente la realizzazione del progetto, proprio per via dei costi, è rimandata di qualche tempo. Intanto, in vista dell'imminente riapertura occorre trovare un responsabile. In un incontro tra i responsabili della Caritas diocesana e l'ispettorato salesiano di Novara è stato deciso di affidare la conduzione della comunità ad un altro sacerdote salesiano, affiancato da un obiettore di coscienza.

Nel frattempo la Caritas ha richiesto al ministero della Difesa l'assegnamento di obiettori di coscienza, destinati a questo tipo di servizio. I conduttori della comunità, oltre che preoccuparsi di dare una sistemazione abitativa, organizzano corsi di lingua italiana e iniziative di formazione per gli extracomunitari ospiti, per favorire il loro inserimento nella società. (a. m.)

Il progetto di una discarica consorziale ha fatto insorgere i Comuni vicini

## Cinque paesi contro Camerano

Cinaglio, Soglio, Cortazzona, Cortandone e Monale hanno chiesto di poter tenere un'assemblea proprio nel centro interessato dall'impianto. Il sindaco però non l'ha ancora autorizzata



Una manifestazione dello scorso inverno contro la discarica a Camerano

CAMERANO CASASCO. Un'assemblea aperta a tutti la discarica nel paese che si è dichiarata disposta ad ospitarla: sembra una contraddizione, ma potrebbe succedere sabato sera a Camerano Casasco.

Il Comitato per la difesa dei Gorgi (che rimanda andati a cittadini di Cinaglio, Soglio, Cortazzona, Cortandone e Monale) ha infatti chiesto al sindaco di Cortandone, Lorenzo Cortese, l'autorizzazione a tenere la riunione per il 21 di sabato. Sarebbe il quarto dei cinque appuntamenti in piazza organizzati dagli ambientalisti in altrettanti comuni della zona per illustrare le ragioni del «no» al progetto di allestire il nuovo impianto consorziale in Valle Noce. E sicuramente, se dovesse avvenire, sarebbe anche l'incontro più atteso e «caldo».

Cortese, che sostiene il progetto sulla discarica, non nasconde, nei giorni scorsi, la propria contrarietà all'iniziativa, decidendo poi di riunire l'assemblea comunale per assu-

mere la decisione finale. L'assemblea si terrà, alle 21.30, con i soli punti all'ordine del giorno: il primo riguarderà la posizione del Comitato sulla richiesta degli ambientalisti. Questi ultimi hanno già preannunciato che invieranno una delegazione in municipio per seguire i lavori, nonostante stasera, sempre alle 21.30, sia in programma a Cortandone il secondo incontro organizzato in zona dal Comitato.

«E' un modo più produttivo di discutere sul problema della discarica», dice Aurelio Botte, assessore delegato di Camerano - ed è quello di riunire tutti gli amministratori della zona e valutare i pro e i contro al progetto del Consorzio smaltimento rifiuti di Asti.

Senza attendere la decisione del Consiglio comunale, il Comitato per la difesa dei Gorgi ha affisso, nei giorni scorsi, numerosi manifesti per invitare la gente a Camerano a partecipare all'assemblea in piazza. «Per l'incontro di sabato», dice Alfonso Rubano, esponente del Comitato - «non abbiamo problemi di ordine pubblico: la riunione è aperta a tutti, chi vuole parteciparvi lo può fare liberamente. Dunque sarebbe giusto autorizzarla».

Anche i carabinieri di Montechiaro, competenti per territorio, hanno fatto intendere che la situazione è sotto controllo - aggiunge Rubano - in ogni caso caso la domanda ad occupare il suolo pubblico di Camerano l'abbiamo inviata anche al questore di Asti, Ettore D'Auria. «La nostra non vuol essere una provocazione», dice l'altro chiarissimo Bruno Cavolo, anch'egli del Comitato - «sono stati gli stessi abitanti di Camerano a voler insistere perché si organizzasse un'assemblea pubblica nel loro paese». E' giusto che anch'essi, oltre a sentire le ragioni di Cortese, possano ascoltare altre campane.

Riflettivamente anch'io non vedo problemi di ordine pubblico, ma solleva una questione di utilità politica - aggiunge Botte - se il Comitato ha abbeverato le illustri percorrendo le vie istituzionali, agitando le piazze. Consiglio di stasera non ci aspettiamo nulla - ribatte Cavolo - ma molta gente di Camerano ha già detto di voler partecipare alla nostra assemblea: c'è persino chi ha già seduto... (l. n.)

Franco Cavagnolo

S'inaugura sabato mostra di immagini e documenti inediti che ripercorrono la vita politica militare di Pietro Badoglio e dell'Italia del '900



Pietro Badoglio, al centro, ad Asti nel 1954 con alcuni campioni di «balon»

## Grazzano, «viaggio» fotografico nella storia

Dalla guerra di Libia ai giorni cruciali dell'Armistizio

GRAZZANO BADOLIO. Dal cortile del vicino oratorio arriva il vociere di un gruppo di ragazzotti: il «balon» sino alle stanze, arredate con sobrietà contadina, dove riposano, cullati dal ricordo di una vita di servizio della gente, più di 60 anni di storia italiana. Carte, cimeli, fotografie, ritagli di giornali: una «finestra» straordinariamente suggestiva, spalancata su vicende che neppure il più rigoroso dei libri di storia potrebbe restituire al pubblico con uguale immediatezza e calore.

Qui, nella casa che fu del Maresciallo d'Italia Pietro Badoglio, lungo le vie che «rompe» il paese correndo radente ai portoni, in poche stanzette spoglie e su di una rampa di scale, è allestita la mostra che s'inaugurerà sabato 31 agosto. E' itinerario che partendo dal 1871 arriva sino al novembre 1956 quando Badoglio si spense, in questa casa. Sono ol-

tre 350 fotografie, tutte inedite, documenti preziosi, cartine, ritagli di giornali allineati su pannelli lungo i muri bianchi d'intonaco, con didascalie scritte a mano in bella calligrafia. Nulla di pomposo, niente che abbia a che spartire con la retorica. Ci sono, le tante, anche piccole, bellissime foto del periodo della campagna d'Etiopia: lo ha donato Carlo Rapellino un grazzanese che in Africa ha combattuto; da una soffitta è saltato fuori copia dell'«Anno Marziale» che i vecchi del paese ricordano di aver visto a scuola, i giorni trionfali dell'Impero. In quelle ore don Coggiola, allora parroco di Grazzano, prima ancora che il maresciallo tornasse dall'Africa, per ricevere gloria e onori, scoprì la lapide che oggi si vede accanto al portone della casa.

E fu una ragazza, 24 anni, Irma Monzeglio, oggi ottantenne,

a ricevere per prima, nel maggio del '36, il telegramma che annunciava l'ingresso di Badoglio ad Addis Abeba. Lavorava al posto telegrafico nella farmacia Lusona dove c'era un telefono pubblico: purtroppo quel «prezioso» foglietto, oggi, non c'è più traccia. Sono numerose le immagini che ritraggono il Maresciallo qui, la sua gente, immortalato nell'ufficialità di una cerimonia, oppure impegnato in una gara di tiro o in una battuta di caccia, i suoi passatempi preferiti. Poche quelle di Mussolini: una sola a fianco dell'«odiatto» Graziani. Ci sono gli anni della Libia, della Grande Guerra, il periodo trionfale della Campagna d'Africa, le grandi manovre militari in Germania nel '37. E poi, con tamponamento storico, la mostra apre un vuoto estuoso: Badoglio esce piano piano dalla scena politica e in forte disaccordo con il Du-

ce se si accetta la firma dell'armistizio con la Francia, il palcoscenico politico-militare non lo annovera più tra i suoi attori. Irompe. Come se nel 1943 per la firma dell'armistizio con gli Alleati. Di questi anni, sui quali si costruisce il futuro dell'Italia, il visitatore della mostra potrà trovare tracce interessanti nella raccolta di copie di New York Times che un'ebrea italiana, Chiron Morara, fuggita in America per scampare alle persecuzioni, volute donare. La rassegna resterà aperta al pubblico il 31 agosto e il primo e 2 settembre. E' promossa dal neonato Centro culturale Rodolfo Prossio, vice presidente Rodolfo Prossio, vice Rosanna Amerio con il patrocinio del Comune e grazie alla disponibilità della «Fondazione Badoglio». L'inaugurazione ufficiale avverrà il 4 novembre.



# A Cuneo, per la «Grande festa d'estate», questa sera è di scena uno dei più noti complessi italiani Ritornano i Dik Dik: «Ma non è solo revival»

Nella formazione ci sono nuovi musicisti  
Da «L'isola di Wight» all'ultimo disco

«Sognando la California e altre storie» la loro ultima fatica. Racchiude oltre trent'anni di attività musicale. Sessanta i Dik Dik sono di Cuneo. Si presentano con una formazione rinnovata. Sono gli ospiti del giorno della «Grande Festa d'estate», organizzata in piazza d'Armi. Il concerto si inizierà alle ventuno al Palatenda. Il biglietto 6 mila lire e comprende anche la visita agli stand della grande rassegna commerciale di Cuneo. Questa sera sarà possibile riascoltare la musica che ha accompagnato una generazione, tanti brani che anche le nuove leve stanno scoprendo e apprezzando. Il trio recentemente ha partecipato a trasmissioni impegnate nel rilancio del revival Anni Sessanta, riscuotendo un discreto successo di pubblico. Rimanendo fedeli ai loro «cliques», Lello, Pepe e Pietruccio nel loro ultimo ip hanno arrangiato vecchie canzoni adattandole alle nuove sonorità e al gusto di pubblico, più esigente, preparato e attento alle proposte del mercato discografico. [a. z.]

Li uomini «Senna Lucas» e di «Sognando la California» sono questa per la «Grande Festa d'estate», in piazza d'Armi a Cuneo, nel Palatenda. Sono i vecchi e mai tramontati «Dik Dik», che sembrano non aver perso lo smalto dei primati. Nel loro concerto di oggi ripercorrono le tappe del lungo viaggio musicale iniziato dalle cover di versione italiane dei «Procol Harum» e di «The Mamas & the Papas». Anche un poco appesantiti degli anni, veleggiavano ancora dall'«isola di Wight» al «Primo gi» «primavera», fino a «Io mi fermo qui» e ancora verso i loro pezzi più famosi che sono restati tra le evergreen, canzoni senza tempo.

Negli show dal vivo c'è poi lo spazio per un «doveroso» tributo a John Lennon con una suggestiva versione di «With a Little Help from my Friends», cavallo di battaglia corcheriano scritto da Lennon e McCartney. In una canzone, ma una soltanto, per far assaporare il nuovo sound Anni Novanta dei «Dik Dik»: un brano tratto dal loro nuovo elpe prodotto da Sandro Colombini, già geniale di Lucio Dalla, Ron e Venditti.

Abbiamo trovato Pietruccio Montalbetti, Pepe Salvadori e Lello Sbrizolo, componenti i fondatori della band sempre sulla breccia, all'Hotel Cessari di Frosinone. E' stata proprio Frosinone, l'ultima tappa del viaggio musicale, prima di Cuneo. Parla per tutti, come sempre, Pietruccio.

Tentiamo una breve «Dik Dik» story, cominciando dagli inizi.

I «Dik Dik» all'inizio della storia non erano «Dik Dik» ma «The Dreamers», i sognatori. Giovanissimi, amici fin dall'asilo, sempre insieme, compagni di giochi e di prime chitarre nell'area milanese tra Parco Solari, via Washington e via Poppa. Era quella la nostra primordiale California, con i pomeriggi delle feste studentesche a nelle palestre, come si vede nel film-

graffiti americani, cercando di imitare «The Drifters», «The Shadows» e urlando nei microfoni la maniera di Conway Twitty. Poi l'America cominciò a cedere il passo musicale alla Gran Bretagna: arrivarono i Beatles, e a questo punto, già con altre cover, che allora non chiamavano ancora così. I nostri «rifacimenti» dei favolosi di Liverpool erano presi pari pari dai loro dischi, e cantati in inglese. «She loves you yea, yea, yea», «Please, please me» e cose del genere, per intenderci.

Dopo questa lunga gavetta di sostenute serate dal vivo, come sono arrivate le canzoni con cui siete diventati famosi fuori della cerchia di via Poppa e Parco Solari?

Il nostro «sound» cominciava ad ingranare o logicamente miravamo alle incisioni discografiche. Ci fu il primo contratto con la Ricordi e, con questo, allungammo il tiro. Con Battisti (era il chitarrista) e con Giulio Mogol cominciamo una lunga collaborazione di lavoro. Venero fuori così i nostri «Vendo», «Il vento», «Guardo te e vedo mio figlio». Quindi arrivò l'offerta della West Coast Usa: fantasia al potere e altri slogan, abiti dipinti di fiori, generazione beat, tanta musica «road», e qui si aggiunge l'atmosfera dei grandi raduni stile Woodstock...

«Vendo», «Il vento», «Guardo te e vedo mio figlio». Quindi arrivò l'offerta della West Coast Usa: fantasia al potere e altri slogan, abiti dipinti di fiori, generazione beat, tanta musica «road», e qui si aggiunge l'atmosfera dei grandi raduni stile Woodstock...

«quell'epoca ricordo un disco, che era giunto fresco fresco dall'America. C'era dentro un impasto di voci formidabili che sparavano un testo semplice ma da far rabbrivire. Erano «The Mamas & the Papas» con «California Dreamin'». Cielo grigio su, foglie gialle giù, io sogno California, dove il blu non c'è... fu la nostra versione. La canzone «Isola di Wight» (a Wight) tonne uno dei concerti leggendari per il rock, n.d.r.) invece è stata una coproduzione italo-francese, lavoro con un cantautore d'Oltreoceano neanche tanto conosciuto.



I Dik Dik a Sanremo in una foto degli Anni Settanta

Restiamo in argomento. Il trentatré giri «per due» dal vivo ha messo l'esorcizio con l'etichetta discografica Carosello. Vogliamo soffermarci sulle nuove canzoni? L'ultimissimo disco si intitola «Come fossero farfalle». Da questo, in concreto esageriamo soltanto un brano: sappiamo bene che il pubblico vuole qualche cosa che ricordi il revival Anni Sessanta dei «Dik Dik», anche se noi «scegliamo una nuova via. Nuovo impegno, quindi. Ecco come «Porta» e chiaro, codificata maniera di comprendere tra generazioni, e «Come ti va», incontro tra due amici che non si vedevano dagli anni d'oro della beat generation.

Il disco ha 35 mila watt di potenza sul palco. Chi sono i «tarsi del magnifico» du- la esibizioni? Oltre il trio storico, formato da me, da Pepe e da Lello, c'è il tastierista Gio Vescovi, grinto ex «Trip», decisamente bravo. E ancora Piero Salvadori, chitarra, Sandro Ravasini, batteria. Lo spirito, anche i nuovi inserimenti, rimane quello di un tempo. Idee sono pronte al futuro. Il viaggio continua dunque verso un'isola musicale, che è sempre quella di Wight.

Giovanni

allora i Dik Dik si misero a correre a briglia sciolta. Non soltanto per la penisola. Vogliamo ricordare i tour più importanti e le tappe più significative della carriera? Certo. Abbiamo partecipato

ai festival internazionali di Varadero a Cuba, a Montreux, a Montreal in Canada e a Vina del Mar, in Cile. Ma tra le tappe importanti il gruppo vorrà ricordare anche le tre edizioni di Sanremo. Sembrano significative. Poi i nostri di-

## Stasera per le «Settimane» di Stresa suona la Royal Philharmonic Orchestra Ashkenazy, omaggio alla musica russa

Nella prima parte la pianista brasiliana Cristina Ortiz eseguirà il Concerto n. 3 di Rachmaninov  
Il programma della terza serata al Palacongressi si concluderà la Sinfonia n. 3 di Sciootakovic



STRESA. Torna, dopo cinque anni, la Royal Philharmonic Orchestra di Londra al Palazzo dei Congressi, sul Lago Maggiore: e torna questa sera alle 21,15 non già con Yehudi Menuhin, come accadde l'ultima volta nell'86, ma con Vladimir Ashkenazy, che l'aveva diretta nella stagione precedente.

E' un altro evento importante, delle «perle» di questo festival che delle sue proiezioni europee trae nuova vitalità per altre imprese musicali. E' curioso e interessante che la più prestigiosa orchestra londinese abbia scelto, cinque anni fa, di costituire una discografia in proprio, diretta ora da Ferikhanov ora dallo stesso Ashkenazy.

Con il pianista, che la porta in giro per il mondo, la Royal ama cimentarsi in qualche occasione nel repertorio russo. Questa sera, infatti, Ashkenazy dirigerà la Ottava di Sciootakovic. Ma il programma si aprirà con la pianista brasiliana Cristina Ortiz - definita dalla critica ricca di

«intuito e di sensibilità» - che eseguirà il Concerto n. 3 in re minore per pianoforte e orchestra op. 30 di Rachmaninov. Il compositore è l'ultimo vero virtuoso romantico, il più esauriente interprete della sua musica, assolutamente non facile, perché richiede agilità inusitate e grande temperamento.

E' noto come Rachmaninov quasi si divertisse a mettere in difficoltà gli altri solisti con le sue composizioni, così ricche di virtuosismi, che soltanto lui sapeva affrontare con grande maestria. E' stato per il primo Concerto per pianoforte e orchestra, oggi di rarissima esecuzione. Qui, nel terzo, il musicista crea una scrittura più elegante anche del Secondo concerto, molto più vicina alla cultura europea che contraddistinse quell'epoca. E' centro, come sempre, lasciando all'orchestra il difficile compito di cogliere l'anima vera del pianoforte.

Armando Caruso

### STASERA

Cabaret con Bisio

Claudio Bisio è questa sera protagonista a Ivrea nel cortile del Museo Civico di piazza Ottinetti, per la rassegna «L'era Estate '91». E' il personaggio dell'ultima trentenne-tipo, nello spettacolo «Aspettando Godot»: i testi sono suoi, di Conforti ed Erba, la regia è di Paola Galassi. In scena l'attore recita un'età: quella di chi ha oggi intorno ai trent'anni e alle spalle un'infanzia vissuta a pane e fumetti. La generazione che aveva per amici i macchinari Policar e Walt Disney da bambina e per nemico, da grande, il consumismo. Dalla 21.30, biglietti 9 mila. Informazioni alla Cooperativa Rossa Torri, telefono 0125-46.612.



Musica latino-americana

Questa alla discoteca «Mirage» l'orchestra «Pagina D'albano» proporrà un repertorio di liscio e musica latino-americana. S'inizia alle 21.

Salasco

Mercoledì in rock

Due gruppi si esibiranno per l'ultimo dei «Mercoledì estivi in rock» alla «Chalet» del lago di Salasco (Vercelli). Di scena dalle 21.30 «Le Trombe di Falloppio» e «Il Borgo Band».

Charradonne

Dilettanti allo sbaraglio

Domani sera alle 21, nel centrovalsesiano, si svolgerà la «di dilettanti allo sbaraglio». Partecipa il trio Veronesi-Dri-go-Bonali.

Alessandria

Le rassegne d'autore

«Paprika» di Tinto Brass, con Debora Caprioglio, è la pellicola proposta stasera al cinema teatro Comunale «Ovada», nell'ambito della rassegna estiva. Lo spettacolo comincia alle 22.15. All'Ambra di Alessandria, nell'arena, stasera con inizio alle 22 viene proposto «Ali» di Woody Allen, con Mia Farrow, Alec Baldwin, Joe Mantegna e William Hurt.

Canzoni piemontesi

Dalle 21 in frazione Mursecco, nel Cuneese, si esibirà il trio di cantautori Rigo, Conti e Casti. Oltre ai brani presentati a «Canta Piemonte» saranno proposte canzoni dal repertorio Anni Sessanta e Settanta.

### PRIME VISIONI A TORINO

<b>Adun 200</b> c. Giulio Cesare 67	<b>Col. Arle condizionale</b> Or. 15.30; 16.30; 20.30; 22.30.
<b>400</b> c. Giulio Cesare 67	<b>Nonne forse due</b> Atti condiz. Non vis. Or. 20.30; 22.30.
<b>Ambra</b> v. Chiesa dell'77	<b>Senti chi parla 2</b> Or. 15.30; 16.30; 20.30; 22.30.
<b>Capitol</b> via San Dalmazzo 24	<b>Agosto pioggia di fuoco</b> Col. Non vis. Or. 15.30; 17.15; 19.20; 22.30.
<b>Centrale</b> via Carlo Alberto 27	<b>Perché...</b> Col. Or. 17.30; 20.30; 22.30.
<b>C. Chi...</b> v. Garibaldi 108	<b>L'assassino</b> Col. Non vis. Or. 15.30; 16.30; 20.30; 22.30.
<b>C. Chap...</b> v. Garibaldi 108	<b>Edward mani di forbice</b> Col. Non vis. Or. 15.30; 16.30; 20.30; 22.30.
<b>Doria</b> v. Galle 5	<b>Il gatto nero</b> Or. 15.30; 16.30; 20.30; 22.30.
<b>Eliseo Grande</b> piazza Sallustiana	<b>Mal senza mia figlia</b> N.V. Col. Or. 15.30; 17.45; 20.30; 22.15.
<b>Eliseo Stia</b> piazza Sallustiana	<b>Ritorno alla Laguna blu</b> Col. v. v. v. Or. 15.30; 16.30; 20.30; 22.30.
<b>Eliseo Rosso</b> piazza Sallustiana	<b>Cortesia per gli ospiti</b> Col. Non vis. Arle condiz. Or. 15.30; 16.30; 20.30; 22.30.
<b>Empire</b> p. Vittorio Veneto 5	<b>Intagram</b> Col. v. v. v. Or. 15.30; 16.30; 20.30; 22.30.
<b>Faro</b> via Po 30	<b>Colpi proibiti</b> Ap. 15. N. V. Film 16.10; 17.40; 19.10; 20.45; 22.30.
<b>Flammia</b> c. Trapani 57	<b>Mythic</b> Or. 15.30; 16.30; 20.30; 22.30.
<b>Ideali</b> corso Beccaria 4	<b>Minicop (il poliziotto manico)</b> V. 14. Or. 15.30; 17.45; 19.10; 20.45; 22.30.
<b>King Kong</b> Cinescopio via Po 21	<b>La flammiera</b> Or. 15.30; 16.30; 20.30; 22.30.
<b>Liliput</b> via XX Settembre 15	<b>La notte dei morti viventi</b> Or. 15.30; 17.30; 19.10; 20.45; 22.30.

<b>Lux</b> Galleria S. Federico	<b>Il mistero di Angel</b> N.V. Col. Or. 15.30; 17.15; 18.20.45; 22.30.
<b>Missioni</b> via Poma 7	<b>Hardware</b> N.V. Arle condizionale. Or. 15.30; 16.30; 20.30; 22.30.
<b>Nazional</b> via Poma 7	<b>Blue tornato</b> N.V. Or. 15.30; 16.15; 19.20.45; 22.30.
<b>Impia</b> via Arsenale 21	<b>Teneramente in tre</b> Or. 15.30; 17.15; 19.20.45; 22.30.
<b>Olimpia</b> via Arsenale 21	<b>Notte d'estate</b> V. 14. Or. 15.30; 17.30; 19.10; 20.45; 22.30.
<b>Rapaci</b> v. XX Settembre 15	<b>Un agente segreto al</b> Or. 15.30; 17.15; 19.20.45; 22.30.
<b>Romano</b> Gall. Subalpina	<b>Replay di un omicidio</b> N.V. Col. Ap. 16.15; 16.30; 20.30; 22.30.
<b>Studio Ritz</b> v. Acqui 2	<b>Il gatto e i piaceri di Baton Rouge</b> N.V. Col. Or. 15.30; 16.30; 20.30; 22.30.
<b>Vittoria</b> v. Roma 335	<b>Robin Hood</b> N.V. Col. Or. 15.30; 17.45; 20.30; 22.15.
<b>Zeta</b> v. v. v.	<b>Le età di Lufu</b> Or. 15.30; 17.15; 18.55; 20.45; 22.30.

### TEATRI A TORINO

<b>Teatro Regio</b> Castello 215	<b>Il fantasma d'incanto</b>
<b>Teatro Alfieri</b> S. Soffiano 4	<b>Il fiore all'occhiello</b> Abb. tutti i giorni dal lunedì al sabato ore 9-12; 15-19.
<b>Carignano</b> p. Carignano 8	<b>Teatro Stabile Torino</b> Abb. Or. 22 dal 2 al 6-9-1991. Bigli. T.S.T. via Roma 48.
<b>Colosseo</b> v. M. Cristina 73	<b>Opera teatrale 1991/92</b> Dal 2 set. 1991, vendita abb. per la stagione 1991/92.
<b>Teatro Nuovo</b> C. M. d'Azeglio 17	
<b>Teatro di Torino</b> P. Masazza 9	<b>Banzai all'Arena del Borgo</b> 6° Stage internazionale di danza. Fidele Lique 18-31/8.
<b>Teatro Massimo</b> via S. Teresa 10	Inaugurazione 21 settembre. Abb. ore 10/12.30; 18/19.30.

### LE TV PRIVATE

<b>Telestar</b> 17.30 Fantafantasia, telefilm 18.30 Terra sconosciuta, telefilm 19.30 L'arabo e Shirley, telefilm 20.30 Lucy Show 21.30 Angelo in esilio, film 22.30 Tv Flash, quotidiano locale 23.30 L'arabo e Shirley, telefilm 24.30 Viaggio attraverso il sole, documentario 25.30 Le scritte del Sud, telefilm	<b>Primantenna Supersix</b> 17.30 Star Blazer, cartoon 18.30 Uomo Ragno, cartoon 19.30 Le specchie magiche, cartoon 20.30 TGG Special 21.30 Portami con te, telefilm 22.30 I diamanti della morte, miniserie 23.30 Viaggio attraverso il sole, documentario	<b>Erreuno Tv</b> 18.30 Cartoni animati 19.30 Telefilm 20.30 Tg Flash 21.30 Speciale 22.30 Telegiornale 23.30 Ramak 24.30 Tg Sera 25.30 Mercoledì sport 26.30 Teletext notte	<b>Telecapelle Cinquestelle</b> 18.30 Stazione di servizio, sit. comedy 19.30 Tg 4 20.30 Rubrica 21.30 Paura sul mondo, sceneggiato 22.30 Colpi su colpi, tv movie 23.30 Tg 4 24.30 Sceneggiato	<b>Videogruppo</b> 19.30 La avventura di Tom Grant 19.30 Flambard, telefilm 20.30 L'uomo che vorrò, film 21.30 Dick Van Dyke, telefilm 22.30 Agguato sul fondo, film	<b>Telecity</b> 17.15 Supersette, cartoon 19.15 USA today, news 19.30 Cannon, telefilm 20.30 Yop line, film 21.15 Le altre notti, telefilm 22.30 Catch, sport	<b>Teleblatta</b> 18.30 Telefilm 19.30 Tg Sera 20.30 Cartoni animati 21.30 Film 22.30 Tg Welle	<b>Consiglio Comunale, replica</b> 23.30	<b>G.R.P.</b> 19.30 Serenità & Son, telefilm 20.15 Giornale Piemonte, rubrica 20.45 Justice, telefilm 21.40 Le leggende di Robin Hood, film 22.15 Ultraviolet & Chicago, film	<b>Nete Canavese Videobiella</b> 18.30 La banda dei ranocchi, cartoon 19.30 Iranian Loom 21.30 La auto della 0.15	<b>Telesubalpina</b> 19.30 Spettacolo Telepau «C'è poco da ridere» 20.30 Cartoni animati 20.30 Maria Antonietta, film 22.30 Incontri ravvicinati 23.30 L'acqua invisibile, telefilm	<b>7</b> 20.30 Terra del rimorso, telefilm 22.05 Informa 7, notiziario 22.30 Tutto può accadere, film 0.30 Fantafantasia, telefilm	<b>errori a variazioni</b> programmi sono causati dalle non tempestive scattanti.
---	--	---	--	---	---	---	---	--	---	--	--	--



In provincia aperte le prevendite per la tappa alessandrina della tournée del cantautore

## Il settembre in musica è con Dalla &amp; C.

L'appuntamento è per il 9 settembre, allo stadio Comunale, ma ci saranno anche i Litfiba, il 6, ad Acqui Di nuovo ad Alessandria, a fine mese, i Ladri di Biciclette. C'è attesa per i Nomadi, Raf e Marco Masini

ALESSANDRIA. Al ritorno dalle vacanze la stagione dei concerti in provincia riprende con un appuntamento molto atteso. Si sono già 500 i biglietti prenotati, le prevendite per la serata con Lucio Dalla, in programma lunedì 9 settembre allo stadio Comunale, nell'ambito del Festival provinciale dell'Avanti.

Per l'occasione, come già al di Zucchero di due anni fa, sarà aperto l'accesso al prato. Unica condizione, indossare scarpe da ginnastica. Sarà rovinare il fondo. Sarà identica anche la disposizione del palco, davanti alla curva Sud, la stessa utilizzata l'anno dai Pooh. Supporter del cantante sarà Rosario Di Bella, visto all'ultimo festival di Sanremo e in occasione del concerto alessandrino di Gianni Morandi.

I biglietti si possono acquistare ad Alessandria (Radio West, Audiovox, Centralphoto, Blue Box, Otello Dischi, Music Shop, Discorco, Anfossi, via Migliara, oppure alla sede psil, ad Acqui Terme (Top Smile, Bitteria il Pirata), a Casale (Muzak), Novi Ligure (Mariposa Dischi), Asti (Orizzonti Musicali), Valenza (Giordano), Ovada (Hobby Musica), Tortona (Mecca Music, Magico Giama), Nizza Monferrato (Igm Elettronica), Canelli (Miar Sport) e Voghera (Music Box).

Ma il ritorno in città del po-

polare cantautore bolognese - aveva suonato ad Alessandria, tanti anni fa - ancora - famosissimo, al Palazzetto dello sport e poi vi era tornato ai tempi del fortunato sodalizio con De Gregori - non è l'unico appuntamento di rilievo per il mese di settembre.

Venerdì 6, infatti, ad Acqui, all'ex Caserma Battisti, per l'organizzazione Acqui Project, saranno scene i Litfiba, esponenti di punta del rock italiano e amatissimi dai giovani.

In data da definire, il 17 o il 19 settembre, torneranno ad Alessandria i Ladri di Biciclette che lunedì prossimo - a Piacenza e che in questa tournée hanno supportato il musicista tortonese Charlie - la sua band specializzata in revival Anni 60 e 70. Fuori provvisoria ma facilmente accessibile dall'Alessandrino, gli spettacoli organizzati a Castagnole Lanza, dove stasera torneranno, come ogni anno, i Nomadi, mercoledì prossimo canterà Marco A. Stradella, nel Vogherese, giovedì 5, al piazzale del Sodalità Cinese, ci sarà un concerto di Raf. Per la prevendite ci si può rivolgere a Radio West, dove sono anche disponibili i biglietti per il concerto che Frank Mi-

terrà il 21 settembre al Forum di Assego, vicino a Milano e quelli per i Simple Minds, l'11 settembre al Brianteo di Monza. (c. r.)



Lucio Dalla, atteso al «Comunale» per il 9 settembre, in una caricatura di Bruno

## I MERCATINI

a cura di Gino DeFrancisci

MOLINO DEI TORTI  
La Sagra dell'Aglio

Da venerdì, sino a domenica primo settembre, del Torte ospita la decima Sagra dell'Aglio. Specialità gastronomiche proposte ogni pomeriggio dalle (domenica anche dalle 12,30) e la sera si danza. Sabato alle 18 si inaugura l'esposizione con vendita dell'aglio. Domenica, nel pomeriggio, la premiazione degli espositori con distribuzione gratuita per tutti di bruschette e panini pancetta e aglio.

## SAN SEBASTIANO

## Lo spaccio ecologico

Appuntamento, sabato e domenica, a San Sebastiano Curone lo Spaccio di prodotti ecologici realizzato dall'associazione «La strada sale», gruppo che comprende i produttori della comunità montana. Si possono trovare ortofrutta, carne, vini, formaggi, salumi e miele. Un'occasione per acquistare prodotti genuini garantiti. L'iniziativa è proposta ogni settimana.

## GABIANO

## Pesce alla Piagera

E' possibile acquistare prodotti

genuini ogni pomeriggio, sabato escluso, al mercato ortofruttilo Gabiano, in Piacenza, a fianco della statale per Crescentino. Ecco alcuni prezzi al chilogrammo. Abbondanza di pesche-noci (1200), pesche (1500-1800), prugne (2200), pere (1000), noci (4000), meloni (400), peperoni gialli (2000), fagioli (2000), fagiolini raccolti a mano (1800), melanzane (800), pomodori (400-500), (600), zucchini (800), aglio (4000), cipolle (1000). I tartufi neri sono venduti dalle 10 alle 20 mila all'etto.

## BASALUTTO

## Antichità in piazza

Domenica prossima in piazza Garibaldi a Basalutto si svolge il tradizionale mercatino dell'antiquariato. Un'occasione di scambi e trattative tra collezionisti. Mercanti d'arte espongono articoli svariati, dall'oggettistica agli orologi, dalle stampe ai libri antichi, dalla biancheria alle radio e mille altre cose. Il tipico mercato di Basalutto, invece, è ospitato domenica mattina in piazza Aprile.

## MOSSO

## Mostra del bestiame

Mostra mercato del bestiame, abbinata alla Fiera di Santa Croce, domenica in frazione

Capane di Marcarolo, a Rosio. Sono esposte anche attrezzature agricole e merci varie. In mattinata una gara di mountain bike.

## Fiera di settembre

La Fiera settembrina si svolge lunedì mattina in via Umberto I e sulle piazze Bellaria e del Municipio a Murisengo. Sono previste l'esposizione e la vendita di macchine e attrezzature agricole.

## Festa uva e vini

Su iniziativa Pro Loco di Ciglione, domenica si svolge la Festa dell'uva e del vino a Ponzzone. Sul campo sportivo di frazione Ciglione appuntamenti gastronomici, danza e degustazioni di vini.

## Riso, bontà e attrezzi

Il Comitato coordinamento iniziative agricole di Robbio organizza domenica 24 settembre le 24<sup>a</sup> Mostra mercato dei bovini da latte, razza Frisone italiana, la 26<sup>a</sup> Mostra mercato delle macchine agricole, la 6<sup>a</sup> Expo macchine e attrezzi agricoli d'epoca e la prima Mostra del riso.

## GLI APPUNTAMENTI

## SAGRE

Cucina e danze per il patrono

Hanno preso il via ieri a Villa del Foro i festeggiamenti in onore di Santa Varena. Fino a domenica giochi e intrattenimenti in piazza e distribuzioni gratuite di spaghetti. Sabato e domenica spazie e, nel pomeriggio, una partita di calcio cellulari-ammo-gliati. A Molino dei Torti da venerdì a domenica, nel parco Villa Carena decima sagra-mercato dell'aglio. Venerdì e sabato alle 18 apertura della mostra mercato, dalle 19 servizio di bar ristorante specialità gastronomiche. Venerdì alle 21 serata danzante con l'orchestra «Blue Bands» sabato con il complesso «Anne Rizzoli». Domenica 10 apertura della mostra-mercato con vendita di aglio e altri prodotti locali, dalle 12,30 servizio bar ristorante con specialità gastronomiche, alle 16,30 distribuzione di bruschetta e panini alla pancetta all'aglio, alle 21 danze con il complesso «Massimo Andreotti».

## INIZIATIVE

A Novi lo sport fa spettacolo

«Mercoledì sport» stasera al Parco Aurora di Novi Ligure dove si sta svolgendo la Festa dell'Unità. In programma, dalle 21, sulla pista centrale, dimostrazioni di discipline sportive a cu-

ra delle società sportive cittadine. Alle stesse ore, nello spazio «dibattiti», si terrà una tavola rotonda sul tema «La riscossa ambientata».

## CONFERENZE

Le rassegne d'autore

«Patrika» di Tinto Brass, con Deborah Caprioglio, è la pellicola debuttante in prima visione cittadina cinema teatro Comunale di Ovada, nell'ambito della rassegna estiva che propone i maggiori successi della passata stagione. Lo spettacolo comincia alle 22,15. All'Ambra di Alessandria, nell'arena all'aperto stasera, con inizio alle 22, viene proposto «Alice» di Woody Allen, con Mia Farrow, Alec Baldwin, Joe Mantegna e William Baldwin. La doppia rassegna organizzata dal Circolo del Cinema di Tortona e Società di Tortona e all'Iris di Novi Ligure stasera, alle 20, presenta «Le età di Lulù» di Riga Luna, con Francesca Neri e «Risveglio» di Robert De Niro e Robin Williams.

## RECENSIONI

A piedi alla sagra della panissa

Sono aperte le iscrizioni alla gara organizzata a Lunassi per domenica 6 settembre in occasione della sagra della panissa dall'Appennino Trekking. Per informazioni tel. allo 0131/863761.

## ITALIA AL CINEMA

## Alessandria

Tel. 0131/42.844  
Orario: 19  
Gel. 6000/Plat. 7000

## Amara

Tel. 252.112  
Orario: 22.15  
Lira 5000

## Corso

Orario: 20  
Lira 9000/7000

## Cristallo

Tel. 341.272  
Orario: 20  
Lira 7000/6000

## Galleria

Tel. 252.112  
Orario: 20  
Lira 9000/7000

## Cristallo

Tel. 0144/52.400

## Cova Adoglio

Tel. 2816 Orario: 22  
Posto unico lire 5000,  
più consumabili, L.

## Iris

Tel. 2281  
Orario: 20  
Lira 8000/6000

## Cristallo

Tel. 0143/75.438  
Lira 7000/6000

## Iris

Tel. 2287  
Orario: 15  
Posto unico lire 7000

## Moderno

Tel. 78.290

## Comunale

Tel. 0143/81411  
Orario: 20,15  
Posto unico lire 5000

## Parco Caffarena

Tel. 21.15  
Orario: 21,15  
Posto unico lire

## Società

Tel. 661.326  
Orario: 20  
Posto unico lire 7000

## I delitti del gatto nero

di J. Harrison con D. Harry, R. Dawn Chang (Usa '91) — Un gatto nero, delle misteriose omicidi ed una creatura mostruosa sono i protagonisti di tre terrificanti episodi raccordi di un bambino. V. M. 14 1h 30'

## Amara

di Woody Allen con Mia Farrow, Uma Thurman, Joe Mantegna (Usa '90) — Per cambiare la sua vita una donna di 40 anni pensa di trasferirsi in un altro paese. La cura di un risveglio a realtà diversa. N. V. 1h 40' Comm. dramm.

## Corso

di John Irvin con Patrick Bergin, Uma Thurman, Jürgen Prochnow (Usa '91) — Nell'Inghilterra '200' e malgovernata l'ardente Robin Hood si batte per liberare il paese dai ricchi ed usurpatori. N. V. 1h 42'

## Cristallo

Film minori anni

## Galleria

di Mark Lester con M. McDowell, J. Gregg (Usa '68) — Interi quartieri sono in mano alla delinquenza minorile. Tre esultanti del delitto umano si occupano del recupero dei giovani. V. M. 25' Fantastico

## Cristallo

Film vietato minori anni 18

## Cova Adoglio

di J. Zucker con P. Swaps, D. Moore, W. Goldberg (Usa '90) — Un giovane assassinato diventa un abito fantasma invisibile e rimane sulla Terra per aiutare la ragazza che ama a combattere i cattivi. N. V. 2h 05' Commedia

## Iris

di John Avildsen con Sylvester Stallone, Yula Burt, Burt Young (Usa '89) — Finito come pugile e in quel come uomo, Rocky riscopre la voglia di vincere allenando un giovane e promettente boxeur. N. V. 1h 52' Commedia

## Cristallo

di R. Reinher con James Caan, K. Bates, R. Farrow (Usa '90) — Misiy è l'erede di una serie di film. Quando lo scrittore che l'ha scritta, viene assassinato da una tale lettrice. Stephen King. V. M. 14 1h 47' Thriller

## Cristallo

Film minori di 18 anni

## Iris

di P. Marshall con Robert De Niro, Robin Williams (Usa '90) — Un uomo che vegeta da 40 anni per le conseguenze di un'encefalite è fuggito dal ricovero e si è messo a fare il tassista. Da una storia vera. N. V. 2h 01' Drammatico

## Moderno

La sirenetta

## Comunale

di Tinto Brass con Debbie Caprioglio, Stéphane Ferrara, Martine Brochant (Usa '88) — La sirenetta Ariel sogna di diventare una ragazza. Un giorno salva il principe Eric e so ne innamorano. N. V. 1h 30' Animato

## Parco Caffarena

di Tinto Brass con Debbie Caprioglio, Stéphane Ferrara, Martine Brochant (Usa '88) — La sirenetta Ariel sogna di diventare una ragazza. Un giorno salva il principe Eric e so ne innamorano. N. V. 1h 30' Animato

## Società

di Tinto Brass con Debbie Caprioglio, Stéphane Ferrara, Martine Brochant (Usa '88) — La sirenetta Ariel sogna di diventare una ragazza. Un giorno salva il principe Eric e so ne innamorano. N. V. 1h 30' Animato

## Società

di Tinto Brass con Debbie Caprioglio, Stéphane Ferrara, Martine Brochant (Usa '88) — La sirenetta Ariel sogna di diventare una ragazza. Un giorno salva il principe Eric e so ne innamorano. N. V. 1h 30' Animato

## Società

di Tinto Brass con Debbie Caprioglio, Stéphane Ferrara, Martine Brochant (Usa '88) — La sirenetta Ariel sogna di diventare una ragazza. Un giorno salva il principe Eric e so ne innamorano. N. V. 1h 30' Animato

## Società

di Tinto Brass con Debbie Caprioglio, Stéphane Ferrara, Martine Brochant (Usa '88) — La sirenetta Ariel sogna di diventare una ragazza. Un giorno salva il principe Eric e so ne innamorano. N. V. 1h 30' Animato

## Società

di Tinto Brass con Debbie Caprioglio, Stéphane Ferrara, Martine Brochant (Usa '88) — La sirenetta Ariel sogna di diventare una ragazza. Un giorno salva il principe Eric e so ne innamorano. N. V. 1h 30' Animato

## Società

di Tinto Brass con Debbie Caprioglio, Stéphane Ferrara, Martine Brochant (Usa '88) — La sirenetta Ariel sogna di diventare una ragazza. Un giorno salva il principe Eric e so ne innamorano. N. V. 1h 30' Animato

## Società

di Tinto Brass con Debbie Caprioglio, Stéphane Ferrara, Martine Brochant (Usa '88) — La sirenetta Ariel sogna di diventare una ragazza. Un giorno salva il principe Eric e so ne innamorano. N. V. 1h 30' Animato

## Società

di Tinto Brass con Debbie Caprioglio, Stéphane Ferrara, Martine Brochant (Usa '88) — La sirenetta Ariel sogna di diventare una ragazza. Un giorno salva il principe Eric e so ne innamorano. N. V. 1h 30' Animato

## Società

di Tinto Brass con Debbie Caprioglio, Stéphane Ferrara, Martine Brochant (Usa '88) — La sirenetta Ariel sogna di diventare una ragazza. Un giorno salva il principe Eric e so ne innamorano. N. V. 1h 30' Animato

## Società

di Tinto Brass con Debbie Caprioglio, Stéphane Ferrara, Martine Brochant (Usa '88) — La sirenetta Ariel sogna di diventare una ragazza. Un giorno salva il principe Eric e so ne innamorano. N. V. 1h 30' Animato

## Società

di Tinto Brass con Debbie Caprioglio, Stéphane Ferrara, Martine Brochant (Usa '88) — La sirenetta Ariel sogna di diventare una ragazza. Un giorno salva il principe Eric e so ne innamorano. N. V. 1h 30' Animato

## Società

di Tinto Brass con Debbie Caprioglio, Stéphane Ferrara, Martine Brochant (Usa '88) — La sirenetta Ariel sogna di diventare una ragazza. Un giorno salva il principe Eric e so ne innamorano. N. V. 1h 30' Animato

## Società

di Tinto Brass con Debbie Caprioglio, Stéphane Ferrara, Martine Brochant (Usa '88) — La sirenetta Ariel sogna di diventare una ragazza. Un giorno salva il principe Eric e so ne innamorano. N. V. 1h 30' Animato

## Società

di Tinto Brass con Debbie Caprioglio, Stéphane Ferrara, Martine Brochant (Usa '88) — La sirenetta Ariel sogna di diventare una ragazza. Un giorno salva il principe Eric e so ne innamorano. N. V. 1h 30' Animato

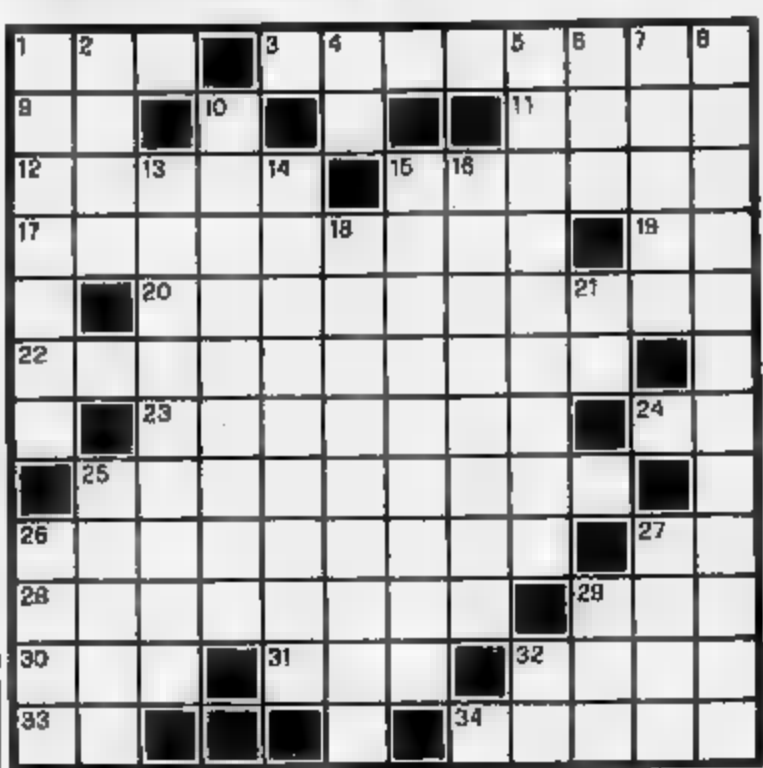
## Società

di Tinto Brass con Debbie Caprioglio, Stéphane Ferrara, Martine Brochant (Usa '88) — La sirenetta Ariel sogna di diventare una ragazza. Un giorno salva il principe Eric e so ne innamorano. N. V. 1h 30' Animato

## Società

di Tinto Brass con Debbie Caprioglio, Stéphane Ferrara, Martine Brochant (Usa '88) — La sirenetta Ariel sogna di diventare una ragazza. Un giorno salva il principe Eric e so ne innamorano. N. V. 1h 30' Animato

## PAROLE INCROCIATE



1. Animale da cortile. 3. Un inno alessandrino. 5. Un attore cosmico. 8. Un fattore sanguigno. 11. Teheran ne è

capitale. 12. Assolutamente priva di aspariti. 15. Il Canale fra Dover e Gales. 17. Riuniti, luse, uniti. 19. Iniz. di Leoncaval-

## LUPI ALBERTO



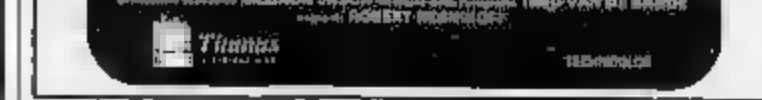
lo. 20. Un promontorio turistico toscano. 22. Tutti'altro che estimatore. 23. Cacciuti, ostinati. 24. La nota... creativa. 25. Pericolo o stato di prigione. 26. La nota o stato di prigione. 27. Leggera bevanda. 28. Coltiva un fazzoletto di terra. 29. Una filosofia orientale. 30. Componenti postali. 31. Periodi tempo. 32. Lo dirige il regista. 33. La deflitta sul ring (sigla). 34. Erano

Un punto a scopo. 7. Lo certi «mostri». 8. In modo simile, affine. 9. Tutti'altro che feale. 13. Prontissimi a entrare in azione. 14. Il massimo «pe» pena detentiva. 15. La concittadina. 16. Sbalordito, stupefatto. 17. Un verbo del «colloquio». 18. Pezzo degli scacchi. 19. Piccolo arbusto spinoso. 20. Famoso navigatore inglese. 21. La discute il laureando. 22. Lo erano i Romanov. 23. Simbolo

La soluzione

La soluzione

© 1991 Silver/MCK







## Coppa Italia, l'Alessandria punta al terzo successo per ipotecare la qualificazione Grigi d'attacco col Cuneo

L'allenatore Sabadini conferma lo schieramento che ha bloccato sul pareggio la Cremonese. E' assente Torri ancora infortunato. Un altro derby al «Natal Palli» di Casale: è di scena il Novara, reduce da due sconfitte

ALESSANDRIA. Oggi al «Moccegatta» (inizio alle 20,30) i grigi - scaccia, contro il Cuneo, del - consecutivo in Coppa Italia, per consolidare il primato nel girone e ipotizzare l'accesso alla fase successiva. «Vogliamo rafforzare la nostra posizione al vertice - dice mister Sabadini - approfittando anche - turno di riposo dello Spezia che in graduatoria ci affianca a quota quattro, ma ha giocato una partita in più».

Contro i biancorossi, nelle cui file giocano due ex, il terzino Guerra e il centrocampista Guida, mister Sabadini rinnova la fiducia alla squadra che nell'amichevole di domenica ha bloccato sul pareggio la Cremonese, promossa in serie A.

Il libero Torri non si è ristabilito dalla distorsione - una caviglia riportata una settimana fa in allenamento e sarà sostituito da Venturi. «Preferisco non forzare i tempi - recupero - dice Sabadini - E' importante poter disporre del calciatore all'inizio del campionato, due settimane».

L'impegno odierno non è per nulla sottovalutato dal grigi che conoscono molto bene i punti - forza della squadra - di Lorenzo Barlassina. «L'anno scorso - dice capitano Galparoli - nelle - sfide con i biancorossi, in Coppa e campionato, abbiamo dovuto ricorrere



tutta la nostra esperienza per conquistare punti. Il Cuneo è squadra - compatta. Ci darà filo da torcere. Previsto che giochi all'attacco per concludere nel miglior modo possibile il girone eliminatorio. Dobbiamo evitare distrazioni difensive e nervosismi».

Tra partite di Coppa e campionato, grigi e biancorossi si sfidano per l'ottava volta dal

1944 a oggi. Il bilancio è leggermente favorevole dell'Alessandria che ha vinto - incontri, pareggiandone due, con altrettanti sconfitte: la prima il 7 maggio 1944 nel campionato di girone eliminatorio (3 a 1 per i cuneesi), la seconda il 27 agosto '89, con i biancorossi vittoriosi in Coppa al Moccegatta (1-0).

Roberto Celato

CASALE. Più preoccupato - tutti è l'allenatore - Nicolini: il suo Novara ha perso le prime due sfide - Coppa Italia e deve assolutamente evitare - nuovo scivolone, oggi alle 20,30, in trasferta al «Natal Palli», contro un Casale deciso a perfezionarsi in zona-gol.

Una nuova sconfitta solleciterebbe le contestazioni del tifoso azzurro e, alla vigilia del campionato di C2, Nicolini chiede di poter lavorare con tranquillità. Come i nerostellati, il Novara accusa difficoltà in fase conclusiva: - ha dimostrato domenica, dominando il gioco contro lo Spezia che però ha espugnato il - con rete di Gatto nel finale.

«Ho visto giocare il Casale in amichevole - dice Nicolini - E' composto da giocatori esperti soprattutto in difesa, dove sono stati confermati i vari Luxoro, Olmi e Omiccioli. Non sarà - facile segnare, ma noi dopo due sconfitte siamo - piuttosto a caccia - un risultato positivo che dia morale. Siamo abbastanza giocati bene, - hanno vinto gli avversari».

Nicolini conferma lo schieramento di domenica e altrettanto deciso a fare mister Baveni: i nuovi ingaggi del Casale, promossi da patron Bonci, ancora non si sono visti, e sembra troppo rischioso schierare il centrocampista Tinticoni, infortunato. «Siamo ancora in rodaggio -



Bruno Baveni

dice Baveni, ma la squadra esprime già buone - C'è già più entusiasmo rispetto al nostro ritiro ad Arona».

Casale: Brancaccio; Luxoro, Olmi; Pacini, Omiccioli, Carnovale; Zaccaro, Carsetti, Welford, Col, Codice.

Novara: Bettini; Birtig, Farsoni; Riviezi, Pacini, Di Vin-Testa, Armanetti, Folli, Uzzardi, Cicconi.

Gino DeFrancisci

### OGGI SI GIOCA DERTHONA-ACQUI

TORTONA. Debutto allo stadio Coppi per il Derthona - mister Umberto Domenighini, oggi alle 21 in Coppa Italia contro l'Acqui. Col match s'inaugura anche il tappeto erboso, rifatto dopo i danni causati lo scorso inverno dalla - L'ultima sfida al «Fausto Coppi», da quest'anno gestito dalla società bianconera, risale alla fine del campionato - C2: l'appuntamento odierno è quindi atteso dai tifosi, pronti a sostenere i bianconeri - Interregionale.

Nella prima sfida di Coppa, contro il Libarna, mister Domenighini ha utilizzato uno schieramento d'emergenza per le assenze di alcuni titolari. Stasera, invece, a disposizione del tecnico dovrebbero -erci anche Getti, Davide e Omar Domenighini, quest'anno - servizio di leva.

«Sono arrivati - Car alla vigilia della sfida - dice l'allenatore - e non ho - valutato - loro condizioni fisiche. Con noi non hanno - giocato. Parlerò con loro e poi deciderò - utilizzarli anche in base a quanto mi diranno sulla loro condizione di forma».

Domenighini aggiunge poi che la Coppa Italia interessa al Derthona soltanto per perfezionare



Andrea Vercellino visto da Grigione

l'intesa: «Vogliamo soprattutto disputare un campionato senza affanni. I due punti per noi cominceranno ad essere importanti domenica prossima quando, all'esordio dell'Interregionale, affronteremo la difficile trasferta a Savona».

Stasera sarà probabilmente confermato lo schieramento che ha giocato domenica a Novi contro il Libarna.

L'Acqui, intanto, registra il primo divorzio: lascia la squadra Chicco Tanganelli, 23 anni, di scuola genovese. Era giunto ad Acqui dalla Sammartinese, nell'anno della promozione in Interregionale. Lavora in un'azienda acquaria e ha intenzione di sposarsi presto.

De centrocampista aveva formato - buona intesa con Vercellino, schierato in posizione d'attacco, ed essendo un atleta eclettico - utilizzato in diversi ruoli. Proprietario del cartellino, al suo quarto anno in maglia bianca, è stato confermato a ha disputato il primo match di Coppa. «Ero abituato a scherzare negli spogliatoi, tra un tempo e l'altro - dice - Ora l'atmosfera è cambiata. In questo nuovo clima non mi diverto».

In quattro anni, Tanganelli pensava di aver conquistato un posto da titolare, invece dalla Sammartinese è arrivato Roberto Castagna a soffiargli il ruolo. E Tanganelli - è disposto a far panchina.

Oggi tra i termali non gioca Costantino che contro il Libarna ha rimediato cinque punti di - a uno zigomo.

Derthona: Ebbi; Majerna, Albasi; Ruggenti, Signorini, Biasotti; Valdara, Gavazzi, Lucchi Tuelis, Barbieri, Testa. Acqui: Garzaro; Ardoino, Zoli; Cadamuro, Bobbio, Antompaoli; Robiglio (Castagna), Ricci, Petrini, Monari, Vercellino.

### SPORT FLASH

#### AMICHEVOLI

Novi, - Libarna contro la Comolli

Stasera alle 21, allo stadio di Novi Ligure, il Libarna affronta la Comolli (Prima Categoria) nell'ultima amichevole prima dell'inizio del campionato d'Interregionale. In campo anche capitano Pellegrino che, ancora a corto di preparazione, rischia di saltare il match d'esordio.

#### ATTUALITÀ

La Fulvia Valenza in campo ad Arquata

Oggi alle 20,30 la Fulvia Valenza (Eccellenza) è di scena sul campo di Arquata per un'amichevole. E' l'ultimo test per i giocatori di Casone, domenica impegnati a San Salvatore con il Monferrato per il primo turno della Coppa Italia.

#### VALLE SCRIVIA

Sarezzano si difende dall'assalto del Felizzano

Il Felizzano (Promozione) gioca questa sera alle 21 sul campo del Sarezzano (Prima categoria), mentre il Quindici continua gli allenamenti agli ordini di - Vincenzo Rolando.

#### LA VITA

Intensi gli allenamenti di San Carlo e Junior

Due allenamenti al giorno per il San Carlo, guidato da mister Renato Domenichetti, altrettanti per la Junior Casale che ha ripreso la preparazione domenica mattina sul campo di Oltrapeote. Il Mandrogne ha chiuso lunedì sera la serie dei ritrovi, - il riconfermato duo tecnico composto da Angelo Demicheli e Franco Rapetto.

#### CALCIO ACI

Dopo le - squadre

Scade oggi alle 19 il termine fissato per l'iscrizione delle squadre al 17° campionato provinciale di calcio dilettanti Aci. Domani alle 21, nella sede dell'Acaci, a Novi in via Gramsci 26, - prevista la riunione delle società calcistiche per discutere del nuovo campionato.

#### BOCCE

I serravallesi vincono la Coppa di Stazzano

La Bocciofila Serravallese (Tir-mossi, Murino, Borghello) ha vinto la Coppa Comune di Stazzano, gara nazionale di bocce a terne, - cui hanno partecipato anche gli azzurri Bruzzone, Timossi, Pisano e Ballabene. Al secondo posto la Stazzanese (Piccardo, Moncalvo, Trani), - terzo il Df Ovada (Cavagnaro, Nevelli, Belloni).

### CICLISMO

Castelnuovo, - corridori della Panor salgono sul podio del 31° circuito Fausto e Serse Coppi

## Valle Scrivia, trionfo lombardo

Decisiva la fuga nell'ultimo dei 9 giri. S'impone Faustini, al terzo successo stagionale. Radaelli è terzo e conserva il primo posto in classifica. Solo 47 corridori alla partenza di una prova selettiva. «Ma sarà un pienone dopo il campionato italiano»

CASTELNUOVO SCRIVIA. I corridori lombardi della «Panor» trionfano nella quarta prova - trofeo ciclistico Bassa Valle Scrivia: dopo 120 chilometri di gara, sul traguardo del 31° Circuito Fausto e Serse Coppi s'impone Stefano Faustini, 24 anni, davanti ai compagni di squadra Corrado Capello e Marco Radaelli. Faustini conquista la sua terza vittoria stagionale, - Radaelli si conferma leader della graduatoria generale.

La corsa di Castelnuovo Scrivia si è decisa nell'ultimo dei 9 giri in programma, - Faustini e Capello in fuga, inseguiti da cinque atleti.

Soltanto 47 i corridori alla partenza di una prova molto letta: oltre al solleone d'agosto, due impegnative salite lungo il circuito Castelnuovo Scrivia - bivio per Pontecurone - Casale Gerola - Castelnuovo.

Emozionate l'avvio della gara, con un susseguirsi di scatti che il gruppo riesce comunque a controllare. Nell'ultimo giro, scattano in fuga Faustini e Capello che in perfetto accordo si assicurano circa 30" - vantaggio rispetto a cinque inseguitori, tra cui c'è anche Radaelli.

A tre chilometri dall'arrivo, Faustini allunga, distanziando di 10" il compagno di fuga. E all'arrivo il portacolori della «Panor» si presenta da solo, a braccia alzate. Sfraccia poi Capello, mentre Radaelli regola senza difficoltà il gruppo degli inseguitori. Il trionfo della «Pa-» è così assicurato dai primi tre posti all'arrivo di Castelnuovo e dalla conferma del primato di Radaelli nella classifica del trofeo Bassa Valle Scrivia.

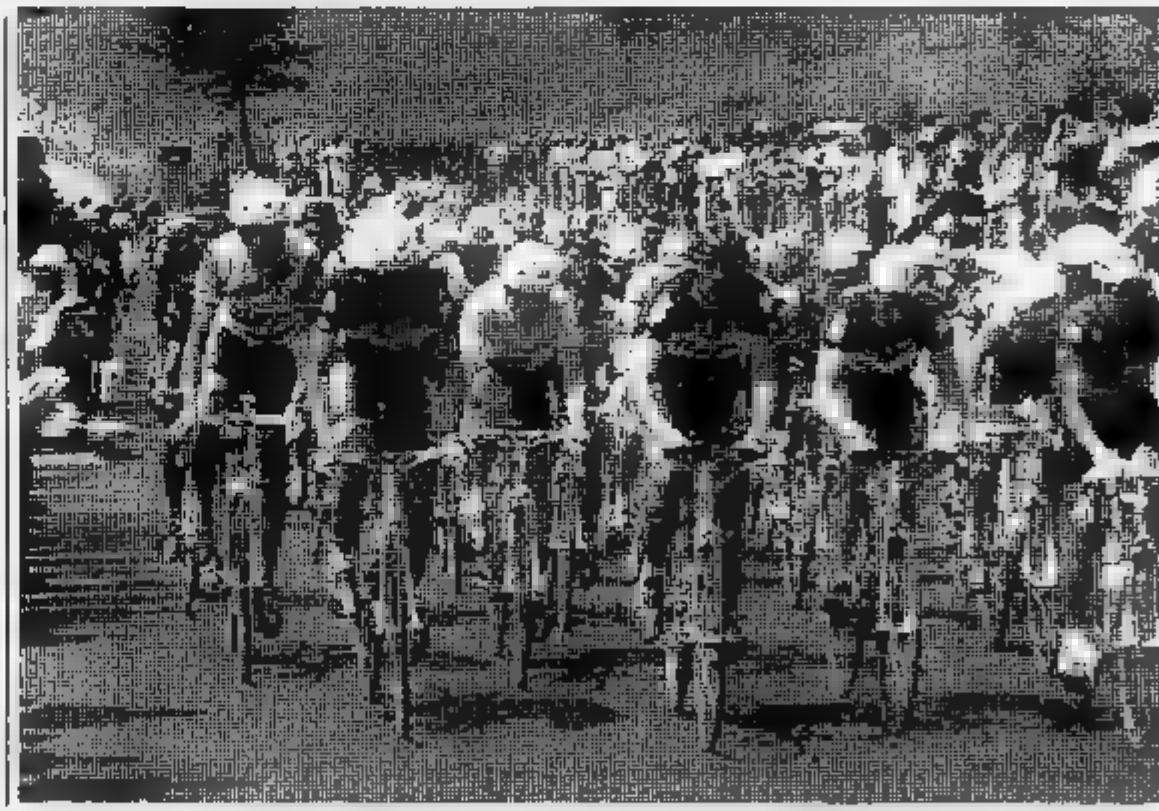
Gli altri concorrenti accusano un notevole svantaggio al traguardo. Gli organizzatori si attendevano comunque una partecipazione più massiccia: «Sembra che molte società ultimamente disertino la nostra competizione - dice il presidente Pierluigi Autelli - soltanto perché siamo - ai - un passo dal campionato italiano di categoria. Sembra infatti che i - corridori dei gruppi ciclistici più blasonati si - preparando - per la conquista - titolo tricolore. Per questo motivo, alle - ultime gare, hanno partecipato meno atleti. Per le prove del «Valle Scrivia» che si disputeranno a settembre prevediamo quindi - im-mediato - ritorno di concorrenti. La nostra competizione è infatti considerata molto prestigiosa

da tutti gli esperti».

Intanto, dopo - posto conquistato sul Circuito Coppi, il lombardo - ipotizza il successo finale nel trofeo Bassa Valle Scrivia. Al termine della quarta prova è attestato saldamente in prima posizione con - punti, seguito da Gabriele Rampollo (18); Marco Lanteri e Stefano Faustini (15); Carlo Bianchi, Tullio Felliccioli, Alessandro Pozzi e Corrado Capello (12); Davide Tivonella e Erman- Bianchi (10); Vezzoli, Silvestri e Panzeri (8); Ghezzi, Castagnola Repossi e Rinaldi, affiancati a quota 6.

L'ordine d'arrivo sul Circuito Fausto e Serse Coppi, a Castelnuovo Scrivia: 1) Stefano Faustini (Panor) che ha percorso i chilometri - media - km/h; 2) Corrado Capello (Panor), con 10" - distacco; 3) Mauro Radaelli (Panor) a 15" dal primo; 4) Nicola Panzeri (Lissoni); 5) Massimo Repossi (V.C. Tortonese Serse Coppi), con lo stesso tempo di Radaelli.

Enrico Roggati



### NUOTO

L'atleta casalese, nella staffetta 4x200 stile libero, eguaglia il primato stabilito durante i mondiali di Perth

## Europei di Atene, un record per Zorzan

Altre medaglie per i portacolori dell'Emmebiesse ai campionati italiani

CASALE MONFERRATO. Anche l'atleta casalese Bruno Zorzan ha partecipato ai campionati europei di nuoto che si sono svolti ad Atene, gareggiando nella batteria valida per la qualificazione della staffetta 4 x 200 stile libero.

Insieme a Idini, Marini e Siciliano si è assicurato il terzo posto, consentendo alla squadra azzurra di accedere alla finale, dove Lamberini, Glaria, Idini e Battistelli hanno conquistato la medaglia d'argento.

Anche se non è - inserito in finale, Bruno Zorzan è comunque soddisfatto per aver - bissato il record personale di 1' e 52" che aveva stabilito nei campionati mondiali, a Perth in Australia, quest'inverno.

Anche l'allenatore Mario Lanza, - accompagnato l'atleta in Grecia, è soddisfatto, - non si ferma ai risultati già raggiunti: secondo lui, il prossimo ambizioso impegno a cui si

deve guardare sono le Olimpiadi di Barcellona, - per le Olimpiadi lo staff di allenatori - società Casale Nuoto Emmebiesse si è già messo al lavoro.

Oltre a Mario Lanza, anche Marco Spinelli, Diego Mussano e Fabio Cellini sono pronti a intensificare la preparazione degli atleti: il primo ostacolo - rappresentato dalle prove di ammissione alle gare olimpioniche. E' probabile che la selezione sia decisa nell'ambito del Trofeo Colli, a luglio '92.

Nel frattempo anche gli altri atleti della squadra casalese hanno ottenuto brillanti soddisfazioni ai campionati italiani di categoria, disputati a Roma. Per tre volte Carla Gagliardini - salita - podio, vincendo nei 50, 100 e 200 metri stile libero. - sorella Anita si è aggiudicata la medaglia d'argento nei 100 e nel 200 dorso.

Valeria Sieva ha ottenuto il bronzo nel 100 delfino e si è ag-

giudicata il sesto posto - nei 200 delfino, dove Michela Nicolini si è classificata ottava.

Ottimi piazzamenti anche nella staffetta femminile Cadetto: le sorelle Anita e Carla Gagliardini, Paola e Valeria Sieva, hanno conquistato il terzo posto nella 4 x 100 stile libero e il quarto nella 4 x 200 e nella 4 x 100 mista.

Senza accederci alla finale hanno fornito buone prestazioni anche Sara Cabrino, Lorena Balzola, Valeria Angelini, e i giovani Giuliano D'Arienzo e Luca Zorzan.

Subito dopo le gare romane, le sorelle Gagliardini sono state convocate in nazionale B per difendere i colori azzurri nello scontro tra Italia e Germania disputato a San Benedetto del Tronto. «E' andata bene - soddisfatta Anita - Siamo arrivate terze».

Silvana Monzano



AdiGregorio 91





# PENSATE COSA POTREMMO FARE DI PIU' PER L'ITALIA

Parliamo di fatti. Olivetti da sempre ha dimostrato di saper contribuire con il proprio lavoro a migliorare il lavoro di tutti. Questa qualità potrebbe trovare uno spazio più ampio nel nostro Paese. Il nostro obiettivo, infatti, è quello di collaborare in maniera

crescente allo sviluppo tecnologico e competitivo del sistema Italia. Un progetto legittimo che si basa su 80 anni di contributi di alto profilo e sulla costante capacità di offrire soluzioni tecnologiche di valore asso-

luto. Come **1.** (gamma di PC portatili) ■ **OSA** (Open System Architecture), le due nuove offerte presentate già nei primi mesi del 1991. Primati tecnologici mondiali che confermano il valore raggiunto da Olivetti e che l'Italia, volendo, può fare suoi.



**OLIVETTI. PRIMATI TECNOLOGICI PER L'EUROPA.**

**olivetti**



Mercoledì 28 Agosto 1991 n. 35

Redazione: Rue Jean de la Pierre, telefono 23.52.97

**A PAGINA 37**

**Sofisticazioni  
Un ristorante  
e un bar  
chiusi dai Nas**

Insecati scaduti, escrementi  
topo nella pasta di ristorante,  
un bar senza licenza. I  
risultati di un'indagine dei Nas.

**A PAGINA 36**

**Brusson e Morgex  
Raccolta funghi  
vietata  
in due boschi**

Cinquante ettari di bosco a  
Brusson e trenta al Colle San  
Carlo sono stati chiusi ai cerca-  
tori di funghi.

**SCI ALPINO**



**Tomba tifa per Pramotton**

Durante il periodo di allenamento a Courmayeur, Alberto Tomba e il preparatore Gustavo Thoeni hanno espresso positivi giudizi sui due fratelli Pramotton. SERVIZIO Macchiavelli A PAGINA 37

**A PAGINA 37**

**In via Volontari  
Palestre  
chiuso  
da giugno**

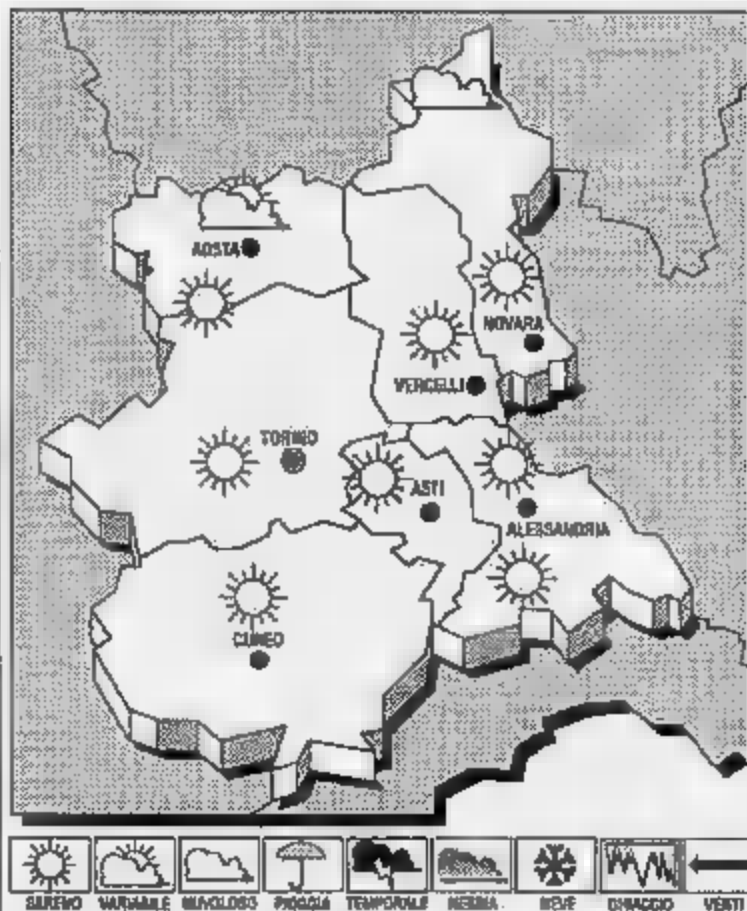
Sono due mesi la palestra  
via Volontari del Sangue sono  
chiusa. Ormai è diventato un  
caso giudiziario.

**A PAGINA 40**

**Teatro Romano  
Sabrina Salerno  
ritorna  
ad Aosta**

La show-girl si esibisce questa  
volta al conchiglione del Teatro  
Romano. Canterà tutto il  
repertorio di successi.

**IL TEMPO OGGI IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA**



**SITUAZIONE.** Correnti nord-occi-  
dentali sul Mediterraneo ap-  
portano instabilità sul settore orientale.

**TEMPO PER OGGI.** Prevalenza di cielo sereno o poco  
nuvoloso. Probabili addensamenti  
nelle ore centrali della giornata con  
rovesci a carattere temporalesco  
specie a ridosso dei rilievi.

**DEBOLI e moderati** settentri-  
onali.

**IN FINE** di diminui-  
zione.

**TENDENZA TEMPO.** Sereno  
o poco nuvoloso con aumento della  
nuvolosità nella pomeriggio.

**LE**

Max: 28; min: 15; media: 22

**UN ANNO**

Max: 23; min: 15; media: 18

**IN PIEMONTE**

Torino 21, Alessandria 31, Asti 31, Cuneo 28,7, Vercelli 21

**Il Sole sorge** 6,45 e **si**

alle 20,15. **La Luna** si leva  
alle 21,08 e **il giorno successivo**  
alle 11,14.

**In Valle costi proibitivi per l'acquisto o l'affitto di un appartamento**

**Casa, prezzi alle stelle**

*Richieste in aumento a fronte di un'offerta quasi inesistente. Ad Aosta nel 1990 600 domande di alloggio popolare. «Bisogna incentivare l'iniziativa pubblica»*

**AOSTA.** sempre più nume-  
rosi i valdostani che  
na, ma devono fare i conti con  
un mercato caratterizzato da  
un'offerta prezzi in co-  
stante ascesa. L'emergenza casa  
è in Valle come in molte altre re-  
gioni, un problema sociale.

Paolo Charbonnier, assessore  
comunale di Aosta per i proble-  
mi casa, dice: «Una delle  
prime necessità è quella di poter  
disporre un'abitazione. Nel  
abbiamo ricevuto 600 de-  
mande per l'assegnazione di ca-  
popolari. Tra queste 500 pro-  
venivano da famiglie in condi-  
zioni economiche davvero diffi-  
cili. Per questo ho predisposto  
piano di fattibilità per garan-  
tire l'adozione di misure di  
emergenza il sollecito  
completamento del quartiere  
Cogne, l'avvio della ristruttu-  
razione del centro storico e l'ac-  
quisto di alcuni alloggi per dare  
risposta rapida a chi chiede casa.  
Nel contempo l'obiettivo è cal-  
colare i costi degli affitti,  
anche delle compravendite  
che hanno raggiunto livelli  
preoccupanti.

Qualcuno attribuisce la lievi-  
tazione dei prezzi al mutui re-  
gionali che, dando a molte fami-  
glie la possibilità di acquistare  
una contribuiscono a far  
crescere la domanda di alloggi  
andando a gra sull'offerta  
di edificabili. Secondo i  
prezzi dei terreni, il costo  
complessivo di costruzione e, di  
conseguenza, l'impenza al  
metro quadrato.

Ad Aosta si è passati in tre an-  
ni da 2 milioni e mezzo al metro  
quadrato di un alloggio  
acquistato nel 1988, ai  
3 milioni e mezzo del 1989 e 4  
milioni e 300 mila lire del 1990.  
In località come Courmayeur o  
Cervinia in un solo si è as-  
sistito a crescita del 35-40 per  
cento dei prezzi. A Courmayeur  
l'anno scorso si acquistava un  
alloggio con 4 e 5 milioni al me-  
tro quadrato. Oggi ne voglio-  
no dai 6 agli 8.

Costi proibitivi per la maggior  
parte dei valdostani come testi-  
monia la flessione della compra-  
vendite registrata nel 1990. Il  
calo è stato del 13,2 per cento  
passando dai 1484 contratti  
del '89 ai 1232 del '90.

Ma da lato mancano le  
aree edificabili per costruire  
nuove dall'altro è difficile  
anche alloggi in affitto.  
Francesco Salzone, presidente  
dell'Istituto autonomo case po-  
polari dice: «E' questa  
difficoltà di difficoltà a farci im-  
bizzare, come Jacq, la strada  
dell'ente "imprenditore" fuori  
dal ruolo tradizionale per diven-

tare propulsori di iniziative atte  
a dare risposte certe ai cittadini.  
Avere la casa, oggi, ed un cano-  
ne equo, è sempre più difficile.  
Bisogna incentivare l'iniziativa  
pubblica».

Lo Jacq gestisce in Valle 928  
alloggi. Loretta Zani, ragioniera  
dell'Istituto, dice: «Non è facile  
determinare la tariffa media  
di affitto perché dipende da  
troppe variabili. I nostri inquilini  
usufruiscono di 7 fasce di red-  
dito per la determinazione del-  
l'affitto che varia anche in base  
alla composizione dell'apparta-  
mento. La fascia più consistente  
paga 84 lire mensili per un  
alloggio di 4 metri».

Paolo Charbonnier conferma  
che «nel sono stati siste-  
mati 20 nuclei familiari nel  
quartiere Cogne. Altri 10 hanno  
trovato una soluzione tempora-  
nea e 20 avranno l'alloggio in as-  
segnazione in tempi brevi. Con-  
tinua: «Speriamo nei primi mesi  
del '92 di assegnare altri 65 al-  
loggi nel quartiere Cogne, al-  
tre 88 dovrebbero essere ultima-  
ti nel '93».

Altri 102 alloggi in fase  
di realizzazione per conto di al-  
 cooperative edilizie.

Un mercato vivace caratteriz-  
zato, però, da un costante calo di  
concessioni edilizie, rilevato an-  
che dalla Banca d'Italia che rile-  
va: «Permane la carenza in Aosta  
di aree edificabili che riduce la  
possibilità di nuove costruzioni.  
Tale circostanza si è associa-  
ta ad una inadeguata program-  
mazione dell'edilizia convenzio-  
nata, frenando il mercato di  
notevole importanza per l'econ-  
omia valdostana».

Nel 1989 risultano realizzati  
115 nuovi fabbricati residenziali  
e nel 1990 soltanto 90. Altre 109  
le case non residenziali nell'89 e  
74 l'anno scorso.

Francesco Salzone ancora:  
«Molto è stato fatto in Valle  
per incentivare l'edilizia privata  
grazie ai provvedimenti legisla-  
tivi fortemente incentivanti, ma  
questa politica non ha inciso  
sull'offerta di abitazioni in af-  
fitto. Anzi, l'intervento di recupe-  
ro a favore della proprietà non solo  
ha spostato l'indice della tenso-  
ne abitativa, ma ha dato una  
spinta in alto al mercato reale  
della locazione».

Quale la soluzione? «Se la si-  
tuazione dei Comuni - risponde  
il presidente Jacq - è quella  
dell'estaurimento delle dispo-  
nibilità di aree, non può che pre-  
vedersi l'intervento della Regio-  
ne indirizzato alla costruzione  
di stabili da destinare esclusiva-  
mente alla locazione».

Enzo Blessett



**COSTI MQ. ALLOGGI NUOVI  
(in milioni)**

Località	Prestigioso	Semicentrale	Vicina impianti
AOSTA	2,6 - 3,5	2,1 - 2,8	—
CERVINIA	4 - 5	3 - 3,5	4 - 5
CHAMPOLUC	4,7 - 5	3,5 - 3,8	4,7 - 5
COURMAYEUR	5,8 - 6,5	—	5,5 - 7
GRESSONEY	3,2 - 4	—	3,2 - 4
LA SALLE	2 - 2,1	1,8 - 2	—
LA THUILE	3,6 - 4	—	3,2 - 3,4
MORGEX	2,6 - 2,8	2,1 - 2,3	—
SAINT OYEN	2	1,7 - 1,8	1,8 - 2
SAINT VINCENT	2,6	2,2	2,2
TORGNON	2,8 - 2,8	2,2 - 2,4	2,6 - 2,8

**Le temperature superano di 5 gradi la media stagionale. Le previsioni per i prossimi giorni  
Temporalmente in arrivo contro il grande caldo**

*Ma dureranno poco, nel fine settimana tornerà a splendere il sole*

Siamo giunti alla fine di agosto  
che si verificano irruzioni di  
aria fredda che solitamente im-  
primono svolta all'estate  
avviandole il declino. Per  
giunta, almeno a medio termine,  
la situazione meteorologica  
mostra una evoluzione tale da  
precludere alla classica «rottura»  
della stagione. Si verifica così  
al rientro delle vacanze tro-  
viamo la sgradita sorpresa di un  
superiore a quello che ab-  
biamo lasciato, fosse altro  
che per la presenza di un'afa in-  
supportabile. Le temperature  
comunque sono mediamente di  
circa 5 gradi superiori ai dati cli-  
matici del periodo.

Se non vi è alcuna speran-  
za di intervento delle perturba-  
zioni atlantiche, vista la presen-  
za di un'alta pressione estesa a  
tutta l'atmosfera che incombe  
sull'Europa centrale e sulla no-  
stra Penisola, possiamo almeno  
contare, entro le prossime  
sull'intervento di una corrente  
di aria più umida  
proveniente da Nord Est. Avve-  
niendo poi di tregua del caldo,  
comporterà inevitabilmente  
degli episodi temporaleschi, so-  
prattutto sul versante orientale  
della Penisola. Non è da escludere  
comunque che dei temporali  
possano svilupparsi, nelle  
pomeridiane e serali orlame,  
anche Alpi e Prealpi occi-  
dentali, su alcune località del  
Piemonte, della Lombardia e  
della Liguria.

Tratterà in ogni caso epi-  
sodi di breve durata che non in-  
cidano più di tanto sulle con-  
dizioni generali. Entro la giorna-  
ta di domani, o al più quella di  
dopo, l'attività tempora-  
lesca si concentrerà sulle regioni  
adriatiche e lungo le appen-  
ninniche, ma si può  
escludere del tutto che qualche  
isolato temporale possa ancora  
svilupparsi, nelle ore pomeri-  
diane, anche sul Piemonte e sul-

l'entroterra ligure.

Purtroppo le condizioni ter-  
modinamiche dell'atmosfera so-  
no tali da lasciar paventare epi-  
sodi di forte intensità come nu-  
bifragi e grandinate.

Da venerdì in poi le condizio-  
ni di instabilità e quindi la possi-  
bilità di temporali locali si con-  
centrano sulle appenniniche  
centro-meridionali senza  
escludere che possano coinvol-  
gere anche le zone costiere del  
Sud. Anche la temperatura,  
dopo averci valori più  
gradevoli, tornerà a salire,  
quanto meno tutto il versante  
occidentale della Penisola, Pie-  
monte e quest'ulti-

**Un ingegnere aeronautico, 39 anni, di Varese**

**Muore sul Cervino**

*Era partito da casa alla vigilia di Ferragosto per la scalata  
L'allarme alle guide del Breuil è stato dato ieri dalla sorella*

**CERVINIA.** Ieri, poco dopo le  
14, l'elicottero la protezione  
civile ha recuperato sul Cer-  
vino il corpo di un alpinista di cui  
non si avevano notizie dal Fer-  
ragosto. L'ingegnere  
Carlo Balucani, 39 anni, celi-  
be, Varese, dipendente del-  
l'Aermacchi, è precipitato sul  
ghiacciaio del Cervino che ave-  
va deciso di scalare da solo.

Il 14 agosto Balucani aveva  
informato un amico dell'inten-  
zione di raggiungere il Breuil. La  
cosa non aveva destato stupore:  
l'ingegnere amava le escursioni  
e le scalate solitarie, anche di  
parecchi giorni, durante le quali  
aveva l'abitudine di  
notizie.

Ieri però Balucani, che a Varese  
viveva solo, non si è presenta-  
to all'Aermacchi per riprendere  
il lavoro dopo le ferie. La ditta  
ha quindi contattato i suoi fami-  
liari a Milano.

La sorella, Silvia, ha  
telefonato all'ufficio guide di  
Cervinia per avere notizie del  
fratello. La segreteria dell'ufficio,  
Adriana Fessio, ha infor-  
mato la guida del soccorso del  
Breuil, Giuliano Trucco.

I carabinieri di Cervinia ave-

vano notato una Alfa 33 rossa,

nell'abitacolo un paio  
ramponi e parcheggiata da Fer-  
ragosto il corpo sportivo, risul-  
ta poi del Balucani.

«Non è stato possibile identi-  
ficare prima l'auto perché ancora  
intestata al precedente proprie-  
tario», spiega il maresciallo  
Guerrino Lappa.

Nel chiedere notizie del fratel-  
lo Silvia Balucani non era appa-  
rso preoccupato. L'ingegnere era  
conosciuto come un alpinista  
esperto e prudente. Tran-  
quillo Giuliano Trucco che ha  
chiave l'intervento dell'elico-  
tero della protezione civile.

L'elicottero, pilotato da Ore-  
Gérard, con lo specialista  
Tiziano Lo Cicco e l'aspirante  
guida Enrico Passerini, è arri-  
vato a Cervinia alle 14. Vi è sa-  
lito anche Trucco e, dopo pochi  
minuti di volo, ai bordi del  
grande crepaccio terminale  
ghiacciaio del Cervino, sui 3200  
metri di quota, l'equipaggio ha  
avvistato i resti dell'alpinista.

Giuliano Trucco è stato cala-  
to con il verricello e ha recupe-  
rato i resti dell'ingegnere. Poco  
più tardi al Breuil la vittima, il  
cui corpo è stato poi portato

nella cappella della camera  
mortuaria Valtournenche dal  
comandante della Guardia di fi-  
nanza, Luigi Carino e dall'aspi-  
rante guida, Lucio Trucco, è  
riconosciuta dalla sorella.

Dice Giuliano Trucco: «Carlo  
Balucani, raggiunto la capanna  
Carrat (3830) il 15 agosto e, sca-  
lato il Cervino il giorno dopo,  
nella discesa deve essere scio-  
lato al "lenzuolo". Un  
critico della via italiana che al-  
lora poteva avere ghiac-  
e neve (vi morirono nel '33  
gli alpinisti valdostani Antonio  
Gaspard, Amleto Crétier e Ro-  
sario Olliotti). Un volo di 800  
metri dai 4000 del "lenzuolo" al  
ghiacciaio sottostante, ai piedi  
della parete Sud del Cervino».

Questa ipotesi più probabile  
secondo la guida, che prima di  
sollecitare l'intervento dell'eli-  
cottero aveva chiesto notizie  
dell'alpinista e tutti i  
rifugi italiani e svizzeri del  
Cervino e del Monte Rosa. L'esito  
negativo della ricerca aveva  
fatto sorgere a Trucco il  
di una disgrazia. Ipotesi rivela-  
tesi purtroppo vera.

Luigi Castellorin

**Ieri a Morgex  
E' morto  
l'ex sindaco  
Franco Revel**

**MORGEX.** L'ex sindaco di Morgex  
Franco Revel è morto ieri  
sera ad Arpy per infarto. Aveva  
63 anni. Lascia la moglie Val-  
eria, 46 anni, e le figlie Claudia,  
anni, Enrica, 20, e Paola 15.

Revel fu primo cittadino della  
località della Valdigne per  
cinque anni, dal 1970 al 1974.  
Lavorò Regione, nell'assessorato  
dell'Agricoltura, Foreste e  
Ambiente naturale. Attual-  
mente era imprenditore nel  
campo carburanti.

Persone molto attive, ha fat-  
to parte del direttivo dello Sci  
club Morgex ed è stato impe-  
gnato nell'Asiva.

Revel era già stato colpito da  
infarto un paio di mesi fa. Ieri il  
secondo attacco è stato improv-  
viso. Era davanti alla sua baita,  
ad Arpy. Aveva appena finito di  
parlare un vicino e  
rientrando in casa. Il consocia-  
to lo ha visto accasciarsi. Lo ha  
raggiunto, ormai non c'era  
più nulla da fare. [g. m.]

Marcello Loffredi



# La Regione ha vietato l'ingresso ai cercatori in ottanta ettari di pineta Funghi protetti in due foreste

**I provvedimenti per il versante di Brusson del colle di Joux e al colle San Carlo, tra Morgex e La Thuile. Troppi danni all'ambiente: rastrellato e scavato il sottobosco. Annata da record**

AOSTA. «Annata buona», dicono i cercatori di funghi. «Anche troppo», sottolineano le guardie Forestali. Vasti boschi sono chiusi, non si può più raccogliere un fungo. Sono diventati aree protette. La decisione è in parte già stata presa nel 1990, ma quest'anno comparse le «epaline» bianche dei divieti lungo le strade.

Amara sorpresa per gli amanti dei funghi. Tuttavia i decreti di divieto - spiegano in Regione - sono necessari. L'anno scorso alcune persone sono state sequestrate a rastrellare i boschi per cercare i funghi. Gli agenti di pino e muschio. Quest'anno gli eccessi si sono ripetuti. Alcuni si sono addirittura messi a scavare per trovare il fungo appena.

Una raccolta selvaggia che costringe al divieto, pena la distruzione del prezioso sottobosco. I «sigilli» sono così comparso lungo la strada del colle di Joux, sul versante di Brusson. Cinquanta ettari di pineta in cui i cercatori di funghi possono guardare soltanto a lontano, o che possono attraversare i semplici escursionisti.

Altri trenta ettari di pineta delimitati dalle «epaline» sono nella Val d'Aosta, nella zona del colle San Carlo, e delle più ricche di funghi e per questo delle più frequentate. Già l'anno scorso la Regione aveva bloccato dieci ettari. Il Comune di Morgex a segnalare i guasti all'ambiente alla Regione, segnalazione della locale stazione forestale.

I boschi che dividono la valle di Morgex da quella di La Thuile si era scatenata una sorta di caccia al porcino che stava devastando le pinete. Quest'anno il fenomeno si è ripetuto anche in altre zone. Il divieto di quest'estate calda ha favorito la crescita dei funghi. Ferme le pinete non è certo soltanto agli appassionati che hanno cominciato a risalire boschi in cerca soprattutto di porcini.

Il divieto non sorprende alcuni, altri non l'hanno rispettato. Sono poi stati bloccati i loro rifiuti. Forestale. Per le guardie si è trattato di superlavoro proprio perché l'annata particolarmente favorevole ha spinto più persone del solito a riempire sacchetti con i funghi.

E come ogni annata da ricordare già corrono le prime di raccolta leggendarie: quintali di funghi trasportati in più viaggi, le borse in plastica dei supermercati. Finiscono poi nei freezer, oppure sui banchi del mercato, in vendita a 50 mila lire il chilo.

I controlli Forestali si sono intensificati anche perché è fortunata stagione non ancora finita. I cercatori sono pronti a nuove verso il bosco appena l'aumento dell'umidità o una leggera pioggia spinga la crescita dei preziosi funghi.

Corse a volte dissennate che rischiano di distruggere l'habitat dei funghi. La



STORRA

passione sovente sconfigge in mania e genera altri hobby pericolosi per l'ambiente, quali la raccolta di lumache o la cattura delle rane.

Hobby regolamentati da leggi regionali sono state fatte per porre freno a un fenomeno preoccupante. La misura tempo regolava la raccolta dei funghi fa parte del passato. Oltre a esagerare nel raccoglie-

re porcini e altro, i cercatori non aumentati. Fino a qualche anno fa si contavano, oggi sono migliaia.

Agli appassionati valdostani si aggiungono quelli piemontesi che ogni anno risalgono i pendii della Valle. Gli specialisti della «caccia» Serra trasferiscono sovente nei boschi della Bassa Valle dove altre varietà di funghi. (a. mar.)

## DIVIETI E SANZIONI PENALI

AOSTA. La protezione naturale, in Valle d'Aosta, è affidata alle norme contenute in alcune leggi regionali che stabiliscono, per esempio, i limiti di raccolta di funghi, fiori, e tutelano le specie animali, quali lumache, rane, gamberi, classificate come «fauna inferiore».

La regolamentazione della raccolta dei funghi sul territorio valdostano è contenuta nella legge regionale del 31/10/1977 e in un successivo testo del 1985, stabilisce che nei boschi è ammessa la raccolta di una quantità giornaliera non superiore ad un chilo per persona, fatta eccezione al caso in cui un singolo esemplare superi, da solo, tale peso.

Lo stesso testo stabilisce che la raccolta è consentita qualora non sia recintato e non sia proprietà di un privato. E, inoltre, proibisce la raccolta di funghi con rastrelli e uncini e da un'ora dopo il tramonto ad un'ora prima del levar del sole.

La legge vieta anche di estirpare, calpestare e distruggere i funghi non oggetto di raccolta. Dal 1° settembre al 31 ottobre sarà consentita la raccolta delle lumache (genere Helix, con chiocciola) purché la loro

dimensione minore sia inferiore a 35 millimetri e per quantitativo giornaliero per persona non superiore a 24 esemplari. Anche per la lumaca che la raccolta è vietata un'ora prima del tramonto ad un'ora prima del levar del sole.

La legge n. 4/1985 ha apportato alcune modifiche rispetto alla normativa del marzo 1977. Ha, per esempio, definito il divieto di raccolta di tutte le specie di rane e di gamberi per ogni esemplare.

La pena pecuniaria prevista è di 30 mila lire ed ha raddoppiato gli importi delle sanzioni previste per la raccolta di funghi e lumache in violazione delle disposizioni legislative. Così, per ogni chilogrammo di funghi oltre al quantitativo consentito, la sanzione sarà di 60 mila lire. Sarà, invece, di 1800 lire per ogni lumaca catturata dal 1° novembre al 31 agosto (per quantitativi superiori a 10 dozzine) sanzione amministrativa sarà applicata sulla base del peso (120 mila lire per ogni chilogrammo). Per ogni violazione che esuli dal superamento di quantità consentite, l'ammenda è di 60 mila lire.

## Protesta di un gruppo di abitanti tra via Giorgio Elter e via Chamonin

### «Quell'area è abbandonata»

**Interrotti i lavori di costruzione di una strada di collegamento. «Era meglio risistemare la zona». Ci sono erbacce, cumuli di immondizia e calcinacci accanto a un ammasso di baracche cadenti**

AOSTA. L'assessore comunale Silvestro Mancuso ha disatteso gli impegni contestando alcuni inquilini del Grattacielo, in via Giorgio Elter, nel quartiere Cognin. I fermi dei lavori non è imputabile al disinteressamento del Comune, ma è dovuto alla cessazione dell'attività della ditta appaltatrice, imprevedibile all'atto delle gare, replica l'assessore comunale ai Lavori Pubblici.

L'iniziale malcontento di una parte di abitanti contrari alla costruzione della strada e al collegamento tra il primo tratto di via Giorgio Elter e via Capitano Chamonin, si è acuito per l'interruzione dei lavori. In particolare, alcune persone pongono l'accento sullo stato di abbandono ai margini della strada: invase da erbacce, accanto a cumuli di immondizia e calcinacci. Fanno notare il disordine causato dall'ammasso di baracche cadenti, sistemate in mezzo agli orti. Avevano chiesto la creazione di una zona verde, in sostituzione di una strada considerata inutile.

Il dissenso Rosemaria Bonfatti non è rivolto al prolungamento e ristrutturazione della via, ma alla mancanza di infrastrutture basilari: illuminazione - rileva - Spero comunque che il Comune provveda a terminare gli altri disegni progettati. Ignazio Canu: «Avrei preferito un'opera. La strada non era indispensabile. E' urgente piuttosto il ripristino dell'ambiente circostante».

L'installazione dei due semafori, superflui, non sono stati ancora attivati, obiettano. I bambini sono stati privati di spazio per giocare. «Non solo - aggiungono - il traffico automobilistico costituisce un pericolo. Questa situazione, in ogni caso, è simile a molti altri rioni della città dove l'insediamento di edifici e calcinacci, fanno formare un microcosmo ghettizzato e, in molti casi, insidioso».

«I giochi per i bambini, previsti nello spazio degli orti, contribuirebbe a stempe-

la preoccupazione delle famiglie, dice Giuseppe Grosso, che tiene a far notare l'assenza dell'impianto di irrigazione per le aiuole sistemate in precedenza. «L'Enel non ha provveduto all'allacciare i cavi elettrici. Alle lamenti di alcuni residenti si contrappongono i plausi di molti inquilini che, pur auspicando adeguata sistemazione dei dintorni, ritengono che la costruzione della strada abbia rivalutato il quartiere».

«Ha abbellito e vivificato una fascia cittadina anonima - osservano - Più volte abbiamo evidenziato alle autorità responsabili un degrado desolante, proprio alla sosta di ragazzi in atteggiamenti equivoci. Oggi questa situazione è sparita».

L'assessore comunale competente, Silvestro Mancuso, conferma il numero esiguo di «edifici» e sottolinea: «stupido di alcuni affittuari. Comprando il desiderio di vedere ultimato il progetto, ma ribadiscono l'interruzione sia temporanea. L'impresa ha cessato

l'attività per problemi gestionali, la causa non è da attribuirsi al Comune. Il piano prevedeva l'inizio del lavoro entro i mesi. Siamo approntando le modalità burocratiche per indire secondo appalto. I tempi necessari non possono essere immediati».

Il progetto del secondo lotto prevede la realizzazione del parcheggio lungo via Chamonin e piazzale a destra di via Elter; l'area attrezzata per i bambini e diverse opere di ornamento della zona.

L'amministrazione dello stabile è curata dall'Istituto Autonomo Case Popolari. Ad ottobre sono stati programmati interventi finalizzati a rendere più sicura l'abitabilità. «Le esigenze degli abitanti saranno esaudite - anticipa il presidente Franco Salzone - Il condominio avrà recinzione privata con i citofoni esterni. Abbiamo inoltre prospettato lavori di potenziamento e di realizzazione di angoli verdi».

Sandra Lucchini

## Meno automobili più treni e bus

Sono un bavarese innamorato della nostra terra, ma anche delle valli e delle montagne della Valle d'Aosta. Ma ogni anno di più le vedo soffocate dalle auto e dai gas di scarico: mi dispiace molto.

auto in garage per respirare meglio e rivedere libera la bellezza dei monti e dei boschi. Questa gente, che come me ama la Valle d'Aosta, ha bisogno di più treni (non chiedo da München, naturalmente, ma da Milano è certo possibile), più autobus, più funivie, per viaggiare senza distruggere questo splendido tesoro naturale.

Perché anziché spendere miliardi per nuove strade e nuovi parcheggi, non si spendono per mettere più treni sulla ferrovia e più autobus nelle valli?

Luciano Raiter, Monaco di Baviera

## In Valle si ribellano

In merito all'articolo «Comune albergo» apparso il 23 agosto, la Stampa, mi complimento col Comune di Morgex per la realizzazione del progetto di costruzione di un albergo a stelle e un residence con alloggi.

Il progetto, che si riferisce al vantaggio economico e alla non ci sono dubbi che con il prezzo di 10 milioni a metro quadrato il tornante ci deve essere. E conti però tornano a me e a tanti altri che lavorano in Alta Valle e che non riescono ad acquistare un alloggio, nonostante l'aiuto della Regione, in quanto i prezzi sono esageratamente sproporzionati rispetto a quanto può permettersi un lavoratore dipendente. Evidentemente in Italia ci sono superbeni che possono permettersi di investire qui cifre da capogiro. I costruttori e i Comuni possono che stare della parte di questi preziosi scudi per il loro tornaconto in di quello che il maggiore degli illustri rivisti in Valle a scapito di monti e residenti: il dio denaro.

Anna Tarditi, Morgex

## Lo stage organizzato dalla Regione

In riferimento all'articolo «Hockey» in Cecopio, apparso sulle pagine de «La Stampa» in data 20 agosto, della mia società intendo puntualizzare quanto segue. In coda all'articolo è apparsa una frase relativa ad un corso per giovani che si avvicinano all'hockey organizzato e coordinato dal tecnico di grande carisma Vladimir Nedelchev che, oltre ad essere inesatto come informazione appare assolutamente falsa per quanto riguarda collocazione e significato, poiché la finalità del suddetto non erano solo quelle

di avvicinare giovani all'attività dello hockey, ma lo stesso articolo in tempi diversi che alla preparazione della già esistente squadra locale.

Chi capisce di hockey è benissimo che all'organizzazione stage ma li coordina e li tiene. L'Hockey Club Diadora Team Aosta ha organizzato il tutto con piena soddisfazione degli atleti e dirigenti.

Pertanto visto che il nostro società, reale organizzatrice dello stage, non compare, il lettore potrebbe essere portato a credere che lo stage è stato organizzato da altri.

Sergio Luca, presidente dell'Hockey Club Diadora Team

## A quando i ripetitori nella Gran Combin

Vivo da anni nella comunità Gran Combin e aspetto che trovino una realizzazione le promesse degli amministratori di avere una definitiva sistemazione per quanto riguarda i ripetitori tv. Io ricevo soltanto le tv nazionali e la tv svizzera e francese, ma quelle delle reti private. Sono anni che ci viene detto che dovrebbero essere attivati i ripetitori in modo da consentire di captare tutte le emittenti.

firmata, Gignod

## Perché quei lavori proprio adesso

Oggi ho impiegato più di un'ora per raggiungere Aosta e Cogne. La causa è la costruzione di un paravento poco prima del paese di Viesse, con ben due semafori che rallentano il traffico. Perché fare tali lavori proprio in piena stagione turistica?

Lettera firmata, Cogne

## DALLA VALLE

### Reunione con il ministro

Venerdì 1° settembre a Vallesse, incontro fra l'assessore regionale della Valle d'Aosta, Turismo, Sport e Beni Culturali, Liborio Fiaschi, quello al Turismo, Piemonte, Daniele Cantore, e il ministro al Turismo Carlo Tognoli. La riunione servirà per delineare la realizzazione del collegamento in funivia dalla Vallesse a Gressoney-La-Trinité, per realizzare l'edemine scialistiche di notevole potenzialità.

### AVISE

Un contributo regionale per i servizi per gli handicappati. I Comuni di Avise, Hône, Saint-Oyen riceveranno dall'Assessorato regionale della Sanità e Assistenza Sociale un contributo di 117 milioni. Il denaro deve essere impiegato per la gestione dei servizi a favore di persone anziane e disabili.

### SARRE

Il tetto del castello di Sarre rifatto. Per i lavori di rifacimento la Regione ha stanziato 514 milioni e mezzo.

### POLLEIN

per le parcelle. Il municipio di Pollein ha ricevuto dal Consorzio del Comune la Valle d'Aosta un contributo di quasi 100 milioni. Le principali destinazioni del denaro sono: il pagamento di diversi onorari riguardanti tra l'altro la progettazione di un immobile nella zona Grand Place e della strada intercomunale tra Pollein e Brissogne. Tra le altre voci spese per la valutazione di terreni e di consultazioni tecniche.

### AOSTA

Corso triennale per la fisioterapia. Scade il 6 settembre il termine per presentare la domanda per partecipare al corso triennale di formazione professionale per tecnici di fisioterapia. La domanda dev'essere presentata all'Assessorato regionale della Sanità e Assistenza Sociale.

### AVIS

AOSTA - V. Croce di Città, 19  
Telefono 40232

## LA FOTO DEI RICORDI



## Gressoney-Saint-Jean all'inizio del secolo

Una famiglia a passeggio sulla mulattiera che porta a Gressoney-Saint-Jean. Sulla sinistra la «Pensée du Lys». La foto è del 1911. Lungo i bordi della strada le caratteristiche staccionate in legno infilate nei ritzi di pietra.

(COLLEZIONE PRIVATA)

## NUMERI UTILI

Soccorso pubblico: 113  
Pronto intervento: 112  
Vigili del Fuoco: 115  
Protezione Civile: (0165) 238.222  
Osped. Reg.: (0165) 3041  
Servizio Soccorso (0165) 304256 / 304290  
Croce R.L.: (0165) 551584  
Bemurag: (0165) 3041  
Psichiatria: (0165) 552677  
Ecc. stradale A.C.I.: 118  
Rivenditori: (0165) 303754 / 35858  
Anas: (0165) 552510

## AUTOAMBIULANZE

AOSTA  
Croce Rossa: (0165) 551584 / 551585  
Soccorso Alpino Valdostano: (0165) 34983  
Centro Emergenza (0165) 304215 / 304295  
CHATELON  
Vallée d'Aoste (0165) 61800  
COURMAYEUR  
Assistenza volontaria del soccorso: (0165) 846320  
MONTJOYE  
Ass. des volontaires de secours: (0165) 78486  
MORGE  
Pronto Soccorso Ambulanza: (0165) 609890  
DONNAS  
Pronto Soccorso Ambulanza: (0165) 82087

BRUSSON  
Pronto Soccorso Ambulanza: (0125) 300243  
DI TURNO  
Domenica 29 agosto  
Aosta: Agip, via P.S. Bernar-  
do; Tamelli, corso Bette-  
gione; Agip, via Canal; Agip,  
via Paravento; Agip, via St.  
Martin; Tamelli, via Perigi;  
Agip, corso Ivrea (Morgex).

Aymavilles: Agip  
Charmes: Agip  
Châtillon: Esso  
Tha  
Gressoney: Agip (Chamonin)  
Hône: Ip  
Morgex: Ip  
Pont-St-Martin: Agip  
Chamonin: Agip  
Quart. Montebello  
Sarre: Erg  
St-Vincent: Agip  
St-Vincent: Ip  
Verbe: Fiat; Erg

## PIEMONTE

Distretto 1: Vercelli, La Thuile  
Distretto 2: Biella, Vercelli  
Distretto 3: Aosta, Valle d'Aosta  
Distretto 4: Cuneo, Valle d'Aosta  
Distretto 5: Torino, Valle d'Aosta  
Distretto 6: Novara, Valle d'Aosta  
Distretto 7: Verbania, Valle d'Aosta  
Distretto 8: Intra, Valle d'Aosta  
Distretto 9: Saronno, Valle d'Aosta  
Distretto 10: Sesto San Giovanni, Valle d'Aosta  
Distretto 11: Milano, Valle d'Aosta  
Distretto 12: Monza, Valle d'Aosta  
Distretto 13: Lecco, Valle d'Aosta  
Distretto 14: Sondrio, Valle d'Aosta  
Distretto 15: Varese, Valle d'Aosta  
Distretto 16: Pavia, Valle d'Aosta  
Distretto 17: Mantova, Valle d'Aosta  
Distretto 18: Verona, Valle d'Aosta  
Distretto 19: Padova, Valle d'Aosta  
Distretto 20: Treviso, Valle d'Aosta  
Distretto 21: Belluno, Valle d'Aosta  
Distretto 22: Udine, Valle d'Aosta  
Distretto 23: Gorizia, Valle d'Aosta  
Distretto 24: Trieste, Valle d'Aosta  
Distretto 25: Trieste, Valle d'Aosta  
Distretto 26: Trieste, Valle d'Aosta  
Distretto 27: Trieste, Valle d'Aosta  
Distretto 28: Trieste, Valle d'Aosta  
Distretto 29: Trieste, Valle d'Aosta  
Distretto 30: Trieste, Valle d'Aosta

farmacia entro 15 minuti dalla chiamata.  
Distretto 4: Valpellina, pronta disponibilità della farmacia entro 15 minuti dalla chiamata.  
Distretto 5: Pignone, via De Tiller. (A porta aperta dalle 12.30 alle 15 e dalle 18.30 alle 22 ore di domenica).

Distretto 6: Nuz, pronta disponibilità della farmacia entro 15 minuti dalla chiamata.  
Distretto 7: Valquerna  
Distretto 8: Charnava  
Distretto 9: Brusson  
Distretto 10: Domnas  
Distretto 11: Gressoney St. Jean

## POLIAMBIULANZE

Domenica (0125) 2400  
St-Vincent: (0165) 841118  
Courmayeur: (0165) 841118

Ayas, Gaby, Isogna, Valpommere, Sallè  
Pont-St-Martin, La Thuile, Arrey  
Domenica: Gressoney-La-Trinité, Cogne, Aymavilles

(0165) 381221 /  
Sallè Cervin  
Courmayeur: (0165) 842225  
Cogne: (0165) 74028  
Brusson: (0165) 300123  
Domnas: (0165) 82054  
Châtillon-St-Vincent: (0165) 61380/61387  
Stroube: (0165) 78229  
Gressoney St-Jean: (0165) 780948  
Gressoney St-Jean: (0165) 355304  
Morgex: (0165) 808  
La Thuile: (0165) 841105  
Morgex: (0165) 787934  
Pont-St-Martin: (0165) 82207  
Valpellina: (0165) 73209  
Valpommere: 82022  
Verbe: (0125) 828010  
Villeneuve: (0165) 85025



Operazione dei Nas contro le frodi alimentari: tre denunciati in pretura

# Vendeva salumi scaduti

Un negoziante di Courmayeur aveva contraffatto le date. Sequestrati trecento precotti  
Chiuso ristorante a Quart: escrementi di topo nella pasta. Bar senza licenze a Morgex

AOSTA. Trecento cotechini e salumi sequestrati in una salumeria di Courmayeur perché contraffatti nella data di scadenza; un ristorante di Quart chiuso perché nel magazzino teneva sacchi di pasta che i topi avevano bucato e disseminato di escrementi; un bar di Morgex chiuso perché sprovvisto di licenze e di autorizzazione sanitaria. Sono i risultati più preoccupanti delle ultime operazioni dei Nas nei locali pubblici e nei negozi della Valle.

Non sempre gli accertamenti dei carabinieri sono partiti per ordine del ministero della Sanità. È il caso della salumeria del centro di Courmayeur. Un cliente ha denunciato il titolare del negozio per avergli venduto salumi scaduti. Gli uomini dei Nas hanno subito fatto un'ispezione e hanno trovato 300 confezioni di cotechini e salumi sulle quali era stata cambiata la scadenza.

Il sistema è semplice: erano stati staccati i tagliandi originali e sostituiti con altri. Le date autentiche vanno dal '84 al '90, quelle false «allungano» la vita dei prodotti almeno fino alla fine di quest'anno. Quando era possibile il trucco del tagliando, le date «scadenza» sono state falsificate in modo abbastanza grossolano con il pennarello.

Nessun provvedimento dell'autorità: il sindaco deve anco-

ra ricevere il rapporto dei Nas, che inoltra un rapporto al sostituto procuratore Tiziano Masini. L'ipotesi di reato che il magistrato dovrà valutare è di tentativo di frode in danno del consumatore.

Lo scorso par il ristorante «Aux Rouliers» sulla statale in regione Amérie, a Quart, chiuso per commercio di sostanze alimentari noive. Durante l'ispezione, i carabinieri hanno trovato cibi mal conservati in magazzino. C'erano sacchi di pasta bucati dai topi e «pasta» escrementi. Il sindaco ha deciso la chiusura del locale fino al 2 settembre.

A Morgex i carabinieri hanno fatto chiudere un bar «fresco» La Ruine. Gli uomini dei Nas hanno accertato che nella lista non era specificato se i cibi erano «fatti» o «comprati»; che il bar mancava delle autorizzazioni sanitarie, della licenza per preparare e vendere e per vendere superalcolici; la cucina, poi, era stata giudicata «non idonea». Per le licenze, i titolari hanno spiegato che non erano ancora state rinnovate dopo il cambio di proprietà del bar, avvenuto l'anno scorso.

Dopo il sequestro, l'ufficiale sanitario di Morgex aveva rilasciato l'autorizzazione sanitaria. Prima di dissequestrare il bar, il procuratore Vaudano ha chiesto al Nas di fare un'altro



Il giudice Tiziano Masini

sopralluogo per controllare che i locali fossero stati risistemati. Ma per i carabinieri tutto era come prima.

In assenza di Vaudano, il sostituto Masini ha preso in esame la questione. È probabile che il magistrato indaghi sul sopralluogo dell'ufficiale sanitario.

## I 347 CONTROLLI DELL'USL

AOSTA. Cinquantasette notizie di reato sono state inviate al secondo trimestre di quest'anno dalla magistratura del servizio di igiene pubblica e ambientale dell'Usl. I controlli hanno riguardato 347 negozi di alimentari, bar, ristoranti, laboratori e magazzini della Valle, il dieci per cento del totale.

I prelievi fatti dall'Usl hanno portato a rilevare infrazioni che vanno dalla vendita di alimenti scaduti alla mancanza di autorizzazioni amministrative, a carenze igieniche. In seguito ai rapporti dei 15 vigili sanitari sono state fatte 28 multe.

Il servizio igiene dell'Usl è anche occupato dei prelievi d'acqua analizzati dal laboratorio dell'ospedale e controllo degli scarichi industriali e civili (121). In questo servizio i risultati sono andati a ingrossare il fascicolo aperto dal procuratore Mario Vaudano sull'acquedotto di Aosta. Gli inquirenti hanno così potuto accertare che in città ci sono almeno tre edifici che hanno allacciamento con le fognaie comunali e scaricano nei torrenti.

Una situazione che si collega alla mancanza di autorizzazio-

ni sanitarie per alcune case, mai rilevata finora. Problema simile a quello delle palestre, affrontato in questi ultimi mesi dalla procura presso la pretura. All'ufficio di igiene spetta il compito di rilasciare i nullaosta sanitari, sulla base dei quali il sindaco decide se autorizzare i locali.

I vigili dell'Usl hanno anche trovato alcuni alberghi spacciati per mercurio. L'anno scorso alcuni alberghi erano stati sequestrati per la mancanza di licenze. Pollein e il procuratore Vaudano aveva aperto un'inchiesta. Tir che arrivavano dalla Francia ed erano diretti a ditte del Nord Italia specializzate nella commercializzazione di scale nazionali. Episodi successivi fatti orientare le indagini sui mercati all'ingrosso di Torino e del Veneto.

Gli acquirenti dei grossisti c'erano anche alcuni negozianti valdostani. La magistratura non è riuscita a accertare se i commercianti sapessero che il pesce era inquinato: l'ipotesi degli inquirenti ora che la avariata fosse venduta a un prezzo inferiore di quella buona, per i negozianti sarebbe stato un buon margine di guadagno.

## Escursioni sui monti e viaggio nella cultura



La riproduzione di un'incisione che compare nel 17 del «Cahiers du ru»

Passaggiate tre curiosità storiche e bellezze naturali: il viaggio fra le Alpi valdostane. L'opera è «Sui sentieri della Valle d'Aosta» (Edizioni CDA, lire 1.500 mila), firmata da Roberto Mantovani, direttore della rivista della montagna, e da un suo redattore, Gianni Valente.

Un invito a camminare, a praticare un escursionismo intelligente, a conoscersi, a leggere nella copertina del libro che ha due fotografie in bianco e nero dedicate alla Valle d'Aosta: la torre medievale di Prins, a Gran Brissogne, e il lago La Serva a Champdepraz.

Fotografie a colori e in bianco e nero accompagnano testi con titoli accattivanti e con sottotitoli su informazioni precise. Trentaquattro passeggiate in tutta la Valle. Ecco alcuni titoli: «Chamola, paese coraggioso», nel senso che riesce a vivere senza strade; «Alle soglie di un mondo di ferro», per la vallata di Cogne; «Il sacrificio inutile della Valgrisenche», dove si dell'imponente diga Beaurgard le cui acque hanno sette villaggi, ma che è condannata a rimanere poco acqua per problemi di sicurezza.

L'ultimo testo è dedicato al Monte Bianco. Si intitola «Guerra e cospetto del gigante» e parla del 1940 quando francesi e italiani si fronteggiarono ai piedi del massiccio. Appena dopo le serenate del ghiacciaio della Lex Blanche e gli insospetiti affioramenti calcarei delle Pyramides - si legge - così diversi dal mondo alpino granitico circostante, la follia della guerra ha lasciato un segno che oggi la natura non è riuscita a metabolizzare.

Oltre a splendide fotografie il libro riporta anche mappe con itinerari consigliati per passeggiate suggestive. Fra i suggeri-

menti che compaiono nella pagine dedicate alle passeggiate è anche lo «shopping». Nel «Derby» Morgex, per esempio, il «ru» è per l'acquisto di lamponi degli impianti sperimentali della Regione. Vi è poi l'immancabile segnalazione sul vin blanc.

La «visita» consigliata per chi va nella selvaggia Valgrisenche è al castello di Montmayeur, luogo sinistro e suggestivo. Un capitolo è dedicato anche alla conca di Pila, non sempre compresa nei libri sulla Valle d'Aosta se non nei cenni sui dintorni del capoluogo.

Dell'escursione alla cultura, anzi è rivista destinata a un pubblico di intellettuali. E' «Les cahiers du» dell'Institut valdostain de la culture (edizioni Musumeci). E' uscito il numero 17 e come gli altri si distingue per una scelta di testi e immagini (per lo più riproduzioni di pregevoli stampe).

La lettura - inutile ricordarlo - è difficile, tuttavia di grande piacevolezza per chi ha bene il francese. La rivista che ha un pubblico ormai consolidato è elegante, si tratti poi di testi e immagini, forse inconsapevolmente, come un gioco enigmistico. Fare quasi seguire una trama complicata e erudita.

Aprile prosa di Pierre Levert, «La nuit de Paris», intriga affresco letterario pervaso dalla suggestione di Parigi e dall'amore. Le poesie di Viviane Pave e Hilda Domin. Sono alternate con fotografie artistiche firmate da Giuliana Cudéaz. Ai «Cahiers du» la poetessa Hilde Domin ha offerto in anteprima le sue ultime poesie e gli inediti dello scorso anno. La rivista finisce in arte con un'«esposizione» anche sui ritratti di Franco Balian ha dedicato a illustrazioni valdostane.

I locali sequestrati dal procuratore della Pretura in via Volontari del Sangue sono ancora sigillati

## Aosta, palestre chiuse da due mesi

La magistratura ha chiesto un rapporto al sindaco: gli esperti l'hanno completato, ma non è ancora stato consegnato in procura. La polizia giudiziaria: «Avrebbero dovuto mandarcelo in quindici giorni, non capiamo i motivi di questo ritardo»

AOSTA. Palestre chiuse da due mesi, relazione dell'ufficio tecnico del Comune richiesta dal procuratore ma mai ricevuta dal magistrato, i tecnici che di averla inoltrata al sindaco, il primo cittadino che di averla mai ricevuta. Sono alcuni elementi del «caso» giudiziario sollevato da un'inchiesta del procuratore Mario Vaudano sugli impianti sportivi di via Volontari del Sangue, ad Aosta.

La polizia giudiziaria ha messo i sigilli alle palestre e posiziona dove si affacciava la squadra dell'Olimpia e di «body building» nel seminterrato. Sotto sono le autorizzazioni sanitarie e le uscite di sicurezza. Nell'ottobre del '90 c'era stata un'altra inchiesta della procura su tutti gli impianti sportivi di Aosta. Il giudice aveva concluso la questione con una «sanzione»: le palestre potevano riaprire se il sindaco si impegnavano a mettere le regole agli impianti. Così è stato, almeno sulla carta.

A giugno la polizia giudiziaria ha fatto un sopralluogo nella palestra di via Volontari del Sangue e ha rilevato alcune irregolarità: il sequestro operato dagli uomini coordinati dal procuratore Vaudano è stato poi convalidato dal magistrato e dal giudice delle indagini preliminari, Guido Bufardeal.

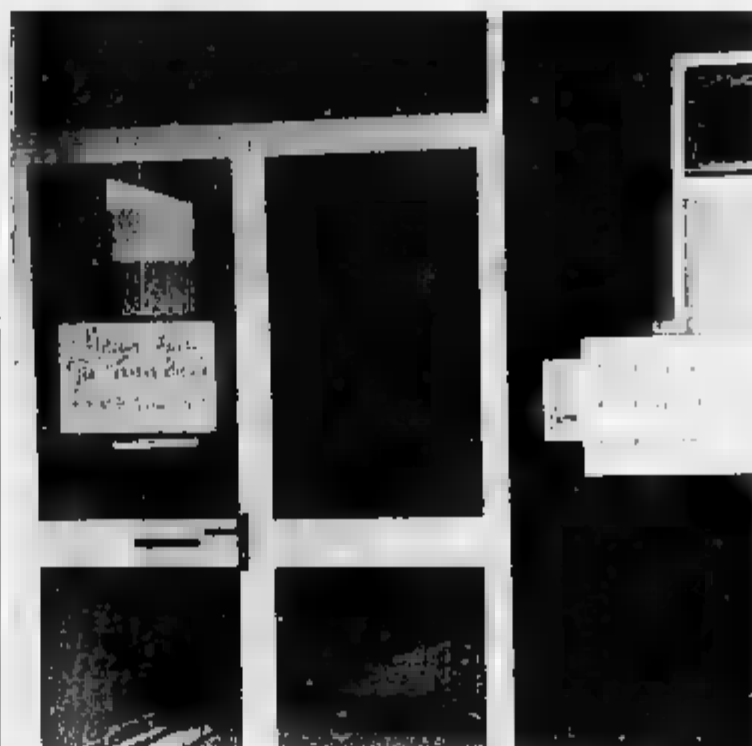
Poi la procura ha chiesto relazioni tecniche al responsabile del servizio di igiene dell'Usl, Pier Giorgio Montanera, e al sindaco, Leonardo La Torre. Il medico ha risposto dopo pochi giorni con cinque pagine di relazione, il Comune non ancora. «Avevamo chiesto la relazione entro 15 giorni, ma dopo due mesi non se ne sa ancora nulla», dicono alla polizia giudiziaria. «Avranno i loro buoni motivi ed è probabile che il magistrato li inviti a spiegarli».

L'ufficio tecnico dichiara la «non competenza» nell'inoltrare il rapporto alla magistratura e di aver completato la relazione entro la fine di luglio. «La richiesta ci è stata fatta dal sindaco e noi abbiamo mandato la relazione a lui», spiegano i

tecnici. «Ho ricevuto soltanto minute» spiega il primo cittadino.

Nella relazione, l'ingegnere capo dell'«agibilità tecnica» degli impianti, citando leggi e regolamenti, «siamo in difetto per le autorizzazioni», spiega l'assessore allo Sport, Rudy Marguerettaz. «Abbiamo dovuto trascurare l'aspetto «burocratico» per cercare di rimediare alle lacune tecniche. I nostri ingegneri mi dicono che tutto a posto non ho dubbi».

Come si spiega allora il ritardo nel consegnare la relazione alla procura? Il Comune dovrebbe avere interesse a far dissequestrare le palestre, ma non fornisce alla magistratura gli elementi per farlo. Nemmeno i ripetuti solleciti telefonici della polizia giudiziaria riusciti a sortire qualche effetto. Un mistero che nessuno contribuisce a chiarire. «Approfondiremo» dice il sindaco, precisando che ci sono ostacoli politici per una soluzione del problema.



Palestra chiusa. L'ingresso dei locali di via Volontari del Sangue

## UN MARCHIO PER L'EVANCON

VERRES. La Comunità montana dell'Evançon ha logo che ne consente un più facile riconoscimento. Il Consiglio direttivo dell'ente ha infatti portato all'approvazione del Consiglio il bozzetto prescelto tra i diciannove presentati ai partecipanti al concorso grafico. Il nuovo marchio, proposto da Daniela Grivon e Luciano Seghesio di Aosta, rappresenta un albero stilizzato ai piedi del quale è raffigurato un corso d'acqua.

«I realizzatori del bozzetto concordano i componenti della commissione giudicatrice hanno saputo creare un marchio moderno che tiene conto principalmente dell'unione dei Comuni Comunità e i frutti che questa unione può portare indistintamente a tutti quanti».

Sull'albero nove foglie simboleggiano, infatti, i nove Comuni dell'Evançon; l'acqua è il riferimento al torrente che dà il nome alla Comunità; il tronco della pianta indica la solidità, la stabilità e la resistenza; i frutti sono il prodotto che un'unione può portare.

«In un mondo in cui la comu-

nicazione è sempre più veloce, incisiva e persuasiva», dicono i promotori del progetto per il marchio - era indispensabile che anche la Comunità montana dell'Evançon avesse un suo logo di facile identificazione». La scelta tra i bozzetti presentati è stata selettiva: dopo un primo esame della commissione giudicatrice, composta da Bruno Trèves, Giuseppe Aymonod, Renata Joly, Cesare Quey, Angelo Rubagotti e Giuseppe Trasino, ne sono stati selezionati i quali, a una successiva riunione allargata ai componenti direttivo della Comunità, è stato scelto il nuovo logo dell'ente.

Considerata l'alta partecipazione al concorso grafico di idee e il buon livello dei lavori presentati alla selezione, il Consiglio della Comunità montana ha allestito una mostra in cui verranno esposti tutti i bozzetti presentati.

Tutti i lavori sono stati particolarmente curati - dicono gli esaminatori - sia dal punto di vista grafico che da quello delle idee. Per questo li abbiamo ritenuti meritevoli di pubblicazione.



**5.000.000**  
in  
**12 mesi**  
SOMMA IMPORTANTE

**ACQUISTANDO  
UN'AUTO D'OCCASIONE  
DEL NOSTRO PARCO USATO**

*E' proposta esclusiva*



**Aosta - C.so Ivrea 128 - Tel. 0165 34.847**

## REGIONE AUTONOMA DELLA VALLE D'AOSTA

### Assessorato dell'Agricoltura, Foreste Ambiente Naturale

#### Avviso di Appalto Concorso

Al sensi di legge vigenti in materia, si rende noto che l'Amministrazione regionale della Valle d'Aosta, deliberazione n. 8783 in data 19 luglio 1991, ha approvato l'appalto concorso per la progettazione esecutiva, la fornitura ed i relativi lavori di installazione di sistema automatizzato di trasporto a lavorazione del formaggio «Fontina» costruendo stabilimento maturaione e conservazione a Pollein (AO).

L'aggiudicazione sarà avvenuta con il metodo di cui all'art. 15, lett. b) Legge 30 marzo 1981, n. 113 e successive modificazioni. Sono a partecipare alla gara imprese singole, nonché imprese riunite che dichiarino di volersi riunire ai sensi dell'art. 1 della legge sopracitata.

Le imprese che intendono concorrere dovranno far pervenire regolare domanda in bollo entro le ore 17 del giorno 25 settembre 1991 all'Assessorato dell'Agricoltura, Foreste Ambiente Naturale, dell'Amministrazione regionale della Valle d'Aosta - Loc. Amérie - n. 127/a - 11020 QUART (AO) - corredata da modulo di iscrizione nei registri professionali di cui all'art. 11 della Legge 30 marzo 1981, n. 113 e modificazioni, nonché della documentazione prevista dagli art. 10, 12 e 13 della suddetta legge.

La richiesta di invito non vincolerà in alcun modo l'Amministrazione appaltante.

Il bando di cui il presente è estratto, è stato inviato all'ufficio pubblicazioni ufficiali della C.E.E. e della Repubblica in data 21 agosto.

L'ASSESSORE  
Angelo Lanibè



CUNEO. La stagione delle vacanze è ormai nella fase discendente, è già tempo di bilanci e delle località di villeggiatura, di mare o di montagna, arrivano dati contraddittori: note liete e altre meno, segni di ottimismo e altri di perplessità.

Soltanto dai centri termali della provincia di Cuneo, già ora, vengono notizie decisamente positive: a Valdieri come a Vinadio, a Garessio come a Lurisia si è registrato un incremento di presenza, leggero, ma ugualmente incoraggiante. In quanto esso conferma una tendenza in atto da qualche anno. Un segnale che testimonia il momento di boom attraversato attualmente dalle terme, in particolare modo quelle cuneesi ricche di fascino e tradizione.

Il bisogno di vacanze salutari e riposanti e il salto di qualità compiuto in fatto di attrezzature alberghiere — sanitarie spiccano in parte il rinnovato successo delle stazioni termali del Cuneese; ma su tutto va considerato quel «qualcosa in più» che il tempo e la natura hanno dato alle quattro «cittadelle della salute»: a Vinadio, oltre alle virtù terapeutiche delle sorgenti, il primato di sanazionalità; quindi di esperienza come centro di cura; a Valdieri la maggior ricchezza di acque salutari che esista nello Stato e forse in Europa; a Garessio, un disegno di legge relativo alle Terme; a Lurisia le acque «più radioattive d'Europa» secondo l'autorevole accertamento di Madam Curie nel 1911; a Garessio, infine, acque fonte valutata tra le più leggere al mondo.

Torna, dunque, l'antica idea delle vacanze termali in un ambiente che i frequentatori di «inizio secolo» non riconoscevano più: in alberghi a quattro stelle, camere tutte con servizi, piscina; impianti terapeutici efficientissimi e sofisticati.

Nel Cuneese sono tornate di moda le vacanze salutari e riposanti

## LA RISCOPERTA DELLE TERME

Tutto esaurito a Valdieri, Garessio, Lurisia e Vinadio  
Il fascino di località un tempo meta di principi e re

Le terme si sono democratizzate: la auto hanno preso il posto delle carrozze, i «civili» sono sostituiti ai «signori» ufficiali; per andare a pranzo non è più necessario l'abito da sera. I fatti e le abitudini del passato rinvivono soltanto in qualche modo che resistito alle varie trasformazioni degli alberghi e in vecchie fotografie sbiadite appese nei corridoi o negli uffici amministrativi.

L'hotel di Bagni Vinadio, ospitò e principi, da Carlo Emanuele III a Carlo Alberto a Umberto I; Vittorio Emanuele II ci veniva con la «Bela Rosina» e anche lo Cavour si concedeva brevi periodi di riposo nella quiete della Valle Stura.

Ancora all'inizio del Novecento una parte dell'albergo era riservata agli ufficiali e altre camere prenotate dalle famiglie dell'alta borghesia. Adesso le appartengono società di Bergamo, Grand Hotel ha le quattro stelle, posti letto (esauriti in agosto), un salone-ristorante, un centro congressi, un piano bar per rendere più intime e serene le serate degli ospiti; il complesso sanitario è adeguato alle nuove esigenze, il dépliant lo definisce «Centro di benessere» dove si diventa «più sani e più belli».



Una paziente si sottopone alla «cura dei fanghi» a Valdieri, in Val Gesso, una delle più rinomate località termali del Cuneese

Stanno dunque ritornando gli anni buoni come all'inizio del secolo: l'atmosfera, però, quella non tornerà mai più.

Valdieri, in Valle Gesso, aveva cominciato la fortuna della rivale di sempre già nel 1500, ma il 10 luglio del 1857 Vittorio Emanuele II pose la prima pietra del complesso. Lo ricorda una lapide murata nell'ingresso del

Grand Hotel, vero simbolo delle vacanze termali: un'epoca finita con la seconda guerra mondiale.

Vittorio Emanuele II, il prete delle battute di caccia ai camosci e agli stambecchi, saliva sovente a Valdieri che

a Vinadio e con lui si non da un albergo all'altro cortigiani, alti ufficiali dell'Esercito, funzionari di governo e anche commercianti che inseguivano il diploma di «fornitore della Casa».

Ora anche il Grand Hotel di Valdieri è un quattro stelle e i suoi clienti vengono da ogni parte d'Italia, dall'Inghilterra, dalla Francia, dalla Germania e dall'Olanda: in agosto hanno occupato tutti i 170 posti letto impegnando gli impianti termali per la cura con le stufe, le muffe, i fanghi, i bagni solforosi.

L'unica nota di mondanità è data da qualche concerto e dalle serate di ballo, ma è probabile che i clienti di adesso, specie i più giovani, preferiscano nuotare nella piscina di acque sulfuree calde sotto il sole di montagna piuttosto che un giro di danza nel salone illuminato dell'hotel.

Atmosfera diversa, ieri come oggi, a Garessio e a Lurisia, le due più giovani stazioni termali: qui gli ospiti hanno sempre cercato soprattutto quiete e distensione in un ambiente impegnativo e più discreto. In agosto Garessio aggiunge ai

suoi quattromila residenti circa quindici «forestieri» distribuiti negli alberghi, in alloggi d'affitto e nelle seconde case. La cittadina della Valle Tanaro, si gonfia, si anima, e tuttavia riesce a ricreare l'ambiente vacanziero e spensierato prima guerra degli Anni Sessanta e Settanta.

È cambiato il modo di fare villeggiatura: sottolinea Grazia Tornatore, dell'Azienda di promozione turistica. Le famiglie si fermavano almeno un mese, ora molto di meno, ci sono pochi giovani.

E aggiunge: «Prima della guerra tutte le sere si ballava negli alberghi e ancora negli Anni Settanta si organizzavano feste nel salone del Miramonti. Poi l'incendio ha distrutto l'albergo. Come si divertono adesso? Molte passeggiate nei boschi, partite alle bocce, qualche spettacolo». Conclude Grazia Tornatore: «Gli anni aspettiamo che venga realizzato il complesso termale, il tempo passa e non si è fatto nulla». Garessio, comunque, è tutt'altro che in crisi (ha tante bellezze naturali offrirebbe) anche se rimpiange passato ancora recente che sopravvive nell'architettura dei vecchi alberghi della zona residenziale e nel parco delle Fonti.

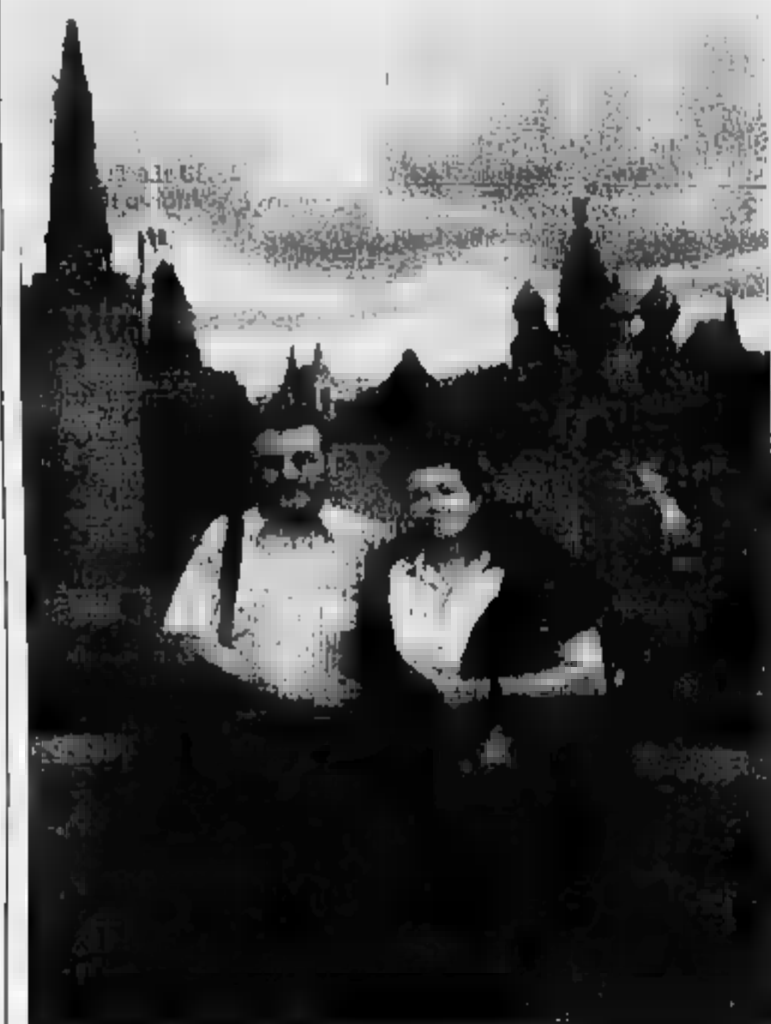
ricordi per Lurisia, espleso nel dopoguerra, che non vanta presenze reali, ma semmai di Presidenti della Repubblica, uomini politici, capitani d'industria (piaceva tanto a Vittorio Valletta).

Deve a Madame Curie che ha accreditato il suo acque radioattive conosciute in tutto il mondo. Ora il piccolo, elegante del Monregalese ha un'attrezzatura alberghiera di buon livello e una clientela fedele che trova riposo e salute nella piccola valle piena di verde e sole.

Marchiano

## Il drammatico racconto di un biellese in ferie con la famiglia in Urss nei giorni del colpo di Stato In camper tra i carri armati del golpe sovietico

Era partito all'inizio di agosto con comitiva. «Una delle ultime tappe del nostro viaggio era Odessa. Proprio qui siamo stati svegliati nel cuore della notte dal rumore dei mezzi cingolati che dirigevano Mosca». «Ci sembra di aver vissuto incubo»



Ugo Poma posa con la moglie: sullo sfondo il Cremlino

BIELLA. «Era una vacanza che poteva concludersi con una tragedia. Invece tutto si è risolto per il meglio. Così il biellese Ugo Poma commenta il viaggio in camper con l'Unione Sovietica: tre settimane progettate come un tranquillo week end, ma che si sono poi trasformate in una pericolosa avventura quando i carri armati dei golpisti hanno invaso la piazza Rossa».

All'inizio di agosto ventitre motocaravan sono partiti da Varsavia alla volta di Mosca, ma proprio nelle repubbliche sovietiche sono stati più volte colti di sorpresa dall'imponente mobilitazione delle forze armate dai tumulti che si creavano continuamente nelle piazze, in Crimea come a Mosca. «Abbiamo avvertito subito che la gente aveva paura, che nell'aria si preparava qualcosa di grosso», dice ancora Ugo Poma. Il percorso, del resto, era già stabilito: Brest, Minsk, Mosca, con un'escursione a Samarcanda, Kiev, Odessa, mentre il rientro era previsto attraverso



La carovana di camper in sosta. Mosca è ancora lontana

In Romania. Al lungo raid, oltre alla famiglia Poma, ha preso parte anche un altro biellese, Maurizio Penna con moglie e figli.

La comitiva biellese doveva svolgere anche una funzione diplomatica. Il sindaco di Biella, Luigi Petrini, aveva affidato a Maurizio Penna e a Ugo Poma una targa da consegnare al Cremlino ai politici.

La va ha dato però do agli improvvisati globe-trotter di conoscere veramente le repubbliche sovietiche sotto diversi punti di vista: quello paesaggistico innanzitutto, ma anche sotto il profilo politico e

Spiega Ugo Poma: «Purtroppo siamo ritornati a casa con il simbolico riconoscimento nella valigia. Quando siamo stati a Mosca, infatti, c'era già una certa tensione nell'aria e abbiamo dovuto rinunciare».

Tappa per tappa l'epopea del campeggiatore descrive il suo avventuroso raid: «Dopo le prime ore di viaggio ci sono accorti dei disagi che incontravo: innanzitutto non capivamo la lingua e il percorso era particolarmente difficile, migliaia di chilometri di strade dissestate, in una distesa solitaria senza attraversare paesi e città. L'asfalto su cui transitavamo inoltre migliorava le condizioni del viaggio: il manto stradale, a volte, liquido a causa del caldo torrido e, a volte, pieno di buche e sassi».

La va ha dato però do agli improvvisati globe-trotter di conoscere veramente le repubbliche sovietiche sotto diversi punti di vista: quello paesaggistico innanzitutto, ma anche sotto il profilo politico e

costume. Racconta Poma: «La Russia vive nell'anarchia più completa. Tutto l'apparato pubblico, hotel, ristoranti, aeroporti, strade e servizi è abbandonato a se stesso. Nel percorso da Mosca a Samarcanda abbiamo viaggiato su un'aereo compagnia di bandiera completamente arrugginito e senza cinture di sicurezza. Ma è di fare il «pieno» che abbiamo avuto il primo intoppo e siamo stati costretti a una sosta obbligatoria. Spesso c'era carburante nelle pompe, oppure era addirittura mischiato con catrame. Altre volte, le colonnine delle pompe non avevano il tubo e bisognava sgusciare per estrarre il carburante dal sottosuolo servendosi di mezzi di fortuna. Anche le forme di pagamento erano insolite: i distributori preferivano un sacco di pasta o posto dai buoni statali».

Improvvisamente, mentre il viaggio volgeva al termine, nella notte di domenica 19 e lunedì 20, al Cremlino si scatenò il colpo di Stato. Nel sonno abbiamo sentito i rumori di spostamenti di truppe pesanti, aerei e carri armati. Il mattino seguente c'erano ovunque militari. Siamo partiti così, di fretta, per il rientro: alle cinque di mattina ci dirigevamo verso la frontiera, a sud della Romania».

In queste ore, in cui una grande angoscia regnava anche in Italia, Ugo Poma ricorda lo stato d'animo della sua famiglia: «Eravamo molto provati dalla tensione; sapevamo quello che sarebbe successo e non potevamo più comunicare con i famigliari».

Ancora emozionato rivivendo quei momenti, l'imprendente campeggiatore dice: «Per raggiungere i confini abbiamo trovato coda interminabile. All'orizzonte si schieravano le truppe contro cui i moltissimi russi che volevano oltrepassare la frontiera. Sono stati momenti interminabili: 15 abbiamo attraversato il tragitto da Bucarest a Belgrado. Usciti dalla Russia pensavamo che tutto fosse finito, invece abbiamo moltissimi problemi per entrare in Romania. Finalmente l'incubo è finito, non dimenticheremo mai quel che abbiamo vissuto».

Federica Ugliengo

## Cammina a piedi dorme all'addiaccio: trovata vicino a Castelnuovo Scrivia credevano fosse morta La sacerdotessa esorcista è un'ex modella

«Sono una monaca taoista, a Valenza scaccerò gli spiriti da una villa»

CASTELNUOVO SCRIVIA. La modella affermata e monaca della religione taoista, che percorre a piedi le strade di mezza Italia, esorcizzava gli spiriti del male. Nei giorni scorsi, però, Nicoletta Menardi, 32 anni, milanese, ha messo in allarme gli abitanti di Castelnuovo Scrivia per un altro motivo: è stata trovata distesa sul ciglio della strada, lungo la provinciale per Sale, alla periferia di Castelnuovo. La giovane donna sembrava morta: è stato dato l'allarme e sono intervenuti i vigili urbani.

Poi qualcuno, non scorrendo ferite, ha provato a toccarla, a scuoterla. Quel punto è capito che la giovane era viva. «Si sarà sentita male, chiamiamo un'ambulanza», ha suggerito qualcuno. Nello stesso istante, Nicoletta Menardi ha aperto gli occhi, ha guardato tutta quella facce che le erano attorno e, intimorita per tanta curiosità,

«L'altra sera a Sale - ha raccontato la giovane - alcune persone mi hanno detto che a Valenza Po c'era una villa dove si facevano esorcismi in circostanze violente una bambina. Quando camminavo nella notte ricevo a percepire, il mio fluido, lo spirito maligno che si trova in quella villa. Ora debbo andare a Valenza a scacciarlo».

Per combattere il demonio Nicoletta usa le proprie energie psichiche ed anche erbe: prima di entrare nelle «del» le, fuma quelle erbe (una speciale miscela preparata da lei stessa) e mangia aglio e cipolle crude.

Nella mia religione si fa ricorso a danze o manifestazioni strane - spiega - ma solo ad erbe: quelle stesse di cui mi nutro anch'io. Noi le forze li abbiamo dentro; scacciare gli spiriti è la mia professione».

Prima di mettersi a grovare a piedi lungo le strade d'Ita-

lia, vestita di nero, con un velo nero sul capo ed i capelli tagliati a zero, Nicoletta Menardi è una modella di successo. Passava una sfilata all'altra ed ha girato il mondo. E proprio dopo è sfinita in Giappone avrebbe scoperto di possedere l'energia psichica che le consente di contrastare gli spiriti maligni ed ha abbracciato la fede taoista.

Quando è trovata a Castelnuovo proveniva da Saluzzo: «Ci ero andata per la raccolta delle pecche, solo che nessuno mi dà lavoro perché non ho carta d'identità. Il Comune di Milano me l'ha rilasciata perché voleva la mia fotografia senza velo. Ma non posso toglierlo, la mia religione vuole che l'indossi sempre senza documenti rischi di non poter lavorare neppure per la prossima vendemmia».

Enrico Regalzi





# A Cuneo, per la «Grande festa d'estate», questa sera è di scena uno dei più noti complessi italiani Ritornano i Dik Dik: «Ma non è solo revival»

Nella formazione ci sono nuovi musicisti  
Da «L'Isola di Wight» all'ultimo disco

Cuneo. «Sognando California» è la loro ultima fatica. Racchiude oltre trent'anni di attività musicale. Stasera i Dik Dik di Cuneo, nel capoluogo, si presentano con una formazione rinnovata. Sono gli ospiti del giorno alla «Grande Festa d'estate», organizzata in piazza d'Armi. Il «Sognando California» è un album che la visita agli stand della grande rassegna commerciale di Cuneo. Questa sera sarà possibile riascoltare la musica che ha accompagnato una generazione, tanti brani che anche le nuove leve stanno scoprendo e apprezzando. Il trio recentemente ha partecipato a trasmissioni impegnate nel rilancio del revival. Rimanendo fedeli ai loro «cliques», Lello, Pepe e Pietruccio nel loro ultimo lp hanno rianimato vecchie canzoni adattandole alle nuove sonorità e al gusto del pubblico, più esigente, preparato e attento alle proposte del mercato discografico. [a.f.]

Gli uomini di «Sognando California» sono i Dik Dik. Questa sera per la «Grande Festa d'estate», in piazza d'Armi a Cuneo, nel Palatense. Sono i vecchi e mai tramontati Dik Dik, che sembrano non aver perso lo smalto dei primati. Nel loro concerto di oggi ripercorrono le tappe del lungo viaggio musicale iniziato dalle «Procol Harum» e di «The Mamas & the Papas». Anche se un poco appassiti dagli anni, veleggiando dall'isola di Wight al «Primo giorno di primavera», fino a «Io mi fermo qui» e ancora verso i loro pezzi più famosi che sono restati tra le evergreen, canzoni senza tempo.

Negli show dal vivo c'è poi lo spazio per «adverbo» tributo a John Lennon con una suggestiva versione di «With a Little Help from my Friends», cavallo di battaglia cockeriano scritto da Lennon e McCartney. Infine una canzone, ma una soltanto, per far assaporare il nuovo sound. Anni Novanta dei Dik Dik: un brano tratto dal loro nuovo elpe prodotto da Sandro Colombini, già geniale di Lucio Dalla, Ron e Venditti.

Abbiamo trovato Pietruccio Montalbetti, Papa Salvaderi e Lello Sbriziolo, componenti e fondatori della band sempre sulla breccia, all'Hotel Casari di Frosinone.

E' proprio Frosinone, l'ultima tappa del viaggio musicale, prima di Cuneo. Parla per tutti, come sempre, Pietruccio.

Tentiamo una breve Dik story, cominciando dagli esordi.

I «Dik Dik» all'inizio. Ma non «Dik Dik» ma «Dreamers», i sognatori. Giovanissimi, amici fin dall'asilo, sempre insieme, compagni di giochi e di prime chitarre nell'area milanese tra Parco Solari, via Washington e via Foppa. Era quella la nostra primordiale California, con i pomeriggi delle feste studentesche a suonare sulle palestre, a vede nel film-

graffiti americani, cercando di imitare «The Drifters», «The Shadows» e urlando nei microfoni alla maniera di Conway Twitty. Poi l'America cominciò a cadere il passo musicale alla Gran Bretagna: arrivarono i Beatles, e a questo punto, già con altre cover, che allora non chiamavano ancora così. I nostri arrischiamenti dei favolosi di Liverpool erano prouti pari pari dai loro dischi, e cantati in inglese. «She loves you you, yes, yes», «Please, please» e cose del genere, per intenderci.

Dopo questa lunga gavetta di scatenate serate dal vivo, sono arrivate le canzoni con cui siete diventati famosi fuori delle cerchie: via Foppa e Parco Solari?

Il nostro «sognando» cominciò ad ingranare e logicamente miravamo alle incisioni discografiche. Ci fu il primo contratto con la Ricordi e, questo, allungammo il tiro. Con Battisti lera «Campione» e con Giulio Mogol comincio una collaborazione di lavoro. Venero fuori così come «Vendo casa», «Il vento», «Guarda te e vedo mio figlio».

Quindi arrivò l'ondata della West Coast Usa: fan- al potere e altri slo- abiti dipinti di fiori, generazione beat, tanta musica «on the road», e si aggiunse l'atmosfera dei grandi raduni stile Woodstock...

Di quell'epoca ricordo un disco, che era giunto fresco fresco dall'America. C'era dentro un impasto di voci formidabili che «sparavano» un testo semplice ma «far rabbividire». Erano «The Mamas & the Papas» con «California Dreamin'». C'era grigio su, foglie gialle giù, io sogno California, dove il blu non c'è... fu la nostra versione. La «Isola di Wight» (a Wight si tenne uno dei concerti leggendari per il rock, n.d.r.) invece è stata una coproduzione italo-francese, lavoro di un cantautore d'Oltreoceano neanche tanto conosciuto.



I Dik Dik a Sanremo in una foto degli Settanta

Restiamo in argomento. Trentatré giri per due dal vivo ha segnato l'esordio con l'etichetta discografica Carosello. Vogliamo affermarci sulle nuove canzoni? L'ultimissimo disco si intitola «Come fossero farfalle». Da questo, in concerto eseguiamo soltanto un brano: sappiamo bene che il pubblico vuole qualche cosa che ricordi il revival. Anzi, anche se siamo noi a scegliere una nuova via. Nuovo impegno, quindi. Ecco canzoni come «Fora e chiaro», codificata maniera di comprendere le generazioni, e «Come ti va?», incontro tra due amici che si vedevano negli anni d'oro della beat generation.

I «Dik Dik» suonano con 35 mila watt di potenza sul palco. Chi sono i supporti dei magnifici tre debutti esibizioni? Oltre al trio storico, formato da me, da Pepe e da Lello, c'è il tastierista Gio Vescovi, grintoso ex «Trips», decisamente bravo. E ancora Piero Salvaderi, chitarra, e Sandro Ravasini, batteria. Lo spirito, anche i nuovi strumenti, rimane quello di un tempo. Le idee sono proiettate al futuro. Il viaggio continua dunque verso un'isola musicale, che non è sempre quella di Wight.

Giovanni

Da allora i Dik Dik si misero a correre a briglia sciolta. E non soltanto per la penisola. Vogliamo ricordare i tour più importanti e le tappe più significative della carriera? Certo. Abbiamo partecipato

ai festival internazionali di Varadero a Cuba, a Montreaux, a Montreuil in Canada e a Vina del Mar, in Cile. Ma tra le tappe importanti del gruppo vorrei ricordare anche le tre edizioni di Sanremo. Ci sembrano significative. Poi i nostri di-

schi sono entrati nelle hit in Argentina e Colombia. In Germania abbiamo inciso molte nostre canzoni in tedesco e spagnolo. E i tour, come vedi, continuano. Durante gli ultimi concerti abbiamo tirato fuori un album doppio.

## Stasera per le «Settimane» di Stresa suona la Royal Philharmonic Orchestra Ashkenazy, omaggio alla musica russa

Nella prima parte la pianista brasiliana Cristina Ortiz eseguirà il Concerto n. 3 di Rachmaninov  
Il programma della terza serata al Palacongressi si concluderà con la Sinfonia n. 8 di Shostakovic



Torna, dopo cinque anni, la Royal Philharmonic Orchestra di Londra al Palazzetto dei Congressi, sul Lago Maggiore. La prima serata delle «Settimane» di Stresa, che si apre alle 21,15 non già con Yendi Menuhin, ma con Vladimir Ashkenazy, che l'aveva diretta nella stagione precedente.

E' un altro evento importante, una delle «perle» di questo festival che dalle sue proiezioni europee «nuova vitalità» per altre imprese musicali. E' curioso e interessante che la più prestigiosa orchestra londinese abbia scelto, cinque anni fa, di costituire una discografia in proprio, diretta ora da Terminiakov ora dallo stesso Ashkenazy.

Con il pianista, che la porta in giro per il mondo, la Royal ama cimentarsi in queste occasioni nel repertorio russo. Questa sera, infatti, Ashkenazy dirigerà la Ottava di Shostakovic. Ma il programma si aprirà con la pianista brasiliana Cristina Ortiz, definita dalla critica ricca

di «intuito e sensibilità» che eseguirà il Concerto n. 3 in re minore per pianoforte e orchestra op. 30 di Rachmaninov. Il compositore è l'ultimo virtuoso romantico, il più esauriente interprete delle sue musiche, assolutamente non facile, perché richiede agilità inusitata e grande temperamento.

E' noto che Rachmaninov quasi si divertisse a mettere in difficoltà gli altri solisti con le sue composizioni, così ricche di virtuosismi, che soltanto lui sapeva affrontare con grande maestria; così è stato per il primo Concerto per pianoforte e orchestra, oggi rarissima esecuzione. Qui, nel terzo, il musicista crea una scrittura più elegante anche del Secondo concerto, molto più vicina alla cultura europea che contraddistingue quell'epoca. E fa centro, sempre, lasciando all'orchestra il difficile compito di cogliere l'anima vera del pianoforte.

Armando Caruso

### PRIME VISIONI A TORINO

<b>Adun 200</b> c. Giulio Cesare 67	<b>Where (puttana)</b> Col. Aria condizionata. Or.: 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Adun 400</b> c. Giulio Cesare 67	<b>Amore forse due</b> Aria condizionata. Non viet. Or.: 20,30; 22,30.
<b>Ambr</b> v. Chiesa della Salute 77	<b>Senti chi parla II</b> Col. Aria condizionata. Or.: 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Capiti</b> via San Dalmazzo 24	<b>Apache pioggia di fuoco</b> Col. Non viet. Or.: 18,30; 20,30; 22,30.
<b>C. Chaplin I</b> via Garibaldi 22/0	<b>Sodi-Dharma è partito...</b> Col. Or.: 18,30; 20,30; 22,30.
<b>C. Chaplin 2</b> via Garibaldi 22/0	<b>Giocando con l'asso</b> Non viet. Or.: 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Cristallo</b> v. Goto 5	<b>Delitti del mare</b> Or.: 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Doria</b> v. Gramsci 9	<b>Mal senza mia figlia</b> N.V. Col. Or.: 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Eliseo Grande</b> piazza Sabotino	<b>Alfano alla Laguna</b> Non viet. Aria condizionata. Or.: 18,15.
<b>Eliseo Blu</b> piazza Sabotino	<b>Contro per gli es</b> Col. Non viet. Aria condizionata. Or.: 18,15; 20,25; 22,30.
<b>Eliseo Rosso</b> piazza Sabotino	<b>Pentagram</b> Col. Viet. Or.: 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Empire</b> g. Vittorio Veneto 6	<b>Mediterraneo</b> Or.: 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Faro</b> via Po 30	<b>Colpi proibiti</b> Ap. 18. N. V. Film 18,10; 19,10; 20,45; 22,30.
<b>Fiamma</b> c. Trapani 57	<b>Mystic pizza</b> Or.: 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Idol</b> corso Boccia 4	<b>Maniac cop (il poliziotto maniac)</b> Viet. 14. Or.: 18,30; 20,30; 22,30.
<b>King</b> Cinescu via Po 21	<b>La fiammiferata</b> Or.: 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Liliput</b> via XX Settembre 15 bis	<b>La notte dei morti viventi</b> Or.: 18,30; 20,30; 22,30.

<b>Lux</b> Galleria S. Federico	<b>Mistero di Black Angel</b> N.V. Col. Or.: 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Nazione 1</b> via Poma 7	<b>Hardware</b> N.V. Aria condizionata. Or.: 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Nazione 2</b> via Poma 7	<b>Il mistero di Black Angel</b> N.V. Col. Or.: 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Olimpia 1</b> via Arsenale 21	<b>Teneramente in tre</b> Or.: 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Olimpia 2</b> via Arsenale 21	<b>Notte di città</b> Viet. 14. Or.: 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Repal</b> v. XX Settembre	<b>Un agente segreto al Neco</b> Or.: 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Romano</b> Gall. Babalpin	<b>Il mistero di Black Angel</b> N.V. Col. Ap. 18,15; 19,15; 20,30; 22,30.
<b>Studio</b> v. Acqui 2	<b>Il mistero di Black Angel</b> N.V. Col. Or.: 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Vittoria</b> v. Roma 336	<b>Robin Hood</b> N.V. Col. Or.: 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Zeta</b> v. Colonnato 12	<b>La notte di Lulu</b> Viet. 18. Or.: 18,30; 20,30; 22,30.

### TEATRI A TORINO

<b>Teatro Regio</b> p. Castello 215	<b>Mostra: L'...</b>
<b>Teatro Alfieri</b> p. Solferino 4	<b>Il fiore di maglietta</b> Lull i giorni del lunedì al sabato ore 9-15; 15-19.
<b>Carignano</b> p. Carignano 9	<b>Teatro Stabile Torino</b> Abb. 1991-92 dal 2 al 6-9-1991. Bigli. T.S.T. Roma 49.
<b>Colosseo</b> p. M. Cristina 73	<b>teatro 1991/92</b> Dal 2 set. 1991, vendita abb. per la stagione 1991/92.
<b>Teatro Nuovo</b> C. M. d'Azeglio 17	<b>Teatro di Torino</b> P. Messia 9
<b>Teatro Massimo</b> via S. Teresa 10	<b>Inaugurazione 21</b> Abb. ore 10/12,30; 15/18,30.

### RADIO E TELEVISIONI

<b>Raitre</b> 14,15 Tg della Valle d'Aosta 19,45 La Francina comit	<b>Radio</b> 14,15 Tra monti e campi 14,30 Fiorine vocali '91	<b>Telespi</b> 15,05 Top-models 15,25 On ne vit qu'une fois 15,45 Tg-midi 15,55 Dailies 16,00 Sans plomb 16,05 Arabesque 16,15 Mister Gun 16,20 Baber 16,25 Rick 16,30 Top Models 16,35 Tg-soir 16,40 Dossier Justice 16,45 Tg-midi 16,55 Tg-midi 17,05 Les belles d'Europe	<b>Radio Valle d'Aosta 101</b> 8,35 V... 9,15 Licio 10,35 V... 10,35 101 mattina 11,30 Ann 60 13,00 Disco Club 14,00 News college 14,45 101 Quiz 18,35 Pagina scelta classica	<b>Radio Deejay</b> 8,35 Licio con h... 9,50 Compo, v... 10,10 Musica Italiana 11,30 La ricerca 11,50 Delta News
<b>Radio</b> 14,15 Tg della Valle d'Aosta 19,45 La Francina comit	<b>Radio</b> 14,15 Tra monti e campi 14,30 Fiorine vocali '91	<b>Telespi</b> 15,05 Top-models 15,25 On ne vit qu'une fois 15,45 Tg-midi 15,55 Dailies 16,00 Sans plomb 16,05 Arabesque 16,15 Mister Gun 16,20 Baber 16,25 Rick 16,30 Top Models 16,35 Tg-soir 16,40 Dossier Justice 16,45 Tg-midi 16,55 Tg-midi 17,05 Les belles d'Europe	<b>Radio Valle d'Aosta 101</b> 8,35 V... 9,15 Licio 10,35 V... 10,35 101 mattina 11,30 Ann 60 13,00 Disco Club 14,00 News college 14,45 101 Quiz 18,35 Pagina scelta classica	<b>Radio Deejay</b> 8,35 Licio con h... 9,50 Compo, v... 10,10 Musica Italiana 11,30 La ricerca 11,50 Delta News



# La «show-girl» questa sera alle 21,30 si esibirà nel conchiglione del Teatro Romano Ritorna la Salerno a grande richiesta

Dopo il **concerto** dei primi di luglio durante la due giorni di «Festivalbar» in piazza Chanoux ad Aosta l'azienda di soggiorno: «Ci siamo accorti che piaceva tutto il pubblico, quindi l'abbiamo invitata»

AOSTA. Al conchiglione del Teatro Romano è tempo di «maggiore»: a una Moana Fozzi, provocatoriamente casta sul palco. «Bravograzie», succede venti giorni dopo il «look» giovanilistico di Sabrina Salerno. In realtà quella della cantante e «show-girl» ligure più che un arrivo è un ritorno e tempi brevi e sull'onda di grande richiesta di pubblico.

La Salerno è stata ospite di Aosta a inizio luglio per breve apparizione nell'ambito del Festivalbar, all'interno del quale si presentava come «gigante».

Già allora in una Piazza Chanoux piena all'inverosimile il suo successo fu enorme. Dice Fausto Sarra, che ha organizzato il concerto di Sabrina (questa sera alle 21,30) per conto dell'Azienda Autonoma di Soggiorno: «Rimasi impressionato dal favore popolare di cui godeva la cantante, e già allora che toccava tutte le fasce di pubblico, dalle giovanissime che si identificavano col suo look agli adulti che ammiravano un corpo e una voce fatidici per lo spettacolo».

Non è da adesso tuttavia che la Salerno provoca nei suoi spettatori simili reazioni. È sempre avvenuto dagli inizi della sua carriera, avviata quando era giovanissima (poco più che sedicenne) con un concerto di bellezza, proseguita come cantante di cabaret nelle discoteche e giunta alla consacrazione con il ruolo di soubrette



La cantante Sabrina Salerno vista da Brusa

te in trasmissioni televisive (da «Premiatissima» a «Grand Hotel» a «Sandra e Reimondo Show» a «Raffaella» e «Venerdì, sabato e domenica»). Solo che all'inizio il successo era mediato dalla solita diffidenza che accompagna la bellezza: per superarla Sabrina ha dovuto dimostrare di essere anche una bella voce. Oggi, dopo i successi discografici, i film e le in-

numerosi tournee in Italia e all'estero, nessuno più in dubbio la sua bravura. Stasera Sabrina Salerno presenterà al pubblico aostano, ai turisti tutto il suo repertorio, fatto di «cover» e di pezzi scritti appositamente per lei, anche da un grande autore-produttore come Giorgio Moroder.

Luciano Barisone

## SU TSR IL CASO DI MARIA POPESCO

Oggi, alle 20,05, TSR propone, nell'ambito di «Dossier justice», la ricostruzione del più celebre dei giudiziari svizzeri degli Anni 40, quello di Maria Popesco, accusata di omicidio. Insieme la suocera e la cameriera di quest'ultima. Non c'era una prova certa, ma la stampa scandalistica tirò fuori in pubblico i «panni sporchi» di famiglia, influenzando il pubblico e la giuria popolare. Fu condannata all'ergastolo.

Antenne 2 al poliziesco preferisce invece «risata» per la sua trasmissione «Rire A2». La rete francese propone alle 22,10 «Vous êtes di Bigard». Protagonista dell'emissione Jean-Marie Bigard, uno dei nuovi comici d'oltralpe, in grado di far ridere su argomenti anche seri: la miseria, la guerra e l'ingiustizia. Successo: Coluche nella sua continua denuncia della stupidità. Bigard è uno specialista nello stravolgere con effetti comici la banalità del parlare.

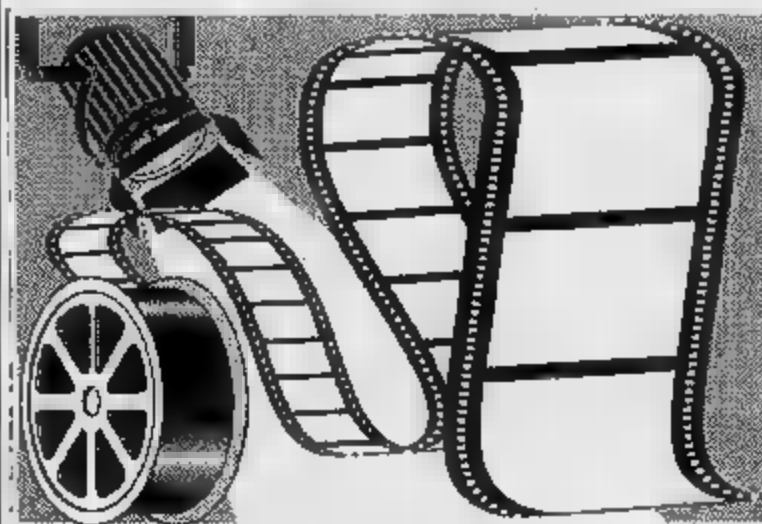
Domani alle 20,05, per «Temps présent» TSR manda in onda «Y a-t-il encore un Suisse dans la classe?», un interessante reportage sugli effetti dell'immigrazione non francófona nei confronti della scolarizzazione della Svizzera Romanda. Antenne 2, dopo la nona pun-

tata della serie documentaria di Masaru Ikeno «Planète miracle», dedicata all'atmosfera terrestre (ore 20,45), alle 21,40 propone «Le quatrième protocole» (Usa, 1988, 120'). John Mackenzie, film di spionaggio con Michael Caine. Il soggetto è quanto mai attuale: all'insaputa delle autorità del suo paese, un generale sovietico prepara un piano per destabilizzare la distensione, facendo scoppiare una bomba atomica in base NATO.

Venerdì alle 20,05 TSR presenta un altro interessante reportage, dedicato ai ristoranti di lusso: tra grandi ristoratori svizzeri, Denis Martin, Etienne Krebs e Pierre-Dominique Lindt spiegano la strategia alla base dei investimenti. Alle 22,50 Antenne 2 manda in onda una rarità, «Lucky» (Francia, 1964, 90') di Michel Deville con Eddie Constantine. Un bandito avventuroso rischia la prigione a ogni colpo: un giorno è preso e subisce una condanna a cinque anni.

Sabato alle 20,20 TSR trasmette «Boire et déboussoler» (Usa, 1987, 91'), un film di Blake Edwards, con Kim Basinger e Bruce Willis. Storia esilarante di una yuppie che si vede sconvolgere la vita da una bella donna ipersensibile all'alcol.

## STASERA AL CINEMA



### San Fermo

Tel. (0165) 841.208  
Orario: 20, 22  
Lire 10.000

### Cyrano de Bergerac

J. P. Rappeneau con G. Depardieu, J. Weber, A. Brochet (Francia 1990) — Il nasuto Cyrano, cavaliere del '900 e romantico poeta, ama in segreto Roxane, ma teme di non piacere. Da Rostand. N.V. 2h 15' Organizzazione

### Monte Bianco

Tel. (0165) 841.208  
Orario: 17  
Lire 10.000

### Il silenzio degli innocenti

H. J. Demme con Jodie Foster, Anthony Hopkins, S. Glenn (Usa 1990) — Per catturare un psicopatico che uccide le donne un'agente dell'Fbi si serve di un pazzo psichiatra cannibale liberato dal manicomio. N.V. 2h Thriller

### Des Guides

Tel. (0165) 946.473  
Orario: 20/22  
Lire 10.000

### Il cane

di Marco Ferreri con F. Delfino, S. Cestari (Italia 1971) — In un'isola in una casa al mare un uomo alloggiato ama una donna bella e viziosa fino a diventarla o a sacrificarla per non lasciarla partire. V.M. 1h 30' Commedia



**MUSEO REGIONALE DI SCIENZE NATURALI**  
Tel. 0165/841.111  
Aperto tutti i giorni  
ORARIO VISITA  
9-19 continuato

Un panorama incantevole della Valle d'Aosta e tante rarità dell'ambiente vegetale, animale e minerale. Venite ad ammirarli!

## AL CINEMA

a cura di Luciano Barisone

«L'ultima Africa», di Joseph Sargent, con Isabella Rossellini, John Lithgow e James Earl Jones - Usa, 1990, 110' (sabato al Cinema Monte Bianco Courmayeur).

L'Africa attira il cinema, per più di una ragione. Innanzitutto perché il continente nero è il luogo per eccellenza dell'esotismo avventuroso, del regno animale parzialmente selvaggio. Poi perché il serbatoio naturale di una quasi inesauribile storie forti, capaci di suscitare emozioni in un pubblico ormai assuefatto agli scenari metropolitani dell'Occidente. E' principalmente a questi due motivi che fa capo un film come quello di Sargent, che tratta il problema della caccia di frodo agli elefanti in una storia che ha il sapore della detection poliziesca.

Tutto comincia quando una fotografa scompare durante un reportage. Sulle sue tracce si mettono uno scrittore di libri d'avventure, una ricercatrice italiana e un poliziotto del luogo. Durante le indagini tuttavia l'attenzione si sposta dalla persona scomparsa ai massicci di pachidermi compiuti dagli avidi trafficanti d'avorio. La ricerca si fa fuggiasca e la caccia ai malvagi bracconieri avranno entrambe un esito felice: ma nessuna parola verrà spesa per spiegare perché un popolo di-

stragge le sue stesse risorse, in grado di difenderle. Il film sarebbe uscito dalla fiction avventurosa e si sarebbe entrati nel campo più infido della politica internazionale.

Il marito del parrucchiere di Patrice Leconte, con Jean Rochefort e Anna Galiena - Francia, 1990, 80' (domenica al Des Guides di Cervinella).

Leconte, rivelatosi in Francia negli Anni 70 con una serie di commedie tratte di peso dai repertori «café-théâtre» parigini, ha piano piano abbandonato quei toni agitati e un po' chiacchiosi, per trovare la sua vena migliore in uno stile amaro e intimistico, percorso da una sotterranea vena di follia. Ad «Tendresse», quanto «Monsieur» e quest'ultimo il marito della parrucchiera. Qui Leconte raggiunge il suo momento più alto, mescolando in una storia dal vago sapore autobiografico tutto il bene e tutto il male del mondo, la gioia immensa e l'immenso dolore. Attratto fin dall'infanzia dal parrucchiere, un uomo si sposa una vivente con lei, all'interno del «salon» coiffeur, un rapporto così perfetto da rasserenare il sogno: che lei preferisca morire, piuttosto che rischiare di vederne la fine. Rochefort, col cranio rasato, dà il meglio di sé, la Galliena è una rivelazione.

## DOVE ANDIAMO

a cura di Sandra Bovo

### SAINT-VINCENT

#### Free climbing

Domani sera eccezionale appuntamento nell'ambito del programma «Saint-Vincent estate 1991». Il campione del mondo del climbing, il francese Patrick Berhault, presenterà un filmato delle sue imprese e si esibirà in una scalata sulle pareti di roccia di piazza Aosta.



### Artisti nella fortezza

Nella fortezza di Bard l'Assessorato regionale al Turismo ha organizzato una esposizione collettiva di pittura e scultura che riunisce opere di artisti provenienti da tutte le zone dell'arco alpino. E' quindi pos-

sibile ammirare lavori di artisti jugoslavi, austriaci, svizzeri, francesi e italiani.

Alla rassegna partecipano i valdostani Patrizia Nuvolari, Jaccond, Massimo Sacchetti, Giuliana Cunéaz e Roberto Priod.

### VERRES

#### Ricette del Medioevo

Questa sera dalle 20,30 nel quartiere «Martonye» si terrà una serata gastronomica che avrà come tema «La casa buona», nel quale verranno presentate specialità cavate da antiche ricette medioevali.

### COURMAYEUR

#### Mostra nelle scuole

Ultimi giorni per visitare la mostra dei dipinti di Gianni Beras, e sculture di Mario Stuffer, esposte nelle scuole elementari di Courmayeur. La mostra resterà aperta fino a sabato.

### AOSTA

#### I costumi della Valle

Nella chiesa di S. Lorenzo è possibile visitare la «Il tempo e l'emozione», organizzata dall'Assessorato regionale alla Pubblica Istruzione. L'esposizione presenta anti-

costumi valdostani e resterà aperta fino all'8 settembre.



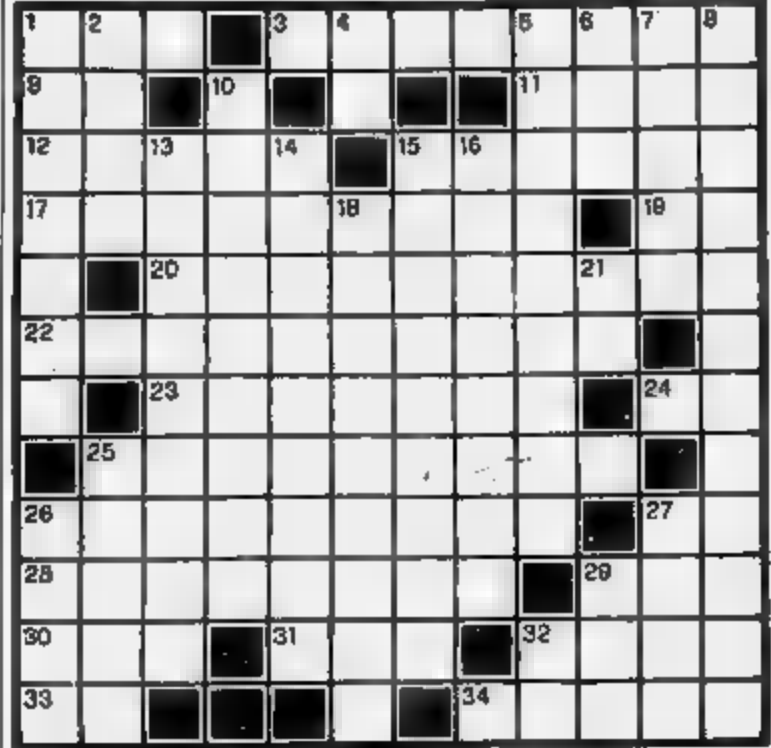
### ISSOGNE

#### Scuola di tempo

Nella biblioteca comunale di Issogne è possibile visitare tutti i giorni meno il lunedì (dalle 9,30 alle 11,30 e dalle 14,30 alle 17,30) la mostra «Ecoles et écoliers d'autrefois», la scuola elementare dal XVIII secolo alla caduta del fascismo.

Ha collaborato all'organizzazione l'Association valdostaine des archives sonores e il settore animazione dell'Assessorato regionale Pubblica Istruzione.

## PAROLE INCROCIATE

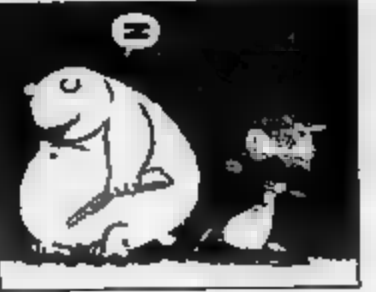


1. Animale corallo. 3. Un immenso agglomerato cosmico. 9. Un fattore sanguigno. 11. Teheran. 12. Assolutamente priva di asperità. 15. Il Canale tra Dover e Calais. 17. Rientra, tussa, unificate. 19. Iniz. di Leoncaval-

lo. 20. Un promontorio turistico toscano. 22. Tutt'altro che estromatore. 23. Coccoluti, ostinati. 24. La nota... creativa. 25. Periodo o stato di prigione. 26. La nostra «gaffe». 27. Leggera bevanda. 28. Coltiva un fazzoletto di terra. 29. Una filosofia orientale. 30. Componenti poetici. 31. Periodi di tempo. 32. Lo dirige il regista. 33. La disfatta sul ring (belga). 34. Erano delle anche Erinni o Eumenidi.

## LUPO ALBERTO

1991 Silver/MCK



to. 20. Un promontorio turistico toscano. 22. Tutt'altro che estromatore. 23. Coccoluti, ostinati. 24. La nota... creativa. 25. Periodo o stato di prigione. 26. La nostra «gaffe». 27. Leggera bevanda. 28. Coltiva un fazzoletto di terra. 29. Una filosofia orientale. 30. Componenti poetici. 31. Periodi di tempo. 32. Lo dirige il regista. 33. La disfatta sul ring (belga). 34. Erano delle anche Erinni o Eumenidi.

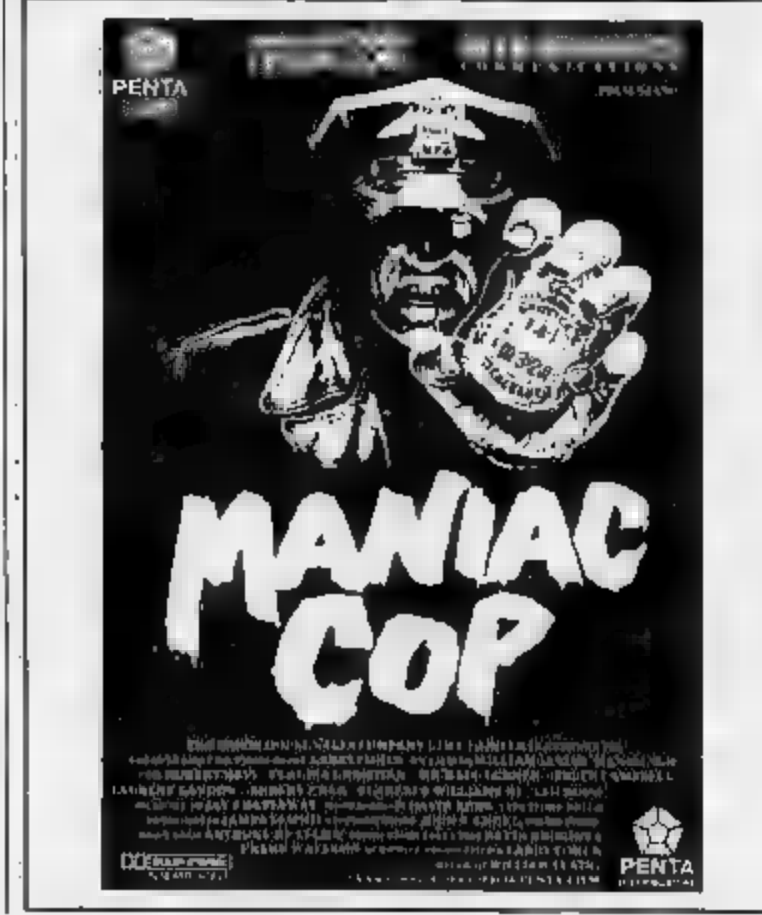
VERTICALI. 1. Il folle aristocratico. 2. Molto elegante, piacevole. 4. Già facente funzione. 5. Semplicità, coerenza. 6.

Un punto a scopa. 7. Lo certi «mostri». 8. In modo simile, affine. 10. Tutt'altro che isale. 13. Prontissimi ad entrare in azione. 14. Il massimo della pena detentiva. 15. La conciliabolo di Virgilio. 16. Sbalordito, stupefatto. 18. Un verbo del «colleto». 21. Pezzo degli scacchi. 25. Piccolo arbusto spinoso. 26. Famoso navigatore inglese. 27. La discute il laureando. 29. Lo erano i Romanov. 32. Simbolo del rame.

La soluzione dei cruciverba sarà pubblicata domani

## LA SOLUZIONE DI IERI

V	I	C	E	C	A	P	E	M	I	A
A	G	A	R		P	R	O	F	A	N
D	O	N	O		P	O	E	N	T	E
U	R	I		M	O	N	A	R	C	A
Z				C	O	S	T	U	M	A
S	C	A	R	A	M	E	N	T	O	
S	C	A	R	A	M	E	N	T	O	
C	O	N	D	I	M	E	N	T	O	
O	T	T	O	C	E	N	T	O		A
T	T	A		A	N	T	A		S	
C	A	R	A	T	T	E	R	I	A	L
R	E	Z	I	O		E	L	H	A	S





Tanti brindisi a Gressan dopo l'ottimo risultato ottenuto da Roberta

# Festa in casa Brunet

L'atleta valdostana, subito dopo la gara mondiale, ha telefonato ai suoi genitori  
«Per il record italiano c'è tempo». Prossimo appuntamento saranno le Olimpiadi

GRESSAN. Era già pronto in casa Brunet a spumante per brindare ad un altro passo importante della carriera di Roberta: dopo il bronzo europeo di Spalato dello scorso anno e il primato nei Giochi del Mediterraneo ad Atene, il posto ai mondiali del 3000 e la seconda prestazione italiana all'ultima. Tutta la famiglia era riunita, per il pranzo, una delle tante grandi occasioni, per sperare, soffrire, trapiantare e gioire insieme davanti al piccolo schermo: accanto a papà Giuseppe (quanti chilometri in auto a motorino a fare compagnia a Roberta negli allenamenti negli ultimi quindici giorni) la scatenata mamma Sandra Stacchetti (un fiume di lacrime nelle dichiarazioni, come la figlia), la sorella Manuela, scesa da Cerellaz con il marito e tutti i nipotini della grande mezzofondista di Gressan.

Subito dopo che Roberta aveva superato la grande britannica Murray e aveva chiuso in 8'42"64 al posto, si sono alzati al cielo i primi calci dei brindisi e alla famiglia si sono subito uniti molti concittadini di Gressan, incuranti dell'ora di pranzo. Il primo ad unirsi ai genitori è stato il suo primo tifoso, Corradino Cuneo, che su Roberta possiede una documentazione di ritagli stampa d'ogni gara e di un grande archivio di collezionista.

E' come questi che si pensa a quanto tempo da casa di Roberta. Dopo il 4'21"84 che l'allora sedicenne atleta dell'A.F. Aosta stabilì a Fraga come record italiano all'età di 15 anni (tuttora suo). Era il 21 agosto 1981, quasi 10 anni fa, quella ragazzina è diventata una stella e una sicurezza nei grandi appuntamenti dell'atletica leggera.

Il grande trambusto in casa Brunet è stato interrotto da uno squillo del telefono: era Roberta che dalla tribuna stampa di Tokyo chiedeva a mamma Sandra che corso bene, vi sono piaciute? per poi esprimere tutta la sua gioia e ricordare che tornerà a Roma lunedì 2 settembre, a mondiali finiti, con la squadra azzurra di cui ora è una bandiera. Roberta ha poi dedicato questa vittoria ai suoi cari: «Un ruolo molto importante hanno avuto il mio allenatore Oscar Barletta che



Roberta Brunet vista da Ghignone

ha sempre creduto in me - ha sottolineato Roberta - e i miei genitori. Un caloroso abbraccio anche ai valdostani che mi seguono e sostengono nelle gare e a casa».

Roberta ha poi parlato dei suoi 3000 metri più belli: «Sono felicissima per il risultato e per il riscontro cronometrico. Per il record italiano c'è tempo il prossimo anno. Mi hanno sorpreso molto le mie due grandi favorite Murray e Cuneo che sono riuscite a battere, sono sempre stata fiduciosa nei miei mezzi e i risultati continuano ad arrivare». In una atletica azzurra nella quale Totò Antibo è finito ultimo, sfasciato e quasi doppiato nel decimillesimo, i primati sono dunque Roberta Brunet e Maurizio Damilano, due personaggi molto simili, loro perché lavorano in silenzio, sono spesso dimenticati e non godono certo delle attenzioni dovute da parte dello staff federale (il c.t. Locatelli aveva addirittura minacciato Roberta di esclusione dai mondiali se non partecipava alla Universiade di Sheffield che la valdostana

preparato). Il futuro per Roberta è ora orientato verso le Olimpiadi di Barcellona e, sempre nel prossimo anno, nei grandi meeting (quest'anno ha dovuto saltare Zurigo per divergenze con il commissario tecnico e per non limitare il lavoro in altura a Saint-Moritz); attaccherà il record italiano (8'37"96) di Agnese Possamai. Anche Eddy Otton, addestrato con la Fidal per l'esclusione del figlio Laurent, ha ottenuto una soddisfazione storica a Tokyo. Nel 400 ostacoli Mori ha strappato a Prinolli il più vecchio record italiano stabilito a Città del Messico il 14 ottobre 1968. Questo singolare primato appartiene ora a Otton (1'3"48 - 110 ha) e Gentile (1'7,22 nel triplo), diventati primatisti il 17 ottobre 1988, tre giorni dopo Prinolli nella stessa Olimpiade.

Cesario Corise

I giudizi di Tomba e Thoeni sui fratelli Pramotton

# «Prami tornerà»

Alberto è fiducioso sul rientro ad alti livelli di Richard  
Il tecnico invece pensa che sarà l'anno di Roger



Attacco ritorno. Alberto Tomba fa il tifo per Richard Pramotton (nella foto)

«Richard Pramotton è un ottimo sciatore. Ha avuto qualche problema a causa degli infortuni, ma può tornare grande. Speriamo che arrivi di nuovo ai livelli di tre anni fa, quando dominava la Coppa. Erano i tempi in cui quasi almeno in due o tre azzurri si piazzavano tra i primi cinque. Alberto Tomba è fiducioso. E' andato a allenarsi a Courmayeur, il paese dove i suoi compagni di squadra Richard e Roger Pramotton e Matteo Belfrè hanno imparato a sciare».

Tomba si è allenato sulle nevi del ghiacciaio Gigante, agli ordini di Gustavo Thoeni e in compagnia di Carlo Gerosa, Cristian Polig ed Ivano Edalini. Un'altra parte della squadra azzurra, cui Richard, in Argentina, e Alberto insieme con il gruppo, spiega Thoeni.

Proprio da Gustavo, preparatore di Tomba e grande campione negli Anni 70, arriva un'opinione ottimistica sulle possibilità del più giovane tra i tre rappresentanti valdostani nella Valanga azzurra: «Roger Pramotton scia bene - dice Thoeni - Dovrebbe mettersi in luce adesso. Ha sempre fatto miglioramenti. Ormai è qualche anno che fa parte della squadra azzurra, è il momento giusto per andare forte».

E gli altri due azzurri valdostani? «Belfrè ha avuto qualche problema con la schiena - risponde Thoeni - Richard è stato molto sfortunato a causa di quel ginocchio. Fama si è perso un po' per strada. Non so che cosa gli sia successo, aveva cominciato una stagione favolosa. Dopo essersi fatto male non è più riuscito a tornare allo stesso livello».

Alberto Tomba invece è in piena forma. «Quest'anno ci sono i Giochi olimpici - dice Alberto - Punterò a quelli, visto che i Mondiali andati male. La Coppa del Mondo viene dopo. E il SuperG? Farò soltanto quelli regolari, risponde serio. Anche Thoeni è fiducioso: «Alberto è in forma fisicamente e anche il morale è alto. La stagione agonistica, che comincerà il 23 novembre, sembra lontana. Ma le settimane passano in fretta, hanno cambiato le condizioni del tempo e si perdono giorni preziosi. Bisogna cominciare a concentrarsi».

Giorgio Macchiavelli

Coppa Italia, oggi i valdostani affrontano al Puchoz l'unico di C1 del proprio girone

# Il Pavia cerca punti ad Aosta

Dopo le sconfitte subite contro il Varese e la Solbiatese, i pavesi giocano per conseguire la prima vittoria della stagione  
Attese altre novità nell'organico. La società sta trattando un difensore valutando la possibilità di rafforzare il centrocampo

AOSTA. Si susseguono gli impegni dell'Aosta in Coppa Italia. Dopo il pareggio ottenuto a Legnano (1-1) con Girelli che ha siglato il primo gol ufficiale del rossoneri tra i professionisti la squadra di Natalino Fossati torna in campo oggi alle 18,15 al Puchoz contro il Pavia.

I pavesi sono l'unica compagine di C1 inserita nel girone B di Coppa, ma pur essendo formazione di categoria superiore rispetto alle altre quattro squadre del campionato l'undici di Meregalli è l'unico ancora a quota 0. Il Pavia ha riposato il primo turno ed è stato poi sconfitto a Varese per 2-0 e in casa dalla Solbiatese per 2-1.

Se il Pavia ha finora destato parecchie perplessità l'Aosta si presenta alla sfida con i pavesi ben altre condizioni morali. L'impatto con il calcio professionistico è positivo. Sia in casa contro la Solbiatese sia a Legnano i rossoneri hanno

raccolto consensi. Fossati ha saputo subito trovare la giusta disposizione tattica con un giovane molto ragionato, allo stesso tempo produttivo anche se per raggiungere il top le condizioni devono essere perfezionate alcuni elementi.

Il reparto arretrato si è dimostrato all'altezza della situazione, a giorni dovrebbe essere definito l'acquisto di un difensivo per permettere all'attolatore di avere alternative ai titolari. Tra le tante trattative avviate dal da Orsiedo Carrelli quella destinata a perfezionare la squadra riguarda il ventiduenne Nino Mestrelli, lo scorso anno alla Modigliana e in precedenza nella squadra Primavera dell'Empoli.

Anche a centrocampo ci saranno delle novità, la società vuole valutare con maggiore calma l'eventualità di aggiungere un altro elemento all'organico. Farretti e An-

gelis hanno perfezionato l'intesa, Lussignoli e Pagni garantiscono affidabilità con Barone che può ricoprire diversi ruoli.

In Fossati può disporre di Montanari, Girelli e Orofino. Saranno le caratteristiche degli avversari a suggerire al tecnico il tandem ideale da schierare. Anche non sono mancate le positive in avanti servirebbe una punta centrale di sfondamento per finalizzare la mole di gioco prodotta dai centrocampisti.

La sfida odierna con il Pavia sarà un'altra tappa di avvicinamento al campionato: i rossoneri asordiranno nel torneo di C2 l'8 settembre al Puchoz il Valdarno con la formazione di Fossati chiamata a sfidare un avversario di categoria superiore che ha però palesemente in arrivo di stagione una condizione tutt'altro che ottimale.

Sigfrido Beneyton

## NUOVA MAGLIA PER IL FENUSMA

AOSTA. Grande entusiasmo alla presentazione della nuova maglia Fenusma Mobili Pramotton avvenuta a Nus alla presenza di oltre 200 persone. La squadra del presidente Dalla Zanna ha cambiato volto e si presenterà al via del campionato di vertice, ma soprattutto dare spunto a giovani talenti del calcio valdostano in attesa di conferme per raggiungere traguardi di prestigio. Con la nuova maglia blucerchiata la squadra di Statti si è presentata ai tifosi affrontando l'amichevole l'Ivrea. Gli esordisti (promossi in Interregionale) si sono imposti per 2-0, ma il Fenusma non ha demerito.

Oggi alle 19 a St-Marcel sarà uscita stagionale per De

Tommaseo e compagni contro lo Chambave. Domenica ci sarà il debutto in Coppa Italia dilettanti nell'atteso derby con lo Châtillon/St-Vincent. Il 18 settembre amichevole di lusso contro la squadra Primavera del Torino campione d'Italia. Il confronto farà da preludio all'ufficializzazione dell'accordo con il sodalizio presieduto da Borsano per una collaborazione a livello giovanile che ha già consentito a Davide Lantermoz e Sergio Pellissier di passare nella fila della compagine esordienti del Torino.

Al settore giovanile il Fenusma darà primaria importanza a livello regionale con la partecipazione a tutti i campionati organizzati dal comitato valdostano.

(n. b.)

## SPORT POPOLARI

Ultimi preparativi per il Trofeo autunnale della specialità

## Tsan, sabato i sorteggi

Tra 4 giorni la finale del Trofeo Theodule

CHATILLON. Si conoscerà sabato il calendario del Trofeo autunnale Tsan. Anche quest'anno si giocherà in gruppi con squadre di serie A e B, di C e D e juniori. L'attività autunnale s'inizierà l'8 settembre e le prime due squadre di ogni girone accederanno ai successivi turni a eliminazione diretta per chiudere l'attività con la finalissima.

Ci sono alcune squadre che si sono già preparate per questa manifestazione dando vita sui campi di Châtillon alla terza edizione del trofeo Leo Theodule. A disputarsi domenica la finalissima alle 14 Grand Tsan saranno le due formazioni vincitrici delle due prime edizioni, il St-Christophe e lo Châtillon; alla stessa ora a Ventou si giocherà la finalina tra Saint-Vincent e Quart. I padroni di casa hanno impressionato molto bene superando largamente per 2569 a 792 il Quart con in grande evidenza Marie Brunet (810 metri realizzati) e buono a Grand Tsan, mentre sul terreno di Ventou un più che mai determinato St-Christophe ha sconfitto il St-Vincent.

Per il Trofeo Autunnale sono caricatissimi dopo la strepitosa finale vinta sul nuovo campo di Montjovet i campioni valdostani del Verrayes, squadra che ha giocato tutta la stagione ad alto livello e in più nulla ha dato spiacere. Nulla è potuto in finale una squadra tifolosa e con individualità di spicco come Châtillon. La marcia trionfale nel campionato del Verrayes nel girone A con 10 vittorie in altrettante partite



proponeva del resto questa formazione come favorita di questo incontro anche in virtù di una indiscutibile continuità, di un'ottima resa di tutta la squadra nella «tschà», nella «paleto», nella «servia» e nella disposizione sul terreno di gioco. Lo Châtillon ha comunque potuto contare su una squadra di notevole esperienza, su giocatori in grado di fare rendere moltissimo le buone realizzazioni e ottimi «servieu».

Lo Châtillon nel suo cammino verso la finale è caduto due volte, prima a Saint-Vincent e poi in casa con il Nus. A recriminare possono essere il Saint-Christophe nel girone A, il Nus

e il Saint-Vincent nel girone B. I «creutobiani» hanno rinnovato notevolmente la squadra campione dello scorso anno, l'apertura ai giocatori di fuori paese non è stata gradita da tutti, alcuni giovani di valore non hanno voluto «esportare» l'«epoca» della serie A e sono poi arrivati i infortuni di Betemps e di Rausin ed è così che due sconfitte con il Verrayes e Quart, il Saint-Christophe ha chiuso a 6 lunghezze dalla capolista precedendo il Quart con 12 punti, lo Châtillon-Saint-Anselme con 6, il Saint-Marcel con 4 e il Saint-Vincent II con 2.

Nel girone B, dove ha vinto lo Châtillon con un bottino di 18 punti, il St-Vincent è stato capocannoniere di battere lo Châtillon e il Nus, ma deve cedere per la sconfitta di Pénis dove i termali hanno giocato malissimo sia in campo sia nella «pal» ed ora si sono ritrovati a due soli punti dalla finalina. A 3 punti è finito un Nus che dopo la «querelle» con la «comèche» era riuscito a ipotizzare l'ingresso in finale andando a vincere a Ventou per poi sciogliere questo patrimonio con una pesante sconfitta a Saint-Vincent e perdendo ancora sul campo del già retrocesso Verrayes II.

Per un po' ha sognato anche il Pénis che poi si è ritrovato a metà classifica (8 punti, si è salvato con 3 punti il Pénis che dopo il pareggio a Nus e la vittoria sul St-Vincent è riuscito a sfruttare al meglio la sfida decisiva sul campo del Verrayes II (4 punti), squadra dal parco giocatori incompleto nelle fasi decisive. (c. c.)

## REGIONE AUTONOMA VALLE D'AOSTA ASSESSORATO DELLA SANITA' ED ASSISTENZA SOCIALE AVVISO

### CORSO TRIENNALE PER TECNICI DI LABORATORIO MEDICO

Si rende noto che l'Ospedale Molinette di Torino riserva tre posti del corso triennale della Scuola per Tecnici di Laboratorio a tre allievi provenienti dalla nostra regione.

Si precisa che la suddetta Scuola si trova presso l'Ospedale Molinette di Torino, in corso Bramante 88, tel. 011/682.53.82 che il corso prevede una frequenza settimanale dal lunedì al venerdì di ore giornaliere.

Il corso possono accedere persone di ambo i sessi, in possesso del titolo di studio del diploma di scuola secondaria di secondo grado di durata quinquennale.

Le domande di iscrizione al corso devono essere presentate alla Scuola per Tecnici di Laboratorio - Ospedale Molinette - entro il 30 Agosto 1991 (dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle ore 12).

## AVVISO

### CORSO TRIENNALE PER TECNICI DI RADIOLOGIA MEDICA

Si rende noto che l'Ospedale Martini di Torino riserva cinque posti del corso triennale della Scuola per Tecnici di Radiologia a tre allievi provenienti dalla nostra regione.

Si precisa che la suddetta Scuola si trova presso l'Ospedale Martini di Torino, Via Tofane n. 71.

Al corso possono accedere persone di ambo i sessi, in possesso del titolo di studio del diploma di scuola secondaria di secondo grado di durata quinquennale.

Per ulteriori informazioni rivolgersi al Servizio Sanità Tutela Sanitaria dell'Ambiente - U.O. Formazione del personale del S.S.N. (tel. 303.276) dell'Assessorato della Sanità ed Assistenza Sociale.

Per la pubblicità su  
LA STAMPA  
stampare SERRA

**PK**  
publikompass

10128 CHIVASSO  
C.so Massimo d'Azeglio 80  
Tel. 011/68.211

11100 AOSTA  
Loc. Amérique - Quart  
Tel. 0165 765.019-765.628

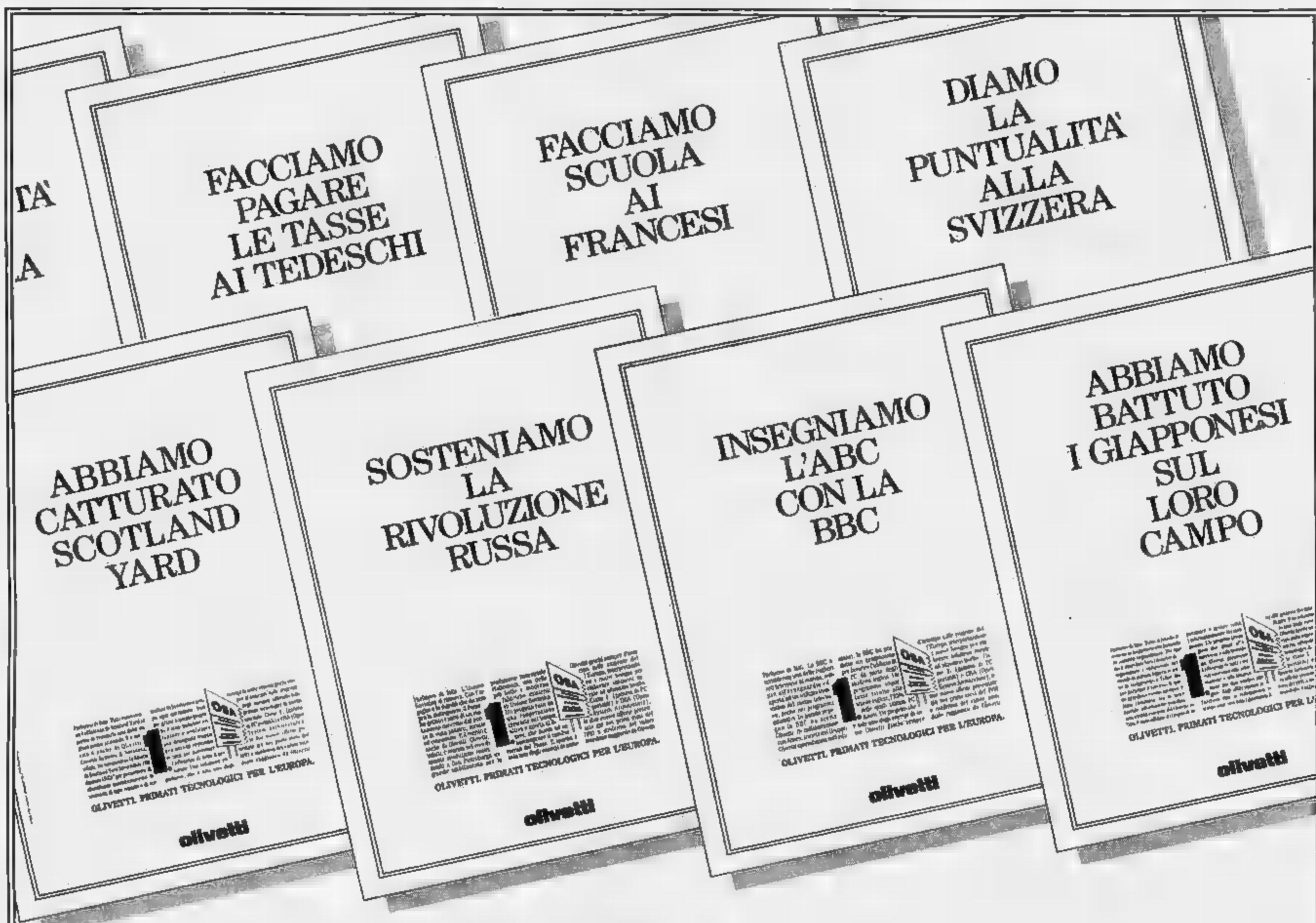
**LA STAMPA**  
ogni sabato

**tuttoilmi**

settimanale di attualità,  
cultura, letteratura,  
storia, arte e spettacolo







# PENSATE COSA POTREMMO FARE DI PIU' PER L'ITALIA

Parliamo di fatti. Olivetti da sempre ha dimostrato di saper contribuire con il proprio lavoro a migliorare il lavoro di tutti. Questa qualità potrebbe trovare uno spazio più ampio nel nostro Paese. Il nostro obiettivo, infatti, è quello di collaborare in maniera

crescente allo sviluppo tecnologico e competitivo del sistema Italia. Un progetto legittimo che si basa su 80 anni di contributi di alto profilo e sulla costante capacità di offrire soluzioni tecnologiche di valore asso-

luto. Come **1.** (gamma di PC portatili) e **OSA** (Open System Architecture), le due nuove offerte presentate già nei primi mesi del 1991. Primati tecnologici mondiali che confermano il valore raggiunto da Olivetti e che l'Italia, volendo, può fare suoi.



**OLIVETTI. PRIMATI TECNOLOGICI PER L'EUROPA.**

**olivetti**



Mercoledì 28 Agosto 1991 AT 35

E PROVINCIA

Redazione: via De Gasperi 2, telefono 33.252 / 32.268 / Fax 50.224

## PAGINA 36

### Comitato rinascita Canelli chiede aiuto alla valle Belbo

Il «Comitato per la rinascita di Canelli e della Valle Belbo» ha incontrato lunedì sera gli amministratori della zona.

## PAGINA 36

### Singolare gara Cossombrato in Pro loco sfida il sindaco

Stasera a Cossombrato la Pro loco sfiderà a bocce la giunta comunale. I perdenti pagheranno per l'ingaggio l'Oratorio.

## LO SPETTACOLO IN PIEMONTE



### Dik Dik, nuovi dischi e concerti

Da «Sognando California» agli ultimi dischi, i Dik Dik parlano del loro lungo cammino e del futuro. Stasera sono in concerto a Cuneo, per la «Grande festa d'estate».

## PAGINA 41

### Campionati mondiali Un'atleta Tokyo

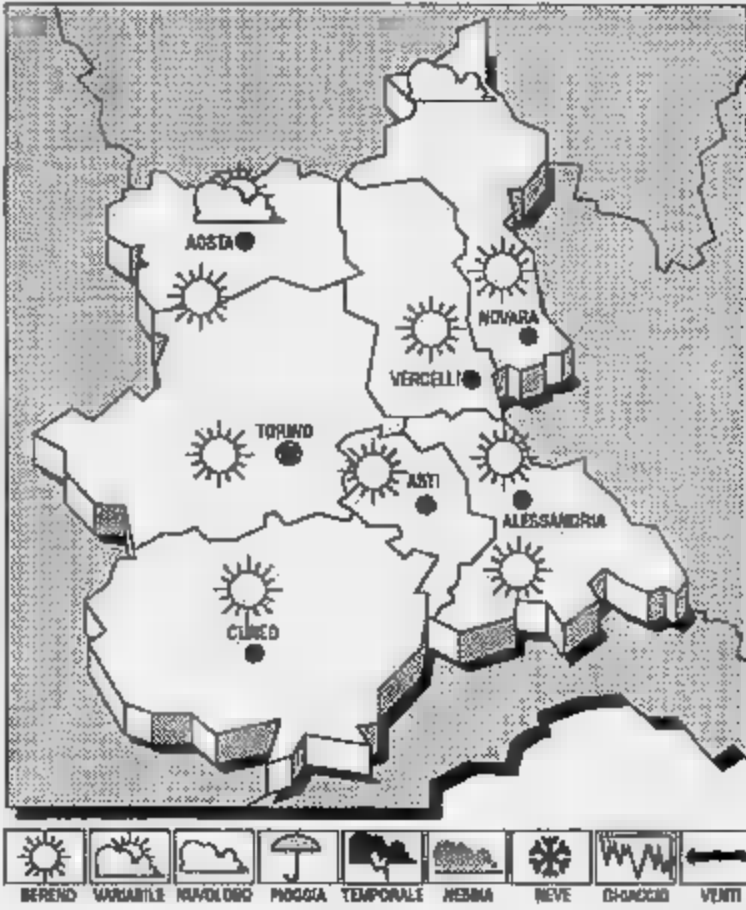
La villanovese Daniela Ferriani ai campionati Mondiali di Tokyo: scenderà in pista venerdì nella staffetta 4x100.

## PAGINA 37

### Scopri il tuo borgo Nuova lista quiz del concorso de La Stampa

Oggi il nome tagliando del concorso «Scopri il tuo borgo»: i lettori dovranno indovinare il particolare misterioso.

## IL TEMPO OGGI IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA



**SITUAZIONE.** Correnti nord-occidentali affluiscono sul Mediterraneo centrale, apportando condizioni di instabilità sul settore orientale.

**PREVISTO PER**  
Prevalenza di cielo sereno o poco nuvoloso. Probabili addensamenti nelle ore centrali della giornata con a carattere temporalesco specie a ridosso dei rilievi.

**DEBOLI o moderati settentrionali.**

**TEMPERATURA.** In lieve diminuzione.

**DEL TEMPO.** Sereno o poco nuvoloso aumento della nuvolosità nelle ore pomeridiane.

**LE**  
Max: 31; min: 20; media: 27

**UN ANNO FA**  
Max: 28; min: 18; media: 24

**IN PIEMONTE**  
Torino 30 Novara 27  
Alessandria 31 Asti 28  
Cuneo 28,7 Vercelli 31

**Il** sorge alle 6,45 e tramonta alle 11,14.

## Nelle borgate stanno sparando anche le botteghe degli alimentari Frazioni senza negozi

In città, invece, negli ultimi anni sono aumentate le boutiques e le gioiellerie. Ma dal settore arrivano segnali di crisi, dicono all'Unione commercianti

ASTI. Sempre più ricca di boutiques in centro e sempre più povera di negozi e botteghe in frazione: le due facce di una città che negli ultimi anni, nel difficile tentativo di trovare un'alternativa alla crisi dell'industria, ha scelto di puntare sul commercio. Investendo nuove risorse, impiegando braccia già date in altri settori produttivi, rischiando, riuscendo e talvolta anche naufragando.

Numerosi disoccupati sono diventati venditori ambulanti, cassaintegrati hanno rilevato o avviato nuovi negozi, mentre si è ulteriormente accentuata la tendenza delle grandi firme del «consumo» ad aprire succursali nel centro storico.

Il settore commerciale più forte è quello dell'abbigliamento con 334 negozi sparsi in città: 1 ogni 224 abitanti (in provincia ci sono altri 352 esercizi). Una presenza che viene giudicata eccessiva dalla stessa Unione commercianti. «Il risultato è che tutti i negozi di abbigliamento vendono meno rispetto al passato», spiega il portavoce Giuseppe Sini. «Il settore vanta ora anche primati negativi: riguardo alla durata dell'attività, per esempio. Ci sono negozi - continua - che chiudono a tre, quattro mesi dall'apertura: resistono soprattutto gli esercizi che hanno una grossa tradizione commerciale alle spalle, gli altri faticano non poco a restare a galla».

In compenso negli ultimi anni spuntano gioiellerie: delle 36 localizzate nell'astigiano - il 63% - si trovano nel capoluogo. Negli anni, anche piccoli negozi di alimentari hanno dovuto chiudere: tra le cause vi è la sempre più forte dei grandi supermercati, venuti a mancare soprattutto i negozi che svolgevano un servizio di quartiere - di frazione - rileva Alberto Gallia, segretario della Confesercenti - a rimetterci sono stati in particolare gli anziani, che sovente presentavano ridotte capacità di spostamento. «Ma anche i giovani», in città a comprare, attratti come sono dai grandi magazzini - sottolinea Gian Piero Berzano, presidente del Consiglio di vendita di Casabianca, Valleandrea e Montegrosso Cingio - in queste non riuscirebbero a sopravvivere nuovi negozi.

Agli alimentari è un passo che ha dovuto rinunciare, ormai da parecchi anni, la gente di Sessant che per raggiungerlo il più vicino supermarket, situato sulla per Chivasso,



### NEGOZI IN CITTA'

ABBIGLIAMENTO	334
GENERI ALIMENTARI	281*
ORTOFRUTTA	146
MACELLERIA	96
CALZATURE	133
OGGETTI DOMESTICI TV	121
CALZATURE	61
TABACCHERIE	50
OGGETTI	35
GIOIELLERIE	22

(\*) esclusi i 9 supermercati

so, dove percorrere quasi chilometri e strada. In ottobre la frazione perderà anche il bar, attualmente annesso al ristorante della piazza.

noi manca la macelleria,

rie», segnala Francesco Chiesa, che guida il Consiglio di ventina di Castiglione, mentre a Quarto superiore non esiste più un negozio di alimentari. «Parlando di servizi - il presidente

Alessandro Campini - a Quarto Valenzani - si trovano più nemmeno calzolari e falegnami. Viato e Valmanera manca il peso pubblico - segnalano in frazione - dobbiamo ricorrere a un privato di Valgera». Tuttavia in qualche ventina potrebbero esserci in futuro segnali riprese: «A San Marzotto sono nate 11 casette a schiera - dice il presidente di circoscrizione Carlo Sabbione - forse ciò potrebbe incentivare qualcuno ad avviare nuove attività». A Valmanera, vicino al ponte dell'autostrada, nei prossimi anni sorgeranno nuove case - aggiunge Franco Carbone, che guida il consiglio di ventina comprendente anche Viato - spero che il Comune conceda le licenze per aprire almeno una tabaccheria o un'edicola. «Noi abbiamo la macelleria, negozi di calzature e abbigliamento, anche il fiorista e il falegname si avvantaggiano a Portocarraro stazione: lo stanno bene, ma a l'aria che tira nei dintorni non si può dire ancora per quanto».

Laura Nosenzo

## Entra nel vivo l'attività organizzativa del Comune Ministri al Palio

Invitati per la prima volta Martelli e Tognoli. Il «no» di Andreotti. Nasce la sala stampa circuito chiuso. Altre novità



Una sfilante in piazza S. Secondo. Il corteo si potrà seguire anche su monitor

ASTI. Sono giorni di febbrile attività per preparare il Palio del 15 settembre con uno sguardo già rivolto alla lotteria nazionale del 1992.

Le ultimissime. E' partito il primo blocco di inviti per gli ospiti di nome: il cardinale Angelo Sodano, i ministri Claudio Martelli e Carlo Tognoli (nomi confermati ieri mattina dall'assessore Bertolino) che andranno ad aggiungersi ai soliti Boniver e Gorla, Giulio Andreotti, la sua volta invitata, avrebbe cortesemente detto di «no». E ancora: nasce la prima sala stampa del Palio, realizzata dalla Sip. In piazza Alfieri i giornalisti potranno seguire su monitor la sfilata storica lungo le della città: saranno telefonate a riprenderla.

L'approvazione del Consiglio del Palio del 4 settembre verrà anche portata la proposta di installare un maxischermo in piazza Alfieri per consentire a chi è lontano dalla linea di partenza di assistere alla fase dell'allineamento al canapo. I box cavalli in ferro saranno sostituiti da tendoni colorati.

## Le temperature superano di 5 gradi la media stagionale. Le previsioni per i prossimi giorni Temporali in arrivo contro il grande caldo

Ma dureranno poco, nel fine settimana tornerà a splendere il sole

Siamo giunti alla fine di una giornata di aria più fresca e meno umida proveniente da Nord Est. Avremo un po' di tregua del caldo, ma comincerà inevitabilmente degli episodi temporaleschi, soprattutto orientali della Penisola. Non è da escludere comunque che dal temporale possano svilupparsi, nelle ore pomeridiane e serali odierne, anche sulle Alpi e Prealpi occidentali, alcune località del Piemonte, della Lombardia e della Liguria.

Ma se non vi è alcuna speranza di intervento delle perturbazioni atlantiche, vista la presenza di un'alta pressione estesa su tutta l'atmosfera che incombe sull'Europa centrale e sulla nostra Penisola, possiamo almeno contare, le prossime ore,

sull'intervento di una di aria più fresca e meno umida proveniente da Nord Est. Avremo un po' di tregua del caldo, ma comincerà inevitabilmente degli episodi temporaleschi, soprattutto orientali della Penisola. Non è da escludere comunque che dal temporale possano svilupparsi, nelle ore pomeridiane e serali odierne, anche sulle Alpi e Prealpi occidentali, alcune località del Piemonte, della Lombardia e della Liguria.

Ma se non vi è alcuna speranza di intervento delle perturbazioni atlantiche, vista la presenza di un'alta pressione estesa su tutta l'atmosfera che incombe sull'Europa centrale e sulla nostra Penisola, possiamo almeno contare, le prossime ore,

l'entroterra ligure.

Particolarmente le condizioni termiche dell'atmosfera - tali da lasciar paventare episodi di forte intensità - nufraggi e grandinate. De venerdì in poi le condizioni di instabilità e quindi la possibilità di temporali locali si concentreranno sulle zone appenniniche centro-meridionali senza escludere possano coinvolgere anche le zone costiere dell'Abruzzo e Molise, della Puglia e della Calabria ionica. La tendenza, in ogni caso, volgerà verso un graduale miglioramento anche su queste zone per cui il fine settimana vedrà trionfare il sole su tutte le regioni, salvo residui annuvolamenti cumuliformi sulle zone interne del Centro e del Sud. Anche la temperatura, dopo averci concesso valori più gradevoli, tornerà a salire, quanto meno su tutto il versante occidentale della Penisola, Piemonte compreso. Su quest'ulti-

regione si prevede un aumento del tasso di umidità sensibile, ma a valori elevati. Incute domenica, almeno sulle Alpi occidentali, si presentano delle striscie di cirri e non è escluso che tra il pomeriggio e la sera possano svilupparsi qualche temporale; è una possibilità alquanto remota ma sarà bene prudenza in considerazione del programma di escursione in montagna. Non lasciatevi ingannare da valori di pressione elevati; non sempre una garanzia di bel tempo. Il caso specifico l'aria tenderà ad instabilizzarsi con l'instaurarsi di correnti in quota da Sud-Ovest che si dipartiranno da una circolazione depressionaria in procinto di raggiungere le coste occidentali europee. Non dovrebbe raggiungere l'Alpi ma prudenza vuole di non troppo ottimisti.

Marcello Lottredì

## ROATTO, RITORNA ALLA FESTA DI LIVA

ROATTO. Quella che doveva essere una serata all'insegna del divertimento e della spensieratezza si è conclusa invece in una rissa che ha coinvolto una decina di giovani, due dei quali minoranni. E' accaduto domenica sera in piazza Piemonte a Roatto, durante i festeggiamenti della «Liva» che la Pro loco organizza ogni due anni. Sul posto sono intervenuti i carabinieri di Villafranca e Villanova che hanno identificato e denunciato a piede libero sette giovani, di età compresa fra 16 e 21 anni, provenienti da Albagnano e Berzano San Pietro. Uno di loro sarebbe inoltre denunciato per il possesso di un coltello a serramanico. Le indagini dei carabinieri proseguono per identificare gli altri giovani, originari di Roatto, che sarebbero coinvolti nel violento litigio.

Rissa, conclusasi senza feriti, è scoppiata intorno alle 22 vicino al Municipio, a poca distanza dal ballo a palchetto, in pista, in quel momento, si trovavano anche genitori e parenti dei diciotto «coscritti». Per allietare la serata gli organizzatori avevano ingaggiato un'or-

chestra di liacio. Il paraspigolo è durato pochi minuti. «Stavamo ballando - racconta una testimone - quando la gente è improvvisamente cominciata a urlare e a correre per dividere alcuni giovani che stavano picchiando. Il diverbio è stato interrotto dai genitori dei neo-maggiorenni, che avevano organizzato un servizio d'ordine. «Sappiamo come sono i giovani d'oggi - racconta la madre di uno dei ragazzi - perché ci eravamo cautelati. Stando alle dichiarazioni della donna, nella non sarebbero però rimasti coinvolti i giovani del paese. «Erano tutti ragazzi che arrivavano da fuori - afferma con decisione - i nostri figli sono totalmente estranei alla vicenda».

Non si conoscono i motivi che hanno acceso gli animi. Pare che nei giorni precedenti vi fossero state avvistate: un gruppo di giovani, provenienti da paesi della zona, avrebbe compiuto un «raido» teppistico, rovesciando anche alcuni sonetti della spazzatura. Domenica sarebbe stato fissato l'appuntamento per una ruziana «resa dei conti».

[r. gon.]



**Distribution:** Fla., Pl. at  
Lakeview, 1952, and Feb 1953.



In occasione del Palio la Sip realizzerà in piazza Alfieri una sala stampa

# La sfilata a circuito chiuso

Su monitor il cammino del corteo storico lungo le vie ripreso da telecamere fisse. Forse anche schermo per il pubblico troppo distante dal canapo. Una grande festa alla vigilia

ASTI. Il 4 settembre verrà portata in discussione in Consiglio il Palio la proposta di sistemare in piazza Alfieri un maxi schermo: servirà a coloro che si trovano sulle tribune più distanti la linea di partenza, per seguire i fesi emozionanti dell'allineamento canapo che, molti spettatori, puntualmente riescono a vedere. L'idea del Comune e verrà sottoposta all'esame dei rettori: potrebbe decollare quest'anno, oppure saltare al 1992 in occasione della lotteria nazionale.

C'è gran fermento organizzativo in questi giorni che anticipano l'appuntamento del settembre. Ieri l'assessore alle manifestazioni Gianni Bertolino, ha ufficialmente annunciato la nascita della prima sala stampa del Palio per seguire i dettagli della manifestazione. Integramente pagata dalla Sip, la struttura troverà posto, già quest'anno, sotto i portici della prefettura: sarà dotata di telefoni e di numerosi monitor sui quali telecamere a circuito chiuso (fisse e mobili), dislocate lungo il percorso corteo, rilanceranno le immagini della sfilata durante il maestoso incendio lungo le vie della città. Il servizio potrebbe essere esteso alla corsa ed è stato realizzato anch'esso in previsione della lotteria.

Cambia volto anche un angolo di piazza Alfieri: spariranno i box metallici dei cavalli che verranno sostituiti con padiglioni (sul modello di quelli medioevali) ed abbelliti i colori. 21 borghi e Comuni. Sul pennone sventolerà lo stendardo come del paese a cui appartiene il cavallo. I box potranno essere visitati dal pubblico sino alla vigilia della corsa.

Un'altra novità riguarda il gruppo storico del Comune: se il progetto andrà in porto, raggiungerà a cavallo i borghi nelle dedicate alle cene propiziatrici, dando così un tocco di atmosfera medioevale. Durante il Consiglio del Palio del 4 settembre si parlerà anche della festa che dovrebbe svolgersi il 7 settembre forse in piazza Alfieri, presenti personaggi dello spettacolo e che servirà per lanciare Palio e lotteria. Sul fronte ospiti, oltre al cardinale Angelo Sodano, l'assessore Bertolino ha confermato che stati invitati per la prima volta i ministri Martelli e Tognoli ed anche Giulio Andreotti che però difficilmente ci sarà. Sembra - ha precisato con una battuta lo Bertolino - che ami troppo Asti. Numerosi anche i contatti con la Rai la quale ha annunciato riprese serviranno da annuncio per la lotteria del 1992. Infine la presentazione ufficiale del Palio dovrebbe avvenire nell'incantevole scenario di palazzo dei Leoni ad Asti.

Ma non è finita qui: oltre all'aumentata capacità delle tribune di curva (800 posti in più, comunque non ancora suffi-



Una fase della corsa. Forse la partenza al canapo sarà immediata su uno schermo

cienti), l'ufficio Palio Comune ha reso noto ieri che i biglietti omaggio, fonte di polemica, sono stati ridotti da 500 a 230. Intanto continuano le grandi manovre nei rioni: sembra

Viatosto abbia problemi col fantino Pavone, mentre per il Don Bosco profilerebbe qualche intoppo per il cavallo.

Franco Cavagnolo

## I RICCHI «ASTI CI DEVE TEMERE»

In città si già vivendo clima Palio: la partecipazione del giallo alla manifestazione di Asti, da qualche anno non è più semplice atto dovuto, una sfida, che la città della Giostra lancia agli astigiani. Dopo la vittoria dell'86, i nicesi si sono «galvanizzati» il secondo posto dell'anno scorso ha fatto saltare all'Olimpo dei «pubblici». Anche quest'anno dovrebbe il giovane toscano Paolo Ragoni, detto «Paolino» a scendere in campo per Nizza, ma un po' per scaramanzia, e poi per fare i misteriosi, gli uomini del Palio non si pronunciano ancora. L'incertezza è anche dovuta a voci (non si sa sino a che punto attendibili) che darebbero il senese possibile scorta dell'ultima ora per un astigiano.

Quest'anno a Nizza, la partecipazione al Palio nata sotto cattiva stella: infatti il vecchio comitato è stato sostituito durante l'inverno, ma il rettore, Lello Sestini, aveva dato le dimissioni. Ci fu una polemica il Comune e con la Pro-loco, che a avrebbero negato la loro collaborazione al gruppo dirigente, in occasione della pre-

sentazione del Palio alla Colla-giata di San Secondo.

Ora, le sorti del Comitato nicese, sono rette dall'assessore alle manifestazioni Dedo Roggero Fossati, che annuncia: «Dopo il 15 settembre, convocherò tutte le parti per creare un vero comitato, governato da regole precise, da far valere negli anni futuri».

A buon punto anche la preparazione dell'elaborato corteo storico. Salvatore Brambilla, che già si è occupato con successo della sfilata Giostra, spiega: «Abbiamo scelto la rappresentazione visita ad Asti dell'imperatore Arrigo VII, svoltasi nel 1310. Secondo cronache dell'epoca, quell'occasione, il primo cittadino Comune di Nizza invitò l'imperatore nella nostra città, ed egli accettò. Erano momenti delicati per la storia del Monferrato e si appena conclusa una pace tra il Marchesato Ala-

ed i signori di Saluzzo. corteo nicese, sono rappresentati gli artefici di quegli accordi: il nobile Spinola e Filippo di Longosco conte di Lomello, diplomatici e guerrieri, che in quell'occasione fecero da mediatori la difficile pace. (a. ca.)

Francesco Fichera, arrestato per il tentato omicidio nella notte di Ferragosto

## Nizza, ora lo sparatore negu

Il giovane si sarebbe dichiarato estraneo alla vicenda. Intanto stanno peggiorando le condizioni del ferito, Cosimo Barraca, cui è stato asportato il polmone sinistro

ASTI. Si sono aggravate le condizioni di Cosimo Barraca, anni, il siciliano residente a Nizza, ferito con tre colpi di arma da fuoco, conterraneo Francesco Fichera, 25 anni, pure residente a Nizza la notte di Ferragosto. Fichera era stato arrestato dopo appena un'ora dalla sparatoria in tempestiva dei carabinieri conclusasi con una serie di interrogatori e perquisizioni.

Barraca era stato colpito da un proiettile all'embrione sinistro. I medici dell'ospedale di Asti, dove è ricoverato, hanno dovuto asportargli il polmone sinistro lesa dal proiettile di un calibro Colt 38 special. Due altri colpi lo hanno raggiunto alla gamba e al ginocchio sinistro.

Nelle ultime quarantotto ore, nonostante le continue cure, le condizioni di Barraca hanno subito un peggioramento. I medici della notte del 15 agosto scorso, mantengono la prognosi riservata.

Lo sparatore è detenuto nelle carceri di Acqui Terme dove il



Da sin. Cosimo Barraca; a destra, Francesco Fichera, il presunto sparatore

giudice per le indagini preliminari, Carlo Velli (competente per territorio), nei giorni scorsi, ha convalidato l'arresto. Per il le imputazioni e carico del Fichera sono: tentato



supplemento per trattarsi conti. Non è neppure escluso che abbia agito per conto terzi. Interrogato al paio volte, Fichera, il detto addirittura estraneo alla sparatoria anche se i carabinieri di Nizza e di Asti al comando del capitano Blangiardo, al momento del fermo, gli hanno trovato in tasca 5 proiettili dello stesso calibro della Colt che custodiva in un alloggio di piazza Marconi. La matricola dell'arma risulta cancellata, a questo particolare fa presumere che sia stata rubata. Dove?

Il magistrato che ha ordinato una perizia sull'arma intende appurare se la calibro 38 è stata usata in precedenza per qualche altra azione criminosa.

Barraca ha numerosi precedenti penali per tentativi di estorsione, rapine, lesioni. Lo sparatore nonostante la sua giovane età, negli anni scorsi è stato imputato per i reati furti e riciclaggio.

Vittorio Marchisio

## DALL'ASTIGIANO

### CONTROLLI

I riposo di Agliano

I carabinieri del Nas Alessandria hanno eseguito nei giorni scorsi una serie di controlli nelle case di riposo, base direttive impartite dal ministero della Sanità. Nell'astigiano è stato fatto un sopralluogo nella casa di riposo «Fanti S. Rocco» di Agliano, in località Valle delle Fonti. Sono state trovate alcune confezioni di medicinali scaduti, titolare, Tummese Morino, 50 anni, abitate Chieri, è stato denunciato alla pretura di Asti.

### FURTI

«Spariscono» dall'auto in sosta crick e autoradio

Giuseppe Carbone, pensionato, originario Torino ma domiciliato a Forre, denunciato il furto di 500 mila lire, due orologi, alcuni anelli ed televisori. In città sono invece state prese di mira e Pier Paolo Caramagna ha denunciato il furto della Vasa 50 che aveva parcheggiato sotto in viale Partigiani. A Francesco Piazza, abitante ad Asti in via Duca degli Abruzzi, sono invece portate via, dall'auto, il crick, la cassetta degli attrezzi e l'autoradio. Infine Orazio Paenilla, anni, Asti, via Varro-ne, ha denunciato in questura il furto dell'autoradio. La vettura era parcheggiata sotto casa.

### IMMIGRATI

Contributi pensionati per lo smaltimento



L'amministrazione comunale di Asti erogherà un contributo sociale per il pagamento della tassa smaltimento rifiuti. L'importo è pari alla metà della annua di raccolta rifiuti. Potranno usufruirne i beneficiari persone che hanno compiuto il 65° anno di età, titolari della cartella esattoriale relativa al tributo, il cui reddito sia inferiore a 8 milioni per la persona sola ed a 13 i nuclei di due o più persone, di cui almeno una sopra i 65 anni. Gli interessati dovranno domanda all'Ufficio servizi sociali, in corso Alfieri 350, fino al 15 ottobre 1991, attestando il pagamento per cento tassa.

### FIERA

Pochi produttori noccioli a Canelli

Si tenuta ieri mattina a Canelli la fiera della nocciola. Pochi gli espositori che hanno preso parte alla manifestazione: quest'anno si registra infatti un ritardo nei tempi di raccolta, che si prevede entrerà nel vivo entro i prossimi quindici giorni.

### RICONOSCIMENTI

Premi a Castagnole per chi ha lavorato di più

Comune e Pro loco Castagnole Lanze, nell'ambito dei festeggiamenti patronali di San Bartolomeo, hanno insignito nei giorni scorsi numerosi concittadini il «Premio laboriosità». Riconoscimenti sono andati a Pasquale Decasto, Romolo Ghione, Lorenzo Chirioti, Giovanni Austa, Rosalba Tolin, Rita Giberti, Ilario Violarlo. Altri premi sono stati consegnati a Renato Sbrille, Luciano Chiesa, Ezio Rivella, Bianco, Giuseppe Flora, Adolfo Bertorello, Gerardo Bordin, Lidia Occhetti.

### NUOVA SEDE PER GLI INVALIDI POLIOMIELITICI

Trasloco in vista per la sezione astigiana dell'Aniip (Associazione nazionale invalidi poliomielitici e altri invalidi civili). Dal settembre funzionerà la nuova sede di via Carducci 81 (nella via, a poca distanza, si trova anche il vecchio recapito). Gli uffici (numero telefonico 59.87.43) resteranno aperti mercoledì e venerdì dalle alle 12.

### I PRELIEVI SULLE VENDITE DI MAIS E GRANO

L'importo del prelievo, corrispondente alla vendita di cereali, per la campagna 1991/92, è stato fissato in 1.484,9 lire al quintale: è quanto stabilito regolamento della Cee che ha valore retroattivo (dal 1° giugno 1991 per grano e orzo e dal 1° luglio per il mais). «Siamo in - segnala la Coldiretti astigiana in comunicato - un provvedimento per lasciare inalterata l'esenzione della tassa di corrispondenza per i produttori con superficie agricola utilizzata non superiore a ettari (39 giornate) per i primi 250 quintali di cereali».

## SCOPRI IL TUO BORGO

### I PREMI

Una Lanczia 2000cc/100km 1100 cc/100km concessionaria Autocentro e M. Testa; 1 orologio della Gioielleria De Meano; il buono acquisto libri della Libreria Bonelli Tre Re; 1 Milano scoperto (libri della Libreria Calibri); 1 cena per due persone del Ristorante Salaria; 1 cena per due persone del Ristorante La Grippa; 1 cena per due persone del Ristorante Il Moro; 1 cena per due persone del Ristorante Falco; 1 cena per due persone del Ristorante Hasta Hotel; 1 cena per due persone del Ristorante Da Aldo; 1 cena per due del Ristorante Il Canale; 1 cena per due persone del Ristorante Genui New; 1 cena per due persone del Ristorante Cibo d'Arte; 1 cena per due persone del Ristorante Comix; 1 cena per due persone del Ristorante da Beppe; 1 cena per due persone del Ristorante Dario; 1 cena per due persone del Ristorante Al Campione; 10 biglietti d'ingresso Cinema Politeama.

50 BIGLIETTI OFFERTI

autocentro

Conso 141 - Tel. (0141) 63.880

M. Testa

Via S. Eusebio 16/A - Tel. (0141) 436.438

### REGOLAMENTO

1) Questo tagliando per indicare il borgo o la località in cui si trova il particolare fotografato sarà pubblicato ogni giorno (escluso il lunedì) fino al 11 settembre. La fotografia cambierà quotidianamente. In tutto saranno pubblicate 21 fotografie, una per ciascun borgo o località. I tagliandi compilati, dovranno essere consegnati a: CONCONSO «SCOPRI IL TUO BORGO» - VIA MARENCO 22 - TORINO, oppure imbucati in apposta una volta ed alla Redazione La Stampa, via De Gasperi 2; la Autocentro, Canelli; la Lanella, via S. Eusebio 16/A; Asti Foto, piazza 1° Maggio 25 e Centro Informazioni del Comune di Asti - Municipio - P.zza S. Secondo.

Fra tutti i tagliandi pervenuti entro il 11 settembre saranno estratti a sorte 25 tagliandi a cui andranno 2 biglietti ciascuno di tribuna scoperta validi per il Palio di Asti del 15 settembre. Fra tutti i tagliandi pervenuti entro le ore 14 del 20 settembre, compresi i vincitori dei biglietti per il Palio, che riportino le risposte esatte, giorni successivi a sorte una Y10 e moltissimi altri premi.

4) Non sono ammesse fotocopie del tagliando e sono esclusi dalla partecipazione i dipendenti dell'Editrice La Stampa ed i loro familiari.

- ☐ S. Secondo
- ☐ S. Martino-S. Rocco
- ☐ S. Caterina
- ☐ S. Silvestro
- ☐ Viatosto
- ☐ ST
- ☐ Cattedrale
- ☐ S. Lazzaro
- ☐ S. Paolo
- ☐ S. Maria Nuova
- ☐ S. Pietro
- ☐ Bosco
- ☐ Marzanotto
- ☐ S. Damiano
- ☐ Montechiaro
- ☐ Canelli
- ☐ Moncalvo
- ☐ Nizza Monf.
- ☐ Baldichieri
- ☐ Castelli d'Alfero



In quale rione, borgo o comune si trova il particolare fotografato? Segnare con crocetta, nell'elenco a lato, la vostra risposta.

Cognome

Nome

Indirizzo

Tel.

Località

CAP

## CASTAGNOLE LANZE SAN BARTOLOMEO 1991

### CONCERTI

QUESTA SERA I NOMADI

4 SETTEMBRE MARCO MASINI

I concerti si effettueranno anche con pioggia

Inf. e prevendite

tel. 0141/878.106 - 878.231 - 878.271

Per pubblicità su LA STAMPA

stampaSERA

PK publikompass

10126 TORINO  
C.so Massimo d'Azeglio 80  
Tel. 66.211

14100  
V. Antica Zucca 3  
Tel. 0141 32.222



# Mancherà in molti alloggi del quartiere Valentino per lavori di spurgo

## Casale, una notte senz'acqua

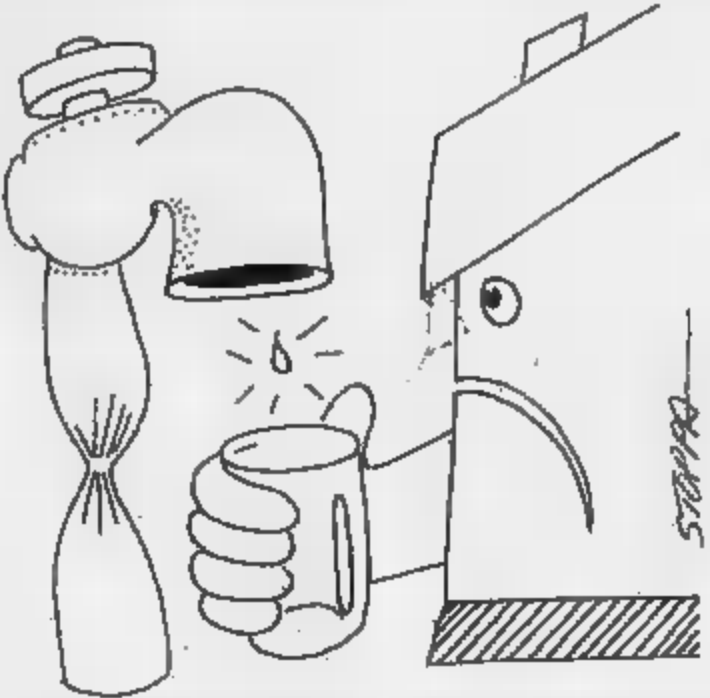
Da febbraio è la quinta pulizia del serbatoio di Salita S. Anna e della condotta principale. A inizio anno le prime lamentele per il colore rossastro, dovuto alla presenza di manganese

Per una notte molte del quartiere Valentino resteranno senz'acqua. L'Azienda municipale casalese (Amc) che gestisce l'acquedotto comunale sarà impegnata, dalle 22 di oggi sino a domattina verso le 6, nel quinto maxispurgo del serbatoio di Salita S. Anna e della condotta principale che distribuisce l'acqua da Frassineto.

L'operazione, resa indispensabile dalla presenza di manganese nell'acqua, avrebbe dovuto svolgersi a metà settembre, ma i rientri in città dei casalesi delle ferie, dopo un periodo in cui erano stati drasticamente ridotti i consumi di acqua, hanno imposto ai tecnici d'intervenire, sia pure in forma ridotta, già domani sera.

L'operazione di nuovo spurgo, che comincerà all'inizio dell'anno in vari punti della città, il problema è

che, pur essendo dannosi per la salute, alterano il colore dell'acqua. Per ovviare all'inquinamento, si studiano alcune soluzioni. Per ora, si procede a spurghi costanti: nelle condotte della rete idrica, ogni settimana a rotazione in tutte le vie della città, e circa una volta al mese un maxi-spurgo nella condotta principale dei pozzi di Frassineto e nel serbatoio di Salita S. Anna.



Il primo intervento massiccio ai primi di febbraio, a cui seguirono quelli di aprile, giugno e fine luglio: una soluzione comune provvisoria, perché costosa e impegnativa, soprattutto per quanto concerne l'utilizzo di addetti e di energie.

L'erogazione dell'acqua qui sarà sospesa nel quartiere del Valentino, interessando in particolare gli alloggi di via Verdi, dove la distribuzione di acqua è garantita diretta-

mente dalla condotta principale. Anche nelle altre zone della città, tuttavia, potrebbe verificarsi una diminuzione della pressione e non è esclusa anche la mancanza di acqua, soprattutto negli appartamenti ai piani superiori.

Domani, inoltre, in seguito dell'intervento di spurgo, possono verificarsi fenomeni di torbidità dell'acqua.

Silvana Nicotri

### SICCITA', TIMORI PER IL FUTURO

ASTI. Il caldo continua implacabile: ieri la colonna del termometro è tornata a superare i 30 gradi nelle punte massime. In campagna le colture sono piegate dall'afa opprimente. A differenza degli anni passati, per il momento non si può parlare di anni veri e propri, perché le nevicate invernali e le piogge hanno ristabilito un po' l'equilibrio delle falde nel sottosuolo. Ma ormai il margine di sicurezza si assottiglia.

Per qualsiasi prodotto, poca acqua significa frutti striminziti e di piccola pezzatura. A patire più, per ora, il mais, che laddove non si è potuto versare in cattive condizioni. Anche coloro che bagnano regolarmente attingendo acqua dai fiumi, cominciano ad avere prime difficoltà, perché il livello delle acque è drasticamente.

I nocciuoli hanno pagato duramente le ultime ondate di siccità. Poco prodotto, e la raccolta ritardata di una decina di giorni. L'effetto di due cause combinate: la carenza d'acqua e le gelate invernali. La «Tonda gentile» era infatti quasi alla fine di Castagnole Lanze ed al mercato

Cenelli, tradizionali punti di incontro per parlare di quantitativi e prezzi.

La frutta finora raccolta, (pesche, albicocche, susine), non sembra aver patito molto e la qualità è buona. Anche in questo caso la quantità è al di sotto dei livelli degli anni passati. Per le mele, zona della prestigiosa «Golden» di San Marzano Oliveto, l'annata si presenta scarsa. «Se non pioverà entro fine mese», dicono preoccupati i produttori, la pezzatura sarà piccola e quindi meno gradita dal mercato.

Meno preoccupazioni alla vigilia della vendemmia, per le preziose uve. Monferrato: la vite è pianta robusta che vive bene anche in condizioni sociali. Ma anche in questo caso, gli agricoltori volgono gli occhi al cielo sperando in qualche pioggia dell'ultima ora. I grappoli altrimenti resteranno piccoli.

A far caldo sembra essere in particolare modo il dolcetto. Vitigno spesso piantato in terreni calcarei, non ha possibilità di creare una ricchezza d'acqua sotterranea, e l'uva è tutt'oggi cambiando colore, ma resta.

(e. co.)

### pubblici automatizzati frazioni

Sono in funzione i pesi pubblici automatizzati nelle frazioni Casale, Santa Maria del Tempio, Terranova e Roncaglia. Funzionano con i gettoni (valore 3.000 lire) che si possono acquistare all'ufficio economato del Comune di Casale.

### VIAGGI

#### Ha trovato due bombe in cantina

Due bombe a mano, residuo della seconda guerra mondiale, sono state ritrovate un pensionato di Vialigi nello scantinato della propria abitazione in località Accorneri. L'uomo, Mauro Dania, 69 anni, stava eseguendo alcuni lavori di ristrutturazione. Sul posto sono intervenuti gli artificieri che hanno recuperato i due ordigni.

### MONTECARLO

#### Un balcone più fiorito

Il Comune ha bandito la quarta edizione del concorso «Balconi fioriti», a cui possono partecipare, oltre ai moncalvesi, tutti gli abitanti dei paesi limitrofi, che coltivano piante da fiori. Sono quattro, quest'anno, le categorie di gara: balcone o scala; finestra; giardino o aiuola; fioriera. Le adesioni dovranno pervenire, agli uffici comunali, entro il 30 agosto; le domande, corredate da fotografie, dovranno essere compilate un'apposita scheda allegata al bando. I vincitori verranno indicati un'apposita commissione che giudicherà in base ai criteri dell'abbondanza fioritura e dell'armonia colori, contesti ambientali. La proclamazione dei vincitori (tre per ogni categoria) avrà luogo il prossimo ottobre, durante la Fiera del Tartufo; in palio, targhe del Comune di Montcalvo e premi offerti dagli sponsor della manifestazione. Per informazioni rivolgersi agli uffici comunali, tel. 917505.

### CASALE

#### pellegrinaggio al Santuario dello

Parte oggi da Casale il pellegrinaggio al Santuario mariano della Salette, in Francia, organizzato dal circolo culturale «Maria Cristiana». I partecipanti saranno ospiti del complesso alberghiero Casa del Pellegrino: in serata oltre alla fiaccolata è prevista la proiezione di audiovisivi il messaggio Salette e messa al santuario. Domani il rientro, dopo sosta notevole interesse turistico.

### TONCO

#### Il Comune bandisce un concorso per

Il Comune bandisce un concorso per il posto di cantoniere-autista-bidello-operario. Si richiede il titolo di scuola media inferiore, età tra i 18 e i 40 anni, la patente di guida D. I termini per la presentazione delle domande scadono il 31 agosto.

Casale, riapre la casa d'accoglienza per extracomunitari

## Africani nell'ex asilo

In questi giorni viene completata la ristrutturazione. Saranno impiegati anche i locali che fino a giugno ospitavano una scuola materna comunale

CASALE. Riaprirà a settembre la casa di accoglienza per extracomunitari «Santa Teresa», voluta dalla Caritas diocesana e dai Salesiani e inaugurata nel dicembre dello scorso anno.

All'inizio dell'estate, la struttura era chiusa per rendiconti possibili interventi di sistemazione e anche perché il responsabile, don John, salesiano di origine iraniana, ha assunto un altro impegno pastorale a Istanbul.

La casa, dunque, riaprirà tra breve, ma non con la sistemazione definitiva. Infatti per recuperare alcuni locali che fino a giugno utilizzati da una sezione di scuola materna comunale. A dicembre, quando la casa di accoglienza è stata inaugurata, erano state ricavate stanze per una quindicina di ospiti, più serie i locali per uso cucina, sala da pranzo, soggiorno, luoghi di conversazione e di studio.

Il contatto diretto con gli extracomunitari ha evidenziato altre necessità, che inizial-

erano state trascurate.

Infatti il passaggio, un punto di appoggio per quegli stranieri che, giunti in zona, hanno trovato un lavoro e cercano un tetto. Il maggior problema - spiega don John - consiste proprio nel trovare una casa, più che un'occupazione. Per molti, così, «Santa Teresa» è diventato il rifugio definitivo, una serie di difficoltà legate a questa situazione.

Alcuni, ad esempio, arrivano in Italia con moglie e figli, che sistemano alla meglio nelle grandi città, andando poi in cerca di lavoro. E' accaduto che alcuni hanno trovato in monferrato un'occupazione e alla casa di accoglienza Santa Teresa di dormire e per mangiare, ma avevano, ad esempio, la moglie incinta accampata a Torino.

Si è pensato, pertanto, di ricavare minialloggi, camere dotate di bagno, che rappresentino una soluzione abitativa accettabile anche per piccoli nuclei familiari. E' un progetto co-

stoso (un centinaio di milioni, circa) che dovrebbe essere realizzato nei locali prima usati dall'asilo: quattro stanze più grande salone.

Probabilmente la realizzazione del progetto, proprio per via dei costi, sarà rimandata qualche tempo. Intanto, in vista dell'imminente riapertura occorre trovare un sostituto a don John. Il incontro tra i responsabili della Caritas diocesana e l'Ispettorato salesiano di Novara è stato deciso di dare la conduzione della comunità a un altro sacerdote salesiano, affiancato da un obiettore di coscienza.

Nel frattempo la Caritas ha richiesto al ministero della Difesa l'assegnamento di obiettori di coscienza da destinare a questo tipo di conduzione della comunità, oltre che preoccuparsi di dare una sistemazione abitativa, organizzano corsi di lingua italiana e iniziative formative per gli extracomunitari ospiti, per favorire il loro inserimento nella società. (a. m.)

Il progetto di una discarica consorziale ha fatto insorgere i Comuni vicini

## Cinque paesi contro Camerano

Cinaglio, Soglio, Cortazzone, Cortandone e Monale hanno chiesto poter tenere un'assemblea proprio nel centro interessato dall'impianto. Il sindaco però non l'ha ancora autorizzata



Una manifestazione dello scorso inverno contro la discarica a Camerano

CAMERANO CASASCO. Un'assemblea aperta contro la discarica nel paese che si è dichiarato disposto ad ospitarla: sembra una contraddizione, ma può succedere sabato sera a Camerano Casasco.

Il Comitato per la difesa dei Gorgi (che riunisce sindaci e cittadini di Cinaglio, Soglio, Cortazzone, Cortandone e Monale) infatti chiesto il sindaco di Camerano, Lorenzo Cortese, l'autorizzazione a tenere la riunione per il 10 di sabato. Sarebbe il quarto dei cinque appuntamenti in piazza organizzati dagli ambientalisti in altrettanti comuni della zona per illustrare le ragioni del loro progetto di allestire il impianto consortile in Valle delle Noci. E sicuramente, se dovesse avvenire, anche l'incontro più atteso e scaldoso.

Cortese, che sostiene il progetto sulla discarica, non ha nascosto, nei giorni scorsi, la propria contrarietà all'iniziativa, decidendo poi di riunire l'intero Consiglio comunale per assu-

la decisione finale. L'assemblea si terrà stasera, alle 21.30, con due soli punti all'ordine del giorno: il primo riguarderà la presa di posizione del Consiglio sulla richiesta degli ambientalisti. Questi ultimi hanno già preannunciato che invieranno delegazione in municipio per seguire i lavori, nonostante stasera, sempre alle 21.30, sia in programma a Cortandone il secondo incontro organizzato in zona del Comitato.

«C'è un modo più produttivo di discutere sul problema della discarica», dice Aurelio Botta, assessore delegato di Camerano - «ed è quello di riunire tutti gli amministratori della zona e valutare i pro e i contro al progetto».

Consorzio smaltimento rifiuti di Asti.

Attendere la decisione del Consiglio comunale, il Comitato per la difesa dei Gorgi ha alluso, nei giorni scorsi, numerosi manifesti per invitare la gente di Camerano a partecipare all'assemblea in piazza. «Per l'incontro di sabato», dice Alfonso Rubano, esponente del Comitato, «non esistono problemi di ordine pubblico: la riunione è aperta a tutti, vuole parteciparvi lo può fare liberamente. Dunque sarebbe giusto autorizzarla».

Anche i carabinieri di Montechiaro, competenti per territorio, hanno fatto intendere la situazione è sotto controllo - aggiunge. In ogni caso la domanda ad occupare il suolo pubblico a Camerano l'abbiamo inviata anche questore di Asti, Ettore D'Auriano. «La nostra non vuol essere una provocazione in casa d'altri», chiarisce Bruno Cavoto, anch'egli del Comitato - «stati gli stessi abitanti di Camerano a voler insistere perché si organizzasse un'assemblea pubblica nel loro paese. E' giusto che anch'essi, oltre a sentire le ragioni di Cortese, possano ascoltare altre campane».

«Effettivamente anch'io non vedo problemi di ordine pubblico, ma solleva una questione di utilità politica - aggiunge Botta - se il Comitato ha obiezioni tecniche al progetto sulla discarica». Il illustra percorrendo le vie istituzionali, non agitando le placche. «Dal Consiglio di stasera non ci aspettiamo nulla», ribatte Cavoto - «ma molta gente di Camerano ha già detto di voler partecipare alla nostra assemblea: c'è persino chi ha già messo a disposizione anche la sedia...».

Franco Caviglioglio

S'inaugura sabato una mostra di immagini e documenti inediti che ripercorrono la vita politico militare di Pietro Badoglio dell'Italia del '900



Pietro Badoglio, al centro, ad Asti nel 1954 con alcuni campioni di «balon»

## Grazzano, «viaggio» fotografico nella storia

Dalla guerra di Libia ai giorni cruciali dell'Armistizio

GRAZZANO BADOGLIO. Il corteo del vicino oratorio arriva il vedere di un gruppo di ragazzotti: il sale sino a stanze, arredate e schietti contadini, dove riposano, culla il ricordo di un'epoca di venerazione della gente, più di 50 anni di storia italiana. Carte, cimeli, fotografie, ritagli, documenti: «finestra» straordinariamente suggestiva, su vicende che neppure il più rigoroso dei libri di storia potrebbe restituire al pubblico con uguale immediatezza e calore.

Qui, nella casa che fu del Maresciallo d'Italia Pietro Badoglio, lungo la via che erompe in due il paese correndo radente ai portoni, in poche stanzette spoglie e su di una rampa di scale, è allestita la mostra che s'inaugurerà sabato 31 agosto. E' un itinerario che partendo dal 1871 arriva sino al novembre del 1956 quando Badoglio si spense, in questa casa. Sono ol-

tre 350 fotografie, tutte inedite, documenti preziosi, cartine, ritagli di giornale allineati su pannelli lungo i muri bianchi d'intonaco, con didascalie scritte a mano in bella calligrafia. Nulla di pomposo, niente che abbia a che spartire con la retorica. Sono, le tante, anche piccole, bellissime foto del periodo della campagna d'Etiopia: le ha Carlo Repellino un grazzanese che in Africa ha combattuto: una soffiata è saltato fuori copia dell'«anno Marziale» che i vecchi del paese ricordano di aver cantato a scuola, nei giorni trionfali dell'impero. In quelle ore don Coggiola, allora parroco di Grazzano, prima ancora che il maresciallo dell'Africa, per ricevere gloria e onori, scoprì la lapide che oggi si vede accanto al portone della casa.

E fu una ragazza di 24 anni, Irma Monzeglio, oggi ottantenne,

ricevere per prima, nel maggio del '36, il telegramma che annunciava l'ingresso di Badoglio ad Addis Abeba. Lavorava al posto telefonico nella farmacia Lusona dove c'era anche il telefono pubblico: purtroppo di quel prezioso fagiolo, oggi, non c'è più traccia. Sono numerosa le immagini che ritraggono il Maresciallo qui, tra la gente, immortalato nell'ufficialità di una cerimonia, oppure impegnato in una gara di bocce o una battuta di caccia, i suoi passatempi preferiti. Poche quelle con Mussolini: sole a fianco dell'«odisseo» Graziani. Ci sono gli anni della Libia, della Grande Guerra, il periodo trionfale della Campagna d'Africa, le grandi manovre militari in Germania nel '37. E qui, tempismo storico, la mostra apre un vuoto studiato: Badoglio esce piano piano dalla scena politica: è in forte dissidio il Du-

ca e se si accetta la firma dell'armistizio con la Francia, il palcoscenico politico-militare non lo annovera più tra i suoi attori. Irrompe il 1943 per la firma dell'armistizio con gli Alleati. Questi anni, sui quali si costruisce il futuro dell'Italia, il visitatore della mostra potrà trovare tracce interessanti nella raccolta di copie New York Times che un ebreo italiano, Ghiron Morata, fuggita in America per sfuggire alle persecuzioni, ha voluto donare. La rassegna sarà aperta al pubblico il 31 agosto e il primo e 2 settembre. E' promossa dal neonato Comitato culturale Pietro Badoglio (presidente Rodolfo Proio, vice Rosanna Amerio) e il patrocinio del Comune e grazie alla disponibilità della «Fondazione Badoglio». L'inaugurazione ufficiale avverrà il 1° novembre.



# A Cuneo, per la «Grande festa d'estate», questa sera è di scena uno dei più noti complessi italiani

## Ritornano i Dik Dik: «Ma non è solo revival»

Nella formazione ci sono nuovi musicisti  
Da «L'isola di Wight» all'ultimo disco

CUNEO. «Sognando la California» e altre storie è la loro ultima fatica. Racchiude oltre trent'anni di attività musicale. Stasera i Dik Dik sono di scena nel capoluogo. Si presentano con una formazione rinnovata. Sono gli ospiti del giorno alla «Grande Festa d'estate», organizzata in piazza d'Armi. Il concerto si inizierà alle 21.30 al Palatenda. Il biglietto costa 11 mila lire e comprende anche la visita agli stand della grande rassegna commerciale di Cuneo. Questa sera sarà possibile riascoltare la musica che ha accompagnato una generazione, tanti brani che anche le nuove leve stanno scoprendo e apprezzando. Il trio recentemente ha partecipato a trasmissioni impegnate nel rilancio del revival Anni Sessanta, riscuotendo un discreto successo pubblico. Rimanendo fedeli al loro «cliché», Lello, Pepe e Pietruccio nel loro ultimo lp hanno raccolto vecchie canzoni adattandole alle nuove sonorità e al gusto pubblico, più esigente, preparato e attento alle proposte del mercato discografico. (A. F.)

Gli uomini di «Senza Luce» e di «Sognando la California» suonano questa sera per la «Grande Festa d'estate», in piazza d'Armi a Cuneo, nel Palatenda. Sono i vecchi e mai tramontati «Dik Dik». E sembrano non aver perso lo smalto dei primissimi. Nei loro concerti di oggi ripercorrono le tappe del lungo viaggio musicale iniziato dalle cover in versione italiana dei «Procol Harum» e «The Mamas & the Papas». Anche se un poco appassiti dagli anni, veleggiavano ancora dall'«Isola di Wight» al «Primo giorno di primavera», fino a «Io mi formo qui» e ancora i loro pezzi più famosi che sono restati tra le evergreen, canzoni senza tempo.

Negli show dal vivo c'è poi

lo spazio per un «adversario» tributo a John Lennon con suggestiva versione di «With a Little Help from my Friends», cavallo di battaglia cockeriano scritto da Lennon e McCartney. Infine, una canzone, ma una soltanto, per far assaporare il nuovo sound Anni Novanta dei «Dik Dik»: un brano tratto dal loro nuovo elpe prodotto da Sandro Colombini, già genitore di Lucio Dalla, Ron e Venditti.

Abbiamo trovato Pietruccio Montalbetti, Pepe Salvaderi e Lello Strizicchio, componenti e fondatori della band sempre sulla breccia, all'Hotel Cesari a Frosinone. E' stata proprio Frosinone, l'ultima tappa del viaggio musicale, a Cuneo. Parla per tutti, come sempre, Pietruccio.

Tentiamo una breve «Dik Dik» story, cominciando dagli esordi?

I «Dik Dik» all'inizio della storia erano «Dik» ma «The Dreamers», i sognatori. Giovannissimi, amici fin dall'asilo, sempre insieme, compagni di giochi e di prime chitarre nell'area milanese. Parco Solari, via Washington e Foppa. Era quella la nostra primordiale California, con i pomariggi delle feste studentesche e nelle palestre, come si vede nei film-

me «Vendo casa», «Il vento», «Guardo la e vedo mio figlio». Quindi arrivò l'ondata della Coast Usa: fuffa al potere e altri slogan, abiti dipinti di fiori, generazione beat, tanta a the road, a cui si aggiunse l'atmosfera dei grandi raduni stile Woodstock...

Di quell'epoca ricordo un disco, che è giunto fresco dall'America. C'era dentro un impasto di voci formidabili che «sparavano» un testo semplice ma da far rabbrivire. Erano «The Mamas & the Papas» con «California Dreamin'». Cielo grigio su, foglie gialle giù, io sogno California, dove il blu c'è... fu la nostra versione. La canzone «Isola di Wight» (a Wight) tenne dei concerti leggendari per il rock, n.d.r. invece è stata coproduzione italo-francese, lavoro con un cantautore d'oltralpe neanche tanto conosciuto.



I Dik Dik a Sanremo  
Foto degli Anni Settanta

Restiamo in argomento. Il trentatré gli «aper due» dal vivo ha segnato l'esordio con l'etichetta discografica Carosello. Vogliamo soffermarci sulle canzoni?

L'ultimissimo disco si intitola «Come fossero farfalle». Da questo, in concerto eseguiamo soltanto un brano: sappiamo bene che il pubblico vuole qualche cosa che ricordi il revival Anni Sessanta dei «Dik Dik», anche se siamo noi a scegliere una via.

Nuovo impegno, quindi. Ecco canzoni «Forte e chiaro», codificata maniera di comprendere tra generazioni. «Come ti va?», incontro tra due amici che non si vedevano da anni, d'oro della beat generation.

I «Dik Dik» suonano un mili watt di potenza sul palco. Chi sono i supporti dei magnifici du-

le esibizioni?

Oltre al trio storico, formato da me, da Pepe e da Lello, c'è il tastierista Gio Vescovi, grintoso ex «Trip», decisamente bravo.

Piero Salvaderi, chitarra, e Sandro Ravasini, batteria. Lo spirito, anche i

inserimenti, rimane quello di un tempo. Le nostre idee proiettate al futuro.

Il viaggio continua dunque verso un'isola musicale, che non è sempre quella di Wight.

Da allora i Dik Dik si misero a correre a briglia sciolta. E non soltanto la penisola. Vogliamo ricordare i più importanti le tappe più significative della carriera? Certo. Abbiamo partecipato

ai festival internazionali di Varadero a Cuba, a Montreux, a Montreal in Canada e a Viña del Mar, in Cile. Ma tra le tappe importanti del gruppo vorrei ricordare anche le tre edizioni di Sanremo. Ci sembrano significative. Poi i nostri di

schì sono entrati nelle hit in Argentina e Colombia. In Germania abbiamo inciso molte nostre canzoni in tedesco e spagnolo. E i tour, vedi, continuano. Durante gli ultimi concerti abbiamo tirato fuori un album doppio.

## Stasera per le «Settimane» di Stresa suona la Royal Philharmonic Orchestra

### Ashkenazy, omaggio alla musica russa

Nella prima parte la pianista brasiliana Cristina Ortiz eseguirà il Concerto n. 3 di Rachmaninov  
Il programma della terza serata al Palacongressi si concluderà con la Sinfonia n. 4 di Shostakovic



STRESA. Torna, dopo cinque anni, la Royal Philharmonic Orchestra di Londra al Palazzo dei Congressi, sul Lago Maggiore: e torna questa sera alle 21.15 non già con Yehudi Menuhin, come accadde l'ultima volta nell'86, con Vladimir Ashkenazy, che l'aveva diretta nella stagione precedente.

E' un altro evento importante, una delle «perle» di questo festival che dalla sua proiezione europea trae nuove vitalità per altre imprese musicali.

E' curioso e interessante che la più prestigiosa orchestra londinese abbia scelto, cinque anni fa, di costituire una discografia in proprio, diretta ora da Tormikanov ora dallo stesso Ashkenazy.

Con il pianista, che la porta in giro per il mondo, la Royal ama cimentarsi come in questa occasione nel repertorio europeo e asiatico.

Questa sera, infatti, Ashkenazy dirigerà la Ottava di Shostakovic. Ma il programma si aprirà con la pianista brasiliana Cristina Ortiz, definita dalla critica ricca

«intuita e sensibilità» - che eseguirà il Concerto n. 3 in re minore per pianoforte e orchestra n. 30 di Rachmaninov. Il compositore è l'ultimo vero virtuoso romantico, il più esauriente interprete della sua musica, assolutamente facile, perché richiede agilità inusitate e grande temperamento.

E' noto come Rachmaninov quasi si divertisse a mettere in difficoltà gli altri solisti con le sue composizioni, così ricche di virtuosismi, che soltanto lui sapeva affrontare grande maestria; così è stato per il primo Concerto per pianoforte e orchestra, oggi di rarissima esecuzione. Qui, nel terzo, il musicista crea una scrittura più elegante anche del Secondo concerto, molto più vicina alla cultura europea che tradistinse quell'epoca. E fa centro. sempre, lasciando all'orchestra il difficile compito di cogliere l'anima vera del pianoforte.

Armando Caruso

## STASERA

Cabaret con

Claudio Bisio è questa protagonista a Ivrea nel cortile del Museo Civico di piazza Ottinetti, per la rassegna «Ivrea Estate '91». E' il personaggio dell'ultima trentenne-tipo, nello spettacolo «Aspettando Godot». I testi sono suoi, di Conforti ed Erba, la regia è di Paola Galassi. In scena l'attore recita un'età: quella chi ha oggi intorno ai trent'anni e alle spalle un'infanzia vissuta a pane e funetti. La generazione che per amici i macchinisti Polcar e Walt Disney da bambina e per nemico, «da grande», il consumismo. Dalle 21.30, biglietti 9 mila. Informazioni alla Cooperativa Rosse Torri, telefono 0125-46.612.



## Musica latino-americana

Questa sera alla discoteca «Irraggi» l'orchestra «Pagina D'albero» proporrà un repertorio di latino-americana. S'inizia alle 21.

## Mercoledì in rock

I gruppi si esibiranno per l'ultimo dei «Mercoledì estivi» rock» allo «Chalet» del lago «Salasco» (Vercelli). Di dalle 21.30 «Le Trombe di Falloppio» e la «Borgo Bardo».

## GUARDACORSE

allo sbaraglio

Domani sera alle 21, nel centrovaldesiano, si svolgerà la serata di «dilettanti allo sbaraglio». Partecipa il trio Veronese-Driego-Bonali.

## ALESSANDRIA

Le rassegne d'autore

«Peprika» di Tinto Brass, Deborah Caprioglio, è la pellicola proposta stasera al cinema teatro Comunale di Ovada, nell'ambito della rassegna estiva. Lo spettacolo comincia alle 22.15. All'Ambra di Alessandria, nell'arena, stasera con inizio alle 22 viene proposto «Woody Allen», «Mia Farrow», «Alec Baldwin», «Joe Mantegna» e «William Hurt».

## CARESCO

Canzoni piemontesi

Dalle 21 in frazione Mursecco, nel Cuneese, si esibirà il trio di Rigo, Conti e Casti. Oltre ai brani presentati a «Canto Piemonte» proposte canzoni dal repertorio Anni Sessanta e Settanta.

## PRIME VISIONI A TORINO

<b>Ades 200</b> G. Giulio Cesare 57	<b>Where (puttana)</b> Col. Aia condizionata. Or.: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.
<b>Ades 200</b> G. Giulio Cesare 57	<b>Un amore forse due</b> Aia condiz. Non viet. Or.: 20.30; 22.30.
<b>Amara</b> v. Chiesa della Salute 77	<b>Senti chi parla 2</b> Col. Or.: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.
<b>Amara</b> v. San Dalmazzo 24	<b>Apache pioggia di fuoco</b> Col. Non viet. Or.: 16.30; 17.15; 19.15; 20.45; 22.30.
<b>Centrale</b> via Carlo Alberto 27	<b>Sodhi-Dharma il partito...</b> Col. Or.: 17.30; 20.30.
<b>C. Chaplin 1</b> via Garibaldi 32/e	<b>Giochando con l'assassino</b> Col. Non viet. Or.: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.
<b>C. Chaplin 2</b> via Garibaldi 32/e	<b>Edward</b> Col. Non viet. Or.: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.
<b>Cristallo</b> v. Sella 5	<b>Delitti del gatto</b> Col. Or.: 16.30; 17.30; 19.10; 20.50; 22.30.
<b>Doria</b> v. Gramsci 9	<b>Mal</b> Col. Or.: 16.30; 17.45; 20.22; 22.15.
<b>Eliseo Grande</b> piazza Sabotino	<b>Ritorno alla Laguna blu</b> Col. Non viet. Or.: 16.15; 18.20; 20.25; 22.30.
<b>Eliseo Blu</b> piazza Sabotino	<b>Cortese per gli ospiti</b> Col. Non viet. Aia condiz. Or.: 16.10; 20.20; 22.30.
<b>Eliseo Rosso</b> piazza Sabotino	<b>Pentagram</b> Col. Viet. Or.: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.
<b>Empire</b> p. Vittorio Veneto 5	<b>Mediterraneo</b> Or.: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.
<b>Faro</b> via Po 33	<b>Colpi proibiti</b> Ap. 16. N. V. Film 16.10; 17.40; 19.10; 20.45; 22.30.
<b>Fiamma</b> c. Trepani 57	<b>Mythic pizza</b> Or.: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.
<b>Identi</b> corso Baccarini 4	<b>Manico cop (il poliziotto mariano)</b> Or.: 16.15; 17.35; 19.10; 20.50; 22.30.
<b>King Kong</b> Chiusello via Po 21	<b>La</b> Or.: 16.30; 18.40; 20.20; 22.40.
<b>Il</b> v. XX Settembre 15 bis	<b>La notte dei morti viventi</b> Or.: 16.30; 18.10; 20.30; 22.30.

<b>Lux</b> Galleria S. Federico	<b>Il mistero di Black Angel</b> N.V. Col. Or.: 16.30; 17.15; 18.15; 20.45; 22.30.
<b>Nazionale 1</b> via Roma 7	<b>Hardware</b> N.V. Aia condizionata. Or.: 15.15; 16.50; 18.40; 20.55; 22.30.
<b>Nazionale 2</b> via Roma 7	<b>Blue tornado</b> N.V. Col. Or.: 16.30; 18.15; 19.15; 20.45; 22.30.
<b>Olimpia 1</b> via Arona 21	<b>In tre</b> Or.: 15.30; 17.15; 19.15; 20.45; 22.30.
<b>Olimpia 2</b> via Arona 21	<b>Notte in città</b> Or.: 15.30; 17.15; 19.15; 20.45; 22.30.
<b>Reposi</b> v. XX Settembre 15	<b>Un agente segreto al liceo</b> Or.: 15.30; 17.15; 19.15; 20.45; 22.30.
<b>Romano</b> Basil. Subalpina	<b>Replay di un omicidio</b> N.V. Col. Ap. 16.15; 18.15; 20.30; 22.30.
<b>Studio Ritz</b> v. Accol 2	<b>Intrighi e piaceri a Rouge</b> N.V. Col. Or.: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.
<b>Vittoria</b> v. Roma 335	<b>Robin Hood</b> N.V. Col. Or.: 16.30; 17.45; 20.22; 22.15.
<b>Zeta</b> v. Collesse 12	<b>Le età</b> Or.: 17.15; 18.55; 20.45; 22.30.

## TEATRI A TORINO

<b>Teatro</b> Castello 215	<b>L'arcane</b>
<b>Teatro</b> p. Sottoriva	<b>Il fiore all'occhiello</b> Abb. Lull i giorni dal lunedì al sabato ore 9-13; 15-18.
<b>Carignano</b> p. Carignano 5	<b>Il rogo stabile</b> Abb. 1991-92 dal 2 al 6-9-1991. Bigli. T.S.T. via Roma 48.
<b>Colosseo</b> v. M. Cristina 73	<b>Stagione teatrale</b> Del 2 set. vendita abb. per la stagione 1991/92.
<b>Teatro Nuova</b> G. M. d'Azeglio	<b>Danza all'italiana</b> 8° Stage internazionale di danza. Finale Ligure 16-31/8.
<b>Teatro</b> v. S. Teresa 10	<b>Inaugurazione</b> 21 settembre. Abb. 10/12.30; 15/18.30.

## LE TV PRIVATE

<b>17.30</b> Fantasilandia, telefilm	<b>20.15</b> Due onesti fuorilegge, telefilm
<b>18.30</b> L'ultima notte, telefilm	<b>19.30</b> L'ultima notte, telefilm
<b>19.30</b> L'ultima notte, telefilm	<b>20.15</b> Due onesti fuorilegge, telefilm
<b>20.15</b> Due onesti fuorilegge, telefilm	<b>21.15</b> Due onesti fuorilegge, telefilm
<b>21.15</b> Due onesti fuorilegge, telefilm	<b>22.15</b> Due onesti fuorilegge, telefilm
<b>22.15</b> Due onesti fuorilegge, telefilm	<b>23.15</b> Due onesti fuorilegge, telefilm
<b>23.15</b> Due onesti fuorilegge, telefilm	<b>24.15</b> Due onesti fuorilegge, telefilm
<b>24.15</b> Due onesti fuorilegge, telefilm	<b>25.15</b> Due onesti fuorilegge, telefilm
<b>25.15</b> Due onesti fuorilegge, telefilm	<b>26.15</b> Due onesti fuorilegge, telefilm
<b>26.15</b> Due onesti fuorilegge, telefilm	<b>27.15</b> Due onesti fuorilegge, telefilm
<b>27.15</b> Due onesti fuorilegge, telefilm	<b>28.15</b> Due onesti fuorilegge, telefilm
<b>28.15</b> Due onesti fuorilegge, telefilm	<b>29.15</b> Due onesti fuorilegge, telefilm
<b>29.15</b> Due onesti fuorilegge, telefilm	<b>30.15</b> Due onesti fuorilegge, telefilm
<b>30.15</b> Due onesti fuorilegge, telefilm	<b>31.15</b> Due onesti fuorilegge, telefilm



Il cantautore torinese si esibirà giovedì per la festa patronale di Sant'Isidoro

## A Villanova battute e musica con Carena

Una serata all'insegna del sarcasmo ■ lo spettacolo «Dimmi e l'amore», tra confessione e parodia  
Altro concerto per il Settembre canelense il 1° settembre ■ la partecipazione del «Comitato Brambilla»

VILLANOVA. Dall'incontro tutt'altro che casuale tra una barzelletta un po' ■■■■■ un pentagramma nascono le canzoni di Marco Carena. In modo simile si è sviluppato anche il suo spettacolo «Dimmi e l'amore», che inaugurerà ■■■■■ la festa dedicata a Sant'Isidoro ■■■■■ Villanova. La serata, ■■■■■ tra concerto e cabaret, vuol essere una panoramica semiseria sulla vastità dei sentimenti, visti dalla prospettiva del paradosso e ■■■■■ pessimismo estremo.

Il sarcasmo e l'umor nero saranno di scena domani a partire dalle 21 ■■■■■ palcoscenico, con un Carena ormai affermato, ■■■■■ un repertorio che espone ■■■■■ sistematicamente tutti i possibili atteggiamenti degli uomini ■■■■■ confronti dell'amore. E' il caso delle «Serenate», ad esempio, con cui il ■■■■■ torinese si è affermato a ■■■■■ Sanremo folle, il minifestival dedicato alla canzone d'epicurea. La cosa curiosa è che i testi di Carena sono tutt'altro che demenziali, ■■■■■ pessimismo che concede tregua e si possono digerire solo con complicità.

Le canzoni di Carena appaiono ■■■■■ portano nulla ■■■■■ nuovo sulla scena dei ■■■■■ cantori, per una scelta di immediatezza. Inoltre questo ■■■■■ parte ■■■■■ genere satirico e parodico, ■■■■■ spesso ■■■■■ si abbandona con ■■■■■ carta d'identità ■■■■■ masochismo: basti pensare alla macabra «Deandrea».



Il ■■■■■ torinese Marco Carena visto da Gligione

■■■■■ dei più celebri brani di Fabrizio De André, la «Canzone di Marinella». Ma l'aspetto più interessante dello spettacolo ■■■■■ Carena è l'Unione ben calibrata di racconto e di musica. Le canzoni appaiono come commento ■■■■■ una lunga confessione-riflessione, il cui scopo è la dissacrazione di ■■■■■ ciò che un ■■■■■ può incontrare nella banalità della vi-

■■■■■ quotidiana. «Un ■■■■■ particolarmente sfigato ■■■■■ anche ■■■■■ tipica ■■■■■ Carena. Il prezzo del biglietto è ■■■■■ mila lire. Lo spettacolo sarà replicato la sera del 1° settembre a Canello, in piazza Gancia; ■■■■■ me supporter avrà il complesso canelense «Comitato Brambilla».

Carlo Francesco Conti

### I NOMADI A CASTAGNOLE LARICI

CASTAGNOLE ■■■■■ Si svolgerà stasera l'appuntamento più tradizionale della ■■■■■ San Bartolomeo: il concerto dei Nomadi. E' ■■■■■ storia che ha radici lontane perché dal 1976 ad ■■■■■ i Nomadi non hanno mai mancato all'appuntamento di settembre ■■■■■ Castagnole e nel 1984 i musicisti emiliani hanno ricevuto la cittadinanza ■■■■■ ria.

Stasera ■■■■■ Castagnole ospiterà anche il primo raduno regionale ■■■■■ «fans club» dei Nomadi, i gruppi e le associazioni ■■■■■ appassionati e sostenitori del complesso, che sono sorti ■■■■■ po' in tutta Italia, numerosi anche in Piemonte. Al partecipante sarà consegnata ■■■■■ a ricordo ■■■■■ raduno. La serata probabilmente sarà registrata un nuovo successo, dopo il ■■■■■ successo concerto di sabato ■■■■■ di Fabrizio De André.

I Nomadi saliranno sul palco per presentare il loro ampio repertorio, che ha accompagnato quasi 30 anni di storia della canzone italiana, e in particolare l'ultimo album «Solo Nomadi». Sul palco ci saranno il cantante e figura carismatica Augusto D'Adamo, 44 anni, con Sesto Carletti, 45 anni, tastierista, gli unici due fondatori rimasti, insieme ■■■■■ momento in cui è partita l'avventura Nomadi.

Suoneranno poi i giovani, subentrati da pochi anni ai componenti originali: Dante Pegreffi, ■■■■■ anni, bassista, Daniele Campani 30 anni, batterista, Cio Felzoni, 35 anni, chitarrista.

La discografia del complesso è sterminata, tra gli stessi fans c'è chi stenta a esibire la collezione completa. E' in testimonianza di una lunga carriera, fatta di successi e di ripensamenti, che non ha mai voluto fermarsi ai luoghi comuni né ■■■■■ uno ■■■■■ unico, pur mantenendo ■■■■■ caratteristiche inconfondibili. L'ultimo album è ancora una volta ■■■■■ conferma della scelta dei Nomadi di raccontare esperienze e sentimenti con la musica.

All'ingresso ci sarà anche un tavolo allestito dalla sezione canelense di Amnesty internazionale, dove si raccoglieranno firme a favore della scarcerazione ■■■■■ un medico indonesiano.

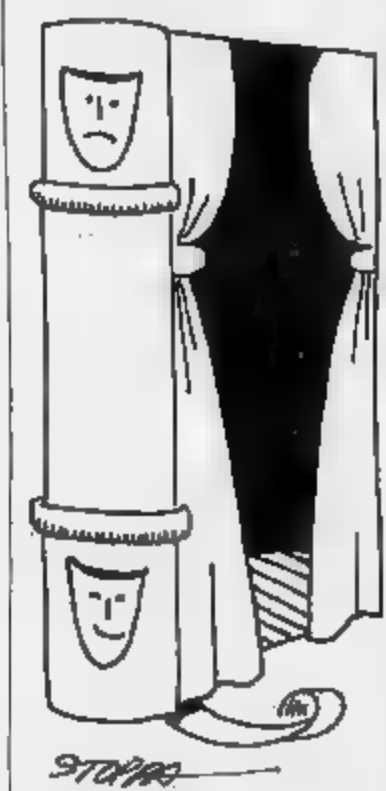
Il biglietto per il concerto costa 20 mila lire; prosegue intanto la prevendita dei biglietti per il concerto di ■■■■■ Masini, previsto per il 2 settembre; costano ■■■■■ lire e ■■■■■ trovano ad Asti ■■■■■ Walter Poto in Alfieri e nella provincia ■■■■■ Canello, Nizza, Montegrosso, Villanova e San Damiano.

(a. f. c.)

Mombercelli, la sagra patronale ospita alcuni spettacoli

## Una festa sul palcoscenico

Sabato reciterà il gruppo torinese Assemblea Teatro con «In fra li casi»  
Parteciperanno anche la Super Cerot Band ■ la compagnia Brofferio di Asti



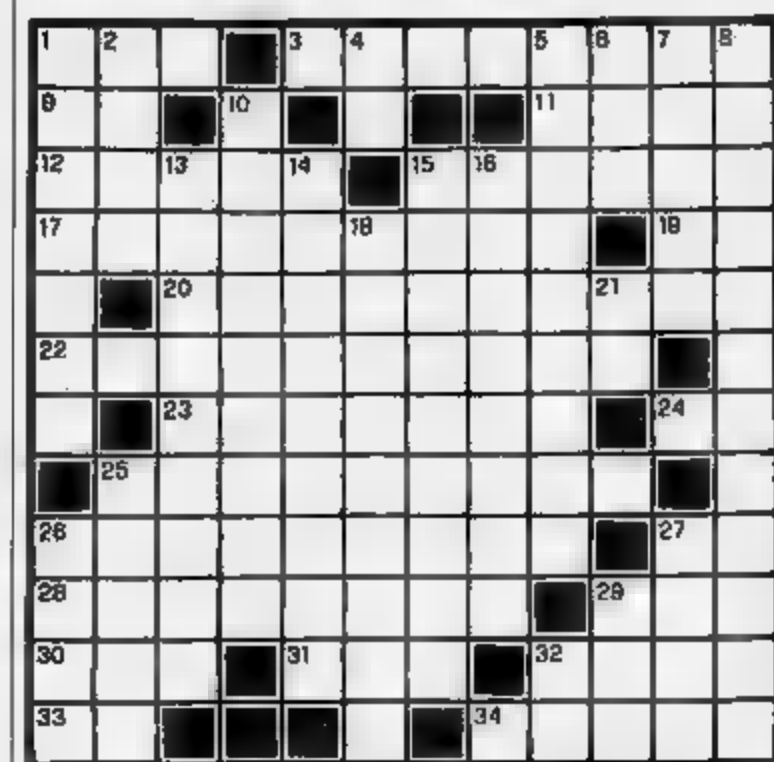
MOMBERCELLI. Teatro e musica ■■■■■ gli ■■■■■ d'onore della festa patronale. Nel programma dei festeggiamenti che si aprono oggi a Mombercelli figurano uno spettacolo della compagnia Assemblea Teatro di Torino, ■■■■■ recente commedia della compagnia «Brofferio» di Asti e un concerto della «Super Cerot Band».

Sabato alle 21,30 in piazza Alfieri, la compagnia torinese Assemblea Teatro, da anni protagonista del ■■■■■ ricerca italiana, porterà in scena il suo spettacolo «In fra li casi», del regista Renzo Sicco, un ■■■■■ che vi ■■■■■ rappresentato da più di dieci anni. Il titolo completo è «In fra li casi de la vita e le magie de' miei libertà vo' cercando», ed è ■■■■■ rappresentazione di gesti più che di parole, ricco ■■■■■ immagini e suoni, alla ricerca ■■■■■ suggestioni che richiamano il fascino delle «vegli» e dei racconti di strada, ■■■■■ personaggi reali quanto fantastici. La colonna sonora, molto accurata, ■■■■■ costituita da una scelta di brani ■■■■■ complessi

come Tangerine Dream, Genesis, King Crimson, Banco e altri. ■■■■■ concerto della «Super Cerot Band», animato ■■■■■ campione di tamburello e cantautore Aldo Marelli, ■■■■■ previsto per la sera del 1° settembre. Blues, rock delle origini, sapore di Anni ■■■■■ e 70 e di libertà, sono gli ingredienti della musica proposta ■■■■■ complesso, i cui arrangiamenti sono stati curati da Giorgio Pertuzzo.

Ancora teatro il 7 settembre alle 21,30, alle ex scuole medie, ■■■■■ la compagnia astigiana «Angelo Brofferio», che presenterà la sua versione dialettale della celebre commedia «Arsenico a vecchi merletti», curata dal regista Piero Fassio. L'ingresso agli appuntamenti è libero. I festeggiamenti prevedono anche gare alle bocce (sabato e lunedì 2 settembre alle 14 in località Piana), incontri di pallavolo, alle 21 ■■■■■ invece inaugurata una mostra di pittura nel salone comunale. Domenica alle 12 in piazza Alfieri si esibirà anche la banda dal paese. ■■■■■ (a. f. c.)

### PAROLE INCROCIATE



ORIZZONTALI. 1. Animale da cortile. 3. Un immenso lago marittimo. 9. Un attore sanguigno. 11. Teheran ne ■■■■■ capitale. 12. ■■■■■ priva di asfalto. 18. Il Canale tra Dover e Calais. 17. Riunite, fuse, unificate. 19. Iniz. di Leoncavallo.

### LIPPO ALBERTI



10. 20. Un promontorio turistico toscano. ■■■■■ Tutt'altro che estimatore. 23. Cocoluti, ostinati. 24. La nota ■■■■■ creativa. ■■■■■ Periodo o stato di prigionia. 26. La noia - gaffe. 27. Leggera bevanda. 28. Coltiva ■■■■■ fazzoletto di terra. 29. Una filosofia orientale. 30. Componenti poetici. 31. Periodi di tempo. 32. Lo dirige il regista. ■■■■■ La ■■■■■ (sigla). ■■■■■ Erano dette anche Erinni e Eumenidi.

VERTICALI. 1. Il folle eroe aristocratico. 2. Molto elegante, piacevole. 4. Già ■■■■■ funzione. 5. Semplicità, coerenza. 8.

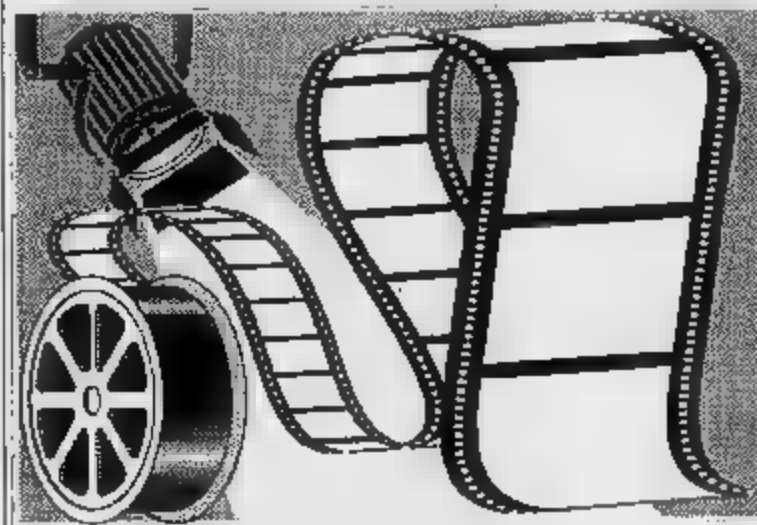
Un punto a scopo. 7. Lo sono certi «mostri». 8. In modo simile, affino. 10. Tutt'altro che legale. 13. Protonimi ad entrare ■■■■■ azione. ■■■■■ il massimo della pena detentiva. 15. La concittadina ■■■■■ Virgilio. 16. Sbalordito, stupefatto. ■■■■■ Un verbo del «coiffeur». 21. Palazzo degli scacchi. ■■■■■ Piccolo arbusto spinoso. 28. Famoso navigatore inglese. La ■■■■■ il laureando. ■■■■■ Lo erano i Romanov. ■■■■■

La soluzione del puzzle è pubblicata domani

### LA SOLUZIONE DI IERI



### STASERA AL CINEMA



#### Pal. del Collegio

Piazza Castiglione  
Orario: 21.45/Lire: 3000/3500  
Rasse: «Cinema Cinema»

#### Ore disperate

di Michael Cimino con M. Rourke, A. Hopkins, M. Rogers.  
(Usa 1978) - Un violento criminale è preso in ostaggio in casa una tranquilla famiglia borghese. Remake dell'omonimo film del '55 con Bogart. N. V. 1h 30' ■■■■■ Thriller

#### Nuovo Splendor

Tel. 55 040  
Orario: 20/22/24  
Lestivi 18/20/22/24  
Lire 6000/5000

#### Bu tornado

di Antonio Bido con Patsy Kensit, Dirk Benedict (Usa '81)  
- Durante una missione due piloti militari incontrano un misterioso oggetto volante che forse vuole stabilire dei contatti con l'umanità. N. V. 1h 30' ■■■■■ Avventura





Atletica, la villanovese Daniela Ferrian gareggia ai Mondiali

# Un'astigiana a Tokyo

Scenderà in pista venerdì nella staffetta 4x100. Gli auguri degli sportivi astigiani. Molinaris, presidente della Fidal: «E' un esempio per tutti gli sportivi»

ASTI. Venerdì scenderà in pista nella staffetta femminile 4x100 ai mondiali di Tokyo: un appuntamento importante per Daniela Ferrian, velocista villanovese. E' stata, in una carriera di grandi sacrifici, ma ne ha fatta strada da quando provava i suoi primi tempi sulla pista di Villanova.

Daniela, 35 presenze nelle maglie azzurre, vive nella nazionale i momenti magici dell'atletica internazionale. In questi giorni ha assistito alla vittoria ed al record del mondo sui 100 metri di Carl Lewis e allo sprint della tedesca Krabbe sui 100 metri. Gare che sono entrate di diritto nella storia dello sport.

E lei, 30 anni, astigiana tirolese e caparbia, gareggerà venerdì su questa stessa pista che profuma di primati, con la staffetta azzurra cui è uno dei pilastri portanti. La Ferrian infatti è una notevole esportazione nella staffetta. Può correre indifferente in prima, seconda, terza o quarta frazione. Di solito parte in terza, ma il tecnico cambierà la formazione seguendo la situazione del momento.

Riccardo Negro, il tecnico che allena Daniela da quando è ragazza di Villanova, 17 anni, è ottimista. Racconta: «La Ferrian ha naturali fisiche di elasticità che la favoriscono nella velocità. Ma ciò che l'ha sempre spinto ad ottenere questi risultati è il carat-



Daniela Ferrian, 30 anni, in pista mentre si prepara per un allenamento

tere. E' testarda e caparbia e le sconfitte le servono per migliorare. Non si abbatte mai. Dai mondiali di Tokyo mi aspetto il record italiano della staffetta. Credo che la squadra azzurra possa anche in finale». Un pronostico a cui Riccardo Negro tiene in modo particolare. Racconta delle sue speranze incrociando le dita, per scaramanzia. La Fer-

rian correrà con la Masullo, la Tarullo e la Signori, un quartetto sul quale anche gli astigiani avranno gli occhi puntati.

Daniela è arrivata in Giappone dopo aver messo a segno un altro importante risultato del suo ricco palmarès sportivo. La velocista astigiana è il primo italiano indoor del 200 metri, 23"90, ai campionati italiani.

L'astigiana ha conquistato inoltre il primato italiano nelle 4x100 stabilito a Tokyo in occasione dei Giochi del Mediterraneo. Al Golden Gala di Roma ha corso nella serie facendo registrare 1'1"88 sui 100.

Poi è riuscita a fare meglio: 1'1"69 alle finali di luglio, tempo che è il suo biglietto da visita in questi mondiali.

La carriera sportiva di Daniela Ferrian è il punto di riferimento dell'atletica leggera astigiana. Commenta Piercarlo Molinaris, presidente della Fidal astigiana: «E' un modello per chi ha intenzione di dedicarsi all'atletica leggera, professionista. E' un esempio nei risultati che si possono ottenere vivendo in un paese piccolo e pochi mezzi a disposizione. Spero che la figura della Ferrian - prosegue Pier Carlo Molinaris - possa servire a Rossella Giordano, la marciatrice astigiana convocata ai nazionali juniores».

Rossella Giordano, reduce dai campionati europei juniores, commenta: «Quando c'è stato il ritiro della nazionale ai Sestriere ci siamo allenate insieme. L'ho vista in gran forma. Lei è molto utile perché può in qualsiasi frazione, ma - prosegue la marciatrice - tutta la squadra della staffetta è molto determinata. Credo che possa ritoccare il primato italiano».

Daniela Cotto

Tambass, concluso il quadrangolare di Portacomaro

# Montemagno ko

Ha vinto il Vignale (19-17) prendendosi la rivincita dopo la sconfitta nella finale del torneo a muro. Sfiolata la rissa

Il Vignale è riuscito a battere il Montemagno ma una settimana di ritardo, il quartetto alessandrino, dopo aver sconfitto domenica scorsa proprio Montemagno nella finale del torneo a muro, si è, infatti, aggiudicato il trofeo Adolfo Mascagnone del quadrangolare di tambass, organizzato dalla Pro loco portacomarese in occasione della festa patronale. Un risultato tardivo per il quartetto alessandrino eterno secondo del torneo a muro del Monferato.

A Montechiaro il Vignale aveva dovuto soccombere per 19-12 in una giornata caratterizzata dalla straordinaria mossa di Giancarlo Marostica, sublime per intelligenza tattica, e di Medesani, i due all'ora del Montemagno.

La finale di Portacomaro, disputata lunedì pomeriggio, si è invece chiusa sul 19 a 17 e fa di Vignale rimaneggiato in cui hanno giocato Beppe Tirone, il possente tamburellista del Montechiaro, e la riserva Mario Cervi, al posto dei titolari Claudio Cusotto e Corrado Soffiantino.

L'incontro è stato dominato, dall'inizio, da Natta e compagni: il Montemagno, gran completo, si è ritrovato a rimpiangere gli avversari per tutta la partita, riuscendo quasi a raggiungerli sul 16 a 17, dopo aver rimontato cinque giochi di file e ridato ai tifosi la speranza



Beppe Tirone, del Vignale

di vincere. Ma il sogno del montemagnese si è infranto proprio su quel risultato, quando la pallina 40 pari, schiacciata con forza da Medesani, si è fermata a pochi centimetri dalla linea di metà campo, consentendo al Vignale di arrivare ad un passo dalla vittoria.

Nella fase iniziale la gara aveva riservato grosse emozioni; con il risveglio Montemagno l'incontro si è fatto vincente e molto combattuto. Hanno dominato il campo, da una parte, la voglia di Marostica e compagni di ripetere il risultato di Montechiaro, dall'altra l'imperativo di vittoria di Fulvio Natta, imposto a se stesso e ai suoi per riscattarsi dopo la delusione della finalissima di Montechiaro.

E proprio la grande tensione è stata protagonista degli ultimi giochi di una gara, combattutissima nel finale, in cui gli atleti hanno dato il tutto per tutto. Ottima la prova di Tirone, inedita spalla del Vignale, al massimo sul campo Portacomaro.

Natta, in chiusura, ha dato libero sfogo a tutta la serie dei suoi colpi micidiali, riuscendo anche a trapassare il tamburello di Vinti, e alla rabbia che aveva in corpo dopo la sconfitta della finalissima torneo a muro dando vita ad un'animata discussione con alcuni tifosi del Montemagno, che ha rischiato di trasformarsi in rissa.

(bru. m.)

## TUTTI IN PISTA

a cura di Carlo Liso



### ACSI

#### Giro della Langa

Roberto Gnosio della società ciclistica Comunità Sonaglio ha vinto il 2° Giro ciclistico delle Comunità montane (Alta Langa, Langa astigiana, Valle Orba-Erro e Valle Bormida di Spigno), organizzato dall'Acsi e dalla segreteria socialdemocratica della Valle Bormida, precedendo di appena dieci secondi, al termine delle tre tappe, il professionista, Corrado Donadio (Mastromanni). Seguono Francesco Latta (Quinto al Mare), Claudio Pavese (Cs Malvasia e Canorzo), Luigi Ferro (Mobili Pivetta), Pior Giorgio Raineri (Bertoli), Luciano Piccato (Sca Mediolanum), Franco Reto (Sonaglio).

classifica finale figurano anche gli altri astigiani Claudio Giarretti (Cicli Rabbini), Bruno Grosso (Amint), Mauro Graziano e Bruno Ferrero (Cra).

### CRONOCALATA

#### Successo Bonino

Il torinese Gian Emilio Bonino del Gs Mobili Natta si è aggiudicato per il secondo anno consecutivo la Coppa del Torrazzo-Mongardino, valida per l'assegnazione del 3° trofeo «Vignale» di Mongardino stabilendo con il tempo 9'11", alle medie orarie di 30,700, il nuovo re-

cord della corsa. Nella categoria giovanile, alle spalle di Bonino è piazzato il valdostano Gregorio Chuc (Sc Aosta). Per gli astigiani dodicesimo posto di Giovanni Danelli (Ri. Da.P.), tredicesimo di Giuseppe Sacchetto (Acsi Torrazzo) e quattordicesimo di Bruno Argente (Sca Mediolanum). Nella serie riservata a veterani e gentlemen affermazione di Costantino Gaviglio (Cortosa) che il tempo di 9'37" ha preceduto Fernando Bizzo e Franco Poletta, della Olivo Cora, Marco Panigatta (Uc S. Maria), Marco Rabbione (De Nardis). Per gli altri astigiani undicesimo posto di Piero Sacchetto (Acsi Torrazzo) e tredicesimo di Giovanni Migliassi (Cra). La terza categoria provinciale è ad appoggio Camillo Conese (Pedale Canella) davanti al compagno di squadra Ernesto Barbero.

### MONDIALI

#### Conterno superstar

Coppe del amatoriale avari di soddisfazioni per i ciclisti astigiani quella disputata dal 19 al 22 agosto nella località turistica austriaca di Johanna in Tirol. Conterno non abituati per il ciclismo nostrano (120 chilometri), presenza di nuove nazioni (Uss, Sud Africa, Svezia, Paesi dell'Est) accanto a Paesi dalle forti tradizioni ciclistiche

quali Olanda, Belgio, Francia, Italia, ritmi di gara esecutivi, rendono ogni anno più problematico il piazzamento nella manifestazione giunta alla sua 23ª edizione. Il miglior risultato lo ha ottenuto nella categoria H, riservata ai nati tra il 1939 e 1941, Luigi Cren, portacolori del Sannino, che si è piazzato 21°, anche se i giudici, confondendo il numero 56 con il 90, lo hanno in prima istanza relegato al posto. Nella stessa gara 68° posto di Giampaolo Nebiolo (Way Assauto), ostacolato da una caduta all'inizio del secondo giro a buon 19° del torinese Roberto Bientinesi, tesserato per il Pedale Canella. Nella classe H (nati 1932-35) Carlo Rustichelli non è riuscito a ripetere la prestazione dello scorso anno giungendo però 39° su 132 partenti. La distanza è di 120 chilometri, la discesa che sfiorava i km orari, hanno tolto le forze per la volata finale a Francesco Maresano (Berutti), giunto 56° nella classe D (1952-55) e a Giovanni Turillo (Sannino) piazzatosi 38° i nati tra il 1948 e 1951. Per gli altri astigiani 77° Fabrizio Troccoli (Sca) e Luciano Cervato (Way Assauto), entrambi danneggiati da cadute di altri atleti. Per il ciclismo piemontese l'unico astigiano venuto dall'intramontabile Angelo Conterno. Significativo anche il 3° posto dell'alessandrino Paolo Cioleco.

E' in atto una rivoluzione tecnica nella società astigiana

## Un tedesco all'Asti Nuoto

Arnd Ginter curerà un vivaio di 230 ragazzi

ASTI. L'Asti Nuoto cambia allenatore. Lascia Oscar Antonelli, tecnico che ha seguito la società per tre anni, e arriva il primo tecnico straniero della storia del nuoto astigiano: Arnd Ginter, 33 anni, tedesco, nato ad Essen.

Ginter è un allenatore professionista; ha alle spalle un'intera carriera ai bordi delle vasche in molte piscine del mondo. E' stato negli Stati Uniti, in Cina, in Danimarca e tre anni fa è arrivato in Italia, a Lodi, nell'hinterland milanese, dove ha costruito il settore giovanile, partendo da zero. Ed è proprio questo che gli chiedono gli astigiani: puntare sui giovani e nel settore agonistico. Avere risultati ed incrementare anzitutto il movimento di più di 200 ragazzi che sta dietro alle lunghe e trascorse e nuotare avanti e indietro con la mente fissa al cronometro.

Dopo anni di battaglie il

nuoto astigiano ha finalmente intrapreso la strada dell'equilibrio: riunire in una sola grande società tutti i piccoli club che vivevano di nuoto e di tempi. E' nata una sola società, l'Asti Nuoto, costruita su molte fatiche, discussioni e qualche litigio. Da giugno l'Asti Nuoto ha un nuovo consiglio direttivo ed un nuovo presidente: Giovanni Righetti, tecnico Sip, vecchia guardia dell'ambiente, appassionato e ideatore del pentathlon astigiano. A lui è stato affidato il difficile compito di mettere d'accordo allenatori, atleti, genitori che seguono i loro figli, in allenamento e in gara (spesso non poca invadenza); proprio a lui dare una spinta decisa a questa società che si prepara a muovere i primi passi incontro ad una stagione.

Per questo Giovanni Righetti spiega: «Il nostro obiettivo è

quello di permettere ai ragazzi di nuotare con la massima tranquillità. Parole sagge quelle di Righetti a cui va il compito di coordinare tutte l'attività di un sodalizio in forte crescita. I presupposti per lavorare bene sono però buoni».

Il tecnico tedesco arriverà a Asti il 16 settembre e poco dopo inizierà gli allenamenti con la squadra agonistica.

Continua Righetti: «Il nostro obiettivo è quello di allargare la base giovanile che sono ora 230. Vogliamo riformare il settore giovanile che sarà supervisionato dal tecnico tedesco. Peter Ginter sarà affiancato nel lavoro da Andrea Santi, ex punta di diamante del nuoto astigiano».

L'Asti Nuoto inizierà l'attività fisica il 2 settembre: l'appuntamento per gli atleti è sulla pista del campo scuola. I corsi per la preparazione atletica.

(d. cot.)

DAL 26 AGOSTO AL 7 SETTEMBRE



super  
Culliver®





# PENSATE COSA POTREMMO FARE DI PIU' PER L'ITALIA

Parliamo di fatti. Olivetti da sempre ha dimostrato di saper contribuire con il proprio lavoro a migliorare il lavoro di tutti. Questa qualità potrebbe trovare uno spazio più ampio nel nostro Paese. Il nostro obiettivo, infatti, è quello di collaborare in maniera

crescente allo sviluppo tecnologico e competitivo del sistema Italia. Un progetto legittimo che si basa su 80 anni di contributi di alto profilo e sulla costante capacità di offrire soluzioni tecnologiche di valore asso-

luto. Come **1.** (gamma di PC portatili) e **OSA** (Open System Architecture), le due nuove offerte presentate già nei primi mesi del 1991. Primati tecnologici mondiali che confermano il valore raggiunto da Olivetti e che l'Italia, volendo, può fare suoi.



**OLIVETTI PRIMATI TECNOLOGICI PER L'EUROPA.**

**olivetti**







bofetti

MACCHINE E FORNITURE  
STAMPANTI

via Roma, 149  
Tel. 0172/99004, fax 99005

# LA STAMPA CUNEO

E PROVINCIA

Redazione: via XX Settembre 39, telefono 67.048 / 54.508

GSC

CUNEO - Tel. 0171 412266

FOTOCOPIATRICI

Panasonic

OA

Mercoledì 28 Agosto 1991

## A PAGINA 36

### Visita al Cerialdo Piemontesi dai brigatisti a Cuneo

Una commissione europea ha analizzato i progetti di reinsediamento per i duecento detenuti della casa di pena.

## A PAGINA 36

### Stroncato dal cancro Alba, morte del veterinario di Fenoglio

Il professionista era stato citato dallo scrittore in numerosi racconti. La figlia lavora all'Eni.

## LO SPETTACOLO IN PIEMONTE



### Dik Dik, nuovi dischi e concerti

Da «Sognando California» agli ultimi dischi, i Dik Dik parlano della lunga carriera e del futuro. Stasera in concerto a Cuneo, per la «Grande Fiera d'estate».

## A PAGINA 37

### Quattro giovani Alto, bloccati dopo il furto nel castello

Avevano portato via a una contesa libri liturgici e uno dei primi telegrafi di Stato. Fermati a Imperia.

## A PAGINA 37

### Martiniana Po

### Penitenza

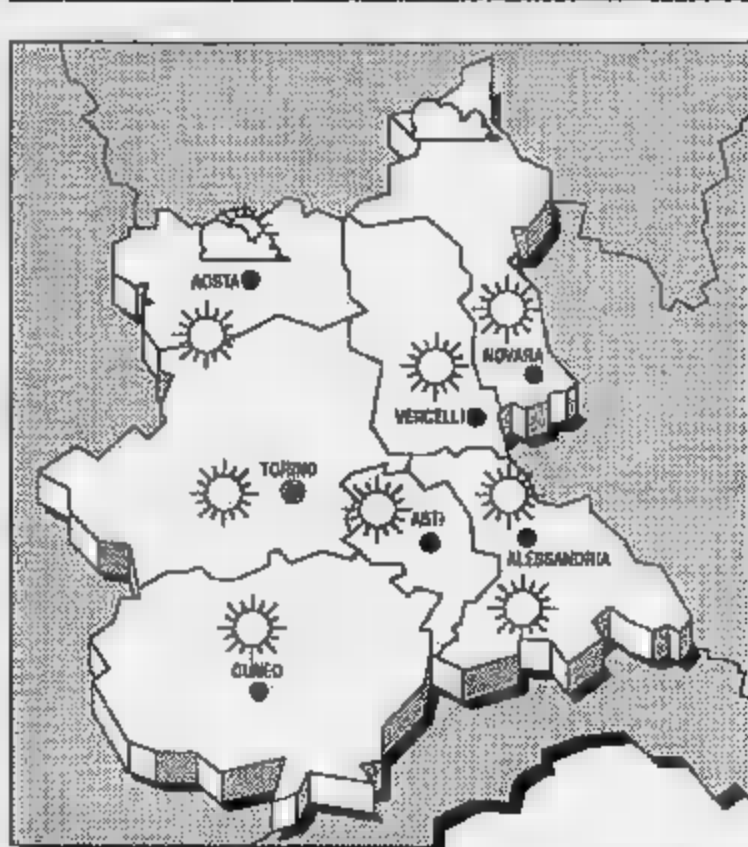
### per 10 anni

### di un re

### aristocratico

Durante la festa patronale l'uomo ha litigato con turisti. I carabinieri lo hanno sequestrato 10 pistole e fucili.

## IL TEMPO OGGI IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA



**SITUAZIONE.** Correnti nord-occidentali affluiscono dal Mediterraneo centrale, apportando condizioni di instabilità sul settore orientale.

**TEMPO PREVISTO PER**  
Prevalenza di cielo sereno o poco nuvoloso. Probabili addensamenti nelle ore centrali della giornata con rovesci a carattere temporalesco sparsi e ridotti dai rilievi.

**VENTI.** Deboli e moderati settentrionali.

**NEVE.** Rave diminuisce.

**TEMPO.** Sereno o poco nuvoloso con aumento della nuvolosità ore pomeridiane.

**LE TEMPERATURE**  
A CUNEO-LEVALDINGI  
Max: 28.7; min: 17.9; media: 23.3

**UN ANNO FA**  
Max: 23.1; min: 11.1; media: 17.1

**PIEMONTE**  
Torino 27  
Alessandria 31  
Asti 31  
Novara 27  
Vercelli 31

**SOLE** sorge 6.45 tramonta 20.15. La Luna si alza 21.08 e tramonta 11.14.

Per l'inquinamento di canale e del Tanaro

## Sequestri in 2 aziende

Ordine della Procura di sigillare cisterne all'Ecomovil di Pianfel nelle cartiere di Bagnasco. Accertata l'emissione di veleni

**MONDOVI.** Due casi di inquinamento si sono verificati nei giorni scorsi nel Monregalese: nel Cebano e danno di un canale irriguo e fiume Tanaro. Il procuratore della Repubblica applicato, Guido Bissoni, ha emesso provvedimenti di sequestro delle cisterne e confronti della cartiera «Bagnasco srl» e dell'Ecomovil di Pianfel. In entrambi i casi sono ancora in via di accertamento le cause degli inquinamenti e le responsabilità delle aziende.

Per la ditta pianfiese che si occupa del riciclaggio di rifiuti tossici nocivi scatta una nuova inchiesta giudiziaria che si aggiunge a quella sulla smaltimento di rifiuti in Campania.

La ragione è che nei giorni scorsi a causa della una valvola, una delle cisterne sistemate sul piazzale della statale Mondovì-Cuneo è uscita solvente per vernici già distillate. Superato lo sbarramento delle vasche di sicurezza il liquido è finito nel vicino canale d'irrigazione «Gamberas». I primi ad accorgersi dell'incidente, avvenuto mentre la fabbrica è chiusa (riaprirà il 2 settembre), sono stati alcuni agricoltori intenti all'irrigazione in località Savagnina tra Pianfel e Mondovì: le chiazze erano presenti nel canale e nei campi di granoturco.

Sono intervenuti i tecnici dell'Usl 66 che risalendo il corso d'acqua sono arrivati fino all'Ecomovil. I risultati delle analisi delle acque non sono ancora stati resi noti; ma sono in corso indagini della Procura della Repubblica e della sezione di polizia giudiziaria dei carabinieri di Mondovì. La cisterna è stata sigillata e posta sotto sequestro. E' stato un incidente: è giustificato Franco Farò dell'Ecomovil - può accadere a chiunque, si tratta di un prodotto già pronto per la vendita e l'episodio non ha provocato un danno economico.

Un fatto analogo si è verificato a Bagnasco. Sono state poste sotto sequestro cisterne della cartiera «Bagnasco srl» cui sarebbe fuoriuscita una quantità imprecisata di sostanza oleosa poi finita nel fiume Tanaro. Della perdita si sono accorti alcuni pescatori. Hanno visto il fumo prendere una colorazione innaturale, tendente al marrone, e hanno visto galleggiare alcuni pesci morti.

Sono scattati immediatamente i controlli dei tecnici dell'Usl 67 e il provvedimento della procura della Repubblica di Mondovì a carico della ditta



dei due responsabili: Nello Tabacco e Emilio Ducci. Sono intervenuti a Bagnasco gli agenti della polizia e della Guardia finanza in forza agli uffici giudiziari monregalesi. Gli in-

quanti hanno sigillato e posto sotto sequestro tre cisterne. L'azienda è accusata di violazione della legge Merli e di scarico abusivo di inquinanti.

(r.s.)

Beinette, il ragazzo (16 anni) è finito fuori strada in una curva

## Studente muore in moto

E' deceduto durante il trasporto all'ospedale. Aveva ricevuto il motociclo tre giorni fa. Domani i funerali. Il padre è guardiano di un allevamento di trote

**BEINETTE.** Mortale incidente verso mezzanotte sulla statale Cuneo-Mondovì all'incrocio con la provinciale per Beinette.

Francesco Mogna, 16 anni, studente, abitante a Beinette, in frazione Paschi, stava ritornando a casa a bordo della sua moto «Aprilia 125», quando, mentre si accingeva ad affrontare una curva, ha perso il controllo del veicolo e, dopo aver divolto un paracarro, si è schiantato contro il pannello metallico a sostegno della segnaletica stradale.

Il giovane, sbalzato dalla moto, è stato scaraventato per alcuni metri in uno spiazzo a bordo della carreggiata, battendo più volte la testa sull'asfalto.

Immediati i soccorsi di alcune persone che hanno assistito all'incidente; un ambulanza ha cercato di prestare aiuto a Francesco Mogna, recando conto delle gravi condizioni del giovane che subito chiamato il 113. Pochi minuti dopo è giunta una volante di polizia stradale di Cuneo che ha chiesto l'intervento di



Francesco Mogna

un'ambulanza della Croce Rossa.

Francesco Mogna è stato trasportato all'ospedale Santa Croce di Cuneo. La corsa è stata disperata, sul veicolo un

medico ha costantemente tentato di tenere in vita il ragazzo, facendogli la respirazione artificiale e stimolando il battito cardiaco.

Il giovane è però morto sull'ambulanza, pochi istanti prima di giungere al Santa Croce. Il personale di servizio al pronto soccorso ha soltanto potuto constatare il decesso di Francesco Mogna. Il referto medico indica nello sfondamento della base cranica e nelle ferite alla regione toracica le cause del decesso.

Il giovane al momento dell'incidente indossava regolarmente il casco, che si è sfilato nell'urto.

Ieri sera Francesco Mogna aveva detto ai genitori dove sarebbe andato. Probabilmente ha trascorso la serata in compagnia di qualche amico o forse ha preferito fare un giro solo per provare la nuova moto, regalata dai genitori tre giorni fa. Aveva la patente di guida soltanto da quattro giorni. Pare che una delle cause dell'incidente sia dovuta alla povertà di dimestichezza la moto ed alla eccessiva velocità nell'affrontare la curva.

Sull'asfalto non è stata rilevata nessuna traccia di frenata e gli inquirenti suppongono che Francesco Mogna abbia perso il controllo dell'«Aprilia» per un curvato improvvisamente, tanto da toccare l'asfalto con la pedivella o con il cavalletto. Non è escluso che il giovane non si sia reso conto della curva, abbagliato dai fari delle auto provenienti in direzione opposta.

Francesco Mogna fino a pochi mesi fa abitava a Faveragna, in frazione Montefallonia 129, dove vive ancora la nonna.

La famiglia del ragazzo si era poi trasferita a Beinette in una palazzina dello stabilimento di tricotatura in regione Paschi dove il padre Anselmo lavora come guardiano.

I funerali di Francesco Mogna si svolgeranno domani alle 15 nella chiesa della Madonna delle Grazie di Montefallonia di Faveragna. La salma sarà tumulata nel cimitero paese.

Beppe Sajeva

Le temperature superano di 5 gradi la media stagionale. Le previsioni per i prossimi giorni

## Temporalì in arrivo contro il grande caldo

Ma dureranno poco, nel fine settimana tornerà a splendere il sole

Siamo giunti alla fine di agosto

senza che si siano verificate quelle ricorrenti irruzioni di aria fredda che solitamente imprimono svolta all'estate avviandola verso il declino. Per giunta, almeno a medio termine, la situazione meteorologica non sembra evolvere tale da precludere alla classica «rottura» della stagione. Si verifica che al rientro della vacanza troviamo la sgradita sorpresa di un caldo superiore a quello che abbiamo lasciato, non fosse altro che per la presenza di un'afa insopportabile. Le temperature comunque mediamente di circa 5 gradi superiori ai dati climatici del periodo.

Ma se non vi è alcuna speranza di intervento delle perturbazioni atlantiche, vista la presenza di un'alta pressione estesa a tutta l'atmosfera, incombe sulla Europa centrale e sulla nostra Penisola, possiamo almeno contare, entro le prossime ore,

sull'intervento di una corrente

di aria più fresca e meno umida proveniente da Nord Est. Avranno poi di tregua del caldo, ma comporrà inevitabilmente degli episodi temporaleschi, soprattutto sul versante orientale della Penisola. Non è da escludere comunque che dei temporalì possano svilupparsi, nelle ore pomeridiane e serali odierne, anche sulle Alpi e Prealpi occidentali, su alcune località del Piemonte, della Lombardia e della Liguria.

Tratterà in ogni caso di episodi di breve durata che non incideranno più di tanto sulle previsioni generali. Entro la giornata di domani, o al più quella di dopodomani, l'attività temporalesca si concentrerà sulle regioni adriatiche e lungo le zone appenniniche, ma non si può escludere tutto che qualche isolotto temporale possa svilupparsi, nelle ore pomeridiane, anche sul Piemonte e sul-

l'entroterra ligure.

Purtroppo le condizioni termobariche dell'atmosfera sono tali da lasciar paventare episodi di forte intensità come nubifragi e grandinate.

Da venerdì in poi le condizioni di instabilità e quindi la possibilità di temporalì locali si concentreranno sulle zone appenniniche centro-meridionali senza escludere che possano coinvolgere anche le zone costiere dell'Abruzzo e Molise, della Puglia e della Calabria ionic. La tendenza, in ogni caso, volgerà verso un graduale miglioramento anche su queste zone per cui il fine settimana vedrà trionfare il sole su tutte le regioni, salvo residui annuvolamenti cumuliformi sulle zone interne del Centro e del Sud. Anche la temperatura, dopo averci concesso valori più gradevoli, tornerà a salire, quanto meno su tutto il versante occidentale della Penisola, Piemonte compreso. Su quest'ulti-

ma regione si prevede

di umidità ancora però arrivare a valori elevati.

Inoltre domenica, almeno sulle Alpi occidentali, si presenteranno delle stratiature di cirri e non è escluso che tra il pomeriggio e la sera possa svilupparsi qualche temporale; è una possibilità alquanto remota ma sarà bene prenderla in considerazione nel programmare una escursione in montagna. Non lasciatevi ingannare da valori di pressione elevati; non sempre una garanzia di bel tempo. Nel pomeriggio l'aria sarà instabilizzata con l'instaurarsi di correnti a quota 1500. Ovest che si dipartiranno da una circolazione depressionaria in procinto di raggiungere le coste occidentali europee. Non dovrebbe essere Alpi prudenza vuole di non essere troppo ottimisti.

Marcello Loffredi

## I FUNERALI QUATTRO



Pier Mauro, il bambino di 11 anni che sabato è caduto nelle acque del lago di Sarre Ponçon per recuperare il pallone. Con lui sono annegati la mamma e due cugini.

**VERZUOLO.** Saranno trasportate soltanto a Villanovetta le salme delle quattro vittime (tutti parenti) della tragedia che si è consumata sabato scorso nel lago francese di Sarre Ponçon.

Mariangela Rivoira, Pier Mauro, Giuliano Gratone e Gabriele Mauro, annegati sabato pomeriggio nel lago al termine di una giornata che avrebbe dovuto essere festiva, avranno un unico funerale, oggi alle 16 nella chiesa di Villanovetta di Verzuolo.

Dopo la cerimonia Gabriele Mauro e Giuliano Gratone proseguiranno per le rispettive città, Chieti e Sanfront, dove verranno tumulate.

Per quanto riguarda il diciannovenne di Rocchetta di Sanfront, Giuliano Gratone, un'altra funzione funerale verrà celebrata giovedì, probabilmente nel pomeriggio, per permettere ai numerosi amici della famiglia di rendere l'ultimo saluto al giovane, morto nel tentativo di giuocare a pallone, di salvare dall'annegamento i congiunti caduti nel lago.

(p. l. r.)







Alto, quattro giovani (fra i 16 e i 19 anni) sono stati denunciati in Liguria

## Fermati dopo il furto nel castello

Avevano portato via ■■■■ contessa quaranta libri liturgici che risalgono al XVIII secolo  
■ uno dei primi telegrafi di Stato. Fermati dalla polizia a Imperia hanno ■■■■ gli addebiti

ALTO. Hanno rubato oggetti di grande valore nel castello da ■■■■ del 1100 che appartiene alla ■■■■ dei Jacobi Cipollini, ■■■■ delle più note famiglie nobili della «Granda». Ma ■■■■ stati scoperti dalla polizia di Imperia che è così riuscita a bloccare un traffico illecito ■■■■ pregiate opere dell'arte sacra. E quattro giovani fra i 16 e i 19 ■■■■ (due novaresi, ■■■■ di Genova e il quarto ■■■■ Riva Ligure) ■■■■ stati denunciati per furto.

I ladri avevano portato via una quarantina di libri liturgici risalenti al XVIII secolo, massali, due candelabri e anche uno ■■■■ primi telegrafi di Stato, con tanto di autorizzazione rilasciata ■■■■ ministero delle Comunicazioni.

La collezione è di proprietà ■■■■ ultratrecentenne, Angiola Cipollini, e comprende anche numerosi volumi di argomento religioso, la maggior parte dei quali sono stati scritti nel periodo precedente la Rivoluzione Francese.

Gli agenti l'altra sera hanno fermato i quattro giovani (fra cui due minorenni) che viaggiavano a bordo di una «Citroën Diane». Dal vano della vettura i poliziotti hanno visto sporgere alcuni ■■■■. Nell'abitacolo erano allineati alcuni pezzi d'antiquariato.

Prima i quattro si sono giustificati dicendo che gli oggetti provenivano da un lascito le-



Oggetti di grande valore. La refurtiva sarà riconsegnata alla contessa (Tel.)

stamentario. Poi hanno ammesso ■■■■ loro responsabilità, indicando agli agenti il luogo nel quale avevano nascosto il materiale che ■■■■ erano riusciti a stipare ■■■■ bagagliaio.

Nascosti fra le ■■■■, in una zona isolata del piccolo centro ai confini ■■■■ la Liguria, c'erano un drappo in seta, due tele settecentesche ■■■■ calici d'oro, a completare il piccolo ■■■■ trafugato dal castello.

La polizia di Imperia ha an-

che requisito gli attrezzi utilizzati per lo scasso: una pala e un piccone. Del furto e del ritrovamento della refurtiva ■■■■ avvertito ■■■■ nipote della contessa, che non abita più nel ■■■■ di Alto. L'uomo ha confermato che nei giorni scorsi la nonna aveva ricevuto le visite ■■■■ dei ladri.

Tutti gli oggetti ritrovati ■■■■ hanno riconsegnato ai legittimi proprietari, che vivono ad Albenga. (r. s.)

### ESPLATI I REGALI DELLA SPOSA

SALUZZO. Hanno portato via parte ■■■■ doni e una giovane sposa, ■■■■ parenti ed invitati erano alla cerimonia nuziale. E' accaduto nella tarda mattinata di domenica, in frazione Cervignasco, nell'abitazione di Carlo Roatta, 23 ■■■■, impiegata, che risiede in via Saluzzo 23.

Quando sono entrati in azione i ladri, sposi e invitati erano radunati nella chiesa parrocchiale per assistere ■■■■ funzione. E mentre ■■■■ sacerdote univa in matrimonio le Roatta e David Ramello, ■■■■ anni, commerciante di prodotti agricoli, abitante a Cardè, gli sconosciuti si ■■■■ messi all'opera.

Probabilmente, rilevano gli inquirenti, i ■■■■ bene le abitudini della giovane donna e dei suoi familiari. ■■■■ no preso le chiavi dell'abitazione, riposte - come ■■■■ - in un luogo ritenuto sicuro, ■■■■ sciuto soltanto da una ristretta cerchia ■■■■ persone.

Indisturbati, sono entrati in ■■■■ e hanno fatto spulziasse quasi completa dei regali ricevuti dall'impiegata. La banda ■■■■ ha però avuto tempo a sottrarre tutti i doni, perché ■■■■ avrebbe stato disturbato dall'arrivo di un vicino di casa che, con il trattore, stava svolgendo al-

cuni lavori agricoli. Prima di fuggire hanno però ■■■■ avuto tempo ad impossessarsi ■■■■ videoregistratore, ■■■■ aspirapolvere, di alcuni utensili ed elettrodomestici, nonché di alcuni pezzi del corredo.

L'allarme è stato dato dal vicino di casa, L'uomo, insospettito per la porta d'ingresso completamente aperta, ■■■■ entrato nell'abitazione. E si è subito reso conto che c'era ■■■■ visita imprevista. Ha subito avvisato i parenti della Roatta che hanno telefonato ai carabinieri di Saluzzo che hanno avviato le indagini per identificare i ■■■■ responsabili del furto.

L'ammontare del bottino ■■■■ circa tre milioni di lire. «Sospetti sugli autori del furto ■■■■ ne abbiamo - commenta Andreina Roatta Civalieri, sorella della sposa - ma un fatto è certo: qualcuno conosceva ■■■■ no ■■■■ abitudini».

Pare che alcuni abitanti della zona nelle mattinate abbiano notato ■■■■ vettura sospetta aggirarsi nelle vicinanze della casa di Cervignasco. ■■■■ mentre proseguono le indagini, gli sposi, ■■■■ l'amara sorpresa, sono partiti per il viaggio ■■■■ nozze. (g. m.)

### DALLA DEANDRA

#### Giovane motociclista ferito in un tamponamento

Coinvolti due abitanti ■■■■ Roero nell'incidente accaduto ieri mattina alla periferia di Alba. Un ciclomotore «Giler» condotto da Raimondo Marolo, 15 anni, apprendista elettricista, abitante in frazione Sant'Anna 43, mentre percorreva corso Canale, ha tamponato violentemente un furgone «Peugeot» condotto da Giuseppe Brezzo, 40 anni, commerciante, (frazione Tre Rivi 48). Nell'incidente Raimondo Marolo ha riportato gravi ferite ed è stato ricoverato all'ospedale San Lazzaro di Alba. Guarirà in due mesi.

### SALUZZO

#### Un'auto si ■■■■ con ■■■■ camion

Un'Austin Metro, condotta da Giuseppe Foglio, 72 anni, pensionato, abitante a Verzuolo, via Lagnasco 81, ieri mattina si ■■■■ schiantata contro un camion «Fiat 50», condotto da Lorenzo Saglietti, 25 anni, autista, residente ■■■■ Asti. Il camion dei Saglietti non è riuscito ad evitare lo scontro con l'auto che pare gli abbia tagliato ■■■■ strada. Il Foglio guarirà in dieci giorni.

### CASTELDEFINO

#### Operaio travolto da un albero

Ieri pomeriggio Giovanni Allais, 54 anni, abitante a Torino, in via Bava 37, operaio Fiat, si è infortunato, in località Torrette, mentre stava raccogliendo della legna in un bosco di ■■■■ proprietà. L'uomo è stato colpito dall'albero che stava tagliando ■■■■ una motosegna. Trasportato dall'elicottero del 116 ■■■■ Santa Croce di Cuneo è ora ricoverato con prognosi di 40 giorni per fratture alla gambe.

### CUNEO

#### Denunciati quattro marocchini per rissa

L'altra sera gli agenti della squadra mobile hanno fermato e denunciato per rissa quattro marocchini che si trovavano nella loro abitazione di via Torre Accoglio 78. I giovani, Nassir Abdelaziz (28 anni), Ammari Eradua (23 anni), Mousaid ■■■■ Mati (27 anni), Nassir Zohra (20 anni), dopo aver avuto ■■■■ disputa per questioni sentimentali, si sono picchiati.

### UNA VITA D'INCHIESTA

#### Visita del nuovo viceconsole sovietico

Domenica il nuovo viceconsole sovietico a Genova, Henri Zubcov, che sostituisce Ghennady Bobylev, ■■■■ so dell'incarico per ■■■■ versi schierato a favore dei golpisti, farà ■■■■ visita alla mostra dell'Alta Langa. Alle 10 ■■■■ diplomatico sarà accompagnato dai rappresentanti del Comitato di Sant'Anastasia alla cappella del XII secolo, sistemata da restauratori italiani e russi. ■■■■ pomeriggio sarà proiettato un filmato ■■■■ le sequenze dei lavori. Il viceconsole ■■■■ bentrerà all'altro diplomatico ■■■■ Comitato d'onore.

### STRONCATO DA INCHIESTA

BORGO SAN DALMAZZO. Si svolgeranno oggi alle 10 nella chiesa di Santa Croce di Cervasca i funerali di Luigi Baudino, 64 anni pensionato, trovato morto, ■■■■ giorni scorsi, nel bagno ■■■■ sua abitazione, in via Madonna del Campo 41.

I vicini di casa, non vedendolo ■■■■ tre giorni, si erano insospettiti e avevano avvertito i carabinieri di Borgo ■■■■ Dalmazzo che, dopo aver forzato la porta erano entrati nel piccolo appartamento ■■■■ do il cadavere di Luigi Baudino, sul pavimento del bagno. «Abilamente possiede molto forte - spiega una vicina ■■■■ casa -.

Lo ■■■■ spesso dal mio appartamento; una tosse convulsa che segnalava la presenza di Luigi. Per tre giorni però non ho più sentito alcun rumore; ho pensato inizialmente ad una ■■■■ poi parlando ad altri coinquilini abbiamo cominciato a pensare al peggio. Salendo le scale, davanti alla porta del suo appartamento proveniva un cattivo odore, così abbiamo deciso di telefonare ■■■■ carabinieri».

Quando è stato trovato il corpo si trovava già in avanzato stato di decomposizione e per questo il medico ■■■■ ha constatato il decesso, ha richiesto l'autopsia. La salma è stata così trasferita all'ospedale «Santa Croce» di Cuneo dove lunedì è ■■■■ eseguito l'esame. I sanitari hanno constatato che si ■■■■ trattata di morte dovuta a cause naturali, con ogni probabilità un arresto cardiocircolatorio dovuto a infarto.

Stamane alle 10 si svolgeranno i funerali di Luigi Baudino che, celibe, ormai da anni



Luigi Baudino, 64 anni

viveva solo, ai parenti ■■■■ quasi tutti residenti fuori Borgo ■■■■ raramente potevano ■■■■ sterlo, impegnati nel lavoro. Aveva alcuni amici con i quali si fermava a scambiare quattro chiacchiere prima di rincasare. Ultimamente le sue condizioni di salute erano peggiorate, si lamentava spesso ■■■■ pochissimo», conclude la vicina di casa.

Ieri, nel rapporto ■■■■ notizia del ritrovamento della salma sulle cronache cuneesi del La Stampa è stata pubblicata per un errore d'archivio ■■■■ foto di un altro borghigiano: anche lui si chiama Luigi Baudino, ma vive in corso Barale. Ce ne scusiamo con l'interessato e con i lettori. (a. f.)

Il pensionato (66 anni) di Martiniana Po ■■■■ 10 pistole e fucili nascosti in ■■■■ bus nel cortile di casa

## Minaccia i passanti, anziano arrestato

Durante la festa patronale l'uomo ■■■■ l'è presa con alcuni turisti che giocavano ■■■■ bocce davanti alla sua abitazione. ■■■■ finto di sparare I carabinieri di Revello ■■■■ Saluzzo hanno perquisito l'abitazione e il cortile trovando armi non denunciate. Rinchiuso alla Castiglia

■■■■■ PO. Arrabbiato ■■■■ i giocatori di bocce che occupavano la strada ■■■■ a ■■■■ sua ha impugnato una pistola sparando per sei volte: ■■■■ l'arma era scarica e ■■■■ conseguenze pratica è stata la fuga ■■■■ villeggianti. La vicenda è stata segnalata ai carabinieri che hanno perquisito l'abitazione ■■■■ pensionato. In un pullman abbandonato nel cortile di casa hanno trovato undici armi, cinque pistole, altrettanti fucili e un coltello oltre a ■■■■ centinaio di proiettili di vario calibro. L'anziano ■■■■ arrestato per «detenzione di armi ■■■■ i da guerra non denunciate» ed è ora rinchiuso alla Castiglia di Saluzzo a disposizione dell'autorità giudiziaria.

Protagonista dell'inusitata vicenda è Mario Galetto, 66 anni, operaio metalmeccanico in pensione ■■■■ 15 anni, vedovo, abitante in via del Cimitero a Martiniana Po. Teatro delle misfatti ■■■■ sequestro di armi ■■■■ una vecchia ■■■■ fatiscente abitazione che ■■■■ affaccia su una strada sterrata che dal centro del paese porta al cimitero. La ■■■■ ■■■■ dove i carabinieri anni fa trovarono il capanno in cui rimasero prigionieri due sequestrati: Carla Ovarza e Biagino Bosco. Una viuzza ■■■■ ma pianeggiante su cui si affaccia solo il portone di ingresso al cortile delle ■■■■ rural-



le di Mario Galetto. E proprio la posizione decentrata ■■■■ e il fatto che ■■■■ strada ■■■■ in piano in ■■■■ paesino di montagna dove ■■■■ continuo saliscendi, aveva spinto, anni ■■■■, gli organizzatori della festa patronale ■■■■ utilizzarle come campo per le gare di bocce.

Una consuetudine che si ■■■■ radicata nel tempo e anche domenicale, in occasione ■■■■ festa

patronale dedicata alla Madonna, alcune coppie ■■■■ giocatori hanno utilizzato la strada per le gare. Stavano disputando la semifinale quando ■■■■ arrivato il pensionato Mario Galetto alla guida di un motofurgone Ape nuovo. Ha suonato il clacson invitando i giocatori a togliere le bocce dalla strada. «Stiamo finendo, due minuti e ce ne andiamo», hanno risposto i gioca-



Alcune delle armi che i carabinieri hanno trovato su un bus in demolizione parcheggiato nel cortile della casa del pensionato ■■■■ Galetto (sopra) ora in ■■■■

ammazza», ha urlato il pensionato ■■■■ Tornado sull'Ape ■■■■ partito, ignorando la bocca a terra e i fischi dei giocatori.

Incidente che si ■■■■ concluso qui se l'uomo, pochi minuti dopo, non fosse tornato impugnando ■■■■ pistola. «Andatevene ■■■■ vi ammazzo tutti», avrebbe gridato facendo seguire le minacce da sei tentativi ■■■■ sparo. L'arma, una pistola poi risultata regolarmente denunciata, ■■■■ scarica ma la ■■■■ ha suscitato il panico tra giocatori e villeggianti che sono fuggiti. Mezz'ora dopo ■■■■ arrivati i carabinieri da Revello e Saluzzo che l'hanno ■■■■ portato in carcere.

Del fatto che ■■■■ informata la procura ■■■■ Repubblica ■■■■ Saluzzo che ha ordinato la perquisizione ■■■■ casa. Ordine ■■■■ guito solo lunedì quando i militari hanno convinto il pensionato a consegnare l'arma ■■■■ per le minacce. Un rapido controllo e oltre a quelle denunciate ■■■■ sono state trovate altre quattro ■■■■ pistole, un coltello, cinque fucili e un centinaio di proiettili di vario calibro per i diversi tipi ■■■■ arma. L'arsenale era ■■■■ sto in un vecchio pullman parcheggiato nel cortile dell'abitazione e utilizzato ■■■■ pensionato ■■■■ ripostiglio. Mario Galetto è stato rinchiuso alla Castiglia ■■■■ Saluzzo.

Gianini Martini

# Essere Lancia



# anche in agosto.

Lancia ha organizzato una capillare copertura nazionale di servizi, qualificati ed efficienti, anche per il ■■■■ di agosto. Chiamate il numero verde e saprete qual'è ■■■■ Concessionario, la Succursale o l'Officina autorizzata Lancia più vicina. Dovunque voi siate e qualunque sia la vostra richiesta. Agosto può anche essere un'ottima opportunità per vedere e provare, con tutta calma, ■■■■ vettura Lancia. Dai Concessionari vi aspettano le nuove Delta, le raffinate Dedra, le prestigiose Thema e l'esclusiva Y10 Mia. Essere Lancia in agosto significa mantenere viva una tradizione di cortesia e disponibilità, di professionalità ed efficienza. Essere Lancia significa essere dove vi siamo più utili.

**NUMEROVERDE**  
**1678-31046**



# Super Gulliver®



# Ritornano i Dik Dik: «Ma non è solo revival»

Dalle 21 in frazione Mursecco nel Cuneese, si esibirà il trio di cantautori Rigo, Conti e Casti. Oltre ai brani presentati a «Canta Piemonte» saranno proposte canzoni dal repertorio Anni Sessanta e Settanta.

● — Consiglio Comunale, replica

**G.R.P.**

19 — Sanford & Son, telefilm  
20,15 Giornata Piemontese, rubrica  
20,45 Justice, telefilm  
21,40 La leggenda di Robin Hood, film  
23,15 Ultimatum a Chicago, film

**Rete Canavese**

19 — Le bande dei rancocci, cartoni  
19,30 Iranian Love  
21 — Gaze  
23,15 Le auto della settimana  
0,15 Notturno

**Telesubalpina**

19,30 Speciale Telesub: «C'è poco da ridere»  
20 — Cartoni animati  
20,30 Maria Antonietta, film  
22,30 Incontri ravvicinati: intervista a Giacomo Mazzotti  
23 — L'uomo invisibile, telefilm

**Rete 7 Piemonte**

20,30 Torna dal finimondo, telefilm  
22,05 Informa 7, notiziario  
23,30 Tutto può accadere, film  
0,30 Fantasticherie, telefilm

● Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalle nostre tempistiche



# Ragazzi provenienti da tutto il mondo saranno di scena domani sera (ore 21) ■ Priero Messaggi di pace con il «Gen Rosso»

In occasione delle sue **giornate d'argento** il gruppo presenterà un **spettacolo** che sabato verrà riproposto a Marene. Tournée in Europa, Asia e America all'insegna della musica e del teatro. Prevendita dei biglietti

Al piedi della torre, emblema del paese, domani sera alle 21 si terrà l'esibizione del «Gen Rosso», che quest'anno festeggia i 25 anni di attività. In occasione delle sue giornate d'argento, il gruppo ha preparato un spettacolo che dopo Priero verrà proposto sabato prossimo (ore 21) in piazza Carignano a Marene.

Una lunga attività artistica costellata da molti successi collezionati grazie alla continua voglia di novità e di trasformazioni. Gli spettacoli, se agli inizi erano in un particolare modo basati sulle canzoni, di anno in anno si sono evoluti: dal 1972, infatti, lo show si arricchisce di pantomime, nel 1976 le loro performance si presentano suddivise in «chitche» e comprendono folclore, mini opera rock, canzoni e danze singole. Fino ad approdare ad un vero spettacolo teatrale, messaggio di pace e unità che i «Geni» portano nel mondo.

Il gruppo, nato nel 1966, è formato da giovani appartenenti a varie nazionalità. Il nome «Gen Rosso» deriva da Nuo-Generazione e «Rosso», il colore della bandiera, che loro, insieme con una chitarra elettrica, Chiara Lubich, fondatrice del Movimento per la Pace, i «Geni» al loro attivo hanno parecchi lp e tournées in 24 Paesi europei, Asia, America del Nord e del Sud, e varie televisioni. Tra le novità: nel 1988 nasce il «Workshop».



incontro nel campo delle varie discipline dello spettacolo, che i «Gen Rosso» hanno con i giovani che riescono a coinvolgere nelle loro performance.

Per il gruppo è un'occasione per trovare e per mantenere il contatto con il pubblico che diviene attivo collaboratore.

I biglietti per lo spettacolo (14 mila lire) in prevendita a Ormes, in parrocchia; a Garesio, nella parrocchia di Santa

Caterina; a Noceto, bar Rose; Ceva (Cuniberti), a Tarasca, l'aratorio e il colorificio «Defilippi»; a Priero, nella parrocchia; a Mondovì da «Music shop»; a «Rossi» e «Stella Maria». Ingresso libero per i bambini al di sotto dei dieci anni. Se lo spettacolo, organizzato da sacerdoti, zona di Ceva, sarà annullato, al pubblico verrà rimborsato il biglietto.

Andrea Franco

## LA COMPAGNIA DI SINO

MURAZZANO. Equivoci, nonsense e tante risate stasera con la Compagnia del Pro loco di Sino, ospite della sesta edizione della Fiera «L'Alta Langa produce» che nei tre giorni di apertura ha registrato un elevato numero di visitatori, giunti da diverse regioni.

Nord Italia attratti dagli stand dell'artigianato e della gastronomia. La Compagnia proporrà «Na saira con Monsù Garelli», due atti unici del commediografo monregalese Federico Garelli. Sul palcoscenico, diretti dal regista Oscar Barile, dodici attori di Sino alle 21 nel padiglione spettacolo presenteranno «La gabbia» di Marlowe e «La casa di Momo» di Gurney.

I due atti si svolgono in un appartamento di fine Ottocento. La vita della famiglia Gurney è stata sconvolta da un imprevisto: il trasloco. Monsù Gurney, infaticabile travet alla perenne ricerca di gloria, deve lasciare il vecchio appartamento. Equivoci, baruffe, susseguono con l'arrivo del nuovo proprietario. Gli equivoci continuano a intrecciarsi anche ne «La gabbia» di Marlowe che Federico Garelli traduce da una «epoché» francese, al titolo «Bengala».

Il campo di battaglia è

ra il piccolo appartamento dove si susseguono una serie di vicende curiose solo nel finale troveranno la loro soluzione.

Lo spettacolo è rigoroso, recitato in dialetto piemontese arricchito da espressioni ottocentesche. Anche i costumi degli attori fedeli riproduzioni di abiti di fine Ottocento. La Compagnia teatrale di Sino terminata nei giorni scorsi la brillante rassegna per festeggiare i dieci anni di attività.

La presenza di un pubblico numeroso - spiega Oscar Barile - è stato il premio a dieci anni di lavoro. Sebbene abbiamo proposto commedie e atti già molto conosciuti in provincia, il pubblico non è venuto meno. Giovani e giovani hanno dimostrato di apprezzare il nostro modo di proporre il teatro dialettale al quale ci siamo avvicinati con umiltà e con la costante voglia di fare. In autunno probabilmente una volta alla settimana ci cimenteremo in «prove aperte» coinvolgendo anche il pubblico.

La Compagnia stessa presenterà in conclusione un terzo atto, tutto in italiano, «Centocinquanta la gallina» di Achille Campanile.

(a. f.)

## EDITORIA LOCALI

a cura di Gianni Martini

NEL mondo dell'editoria provinciale un ruolo importante, soprattutto durante l'estate, lo occupano gli enti pubblici che sfornano dépliant, pieghevoli, opuscoli destinati a diffondere immagini di valli, passi, borghi per indurvi turisti a villeggiare.

Purtroppo viene troppo spesso considerata una forma editoriale minore, da prendere in considerazione. Lo dimostra il fatto che nessuna biblioteca della «Granda» abbia fino ad oggi riservato uno spazio per ospitare e conservare le migliaia di pubblicazioni che comunque destinate a entrare nella storia dopo guerre della provincia di Cuneo. Esempi di questa produzione ne sono centinaia. L'Azienda di promozione turistica del Monregalese quest'estate ha messo a disposizione nei suoi uffici una serie di sei pieghevoli che riguardano l'offerta turistica.

Oltre al calendario dell'estate, la programmazione fino al 29 settembre, vengono gratuitamente distribuiti: Castelli, torri e musei; Agriturismo; Speleologia; Ristoranti oltre alla bella e completa cartina itinerari titolata Monregalese.

Quest'ultimo è il più interessante con la serie di brevi flash nei quali vengono

indicate una serie di proposte: cappelle, pievi, antichi affreschi, santuari, feste, folclore, gastronomia, nati, flora, fauna. Oltre alle tradizionali indicazioni dei servizi il pieghevole offre una breve, simpatica presentazione.

Si legge: «Sono i motivi per affacciarsi, e subito affiorano, al vasto scenario di vette, valli, colline, pianure e paesi che fanno corona a Mondovì, nel Sud Piemonte, lontano da Liguria e Francia: vicinanza ai grandi centri (80 chilometri da Torino e 65 da Savona), mitici del clima, salubrità dell'aria, paesaggi suggestivi e riposanti, «chi» storie, monumenti d'arte, valide strutture ricettive per soggiorni confortevoli, efficienti impianti sportivi e balneari».

Oltre che un servizio oggi utile per chi desidera la provincia, questo tipo di dépliant e pieghevoli sono una bella testimonianza della realtà odierna, con fotografie che ritraggono paesaggi, abitazioni, monumenti che potranno dimostrarsi utili a chi, fra qualche decennio, vorrà un'immagine del Cuneese negli Anni Ottanta.

Buona rispondenza da parte del pubblico ottenendo in queste settimane i volumi dedicati a storie e all'architettura di paesi e cittadine della

«Granda». E' il caso del bel volume edito dall'Artistic di Savignano «Invito a Mondovì», curato da Andrea Righetti. Descrive il Borgo fortificato, le chiese romaniche, l'Abbazia di Staffarda, il monastero di Maria Nuova, la Collegiata, la cappella marchionale. Il tutto presentato oltre che con fotografie a colori e in bianco e nero di grande suggestione, con descrizioni frutto di una lunga ricerca d'archivio. Altro esempio: i volumi indispensabili per andare a scoprire della «Granda» che celano i paesi provincia di Cuneo: Baldassero D'Alba, edito da Gribaudo di Cavallermaggiore con la collaborazione del Co-

Scritto da Baldassero Molino il libro (300 pagine) viene proposto nelle librerie di tutta la provincia a 10 mila lire. Un'intelligente miscelanea di storia, cultura, economia, tradizione di delle quattro Marchesato di Saluzzo sono in Astegiana, come scritto nel sottotitolo del libro.

Secondo un'impostazione già felicemente sperimentata Gribaudo in altri libri della collana dedicata alla storia dei paesi, le fotografie vengono raccolte in questi fascicoli inseriti nel volume che consente una migliore qualità di stampa a colori.

## ALI APPUNTAMENTI

Brani funky a fusion

Stasera alle 21,30, alla birreria «Le baladine», si terrà il «Fes funky group» formato da Luigi Tassarolo (chitarra), Diego Borrotti (sax), Massimo Camarà (basso), Enzo Zirilli (batteria). Il quartetto proporrà brani funky a fusion. L'ingresso è libero.

Quartetto a chitarra

Domani, nel parco delle Terme di Lurisia, si terrà il concerto di chitarra del «Quartetto Fandango», formato da Dario Bertano, Ugo Foa, Gianpiero Gregorio, Maurizio Veglio. L'ingresso è libero. I proventi andranno a favore di alcuni brani di celebri compositori.

BOVES

Faiore in piazza

Sabato 21,15, in piazza dell'Orto, si concludono i festeggiamenti per San Bartolomeo. Si terrà uno spettacolo folcloristico di musica andina del complesso «Viracocha». In caso di maltempo la manifestazione si svolgerà al mercato coperto.

CUNEO

Serata al piano

Ultimi due appuntamenti sicali estivi alla gelateria «Degli

Angeli». Domani alle 21,30, piano bar c'è Coo, nell'intervallo, note al piano Chiaravallotti. Venerdì c'è stata sta finendo, serata conclusiva del vedrà la partecipazione dei vari artisti che da giugno intrattengono i clienti del locale. L'ingresso è libero.

La cucina della Valle Grana

Venerdì prende il via la terza delle «giornate gastronomiche in Valle Grana», organizzate dalla Comunità Montana, dall'assessorato allo Sport e turismo e dal comitato manifestazioni. Il primo appuntamento è all'albergo «La pace», via IV Novembre. Anche quest'anno si avranno tre piatti comuni per tutti i menù: il fritto misto della Valle Grana, il formaggio Castelmagno e il pane artigianale tradizionale. Ogni serata verrà dedicato a uno specifico argomento tra i quali la Chaminado, la podistica e ciclistica.

Il rock di Ligabue

Sabato alla discoteca «Galaxy Pagoda», ore 22,30, si esibirà in concerto la stella emergente del rock italiano: Ligabue. Proverrà da i migliori canzoni. Il biglietto costa 13 mila lire e può acquistare la sera.

**ITALIA**  
Tel. 692.951  
Orario: 18/17,30/19,30/22  
Lire 9000

**Comunale**  
Tel. 21,15  
Orario: 21,15

**Vittorio**  
Tel. 412.771  
Orario: 20/22  
Lire 7000/9000

**Iris**  
Tel. 918.363  
Orario: 20,15/22,15  
Lire 6000/7000

**Lux**  
Tel. 927.534  
Lire 8000

**Ariston**  
Tel. 381.311  
Orario: 21,15  
Lire 7000

**Civico**  
Tel. 43.755  
Orario: 20/22  
Lire 6000/8000

**Italia**  
Tel. 42.606  
Orario: 20/22  
Lire 6000/9000

**Roburent**  
Orario: 20,30; 22,30

**Luca rossa**  
di Joseph Ruben con Julia Roberts, Patrick Bergin, K. Anderson (USA '90) — Una donna, vittima del marito, cambia identità e aspetto fisico, riuscendo di aver ritrovato la serenità, ma il coniuge la rintraccia. N.V. 1h 40'

**A letto con il nemico**  
di Brian Yurks con Billy Warlock, Evan Richards, Ben Meyerson (USA '90) — Un ragazzo paranoico in cura da uno psichiatra non riesce più a porre un confine tra incubi e realtà, finché ad una festa... V.M. 1h 35'

**Society the horror**  
di Brian Yurks con Billy Warlock, Evan Richards, Ben Meyerson (USA '90) — Un ragazzo paranoico in cura da uno psichiatra non riesce più a porre un confine tra incubi e realtà, finché ad una festa... V.M. 1h 35'

**Green card**  
di P. Weir con G. Depardieu, A. McDowell (USA '90) — Un francese grazie a un'amicizia si sposa con una donna americana per ottenere i vantaggi giuridici del matrimonio, ma la legge lo costringe a convivere... N.V. 1h 40'

**Edward Mani di Forbice**  
di Tim Burton con Johnny Depp, Winona Ryder, Dianne Wiest (USA '90) — Uno scienziato crea un androide dolce e sensibile, capace anche di innamorarsi, ma con al posto delle mani due affilissime cesoie! N.V. 1h 40'

**La vita di Lulu**  
di Bipes Luna con Francesca Neri, Oscar Ledesma (Spagna '90) — Tra i 15 e i 30 anni la vita erotica della passionale Lulu dal primo amore fino alla perversione e alla violenza. Dal libro di Almudena Grandes. V.M. 1h 18'

**Abduzione perversa**  
di Adrian Lyne con T. Robbins, E. Pons, D. Aalto (USA '90) — La vita di un'agente dell'Fbi che sconvolge la sua vita violenta. Ma sono... V.M. 1h 45'

**Il mondo degli innocenti**  
di J. Damm con Jodie Foster, Anthony Hopkins, S. Glenn (USA '90) — Per catturare un pedofilo che scuole le donne un'agente dell'Fbi... V.M. 1h 45'

**BRYAN BROWN e BRYAN DENNEHY in**

**REPLAY DI UN OMICIDIO**

di J. Damm con Jodie Foster, Anthony Hopkins, S. Glenn (USA '90) — Per catturare un pedofilo che scuole le donne un'agente dell'Fbi... V.M. 1h 45'

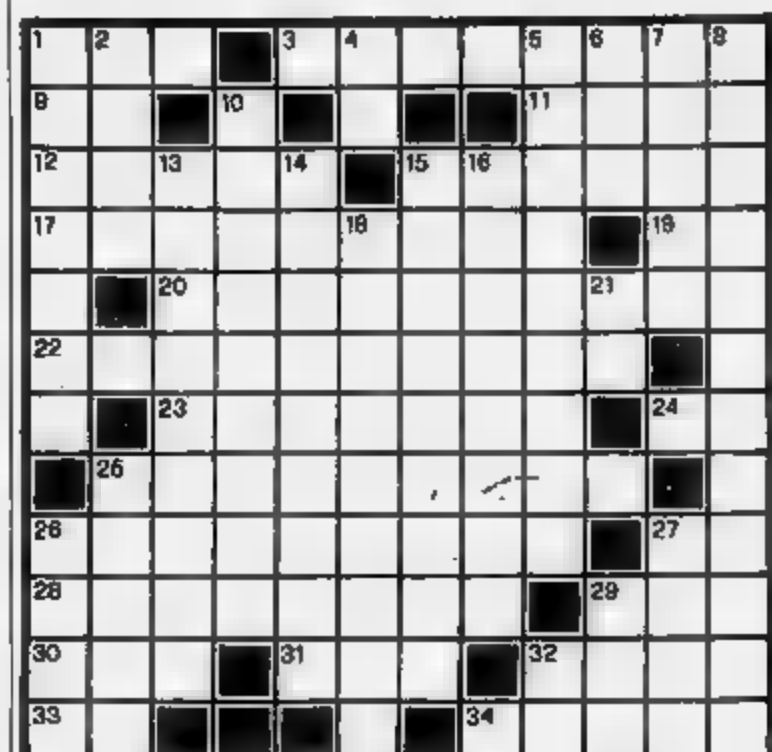
**CASTAGNOLE LANHE**  
**SAN BARTOLOMEO 1991**

**CONCERTI**  
**QUESTA SERA I HOMADI**  
**11 SETTEMBRE MARCO MASINI**

I concerti si effettueranno anche con pioggia

Inf. e prevendite  
tel. 0141/878.106 - 878.271

## PAROLE INCREDIBILI



1. Animale cortile. 2. Un immenso agglomerato cosmico. 3. Un sanguigno. 11. Teheran capitale. 12. Assolutamente privo di asperità. 15. Il Canale fra Dover e Calais. 17. Riunita, fusa, unificata. 19. Iniz. Leoncaval-

## LUPO ALBERTO



Io. 22. Tutt'altro che estatore. 23. Coccia, ostrini. 24. La nota... creativa. 25. Perlo o stalo prigionia. 26. La nota «gaffe». 27. Leggere bevanda. 28. Un'immagine di terra. 29. Una filosofia orientale. 30. Componenti poetici. 31. tempo. 32. Lo dirige il regista. 33. La disfatta sul ring (sigla). 34. dette anche Erini o Eumenidi.



Un punto a scopo. 7. Lo sono certi «mostri». 8. In modo simile. 10. Tutt'altro che. 13. Prontissimi a entrare in azione. 14. della pena detentiva. 15. La concittadina Virgilio. 16. Sbalordito, petto. 18. Un verbo del «colleto». 21. Pezzo degli scacchi. 28. Piccolo arbusto spinoso. 29. Famoso navigatore inglese. 27. La discute il laureando. 30. Lo Romanov. 32. Simbolo del rame.

La soluzione del cruciverba sarà pubblicata domani

© 1991 Silver/MCK



## LE POLIZIE DI IERI



**GIOCANDO CON L'ASSASSINO**

di J. Damm con Jodie Foster, Anthony Hopkins, S. Glenn (USA '90) — Per catturare un pedofilo che scuole le donne un'agente dell'Fbi... V.M. 1h 45'



Stasera alle 21 il terzo turno della Coppa Italia di Interregionale

# A Bra arriva il Savona

Della Donna dovrà fare a meno di Daidola (squalificato) e di Fava (infortunato)  
Fra i professionisti il Cuneo affronta al Moccagatta l'Alessandria, formazione di C1

BRA. Stasera alle 21 al «Maddalena dei Fiori» i giallorossi di Franco Della Donna giocano la seconda partita di Coppa Italia, affrontando il biancoblu del Savona. L'incontro è determinante per il passaggio del turno.

I liguri guidano il girone 19 avendo sconfitto la Catanzaro, terza formazione del raggruppamento, mentre con i valborinidesi il Bra non è andato oltre il pari. I cuneesi devono vincere per eliminare la formazione del capoluogo. «Siamo inseriti in un raggruppamento impegnativo, ma, ovviamente, vogliamo fare bella figura, a Catanzaro abbiamo ottenuto un pareggio - commenta il dirigente Giovanni Seia - per passare il turno, dobbiamo vincere. Non siamo inferiori a nessuno».

Bra-Savona è ormai una classica del campionato di Interregionale e rappresenta un'importante test per due compagni abituati ad essere protagonisti. Tra i giallorossi non saranno in campo i «bomber» Daidola, che deve ancora scontare una squalifica, e Fava, passato a stagione, e il centrocampista Fava, infortunatosi in allenamento. Ruffinatto è il dubbio.

Dovrebbero fare il loro esordio ufficiale davanti al pubblico amico i nuovi acquisti Ballauri, anche in ritardo di preparazione, e Restivo, ci si

Bianchi che la società ha deciso di non confermare. Il team giallorosso si prepara al campionato offrendo ai suoi tifosi uno speciale abbonamento: «Abbiamo preparato la tessera unica di abbonamento al prezzo di centomila lire - spiega Seia - valida per i diciassette incontri di campionato, per la Coppa Italia e per tutte le amichevoli».

CUNEO. Ultima fatica di «Coppa Italia» per il Cuneo, impegnato questa sera al «Moccagatta» contro l'Alessandria, capofila del girone A.

Tra i biancorossi mancheranno Di Petrillo e Perante, entrambi infortunati al ginocchio, naturalmente Paolo Rossi, il recupero previsto per fine ottobre. Guerra, che lascia la preferenza far riflettere. «Non è che snobbiamo la Coppa - dice il tecnico cuneo - ma siamo in una fase della stagione nella quale non si devono fare i ritorni».

Berlascina è soddisfatto delle prove offerte dai suoi ragazzi: «Abbiamo giocato un buon calcio in tutte le gare, anche se il responso numerico ci penalizza un po', i tre pali colpiti da Guerra, Di Petrillo e Guida potevano darci una classifica migliore».

Il Cuneo ha tre punti in altrettante gare, contro i quattro dello Spazio (che oggi riposa) e dell'Alessandria che ha disputato una partita in meno. Per sperare nella qualificazione, Benzi e compagni (che domenica riposarono) devono tentare il colpo, ma al di là del risultato, il Cuneo cerca al «Moccagatta» la conferma delle indicazioni positive emerse sinora. Giocheranno: Ancona, Magliano, Calandra, Bertolone, Guida, Benzi, Perugini, Zerpelloni, Costa, Calamita, Fermanelli.

Tocca a Guida prendere il posto di Di Petrillo a metà campo: «Centro il Casale si è mosso con autorità - dice Berlascina - ha messo in crisi il nerostellato Carsetti, diretto avversario. Ad Alessandria ci sarà da soffrire, ma ai miei ragazzi non manca il temperamento. Sono convinto che sapremo fare testa anche a una formazione di C1».

## INVIATI IN AULA AL «PASCHIERO»

Al «Città di Cuneo» rimarrà in campo il Torino. Questa sera i granata allenati dall'ex tecnico della Cuneo Sportiva Beppe Zanelli affrontano il Bohemians Praga (ore 21,30) nella seconda gara di programma al «Paschiero»; la prima (inizio ore 20) vede il Cuneo Ostrava opposto al Padova. La giornata si completa con la partita fra Milan e Nice Ess.

Il Torino ha impressionato favorevolmente nella gara d'apertura, vinta 4-0 contro il Nice Ess. Nella supremazia dei ragazzi Zanelli sui francesi e l'attaccante Lambertini è stato applaudito alcune giocate di valore. Ha segnato la prima rete su calcio di rigore, ha raddoppiato per i suoi, ha suggerito il passaggio vincente a Di Maggio per il 3-0 e ha avuto altre opportunità. Il quarto gol granata porta la firma di Prete.

Domani la fase di qualificazione si completa con questi incontri: Ess-Bohemians Praga (Paschiero, ore 16,30); Padova-Milan (Paschiero, ore 20,30); Banik Ostrava-Torino (Comunale di Borgo San Dalmazzo, ore 20,45).

Questa sera invece, nella sfida tra rosonari e Nice Ess i francesi devono assolutamente il risultato pieno, altrimenti la loro manifestazione organizzata dall'Associazione Calcio Cuneo è compromessa.

Il tema della ventesima edizione del torneo, ideato e seguito con tanta passione da Vincenzo Musella, il confronto tra il calcio giovanile italiano e quello cecoslovacco. L'anno

scorso ebbero la meglio i ragazzi dell'Est europeo, con la finale vinta dal Banik Ostrava sulla Cecoslovacchia Under 18 per 1-0. Torino e Padova vogliono riportare la vittoria in casa italiane.

Domani pomeriggio (ore 15) è in programma il ricevimento dei protagonisti nel salone d'onore del Municipio. E' annunciata la partecipazione di Emiliano Mendonico, dell'arbitro Arcangelo Fezzella e dei giornalisti Fabrizio Maffei e Paolo Facchinetti ai quali sono stati assegnati i tradizionali premi previsti dal «Città di Cuneo».

(g. fr.)



La quarta giornata della poule scudetto di «balon»

# Il rebus Aicardi

Oggi ■ Spigno Tonello affronta Rosso I. Domani a Caraglio la Canalese del campione d'Italia. Pirero-Molinari a Taggia

MONDOVI'. Ancora impegni ravvicinati nella poule scudetto del campionato di A di pallone elastico che ha il programma oggi e domani gli incontri della quarta giornata.

Si tratta dell'ultimo turno infrasettimanale previsto dal calendario; dopo queste partite la poule assumerà un andamento più tranquillo, incontri che si disputeranno solo il sabato e la domenica.

La fase di qualificazione alla finalissima si concluderà il 10 ottobre.

La gara in programma alle 21 a Spigno Monferrato vedrà di fronte Rosso I ed il monregalese Tonello, vale a dire i due atleti più delusi e deludenti di questa stagione. Tonello è ancora a zero punti in classifica, mentre Rosso I, atleta poderoso, ma discontinuo, dopo la vittoria a gara d'esordio contro Pirero, ha subito due sconfitte consecutive. L'incontro è quindi molto delicato: la sconfitta potrebbe equivalere per entrambi ad un addio definitivo alla possibilità di accedere alla finalissima.

Molto più importanti, ed interessanti tecnicamente, gli incontri di domani fra i quali spicca il confronto Pirero-Molinari in programma a Taggia.

La gara promette scintille. Il campo ligure è difficilmente espugnabile. In Pirero si trasforma, diventando un leone, le condizioni ambientali ed il tifo caldo. I liguri rendono lo sferisterio riverasco ostile per tutti gli avversari. Molinari è in grandissima forma: nelle ultime gare ha «annichilito» prima I, poi Tonello, concedendo loro in tutto 3 giochi a dando dimostrazione di grandissima potenza in battuta. Non il nuovo ad «exploit» sul



Ricky Aicardi si reduce da un'operazione al menisco

campo ligure, ha già vinto per 11-7 nella prima fase del campionato, per cui si presenta con le credenziali in regola per dare vita, il suo ad un grande incontro.

L'altra gara della poule è in programma a Caraglio domani alle 21 fra Dotta e Aicardi. I padroni di casa sono attualmente al secondo posto, graduatoria e non mistero di puntare alla finalissima; Aicardi è invece in una delicata fase di recupero dopo l'operazione al menisco. Il ritorno al campo forma per il giocatore che da parecchie stagioni sta dominando la scena del pallone elastico è atteso da tutti gli appassionati e può stravolgere gli equilibri di un campionato che allentarsi i mani del portacolori Canale. Dotta contro Pirero Ricky Aicardi è stato ad uscire, affaticatissimo, sul punteggio di 6-9; occorrerà vedere se i giorni di riposo saranno stati sufficienti a recuperare le energie spese.

Dotta e Voglino sono invece tranquilli, consci di giocare una bella fatta delle possibilità di raggiungere la finale, obiettivo prestigioso per una squadra che ha già dato notevoli soddisfazioni ai tifosi caragliesi.

Scavino

REGIONE PIEMONTE  
ASSESSORATI AGRICOLTURA E COMMERCIO  
CAMERA DI COMMERCIO DI CUNEO  
AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE DI CUNEO  
COMUNE DI MURAZZANO  
FEDERAZIONE PRO LOCO ALTA LANGA

## L'Alta Langa produce

agricoltura, artigianato, industria  
turismo e gastronomia in Alta Langa



COMUNITA' MONTANA  
ALTA LANGA

MURAZZANO  
28 agosto - 1° settembre 1991

Padiglione espositivo:  
orario di apertura  
venerdì, sabato e festivi ore 10 - 23  
feriali ore 16,30 - 23  
Ingresso gratuito.

Per tutta la durata della manifestazione sarà in funzione nel padiglione spettacoli uno stand enogastronomico dove si potranno gustare le specialità dell'Alta Langa.

La manifestazione è promossa ed organizzata dalla  
**COMUNITA' MONTANA ALTA LANGA**  
Corso Della Valle, 87 - 12060 BOSSOLASCO  
Tel. 0173 - 793.213  
Segreteria Fiera - Tel. 0173 791.535

## PROGRAMMA

### Mercoledì 28 agosto

Ore 21 Padiglione spettacoli:  
«Na sera con Monsù Garelli»: spettacolo della compagnia Teatrale della Pro Loco di Sinio.

### Giovedì 29 agosto

Ore 9 Campo sportivo:  
XI Mostra Interprovinciale Ovini «Razza delle Langhe».

Ore 21 Padiglione spettacoli:  
«Serata dell'allevatore» e il complesso «i Ricordi».

### Venerdì 30 agosto

Ore 9 Campo sportivo:  
XI Mostra Interprovinciale Ovini «Razza delle Langhe».

Ore 11 Premiazione.

Ore 21 Padiglione spettacoli:  
serata con l'orchestra «Daniela Comba».

### Sabato 31 agosto

Ore 10 Presso Co.zo.al, località Feia:  
dimostrazione in campo di macchine agro-forestali da montagna.

Ore 21 Padiglione spettacoli:  
serata giovani con la «Discoteca».

### Domenica 1° settembre

Ore 10 Piazza Umberto:  
IX Mostra Concorso del formaggio D.O.C. «MURAZZANO».

Ore 16 Piazza Umberto:  
Esibizione Corale «Raviolo al Vin».

Ore 17 Premiazione Mostra Concorso del formaggio D.O.C. «MURAZZANO».

Ore 21 Padiglione spettacoli:  
serata anni '60 con il gruppo «Bermuda Gang» e spettacolo cabaret  
Cesare Vadan.





# PENSATE COSA POTREMMO FARE DI PIÙ PER L'ITALIA

Parliamo di fatti. Olivetti da sempre ha dimostrato di saper contribuire con il proprio lavoro a migliorare il lavoro di tutti. Questa qualità potrebbe trovare uno spazio più ampio nel nostro Paese. Il nostro obiettivo, infatti, è quello di collaborare in maniera

crescente allo sviluppo tecnologico e competitivo del sistema Italia. Un progetto legittimo che si basa su 80 anni di contributi di alto profilo e sulla costante capacità di offrire soluzioni tecnologiche di valore asso-

luto. Come **1.** (gamma di PC portatili) e **OSA** (Open System Architecture), le due nuove offerte presentate già nei primi mesi del 1991. Primati tecnologici mondiali che confermano il valore raggiunto da Olivetti e che l'Italia, volendo, può fare suoi.

**OLIVETTI. PRIMATI TECNOLOGICI PER L'EUROPA.**

**olivetti**









**Balla coi lupi.** Le avventure del soldato americano (interpretato da Kevin Costner), che si scontra con una tribù indiana e lotta per la sua sopravvivenza, affascinano ancora il pubblico figure. Il film è in cartellone all'Ariston di Genova.



**Il tè nel deserto.** John Malkovich e Delora Winger, nell'ultimo capolavoro di Bertolucci, sono due coniugi americani alla ricerca della passione perduta. Sullo sfondo, gli sterminati paesaggi africani. Al «Centrale» di Santa Margherita Ligure.

## STAGIONE AL CINEMA

**Pol. Margherita** CHIUSURA

**Pol. Genovese** CHIUSURA ESTIVA  
Tel. 893.589

**T. della** CHIUSURA ESTIVA

**Carlignano** CHIUSURA ESTIVA

**in** CHIUSURA ESTIVA  
Tel. 247.0793

**Ariston 1** di e con Kevin Costner con M. McDowell, G. Greene (Usa '90) — Nel 1894, giunto nell'ovale West al confine degli Stati, il tenente Dunbar incontra una tribù di indiani e impara da loro durezza e saggezza. N.V. 2h 55' **Avventura**

**Ariston 2** di R. Stanley con D. McDermott, S. Tanis (Usa '91) — Uomini e robot: il robot che può distruggere qualsiasi nemico. V. M. 1h 30' **Fantascienza**

**Augustus** Tel. 565.510 CHIUSURA ESTIVA

**Corano I** Tel. 565.418 CHIUSURA ESTIVA

**Corano II** Tel. 565.418 CHIUSURA ESTIVA

**Corano III** Tel. 565.418 CHIUSURA ESTIVA

**Grattacielo** Tel. 564.403 CHIUSURA ESTIVA

**Instabile** Tel. 562.825 CHIUSURA ESTIVA

**Lux** Tel. 561.891 CHIUSURA ESTIVA

**Minin** Tel. 561.002 CHIUSURA ESTIVA

**Il mistero di Black Angel** di J. Mostow con P. Strauss, W. O'Leary (Usa '91) — Un militare americano lancia un missile per distruggere Las Vegas. Ma c'è chi è disposto a sacrificare anche la propria vita pur di salvare la città. N.V. 1h 57' **Avventura**

**Brian di Nazareth** di T. Jones con J. Monty Python (Usa '90) — Giudea: a poca distanza, temporale e spaziale, dalla nascita di Gesù, viene alla luce Brian. Alcuni saggi pensano che il Messia sia lui, ma presto si ricredono. N.V. 1h 31' **Commedia**

**Teneramente in tre** di Robert Harmon, con John Travolta, E. Rabb (Usa '88) — Un uomo in rotta con il mondo che lo circonda fugge via insieme alla piccola figlia e a un cane alla ricerca di libertà e felicità. N.V. 1h 37' **Commedia**

**Il signore delle mosche** di R. Jackson con P. Balthazar, Chris Foy (Usa '83) — Tentativi di organizzazione e aggressività selvaggie di un gruppo di ragazzi naufragati su un'isola deserta. Da un romanzo di W. Golding. N.V. 1h 25' **Drammatico**

**Nettuno** Orario: 21.30  
Lun 6000/4000

**Odson** Tel. 368.296 CHIUSURA ESTIVA

**Olimpia** Tel. 581.416 CHIUSURA ESTIVA

**Orfeo** Tel. 554.249 CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo** Tel. 565.512 CHIUSURA ESTIVA

**Rosato** di Pupi Avati, con Shyam Wadia, Barbara Wilton, Matthew Buzzei (Italia '90) — La breve e tragica vita di uno dei più del jazz che non riuscì a conciliare la passione per la musica con gli affari. N.V. 1h 55' **Musical**

**Un agente segreto al liceo** di W. Deer con L. Hunt, R. Rees (Usa '91) — Durante una gita scolastica a Parigi un ragazzo viene confuso con una spia americana. Si troverà senza volerlo al centro di una pericolosa vicenda. N.V. 1h 25' **Commedia**

**Robin Hood - La leggenda** di John Huston con Patrick Bergin, Uwe Thumm, Jürgen Prochnow (Usa '91) — Nell'Inghilterra del '300 povera e malgovernata l'arciere Robin Hood si batte generosamente contro ricchi ed usurpatori. N.V. 1h 42' **Avventura**

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Palazzo dello spettacolo** CHIUSURA ESTIVA

**Bionico** Tel. 565.516

**Eldorado** Tel. 305.033 CHIUSURA ESTIVA

**Lombardi** CHIUSURA ESTIVA

**Fritz** CHIUSURA ESTIVA

**Club** Tel. 305.033 CHIUSURA ESTIVA

**San Siro** CHIUSURA ESTIVA

**Ambra** CHIUSURA ESTIVA

**Eden** Orario: 21.15

**Centrale** Orario: 21.15

**Augustus** Tel. 561.851

**Canterio** Tel. 309.838

**Mignon** Tel. 309.894

**Ariston** Orario: 21.15

**Al cinema si va** qualsiasi ora

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

**Impegni**

## MOLTI UTILI

## FARMACIE

## TURNO NOTTURNO

**GENOVA** Dalle ore 8,30 alle 20

Europa: corso Europa  
Gherard: corso Buenos Aires - corte Lambruschini  
Pescetto: via Ballo 105

**ARENZANO** Chiappano: via Sauli Pallavicino 54

**FARMACIE LEVANTE**

**BORG** Sori, via Cairoli 18

**RECCO** Falgui, via Roma 8

**CAMOGGI** Antola, via della Repubblica 97

**SANTA MARGHERITA** Penhino, via Pescino 2

**RAPALLO** Modona, via Marsala 4

**ZDAGLI** Valiana, via XXVII Dicembre 8

**CHIAYARI** S. Giovanni, via S. Giovanni 1

**LAVAGNA** Frizzuto, via Roma 36

**SESTRI LEVANTE** Conzalone, via Roma 74

**MONTEGLIA** Marcoria, via Longhi 68

**S. Martino** 35.361

**Galiera** 58.321

**Sampierdarena** 41.021

**Rivarolo** 44.89.41

**Sestri Ponente** 50.08.41

**Bellini (pediatrico)** 58.361

**Borgo Fornari** 93.29.85

**Recco** 74.102

**Santa Margherita** 29.36.11

**Rapallo** 59.23.1

**Lavagna** 32.91

**Cogoleto** 916.34.55

**GUARDIA MEDICA**

Notturna prefettoria e festiva:

Genova, Bogliasso, Pieve Ligure, Arenzano, Cogoleto: 35.40.22; Pedrabio (a pagamento): 54.27.75

Recco, Rapallo, Camogli, Santa Margherita: 50.333

Chiavari, Lavagna, Sestri Levante: 30.34.10 - 32.91

Riva Trigoso: 41.784

Moneglia: 49.241

Cogoleto: 918.83.68

Sestri Levante: 700.917

**SEGNALAZIONE BLASTI**

**ACQUEDOTTI**

Genova: 85.02.68

Camogli: 77.02.41

Recco: 50.243

Rapallo - Santa Margherita: 50.243

Chiavari: 30.70.40

Chiavari: 30.70.43

Chiavari: 41.1

**CLAS**

Genova: 85.02.68

Camogli: 77.02.41

Recco: 50.243

Rapallo - Santa Margherita: 50.243

Chiavari: 30.70.40

Chiavari: 30.70.43

Chiavari: 41.1

**RIEUTROTTA'**

Genova: 81.51.51

Camogli: 77.02.41

Recco: 50.243

Rapallo - Santa Margherita: 50.243

Chiavari: 30.70.40

Chiavari: 30.70.43

Chiavari: 41.1

**TELEFONI**

Apparecchi normali e pubblici: 182

**AUTOLINEE**



# Da ieri sono state eliminate le barriere di via XX Settembre e viale Roma A Sestri isola pedonale ridotta

**Il parcheggio è sempre a pagamento, ma non ci sono più i posti di blocco. Bilancio positivo secondo Comune e albergatori, mentre molti commercianti denunciano un calo negli affari**

Sono state soppresse ieri sera le barriere che limitavano l'ingresso al lungomare di Sestri Levante. Le due entrate di via Descalzo e via XX Settembre sono sgombrare. C'è soltanto una pattuglia di agenti municipali che è pronta a chiudere l'accesso, in caso di saturazione dei posti.

I giovani della cooperativa di solidarietà «Tassano» che gestisce l'operazione parcheggio, non sono stati spostati nella zona a precedenza, chi entrava nella zona a traffico limitato pagava il parcheggio subito, ai posti di blocco di via XX Settembre e viale Roma, ora invece pagherà al posteggiatore disseminati sulla passeggiata. I ragazzi girano a piedi con ciclomotori e sono dotati di radio ricetrasmittenti per smistare il traffico. Appena c'è il tutto esaurito, lo comunicano ai vigili che provvedono a bloccare le auto in entrata.

E' una piccola, ultima, variazione, all'iniziativa dell'amministrazione comunale a chiudere al traffico lungomare Descalzo. Il provvedimento è stato adottato il 15 giugno e durerà fino al prossimo 15 settembre. A Sestri Levante non mancano le polemiche. C'è chi si schiera a favore della chiusura regolamentata del lungomare, e c'è chi addirittura ha presentato un esposto alla magistratura contro la decisione del Comune, come alcuni commercianti che hanno la loro attività sulla passeggiata e nelle vie comprese nell'isola pedonale.

A favore della chiusura al traffico a regolamentazione del-



Uno «posti di blocco» all'ingresso del lungomare: da ieri l'accesso è libero

l'accesso ai posteggi sul lungomare, si sono schierati numerosi albergatori. Dice il vice presidente dell'associazione degli operatori del Tigullio orientale, Massimo Solari: «Abbiamo aderito all'iniziativa sia nel 1990 sia quest'anno. Siamo stati favorevoli alla chiusura e il primo bilancio, anche se è ancora due settimane alla fine dell'esperimento, è positivo. Continua Solari: «Per la pro-

ssima estate, auspichiamo però una chiusura totale alle auto nelle ore serali e anche un maggiore coordinamento con le associazioni di categoria cittadine, che potrebbero contribuire per organizzare una serie di spettacoli nell'area della passeggiata a mare. Chi viene a Sestri Levante in vacanza, deve sapere che è tranquillo di passeggiare nella a mare con tranquillità e senza autos».

Di contrario sono invece i commercianti che operano nella zona. Hanno paura che i turisti spendano, che arrivino in auto da Rapallo, Chiavari, Moneglia e da lì comprino del Levante, non apprezzano la scomodità di lasciare la vettura lontano e non gradiscono il costo del posteggio (mille lire l'ora).

Dice Angelo Revello, del bar Bistrò di piazza Matteotti: «C'è stato un calo della clientela. Lo hanno rilevato anche altri esercenti del centro storico. In parte, è dovuto proprio alla chiusura del lungomare. Molti turisti che vengono a fare shopping a Sestri Levante dalla città del Tigullio, alla sera preferiscono altre mete. Come commercianti, avevamo suggerito la chiusura del lungomare dal Nettuno fino al porticciolo, lasciando spazio a oltre la metà della passeggiata alle auto. Si è invece proceduto con il progetto di chiudere l'intera passeggiata. A Rapallo, almeno, ci sono stati dei risultati, perché hanno organizzato una cinquantina di spettacoli che hanno attirato migliaia di persone».

Qualche turista ha lamentato anche il troppo zelo dei giovani della cooperativa «Tassano» che controllano le vetture in entrata e uscita. Talvolta c'è stato qualche malinteso anche gli operatori turistici. Spiega il presidente della Tassano, Giacomo Lisaro: «C'è un periodo di rodaggio anche per noi. E' la prima volta che abbiamo gestito un'operazione non facile. Alcuni nostri giovani sono stati allontanati, ma la grande maggioranza ha lavorato sodo».

Fabrizio Graffione

## VIGILI IN BICI

RAPALLO. Per la strada centro storico cittadina a Rapallo, tornano in servizio gli agenti della polizia municipale in bicicletta.

Al vigile che dallo 19 agosto effettua questo tipo di servizio, l'assessorato comunale al traffico e vigilanza urbana Arduino Maini ha deciso affiancare altri due colleghi, che prenderanno servizio dal primo settembre. La pattuglia di tre agenti in bicicletta avrà compiti di prevenzione e controllo in rispetto dei regolamenti di polizia urbana e delle relative ordinanze firmate dal sindaco.

Si tratta, in particolare, di normative che riguardano l'igiene pubblica, il divieto di gettare cartacce per terra, esporre prodotti alimentari all'esterno dei negozi o l'abbigliamento per i proprietari dei cani, di guidare in marcia-piede quando l'animale spazza per terra. Al proposito è già stata elevata una contravvenzione di centomila lire.

Montre un'altra ventina di proprietari di cani indisciplinati, dopo l'invito del vigile, hanno provveduto con paletta e secchio. Il provvedimento servirà a pulire le strade del centro storico.

Per l'inizio di settembre, è prevista un'altra operazione. Le duecento auto posteggiate senza assicurazione e praticamente abbandonate dai proprietari nelle vie centrali e periferiche di Rapallo, verranno rimosse, sequestrate e rinchiusate in un'area di custodia alla periferia della città. (f. gr.)

## NALLA DIVIENA

### Il «Patriarche» il Comune di Mezzanego

C'è strascico polemico alla decisione del Comune di Mezzanego di allontanare dal suo territorio il centro per tossicodipendenti «Le Patriarche», installato da circa un anno nei locali della Fondazione Devoto. In un comunicato, il segretario generale delle «Patriarche», Fulvio Campanile, ha stigmatizzato l'atteggiamento del Comune, «che ha dimostrato prepotenza e poca solidarietà lasciando per strada circa 200 tossicodipendenti che in questo centro avrebbero potuto riabilitarsi».

## INCIDENTI

### Cade in motorino e finisce all'ospedale

Stava tornando a casa sul motorino, quando improvvisamente ha perso il controllo del mezzo e finito a terra battendo il capo sull'asfalto. Michelangelo Serra, 57 anni, alle 10 ieri è stato raccolto dai volontari della Croce Verde di Chiavari in via Vinelli e trasportato al pronto soccorso di Lavagna.

## INCENDIO

### Alberi pericolanti eliminati a Chiavari

In piazza del Popolo a Chiavari, l'ufficio tecnico del Comune ha provveduto a togliere tre alberi pericolosi per i passanti e le auto posteggiate. Poco distante, la settimana, un grosso pino si era abbattuto sul piazzale distruggendo due vetture.

## INCENDIO

### Rogo di sterpaglie minaccia il centro

Momenti di tensione dopo mezzogiorno di ieri in via Sestri Levante, dove un gruppo operai del Comune stava bruciando alcune sterpaglie. Il fuoco è sfuggito al controllo degli operai e le fiamme hanno lambito due vicine. Sono intervenuti i vigili del fuoco di Chiavari che in un'ora hanno domato l'incendio.

## FURTO

### Svaligiato negozio di elettrodomestici e radiotelevisori

Ammonta a dieci milioni di lire il bottino del furto compiuto l'altra notte nel negozio di elettrodomestici «Svet» in piazza Cavour a Chiavari: rubati videoregistratori, mangianastri e stereo. L'allarme è stato dato alle 11. E' intervenuta la pattuglia della polizia.

### Misteriosa moria di pesci nel Petronio

Numerosi pesci sono stati trovati morti nelle acque del torrente Petronio, sopra Riva Frigosa. Ieri mattina c'è stato un sopralluogo dei vigili sanitari della Usl 18, che hanno prelevato campioni d'acqua e i pesci inviandoli ai laboratori di analisi chimiche della provincia e all'Istituto zooprofilattico di Genova.

### Un convegno sul nuovo piano regolatore del Monte

I membri dell'Associazione comunità Monte Portofino si sono riuniti l'altra sera in assemblea. E' parlato degli incendi che continuano a devastare il patrimonio verde del Monte. L'associazione ha in programma di organizzare un convegno sul piano regolatore del parco del Monte.

A Lavagna continuano le battute alla ricerca del pericoloso rettile

## Una vipera nel parco giochi

**Ha morso un cucciolo che è morto subito dopo**

LAVAGNA. Alcuni bimbi che stavano giocando nel parco di Lavagna, a pochi passi dall'ingresso della piscina comunale, hanno corso un pericolo mortale. Nascosta nell'erba, gli scivoli e i sentieri lastricati del parco, c'era infatti una vipera.

Nessuno si era accorto del rettile, forse sceso dalla collina che sovrasta il parco. Individuato il pericolo, con il sesto colpo di un'arma da fuoco, è stato tipica degli animali, è stata Kira, un cagnolino di circa sei mesi che i bimbi avevano loro come compagno di giochi. Il cucciolo ha cercato la vipera, e si è stato morso al muso ed è morto nel giro di un quarto d'ora, fulminato dal potente veleno del rettile. Con il gesto, Kira ha probabilmente salvato uno dei suoi padroncini, che avrebbero rischiato di essere morsi a loro volta.

L'episodio, il primo di questo genere nel parco Tigullio a Lavagna, si è verificato l'altra pomeriggio. Dopo la denuncia dei genitori dei bimbi, è subito scattato l'allarme, e praticamente senza interruzione, da due giorni i giardinieri del Comune stanno battendo palmo a palmo il parco, che è stato completamente liberato dall'erba, alla ricerca del pericoloso rettile. Della vipera, però, nessuna traccia.

Racconta Francesca Marini Giacometti, studiosa di storie e tradizioni lavagnesi e mamma dei due bimbi protagonisti della disavventura: «Nel parco, piuttosto affollato, c'erano Francesco, sei anni, il più piccolo, accompagnato da Elena di 14 e da alcune amiche. Con loro c'era anche Kira, un cucciolo che i ragazzi avevano trovato a Pasqua, sulla spiaggia, e che tutti in famiglia avevano adottato. Nessuno si era accorto niente, del fatto che il cagnolino era nervosissimo aveva capito subito che c'era qualcosa di insolito nell'erba, tra i giochi, e cercava di catturarla».

Tutto si è svolto pochi istanti. I ragazzi mi hanno raccontato che il punto Kira si è fermata, puntando

qualcosa fra l'erba e sbalando. Poi ha lanciato un guaito e si è messa a correre e a sbattere. La scena ha richiamato l'attenzione di alcuni adulti, qualcuno si è accorto che stava succedendo qualcosa di strano e ha allontanato i bimbi della vipera, mentre altri si sono messi alla ricerca della vipera, senza risultato.

«Nel frattempo Kira stava già malissimo - continua Francesca Marini - Dopo un attacco di tremori fortissimi, il cucciolo è rimasto paralizzato e ha cominciato a perdere dalle fauci bava e sangue. Un'agonia durata una manciata di minuti: quando è arrivato mio marito, il cagnolino era morto. Il veterinario, che ha visitato il corpo, ha trovato sul muso i due fori dei denti della vipera».



Contestata la fusione con la scuola genovese

## Nautico di Camogli protesta dei genitori

CAMOGGI. non avremo garanzie sulla sorte dell'istituto nautico, anche in vista dell'eventuale accorpamento con il nautico genovese, passeremo ad azioni di forza, come l'occupazione della scuola o un sit-in davanti alla stazione ferroviaria».

A pochi giorni dall'inizio dell'anno scolastico e quindi dalla decisione del ministero circa l'accorpamento del «Cristoforo Colombo» di Camogli con l'istituto nautico di Genova, molti genitori sono stanchi di aspettare una risposta alla lettera inviata oltre un mese fa al provveditore agli studi Claudio Landi, e hanno voglia di reagire. Qualcuno, in una breve riunione dell'altra sera, ha minacciato anche clamorose azioni di protesta. Una delegazione di genitori è stata ricevuta dal sindaco Vincenzo Javarone, che però non ha potuto fare altro che prendere atto della si-

tuazione di disagio. Nella missiva, inviata il 24 luglio anche al ministero della Pubblica Istruzione, firmata da Maria Copello, Bruno Gazzale, Mauro Campi, Luigi Baccellati, Mariangela Olivari e Fortunato Marchiavelli, si chiedeva un quadro reale delle prospettive presenti e future dell'istituto».

Tra le motivazioni che all'accorpamento, i genitori avevano ricordato il titolo di studio rilasciato dall'istituto camogliese, universalmente riconosciuto nell'ambito marittimo. E poi l'alto livello di votazione media attribuita dalle commissioni d'esame di maturità, l'elevata percentuale di neodiplomati che intraprendono la carriera marittima, l'apprezzamento da parte degli ufficiali dell'Accademia di Livorno le continue specifiche richieste di personale da parte delle compagnie di navigazione. (f. gr.)

## NISSAN KING CAB 4x4



## LA NUOVA FORZA LAVORO.

- 1000 Kg di portata
- Trazione integrale inseribile
- Differenziale a slittamento limitato
- Mozzi a ruote libere
- 5 marce + ridotte
- Servosterzo.

**L. 21.023.000 IVA ESCL.**

DSV FINANCE (Gruppo Banca Italiana di Roma) Finanziamenti personalizzati



King Cab, ogni Nissan, gode di una garanzia di 3 anni o 100.000 km su tutto il veicolo.



**NISSAN**

OBIETTIVO PERFEZIONE

## ESSENTASSA FUORISTRADA

In pronta consegna da:



**NISSAN**

**NICAR S.R.L.**

CONCESSIONARIA ESCLUSIVA PER GENOVA E PROVINCIA

ESPOSIZIONE: CORSO EUROPA 645 R. - TEL. 377.41.95

ASSISTENZA: CORSO EUROPA, 333 FONDI - TEL. 377.44.30





Ieri decine di curiosi, giornalisti e fotografi hanno sostato per ore davanti alla villetta

## Gigliola barricata a Pian Martino

In precarie condizioni di salute, la Guerinoni si è confidata solo con il suo avvocato: «Continuerò a vivere a Dego, però non vedo l'ora di abbracciare Soraya e la mia nipotina». Ancora pareri contrastanti in paese

DEGO. «Sono contenta di tornare a libertà, da Dego non mi muovo, a Pian Martino mi trovo bene», approfitterò soltanto per andare a trovare Soraya. Sono le prime parole che Gigliola Guerinoni ha detto al suo avvocato, Mirko Giorello, quando ha saputo che dopo quattro anni di detenzione (prima in carcere, poi agli arresti domiciliari) tornerà a essere donna libera. Dal 31 agosto potrà uscire e incontrare chi vorrà, grazie alla scadenza dei termini di carcerazione preventiva. Avrà solo l'obbligo di presentarsi ogni sabato ai carabinieri.

È stato il legale genovese, che difende la gallerista fin dai giorni del primo processo davanti alla corte d'assise di Savona, a dare la buona notizia a Gigliola Guerinoni. Dice l'avvocato: «Qualcosa la mia cliente già sapeva. Quando ha avuto la conferma non ha nascosto la sua felicità. Si è mostrata anche frastornata. Ma era prevedibile: Gigliola ora ha paura della curiosità della gente. E poi male, le scorse settimane ha avuto attacchi gastro-intestinali. Le sue condizioni sono preoccupanti, tanto che non sappiamo se potrà seguire il processo in Cassazione».

Il primo pensiero Gigliola Guerinoni lo ha comunque rivolto alla figlia Soraya, nata della relazione con Ettore Geri.



Gigliola Guerinoni, uno dei suoi avvocati, l'amorevole Alfredo Biondi. Nel riquadro, la villetta di Pian Martino

«Andrò a trovarla - ha ripetuto all'avvocato - non vedo l'ora. Finalmente potrò abbracciare anche la mia nipotina».

Queste sono le uniche parole della gallerista trapelate dalla villetta di Pian Martino. Anche ieri la donna è rimasta barricata nella sua casa a due piani, immersa nel verde fra pini e ca-

stagni. Fuori è stato un continuo via vai di giornalisti e curiosi. Decine di cronisti, operatori televisivi, fotografi rimasti appostati per ore davanti al cancello della villa, nella speranza di strappare alla gallerista. Ma Gigliola Guerinoni si è affacciata alla finestra.

Così, nel mirino dei fotoreporter è rimasto soltanto il cancello, un bellissimo esemplare di pastore tedesco. Una troupe di Canale 5 ha ripreso la casa, il giardino, la piccola cappella votiva dove Gigliola Guerinoni si solita pregare. Stesso copione in mattinata per gli operatori Rai. L'unico segno di vita

della è venuto da Ettore Geri che, a un certo momento, si è affacciato alla finestra e per qualche secondo ha osservato il gruppo di persone in attesa.

Ma davanti alla villetta c'erano anche molti curiosi. «Questo non mi sorprende - diceva ieri un villeggiante che abita poco distante da Gigliola Guerinoni - Ogni domenica arrivano decine di persone che si appostano davanti ai cancelli nella speranza di vederla. Lei esce spesso in giardino e mi sembra tranquilla».

A Dego la notizia della scarcerazione di Gigliola Guerinoni è destato stupore e già si sono formati i partiti dei favorevoli e contrari. Dicono questi ultimi: «Perché l'hanno rimessa in libertà? Al giorno d'oggi sembra proprio che restino in libertà solo le persone che rubano». Giuseppe Oddera, gestisce un posto telefonico pubblico poco distante dalla villetta. Pian Martino, nell'inverno è ha fatto piccoli lavori nel giardino. Gigliola Guerinoni. Racconta: «L'ho sgombrato dalla neve con il permesso dei carabinieri. Gigliola è vedo spesso. Io e saluto e lei cambia. E' sempre una bella donna. L'età è tutto ciò che ha passato. Certo, questa la lascia perplessa».

Lucia Barlocco  
Claudio Vimerati

### ALFREDI REGALO, E' SUO DIRITTO

«Leggo di regali» si a Gigliola Guerinoni che, invece, esclusivamente acquisito il diritto alla libertà, in attesa di giudizio, essendo maturato il termine di quattro anni di carcere preventivo, oggi eufemisticamente definito custodia cautelativa.

Così Alfredo Biondi, avvocato difensore, insieme a Mirko Giorello, Gigliola Guerinoni, reagisce ai commenti sulla scarcerazione prevista per il 31 agosto della sua assistita. E aggiunge: «In Italia esiste la presunzione di non colpevolezza sino a sentenza definitiva. Si tratta di una garanzia costituzionale di cui spesso i commentatori dimenticano l'esistenza». Nel caso di Gigliola Guerinoni - prosegue l'avvocato Biondi, rinviando la dose - nome al quale si continuano a accompagnare aggettivi e sostantivi indegni di un civile e un'informazione corretta, lo di imputata è condannata sussiste sino a giudizio della Corte di Cassazione.

Bisognerà, infatti, attendere il processo in Cassazione che sarà celebrato fra poco più di un mese, il 14 ottobre, davanti ai giudici della prima sezione

penale, presieduta da Corrado Carnevale. In quell'occasione, al collegio difensivo della Guerinoni si aggiungerà l'avvocato Augusto Addamiano del Foro di Roma. Non ancora stabilito se a chi verrà affidato il ruolo di pubblica accusa, che doveva ricoperto dal sostituto procuratore generale Antonio Scopelliti, recentemente ucciso dalla mafia in un agguato in Calabria.

Il dibattimento potrebbe concludersi in una sola giornata, e se verrà confermata la sentenza di secondo grado emessa nel dicembre 1986, Gigliola dovrà tornare in carcere. Nel caso, invece, il presidente Carnevale decida di annullare quel verdetto potrà essere fissato un nuovo processo di secondo grado.

Gigliola Guerinoni rimarrà agli arresti domiciliari sino a fine settimana, data in cui scadrà il quarto anno di carcerazione preventiva. La donna era stata incarcerata per l'omicidio del farmacista Brin, il 31 agosto del '87. L'ordinanza di revoca degli arresti domiciliari è stata firmata l'altro ieri dal presidente della corte d'assise d'appello, Corrado Tenas. (L. h.)

L'operazione «Vacanze serene» inaugurata dal sottosegretario all'Interno Ruffino

## Rientro, un soccorso più veloce

Ambulanze pronte a intervenire dai caselli delle autostrade. In caso di necessità disponibili anche il medico e l'elicottero dei Vigili del fuoco di Genova. L'opera delle pattuglie della Stradale



L'operazione «Vacanze serene», nata da un'esigenza di quattro or dalla Polizia stradale, è coordinata, per quanto riguarda la dislocazione di ambulanze, dalla Croce Rossa di Savona. Vi partecipano anche la Cei di Vado, Varazze e Millesimo, la Croce Verde Albissola e Croce Bianca Spotorno. In caso di necessità interviene, sempre,

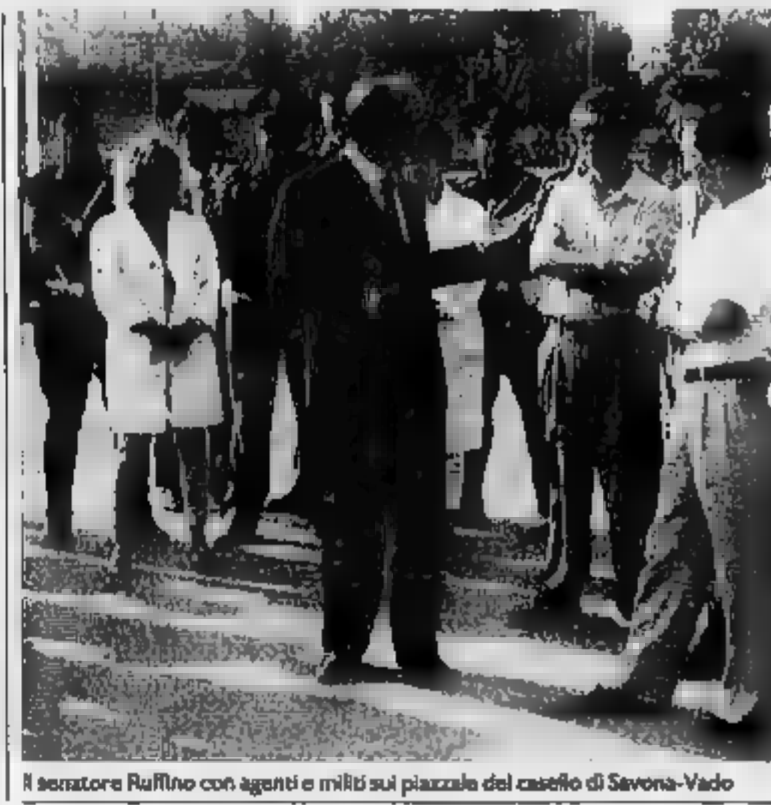
l'elicottero dei Vigili del fuoco di Genova. Gli altri enti sono pronti a partire dalle proprie sedi, sempre con il coordinamento del centralino «vacanze serene» della VII Usl (anche con l'auto-medica) e di quello della VI Usl per quanto concerne la Valbormida. Nella foto la ambulanza prima di raggiungere i caselli, pattuglie della Polizia stradale e l'elicottero dei Vigili del fuoco.

SAVONA. Ambulanze ai caselli per garantire un più tempestivo intervento in caso di incidenti, un coordinamento diretto con Polizia stradale e nucleo elicotteri dei Vigili del fuoco. Anche quest'anno è stata realizzata l'operazione «Vacanze serene», concentrata nel periodo di rientro, considerata a maggior rischio. E' partita nello scorso weekend e sarà ripetuta anche venerdì, sabato e domenica, nelle ore di punta, su tutte le autostrade della provincia, cioè la Savona-Ventimiglia, la Sv-To e la Sv-Ge. I caselli presidiati da quelli di Vado (anche di notte, oltre all'ambulanza c'è una roulotte che funziona da base), Spotorno, Millesimo, Albissola e Varazze.

Anche quest'anno a dare il via al servizio è stato il sottosegretario all'Interno, senatore Giancarlo Ruffino, che ha detto fra l'altro: «Ancora una volta Savona dà un positivo esempio per quanto riguarda la sicurezza e il pronto soccorso stradale. Enti dello Stato collaborano con le associazioni di volonta-

rieto e garantiscono l'individuazione di interventi, senza che le ambulanze ai caselli ricordano che sulla strada occorre più prudenza. Esponenti della Cei avevano ricordato l'operazione «Vacanze serene» serva anche a sperimentare l'affiatamento fra gli enti in caso di primo soccorso, e che il soccorsi spese aggiuntive da parte dello Stato».

In caso di incidente il centralino «vacanze serene» in movimento l'ambulanza che staziona al più vicino casello (alcune lettighe sono dotate di apparecchi di rianimazione, tutte di barre per il recupero feriti in situazioni disagiate) e il caso lo richiede, invia sul posto anche l'auto con il medico del pronto soccorso, mentre la Polizia stradale provvede alle altre necessità e a regolare il traffico. Nel caso di feriti più gravi e situazioni particolari (come lunghe code), si chiede sempre l'intervento dell'elicottero dei Vigili del fuoco di Genova. (L. v.)



Il senatore Ruffino con agenti e militi sul piazzale del casello di Savona-Vado



Giuseppe Persico ha 57 anni. Ex portuale in pensione, Persico, che è scapolo, vive a Savona in via Rovada, nel quartiere di piazzale Moroni. L'uomo avrebbe dovuto imbarcarsi domenica a Genova per una crociera nel Mediterraneo. Maria Isa Parola ha 53 anni e abita ad Albissola in via Ferrari. La donna è vedova e madre di due figli: è molto conosciuta a Savona per la attività commerciale. E' titolare del negozio di pelliccia «Parola & Somaglia» di via Monti, che è stato distrutto dall'incendio. Entrambi dopo l'incidente sono stati ricoverati all'ospedale di Alessandria.

All'altezza di Ovada l'auto ha sbandato a lungo e ha invaso la corsia opposta. Il conducente guarirà in trenta giorni

## Schianto sulla A26, grave una commerciante savonese

La titolare della pellicceria «Parola & Somaglia» ricoverata in prognosi riservata

SAVONA. Due savonesi sono ricoverati all'ospedale di Alessandria per le ferite riportate in un incidente stradale avvenuto ieri pomeriggio sull'autostrada Genova-Alessandria. Sono Maria Isa Parola, 53 anni, abitante in corso Ferrari ad Albissola Superiore, titolare della pellicceria «Parola & Somaglia» di Savona e Giuseppe Persico, 57 anni, residente nel capoluogo in via Rovada. La donna è grave e i medici si sono riservati la prognosi. L'incidente è accaduto ieri pomeriggio, poco dopo le 14.30, sull'autostrada A26, all'altezza di Grimalda, a pochi chilometri da Ovada. Giuseppe Persico e Maria Parola viaggiavano a bordo di una Fiat Uno in direzione Genova.

Secondo la prima ricostruzione dell'incidente, effettuata dagli agenti della polizia stradale di Belforte Monferrato,

alla guida della vettura si trovava Giuseppe Persico. All'altezza del viadotto Orba, il conducente ha perso il controllo dell'auto.

La Uno, che secondo i primi accertamenti stava viaggiando a elevata velocità, ha sbandato improvvisamente. Il conducente ha perso il controllo della vettura che è andata a urtare contro il guard-rail che divide le due carreggiate. Nell'impatto la macchina ha avuto una brusca impennata, ha capotato e dopo un volo di alcuni metri è finita nella carreggiata opposta.

Nel volo i due passeggeri sono stati sbalzati fuori dall'abitacolo. L'impatto a terra è stato violento, fortunatamente, in quel momento sulla carreggiata non sopraggiungeva altro auto.

I due savonesi sono stati immediatamente soccorsi da alcuni automobilisti che hanno

poi avvisato la stradale di Belforte. Giuseppe Persico e Maria Isa Parola sono stati quindi trasportati dalle ambulanze della Croce Verde. Pronto soccorso di Ovada per la prima

Le condizioni della donna sono apparse subito molto gravi. I medici le hanno riscontrato un cranio-facciale, una vasta ferita all'addome e la frattura scomposta del femore destro.

Maria Isa Parola è stata quindi trasferita all'ospedale di Alessandria e ricoverata nel Dipartimento di emergenza e accettazione, dove è sottoposta a terapia intensiva. La prognosi è riservata.

Gravi anche le condizioni di Giuseppe Persico, i medici hanno riscontrato un sospetto trauma cranico e la frattura di tre vertebre. Le sue condizioni non sarebbero eccessivamente preoccupanti. Spiegano i san-

tari: «Sono traumi superficiali e per fortuna non si sono verificate lesioni al midollo spinale».

Anche in questo caso i sanitari hanno comunque disposto il trasferimento all'ospedale di Alessandria. L'uomo è stato poi ricoverato nel reparto di ortopedia e la prognosi è di circa trenta giorni.

Le cause dell'incidente non sono state ancora chiarite con l'indagine. Secondo la polizia stradale di Belforte Monferrato, Persico avrebbe perso il controllo dell'automobile per un malore. Non è neppure scartata l'ipotesi di un colpo di sonno. La velocità della vettura, comunque, doveva essere piuttosto sostenuta, per consentire all'auto di sorvolare il guard-rail che separa le due carreggiate.

L'incidente ripropone drammaticamente il problema della pericolosità del tratto auto-

stradale A26. Proprio in questo tratto di autostrada, infatti, l'anno scorso persero la vita 19 pensionati. Novara, di ritorno da un'escursione turistica in Liguria.

Spiegano alla polizia stradale: «Il tracciato in questo punto è assai scorrevole e invita alla velocità. Ma le curve molto insidiose e basta un attimo di disattenzione per finire fuori strada».

Maria Isa Parola è molto nota in città. E' titolare del negozio di pelliccia «Parola & Somaglia» di via Monti, di recente ristrutturato. Vedova, con due figli, abita ad Albissola dal '64. Da tempo aveva fatto amicizia con Giuseppe Persico, ex portuale in pensione.

Persico, scapolo, vive in via Rovada nel quartiere di piazzale Moroni. L'uomo avrebbe dovuto imbarcarsi domenica a Genova per una breve crociera nel Mediterraneo. (L. h.)



# Positivo il primo bilancio dei concerti organizzati negli ultimi mesi in Liguria Sul palco solo il «made in Italy»

Per questa stagione hanno tenuto banco i vari Baccini, Tozzi, Conte, De André, Paoli, Vanoni, Venditti e Peppino Di Capri. Ma al Palasport di Genova si attendono ora anche altri big

GENOVA. Mentre da Dublino arriva il trionfo del «Dire Straits» che hanno scelto l'Irlanda per il lancio del mondiale «On Every Street», a Genova (e dintorni) è cominciata la caccia agli eventi musicali. Settembrina. Appuntamenti che nel capoluogo ligure vogliono dire soprattutto festa dell'Unità. Contro i golpisti moscoviti ha vinto anche il non-partito del rock e anche il pds fa della musica bandiera di libertà. I nomi che arriveranno al palasport di Genova: noti: Francesco Baccini, Lucio Dalla, Litfiba, i nuovi Platter, Ricky Gianco.

Nomi che confermano come «made in Italy», in campo musicale abbia quest'anno la meglio sulle star straniere, incappate in una disastrosa. Era cominciata con il fallimento del tour di Vanilla Ice, al palasport di Genova ed è finita con il forfait di Barry White al Covo di Nord Est che ha preferito rimanere a Los Angeles.

Hanno vinto dunque i «nostri», i Baccini, i Tozzi, i Conte e i Vanoni, Leuzzi, i Vanoni, Antonello Venditti, Gino Paoli e persino Peppino Di Capri.

Bandiera italiana sul palco dei concerti è bandiera nazionale, grazie al ritorno live di un Fabrizio De André più in forma che mai e a Paoli e Baccini in testa alle classifiche.



Francesco Baccini, uno dei protagonisti della stagione musicale in Liguria

Tuttavia, dietro al successo, per così dire, immagine, i conti degli impresari tornano. E' calato il pubblico, si è spento l'interesse di vedere e ascoltare un artista dal vivo, non c'è più la voglia, soprattutto tra i giovani, di stare insieme ad un concerto. I numeri parlano chiaro: poche centinaia di

persone al concerto chivavese dei «Ladri di Biciclette» che puntano nelle classifiche, duemila persone per Umberto Tozzi, meno di un migliaio per Paoli ad Arenzano, altrettante per Paolo Conte al Covo di Nord Est.

Un altro elemento di freno è rappresentato dai prezzi. Oggi

il del biglietto ad un concerto costa mediamente 10 mila lire. Talvolta, le tasse di prevendite si può arrivare a quarantamila lire. Prezzi che pongono il nostro paese al di sopra della media europea e minano il successo di molti appuntamenti rivolti ai giovanissimi che, notoriamente, non dispongono di grandi somme di denaro. Meglio la discoteca, magari, dove la musica è «masticata», ovviamente ballando.

Un altro fattore di crisi è costituito dall'attuale mancanza di luoghi adatti, di spazi-concerto funzionali, piacevoli da vedere e con acustiche perfette. Senza strutture del genere, Genova non può che attendersi clamorosi «fiaschi».

I futuri grandi concerti mondiali passeranno dalla Lanterna. Si dirà: altra città italiana soffre dello stesso problema, ma non è una bella consolazione. Si capisce come questa situazione anche gli impresari abbiano pochi stimoli a scegliere la piazza di Genova per i grandi concerti.

La mancanza di strutture attrezzate aumenta i costi (Sia, service, manodopera, tasse) che si possono coprire solo con gli interventi degli sponsor che mantengono le distanze da Genova. Basti pensare all'Ente Colombo giungono segnali preoccupanti anche per il

«Moby Dick» di Melville-Gasman-Plano. Per l'allestimento dello spettacolo e degli altri eventi ai Magazzini del Cottonificio, un «buco» che rischia di compromettere la messa in scena dello spettacolo «clou» delle celebrazioni colombiane del prossimo anno, dove le cifre con sei zeri (in dollari) girano con una certa facilità.

Il discorso musicale - sempre legato al Quinto Centenario della scoperta delle Americhe - potrebbe collocarsi su posizioni dignitose, ma onerose. Ma sembra difficile, in questo momento, capire quali sorprese potrebbe riservare a Genova il 92 nel campo del rock, ad esempio. E' difficile, nel maremma delle iniziative in programma individuare un percorso preciso.

Certamente del prossimo autunno in avanti, ogni progetto musicale a Genova (e in Riviera) avrà in qualche modo a che fare con il grande navigatore genovese. I tempi ristretti, purtroppo, non consentono molti spazi di manovra. Il business-show ha, come si sa, regole ferree che richiedono mesi di programmazione e, soprattutto, sostanziosi anticipi bancari, si tratta di artisti stranieri.

Mauro Boccaccio

## Una mappa degli spettacoli Torna di notte il vero cabaret

GENOVA. Comunque si ride. Nonostante la drammatica notizia ferragostana, leggi tentato golpe in Urss, che hanno un po' tolto a tutti la voglia di divertimento, continuano gli spettacoli all'insegna del buonumore. Qual è il tasso di risate nei vari show allestiti ovunque? La palma di città più coraggiosa spetta sicuramente al capoluogo. A Genova il Teatro Garage e il club Luminare hanno messo su rassegne ad hoc a Villa Imperiale.

Si chiama, appunto, «Ridere d'agosto» e nonostante qualche problema organizzativo e i pochi mezzi a disposizione costituisce uno «scaricabarile» di svaghi serali in una Genova «seracinesca» abbassata come «Bagdad sotto i bombardamenti del generale Schwarzkopf».

«Ridere d'agosto» vuol dire cinema, da Walt Disney a Buster Keaton e Charlie Chaplin, a Totò, al movie-movie demenziali degli Anni Sessanta.

no con la compagnia del Circolo Mario Cappello che ha curato la manifestazione «Govi, l'operetta e il teatro d'oggi».

Anche chi, tendenzialmente, ride poco, quest'estate è stato sicuramente «dalle feroci battute di Beppe Grillo, ad Allassio e Diano Marina. Freddini, invece, nell'entroterra imperiese davanti a «Straziati» di baci e canzoni, lo spettacolo «on the road» del teatro della Tosse in omaggio all'eroticismo, per via forse di «comicità» troppa di sensi. Non hanno frenato le risate invece le gag di Gaspare e Zuzzurro all'Ariston di Sanremo e le imitazioni di Gigi Sabani, sempre in Riviera di Ponente.

Un altro appuntamento che dovrebbe assicurare momenti di spasso è quello alla colonia Arnaldi di Uscio con lo scrittore Aldo Busi. Dopo tante trasgressioni e travestimenti, Busi è approdato al Decamerone di Giovanni Boccaccio che decanterà il suo modo.



Risate a teatro, prima «all'Il del Grambadò», poi con gli sketches di Harold Pinter e il gruppo del Capriccio di Enrico Bonavera e in questi giorni con un folle «Otello» di Mario Cavallero e Alessandro Fantechi. Sane risate anche a Manuella di Recco dove è in pieno svolgimento la rassegna «Cabaret sul cabaret». Ogni venerdì sera in pedana un comico che si esibisce nel corso di una cena preparata da un ristorante della sua regione e appartenenza. Nata quasi per scherzo da un'idea del cabaretista genovese Roby Carletta, la rassegna sta riscuotendo un buon successo e ogni venerdì, giustamente, esaurisce nel locale di Gianni Carbone.

Il cabaret diverte e, altrettanto, il teatro dialettale che quest'anno ha scelto diverse località: la Riviera e dell'entroterra, fra cui il parco di Arenzano.

Quello di Busi non è il solo «comicità legata» culturale. Fra i libri più letti quest'estate in Liguria figurano proprio quelli umoristici. Sono infatti «gettonatissimi» il Giobbe di Covatta, le formiche di Gino e Michele e il «Manual» per difendersi dalla «Monduzzo».

«Sempre» un libro di Arpinò è tratto lo spettacolo «Le bambine», divertente monologo (adattato da Franca Valeri) dell'attrice Mariella Fanoglio, programma al Teatro di Portofino mercoledì 7 settembre.

Frattanto, anche i comici genovesi scendono in campo sull'ultimo dei grandi dell'attualità: il fallito golpe in Unione Sovietica.

Roby Carletta ha movimentato, a Recco, la rassegna «Cabaret sul cabaret» al grido di «Zitti e Mosca».

(m. d.)

## GIOCHI, GASTRONOMIA E MUSICA ECCO CUI DIVERTERSI IN RIVIERA

### RAPALLO

Oggi proseguono gli spettacoli del circo di Rapallo, allestito nell'area di piazzale degli Alpini, di fronte al casello autostradale di Rapallo. L'appuntamento è alle 21,30.

### GENOVA

Musica live, questa sera, alle ore 23, alla Polveriera (parco Peralto, Righi) con Marco Zoccheddu e la band. Ingresso gratuito, consumazione lire 16 mila. Cocktail e musica, questa sera, alle ore 21, al Mix in Glass di piazza Leopardo. Ingresso.

### GENOVA

Teatro e musica. Musica e canti questa sera nella piazza di Torricchio. Alle ore 21, è di scena lo spettacolo allestito dalla «Corale vocale e strumentale» di «diretta» dal maestro Nevio di Sabato. Il cinema nel Roseto presenta questa sera, alle ore 21,30, il film, «Bixi», di Fupi Avati, con Bryant Weeks e Julia Ewing. Ingresso lire 7 mila. Omaggio ai Beatles, questa sera, alle ore 21, all'arena estiva Nettuno, con il «Tutti per uno», di Richard Lester e il lungometraggio anti-

mo «Yellow submarines», di George Dunning. Musica dal vivo, questa sera alle ore 22,00 al Garden corso Italia e specialità gastronomica. «Discriminativi» i migliori brani degli ultimi trent'anni, questa sera, alle ore 22,30, «Cocodrillo» di Samplardarena. Ingresso lire 10.000.

### AVIGNO

Rievocazione religiosa. Oggi a Testena di Avigno viene celebrata la festa in «di Nostra Signora della Guardia». Alle 10, 11 e 12,30 Messe, nel pomeriggio apertura degli stand gastronomici e bancarelle di merci varie. Alla sera proiezione e lotteria sulla piazza antistante la chiesa del paese.

### RAPALLO

patronale. Oggi prosegue la festa patronale di S. Agostino, nella omonima località sopra Rapallo. In programma alle 11 la Messa seguita da una processione. A partire dalle 15 è previsto uno spettacolo pirotecnico.

### Teatro

Sul palco allestito nella piazza in località Pian di Coreglia, questa sera si esibiranno gli attori del-

la Filodrammatica «Rupinaro» di Chiavari nella commedia dialettale «Seconda mano». L'appuntamento è alle 21,30.

### SAVONA

Animazione sulla fortezza. Proseguono gli appuntamenti con le iniziative del programma «Fortezza» vetro, la rassegna organizzata dalla Camera di commercio di Savona sulla fortezza del Priamar. Stasera, alle 21, di animazione con la musica diffusa di dj di Radio Riviera Music.

### Musica e giochi

Spettacoli di animazione questo pomeriggio al parco acquatico «Caravalle» di Ceriale. Oltre ai giochi acquatici sono previste le esibizioni del gruppo folk andino «Ayopala» e del fantasma francese «Arran d'Arin». Sempre nel pomeriggio in programma un torneo di foot-ball su campo inasponato.

### Cinema all'aperto

Prosegue a Lorno la rassegna cinematografica estiva organizzata al «Giardino del Principe». La rassegna, che ha avuto un ottimo successo di pubblico, propone questa sera il film americano

«Risveglio», una delle pellicole di maggiore interesse della scorsa stagione cinematografica.

### DIANO MARINA

Il liscio. Al dancing Garden Luna, al Lido sant'Anna e Diana Marina, il possibile ballare fino all'una, in compagnia di formazioni locali. Per tutta la settimana, l'animazione sarà assicurata dall'orchestra Krimson, che alternerà il liscio al sudamericano, riservando spazio anche agli ultimi successi della musica leggera.

### PORTO MAURIZIO

Torna il pianobar. Continuano gli appuntamenti con il piano bar al «Giro di Boa». L'elegante locale, che è stato inaugurato alcuni mesi fa nel cuore della Marina di Porto Maurizio, si propone un punto di ritrovo raffinato, dove è possibile conversare con gli amici e ascoltare buona musica.

### La «a Ceriana»

Musica lirica sotto la stella. Questa sera alle 21,15, nella piazza di Ceriana, dell'«Orchestra sinfonica di Sanremo». Gli strumentisti eseguiranno brani operistici tratti da Mo-

zart, Verdi, Puccini e Cimarosa. Soprano Cristina Barbieri.

### SANREMO

Coro di voci bianche. Voci bianche all'auditorium «Alfano» di parco Marsaglia a Sanremo. Questa sera, dalle 21, selezione provinciale per i bambini che partecipano alla 34ª edizione dello «Zecchino d'Oro». Sono una decina i bambini tra i quattro e i dieci anni che si alterneranno al palcoscenico.

### MENTONE

Festival della musica da camera. Continua al «Pavly Saint Michel», a Mentone, il 42º Festival della musica da camera, che sarà alle 21,30 si esibirà l'orchestra «Franz Liszt» di Budapest. I musicisti ungheresi presentano un recital di brani da Telemann, Bach e Vivaldi.

### «La Vedova allegra»

«La vedova allegra» approda questa sera al Teatro Ariston di Sanremo. L'appuntamento, fissato per le 21,30, prevede l'esibizione della compagnia di operette «Belle Epoque» che si presenterà al grande pubblico sanremese con la famosa opera di Franz Lehar.

## ITALIANA ALI TELEVISIONI LOCALI

### Canale 7

9 - L'ora della televisione  
10 - Film  
11 - Speciali fantascienza, documentari  
12 - Cartoni animati  
13 - L'ora della televisione  
14 - Motor shop  
15 - Film  
16 - Cartoni animati  
17 - Speciali fantascienza  
18 - Film  
19 - L'ora della televisione  
20 - Film  
21 - L'ora della televisione  
22 - Film  
23 - L'ora della televisione  
24 - Film  
25 - L'ora della televisione  
26 - Film  
27 - L'ora della televisione  
28 - Film  
29 - L'ora della televisione  
30 - Film

### Rete Azzurra

8,15 - La tana dei lupi, novità  
11 - Rubriche varie  
18 - Faccio da me  
22 - Rubriche varie  
22 - 1.000 volte di

### Telesanremo

11 - Market  
12 - Buon appetito  
13 - L'ora della televisione  
14 - L'ora della televisione  
15 - L'ora della televisione  
16 - L'ora della televisione  
17 - L'ora della televisione  
18 - L'ora della televisione  
19 - L'ora della televisione  
20 - L'ora della televisione  
21 - L'ora della televisione  
22 - L'ora della televisione  
23 - L'ora della televisione  
24 - L'ora della televisione  
25 - L'ora della televisione  
26 - L'ora della televisione  
27 - L'ora della televisione  
28 - L'ora della televisione  
29 - L'ora della televisione  
30 - L'ora della televisione

### Telecupole

6,30 - Rosa de Lejos, telenovela  
10 - Mattino in allegria  
12 - Stasione di servizio, situation comedy  
14 - Tg 4, informazione regionale  
15 - Rocca blu, tv movie  
16 - Pomeriggio italiano  
17 - Rosa de Lejos, telenovela  
18 - Stasione di servizio, situation comedy  
19 - Tg 4, informazione regionale  
20 - Paura sul mondo, sceneggiato  
21 - Colpi su colpi, tv movie  
22 - Sceneggiato

### Primantenna

6,30 - Prima, mattina  
10 - Stasione di servizio  
11 - Buon appetito  
12 - Cartoni animati  
13 - Cronaca piemontese  
14 - Auto dalla settimana  
15 - Studio rock  
16 - Cartoni animati  
17 - Pomeriggio con empatia  
18 - Cartoni animati  
19 - Cartoni animati  
20 - Cartoni animati  
21 - Cartoni animati  
22 - Cartoni animati  
23 - Cartoni animati  
24 - Cartoni animati  
25 - Cartoni animati  
26 - Cartoni animati  
27 - Cartoni animati  
28 - Cartoni animati  
29 - Cartoni animati  
30 - Cartoni animati

### Teleset

11 - Tg Shop  
12 - Tg 4, informazione regionale  
13 - Tg 4, informazione regionale  
14 - Tg 4, informazione regionale  
15 - Tg 4, informazione regionale  
16 - Tg 4, informazione regionale  
17 - Tg 4, informazione regionale  
18 - Tg 4, informazione regionale  
19 - Tg 4, informazione regionale  
20 - Tg 4, informazione regionale  
21 - Tg 4, informazione regionale  
22 - Tg 4, informazione regionale  
23 - Tg 4, informazione regionale  
24 - Tg 4, informazione regionale  
25 - Tg 4, informazione regionale  
26 - Tg 4, informazione regionale  
27 - Tg 4, informazione regionale  
28 - Tg 4, informazione regionale  
29 - Tg 4, informazione regionale  
30 - Tg 4, informazione regionale

### Sardegna uno

6,30 - Cartoni animati  
8,30 - Cronaca piemontese  
9,30 - Spazio commerciale  
10,30 - Cartoni animati  
11,30 - Cronaca piemontese  
12,30 - Cronaca piemontese  
13,30 - Cronaca piemontese  
14,30 - Cronaca piemontese  
15,30 - Cronaca piemontese  
16,30 - Cronaca piemontese  
17,30 - Cronaca piemontese  
18,30 - Cronaca piemontese  
19,30 - Cronaca piemontese  
20,30 - Cronaca piemontese  
21,30 - Cronaca piemontese  
22,30 - Cronaca piemontese  
23,30 - Cronaca piemontese  
24,30 - Cronaca piemontese  
25,30 - Cronaca piemontese  
26,30 - Cronaca piemontese  
27,30 - Cronaca piemontese  
28,30 - Cronaca piemontese  
29,30 - Cronaca piemontese  
30,30 - Cronaca piemontese

### Tes

14 - Aspettando il domani, telenovela  
15 - Aspettando il domani, telenovela  
16 - Aspettando il domani, telenovela  
17 - Aspettando il domani, telenovela  
18 - Aspettando il domani, telenovela  
19 - Aspettando il domani, telenovela  
20 - Aspettando il domani, telenovela  
21 - Aspettando il domani, telenovela  
22 - Aspettando il domani, telenovela  
23 - Aspettando il domani, telenovela  
24 - Aspettando il domani, telenovela  
25 - Aspettando il domani, telenovela  
26 - Aspettando il domani, telenovela  
27 - Aspettando il domani, telenovela  
28 - Aspettando il domani, telenovela  
29 - Aspettando il domani, telenovela  
30 - Aspettando il domani, telenovela

### Telegenova

7 - Cartoni animati  
8 - Cartoni animati  
9 - Cartoni animati  
10 - Cartoni animati  
11 - Cartoni animati  
12 - Cartoni animati  
13 - Cartoni animati  
14 - Cartoni animati  
15 - Cartoni animati  
16 - Cartoni animati  
17 - Cartoni animati  
18 - Cartoni animati  
19 - Cartoni animati  
20 - Cartoni animati  
21 - Cartoni animati  
22 - Cartoni animati  
23 - Cartoni animati  
24 - Cartoni animati  
25 - Cartoni animati  
26 - Cartoni animati  
27 - Cartoni animati  
28 - Cartoni animati  
29 - Cartoni animati  
30 - Cartoni animati

## IN LIBRERIA

CHIARAVI. Una nuova «perla» si è aggiunta alle ormai vaste collezioni delle guide turistiche della Liguria: da qualche giorno è nelle edicole il volume «Chiavari» edito dalla GGallery.

Il volume è in color, nel formato oblungo tipico delle guide turistiche europee, in vendita a 1 mila lire.

La GGallery, emanazione della Federico Motta Editore, ha avviato negli ultimi anni una politica capillare nel campo delle pubblicazioni turistiche, sfornando una lunga serie di guide turistiche di pregio, che hanno «scoperto» la Liguria, praticamente tutte le località, non soltanto della Riviera.

Particolarmente significativa è stata lo sforzo dedicato a Genova, invece, un volume unico, onnicomprensivo, si è preferito puntare sui singoli quartieri e delegazioni. Voltri, Sestri Ponente, Pontedecimo, Sampierdarena, Staglieno e molte altre zone della città hanno così avuto il privilegio di una guida tutta loro, grazie alle guide, che sono state «personaggi» della cultura genovese, come Michelangelo Dolcino, il possibile scoprire aspetti inediti dai

piccoli, storici Comuni che, nel 1923, entrarono a far parte della Grande Genova.

Il volume dedicato a Chiavari fa parte della «seconda generazione» delle guide GGallery. Molto curato nella parte grafica e nella scelta delle immagini, il volume conserva l'originale impianto degli argomenti che caratterizza tutta la GGallery: la parte dei cenni storici e uno sguardo generale all'ambiente e territorio, per arrivare ai capitoli più approfonditi: «La storia», «L'arte», «Il tempo», «Personaggi» e «Interpreti», «Vivere insieme», «Cultura e società», «Sport», «Piacere» e «Gola», «Itinerari».

Una guida agile ma completa, facilmente consultabile anche dal lettore straniero grazie alla sezione in lingua inglese, molto curata. Il capitolo finale, dedicato agli inserzionisti, è inserito nel contesto di guida in modo non traumatico; anche qui testi e fotografie prediligono l'aspetto documentario e culturale, specialmente riferito ai locali storici, piuttosto che quello spartano pubblicitario.

(m. r.)



# VIENI E VINCI UNA FORD FIESTA



## GRANDE CONCORSO MOBILART

D.M. N° 4254/8 12/04/91

PACC. N° 2072 DEL 20/05/91

più

Per ogni acquisto effettuato presso la concessionaria del GRANDE CONCORSO MOBILART, è prevista la possibilità di vincere una FORD FIESTA.

# PREZZI LIQUIDATI

# &

## FAVOLOSE

## NOVITA'

## IN OFFERTA!

**SOGGETTO "VECCHIA AMERICA"** LACCATO BIANCO O NOCE  
CORNICI IN LEGNO MASSICCIO, CRISTALLI MOLATI - 4 ELEMENTI  
TAVOLO PIU' 4 SEDIE

L. 2.800.000 L. 1.990.000

**SALOTTO "EDY"** DIVANO A 3 SEDUTE + 2 POLTRONE  
COMPLETAMENTE SFODERABILE

L. 1.880.000 L. 1.100.000

**CAMERA CLASSICA MODELLO "VITTORIA"** COMPOSTA DA  
ARMADIO 6 ANTE CON CASSETTI ESTERNI CENTRALI, 2 ANTE A  
SPECCHIO, LETTO, 2 COMODINI, COMO' CON SPECCHIERA MOTIVATA  
PIU' TV

L. 3.900.000 L. 2.300.000

**A PONTE componibile** DISPONIBILE BIANCO NOCE  
ROVERE FRASSINO TURCA A LETTO OPPURE 2 CASSETTI  
CM. 250 x H. 262

L. 1.870.000 L. 980.000

**MATERASSO SINGOLO** MOLLE CM. 80 x

L. 1.400.000 L. 1.100.000

**SALOTTO "DEBORA"** DIVANO 3 POSTI + 2 POLTRONE IMBOTTITURA  
IN POLIURETANO ESPANSO INDEFORMABILE, TESSUTI A SCELTA PIU'  
STEREO HI-FI CON 2 ALTOPARLANTI

L. 2.300.000 L. 1.480.000

**MATRIMONIALE "CRISTINA"** DISPONIBILE NOCE  
ARMADIO 6 ANTE CON SPECCHI ESTERNI  
ESCLUSO RETI E MATERASSI

L. 2.450.000 L. 1.650.000

**SEDUTA IMPAGLIATA** VERSIONE FRASSINO,  
NOCE E ROVERE

L. 57.000 L. 1.100.000

**SALOTTO MODELLO "ROBERTO"** DIVANO 3 POSTI PIU'  
2 POLTRONE, TESSUTI A SCELTA

L. 980.000 L. 590.000  
(VERSIONE LETTO + L. 350.000)

**CAMERETTA A PONTE M. 2,30** CON TURCA DOPPIO LETTO  
NOCE, BIANCA, FRASSINO PIU' RADIO-SVEGLIA CON FLASH

L. 2.890.000 L. 1.190.000

**MATERASSO SINGOLO ORTOPEDICO** MOLLE  
CM. 80 x 190 ESTATE - INVERNO

L. 245.000 L. 180.000

**SCARPIERA 2 ANTE PIU' CASSETTO A RIPIANI**

L. 480.000 L. 240.000

**CUCINA IN ROVERE M. LINEARI 4,50** PIANO IN GRANITO,  
COMPRESA Elettrodomestici

L. 8.800.000 L. 4.990.000

**DIVANO LETTO TRASFORMABILE** CM. 180 x 190

L. 1.200.000 L. 650.000

**I PREZZI COMPRENDONO  
IVA TRASPORTO E MONTAGGIO**

**RATE SENZA ANTICIPO  
E SENZA CAMBIALI**

\* UN ARCHITETTO A CASA VOSTRA GRATUITAMENTE PER OGNI PROBLEMA DI ARREDO



# MOBILART

UNA  
ZAMPATA  
AI  
PREZZI

ZOOM srl concessionaria del marchio MOBILART

Via Dottesio, 62dR GE-Sampierdarena, tel. 411488 - Via E. Bernardini, 20AR, GE-Molassana, tel. 854069

in collaborazione con AGE concessionaria Ford Genova





Oggi alle 17 al «Macera» si gioca un confronto che tutti avrebbero evitato volentieri

## Un derby da grandi manovre

Rapallo ■ Samm si giocano ■■ qualificazione al secondo turno che sembra ■■ interessi nessuno. I due tecnici Casaretto ■ Stoppino d'accordo: «La partita serve solo come preparazione al debutto di domenica in campionato»

**RAPALLO.** «Non ■ interessa». «Potessimo, andremmo al mare. In un'escalation di disimpegno, Rapallo e Samm si avvicinano al derby di Coppa Italia. Il Macera ospita oggi alle 17 un confronto che neppure con un voto retorico si può definire fratricida. Le due società ■■ amano alla follia, ■■ quando è il ■■ riescono a trovare un punto di intesa; ed è troppo evidente ■■ questo ■■ il tacito accordo nel giocare una partita sperimentale prevaleva.

E' un po' la situazione di 12 mesi ■■, quando (5 settembre '90 a Chiavari) l'ultima giornata di Coppa vide la vittoria degli arancioni per 1-0 (D'Agostino) sui bianconeri; gli allenatori ■■ in quell'occasione solo schemi e intesa, e il gol fu solo l'espressione del maggior grado di affiatamento ■■ vincitori. Diverso il derby di Natale in campionato: la vittoria del Rapallo segnò l'inizio delle salvezze. Ma ad aprile si invertirono le parti: fu la ■■ ■■ si Macera trovando la tranquillità con il turno d'anticipo.

Non può modificare l'orientamento dei contendenti il mesidario del passaggio del turno: chi si può entusiasmare per un successo platonico, quando alle porte c'è un campionato reso quanto mai difficile dalle 5 retrocessioni? ■■ alle considerazioni strategiche si ■■ aggiungere quelle tattiche.

Il Rapallo ha capito 7 giorni fa a Sarzana che campagna acquisti ricca di scintille non significa per forza squadra illuminata. La sferzata (1-3) ricevuta dalla Sarzanese-baby non ■■ stata ancora medicata, soprattutto perché la vittoria di domenica (2-1) della Samm su una Sarzanese addirittura potenziata (c'erano meno under e più titolari tra i rossoneri) ha versato nuovo sale sulle ferite.

Il più nero è il tecnico, che ha però saputo subito sfruttare il brutto esordio: ■■ si era ancora spenta l'eco della figuraccia, che a Rapallo approdava della Torres Sassarini, libero ■■ provatissima esperienza. «Ci siamo ■■ parte Casaretto ■■, ora vorrei vedere qualche faccia nuova anche nel reparto avanzato. I soli Di Maio e Devoto non possono bastare per un tor- ■■ 34 giornate.

Intanto Casaretto starà a guardare che succede oggi pomeriggio, quando il solo Devoto si piegherà nel cuore della difesa arancione. Infatti Di Maio rimarrà ancora ■■ castigo per le marachelle combinate nella passata stagione. ■■ Cugusi è stato posto definitivamente fuori ■■ A questo proposito resta misteriosa la ragione di questa precoce disaffezione del tecnico e dei dirigenti per un giocatore così prestigioso. L'ultima a più definitiva ragione per cui il derby consiglia solo



prudenza ai bianconeri, è l'infortunio capitato a De Silva ■■ giorni fa. La distorsione ■■ poco, ■■ il giovane difensore potrebbe anche saltare l'esordio in campionato. ■■ i non può ancora scendere in campo perché deve terminare le pratiche per il posto ■■ lavoro in loco, ■■ il «trasferito» da professionista a dilettante.

Casaretto parte con Brogi in porta; Bellucci e Gandolfo in marciatura; Monteforte prova

da libero; Contini scende dalla sinistra ■■ Capurro ■■ destra; Scalzi, Dagnino, Alessi e Grillo in ■■ Devoto a combinar qualcosa davanti. ■■ il Rapallo potrebbe anche non esser presente perché chiamato altrove da motivi ■■ lavoro, ■■ comunque ha lasciato intendere che la qualificazione (basterebbe non perdere, ■■ il Rapallo dovrebbe vincere con 3 gol ■■

scarto) non ha alcun valore. Stoppino: «Ruvo, Ogliari, Brogi militari; D'Agostino ■■ Bianco che recupereranno solo per il campionato: meglio pensare agli esperimenti. Perola, Gualco, Terrena ■■ Merlo dovrà trovare l'affiatamento in difesa; Pastine, Maccio, Di Somma, Mosca e Paganelli cercano la coesione, Antonaccio e Righetti sono già a buon punto.

Dario Sanguineti

### CALENDARIO DI COPPA ITALIA

**GENOVA.** Ventisei ■■ campo fra sabato e domenica scorsa, le altre venti squadre liguri esordiranno nel prossimo weekend: le ■■ società iscritte alla Coppa Italia di Eccellenza ■■ Promozione domenica sera avranno tutte almeno un in- ■■ ufficiale alle spalle. Ma vediamo campi ■■ orari dal secondo e del terzo turno, dopo il comunicato ufficiale diramato ieri dalla Figo ligura, ■■ compilato dopo ■■ conclusione delle gare inaugurali.

**Secondo turno.** Quattro incontri sono in programma questo sabato: tre alle 17 (si tratta di Busalla-Fontanabuona al Comunale, Censatello-Lavagna al «Tanca» e Cosmos-Allassio al «Taviano» di Bavi). Uno inizierà alle 17,15: Pontedecimo-Lerici al «Grondone». Il ■■ del programma, previsto per domenica 1° settembre, si dispute quasi tutto alle 17: nel Savonese si giocherà Albenga-Balardo, Quilino-Liguria e Varazze-Bogliasso; nel Genovese Nuova S. Fruttuoso-Armataggia, Molassana-Brugnato, Sant'Olcasa-Monte- ■■ ■■ Riva Rossa-Pro Recco. Nel Levante Rutess-Olimpic Palmarese e nello Spezzino Migliarinese-Imperia 87, San-

to Stefano Magra-Sestri Levante e Fezzanese-Vado. Inizierà invece alle 18, a Bavi, il match Albero Athletic-Ventimiglia.

**Terzo turno.** Le partite di chiusura della prima fase ■■ Coppa Italia si disputeranno sabato 7 e domenica 8 ottobre. Cinque gli anticipi, a tutti sulle ■■ molto interessanti: ■■ 16 Sestrese-Molassana a Lavagna-Coalima; alle 17,15 Lerici-Pontedecimo; alle 20 Fontanabuona-Finale Ligure; alle 20,30 Loanesi-Albaro. Domenica 8, invece, tutte le partite inizieranno alle 16, seguendo quelle che saranno ■■ orari iniziali di campionato: nell'Imperiese Argentina-Quiliano ■■ Sanremo-Varazze; nel Savonese Carcarese-N.S. Fruttuoso; nel Genovese Balardo-Carlo Grasso, Reggese-Migliarinese (non al «Carlini» ma ■■ Multedo) e Cultriv-Fezzanese; nel Levante Entella-Cosmas e Sestri Levante-Audace (quasi l'ultima a Casarza); nello Spezzino Ovol-Rutess, Monterosso-S. Olcese e Vezzano-Rivarolese. Solo le prime di ciascuno dei 16 giorni (14 triangolari e 2 sfide dirette) ■■ incontri di andata e ritorno ■■ passeranno al secondo turno. (g. s.)

Volley: ■■ torneo «misto» entusiasma

## All'ultimo set

Pizzeria Lanterna e Garibaldi Hi-fi in semifinale ma la battaglia infuria ogni sera in tutti i gironi

**LAVAGNA.** E' un torneo misto, ma non è alla frutta il ■■ trofeo Pizzeria Verdi: 5 giorni di battaglie non hanno ancora placato l'ardore dei 18 concorrenti. Nei due gironi da ■■ scelta delle semifinaliste è fatta, ma le altre continuano a sgomitare per una miglior posizione; nei 2 gironi da 5 tutto può succedere.

Girone A. Lunedì Vivei Gaggaro ha sconfitto 2-0 (15-10 15-12) Panetteria Chiavari e ha affiancato in testa il Cin Cin S. Margherita. In ■■ finale andrà una di queste due a 4 punti, o Pizzeria il Puntaletto Recco e Panetteria Chiavari, che hanno due punti, ■■ possono ancora capovolgere l'esito? Davor Viaggi, con 0, è out.

Girone B. Lunedì Top Spin Bar ha battuto Burocar Rapallo 2-1 (9-16 15-11 15-12) creando un ingorgo in vetta: perché a quota 4 oltre a queste ci sono Nobile S. Salvatore ■■ Pizzeria Arianna, il solo Entusiasmo ■■ vendetta (che ■■ un nome così merita comunque il premio all'originalità) osserva ■■ a 0 punti. Ma anche Top Spin è

out: nelle ■■ gare che restano non gioca e ■■ può impedire che qualcuno salga a quota ■■.

Girone C. Pizzeria La Lanterna Sestri Levante ha strappato Foto Migone Chiavari (2-0 parziali 15-4 15-8) e ha conquistato la semifinale. Giocherà venerdì alle 22. Il terzo delle ragazze viene scelto ■■ De Benedetti e Zolezzi (Acli Lavagna di C2); Ferrari (Rapallo di C1) ■■ Ragone (Italbrokers di C1); quello dei ragazzi tra Ricci (Acli Lavagna di C2), (Chiavari di B2), Testa, Lantero, Poggio e Dufour (Colombo di B2).

Girone D. Garibaldi Hi Fi Lavagna ha ■■ la prua davanti: è in semifinale, giocherà ■■ mercoledì alle 21. Le ragazze Mancuso (Uabi Genova); Ginocchio, Ottomello e Sturla (Acli di C2), Borloni. Gli uomini Balotta (S. Pietro di C2); Raggio, Minozzi (Chiavari di D), ■■ Benedetti (Acli di C2); Trabucchi (Acli di D). Stasera, sempre al parco Lavagna, si giocano Entusiasmo ■■ Arianna (20,30), Puntaletto-Cin Cin (21,30) ■■ Gaggaro-Davor (22,30). (d. s.)

### SPORTFLASH

#### RUGBY

Pro Recco, si o no al Torneo della Filigrana?

Resta incerta la partecipazione del Pro Recco ■■ Torneo della Filigrana, unica manifestazione rugbyistica della regione che si disputerà a metà settembre e precede il via del campionato (10 novembre). Alla 7ª edizione del trofeo genovese hanno già aderito ■■ Savona, Sestri Levante ■■ Cogoli Genova, mentre oltre al Recco ■■ incerta anche ■■ partecipazione ■■ Cogoli e ■■ Genova.

#### TENNIS

Le semifinaliste del «De Pool»

LAVAGNA. Si stringe il cerchio delle favorite ■■ «Gianni De ■■ organizzato dal Samp Club Lavagna. Alle semifinali ■■ approda Pizzeria Falco Nero, Borgo Viola, Impresa Edile Prandini e Radio Alchabran. Venerdì ■■ in programma la finalissima.

#### TENNIS

Rapallo assegnerà lo scudetto ■■ 35»

Il Circolo Golf & Tennis Rapallo organizza ■■ la collaborazione del Comitato regionale della Fit il Campionato italiano veterani a squadre: dal 6 all'8 settembre sui campi rapallesi ■■ semifinaliste si daranno battaglia per lo scudetto cover 36.

#### PALLANUOTO

Ecco i liguri per le finali dei Giochi

**GENOVA.** Prime convocazioni per i Giochi della Gioventù ■■ Catania. La squadra di pallanuoto avrà Fabrizio Cuneo, Nicola Rappini e Roberto Boldrini (Camogli); Daniele Bettini e Stefano Marali (Bogliasco); Fabrizio Buffa (A. Doria); ■■ De Negri (Nervi); Francesco Olmi ■■ Luca Mariotti (Arenzano); Cristiano Gotelli e Carlo Lagorio (Chiavari); Patrick Lericchia e Daniele Maggioni (Savona);

**Spettacoli in Fiera**  
PALATENDA - P.zza D'Armi - Cuneo  
INGRESSO GRATUITO ESIBENDO IL BIGLIETTO FIERA

**LA GRANDE FIERA D'ESTATE**  
XVI FIERA PROVINCIA GRANDA  
CUNEO - 24 AGOSTO - ■■ SETTEMBRE 1991

24 AGOSTO	Ore 21,00: «RUSSIA IN FIERA!» Spettacolo folkloristico
DOMENICA 25 AGOSTO	Ore 17,00: «RUSSIA IN FIERA!» Spettacolo folkloristico
LUNEDÌ 26 AGOSTO	Ore 21,00: «OPERETTA»
MARTEDÌ 27 AGOSTO	Ore 21,00: Serata di MAGIA con «TONY BINARELLI» e VALERIA GENTILI
MERCOLEDÌ 28 AGOSTO	Ore 21,00: «I DIK DIK IN CONCERTO» Musica anni '60
GIOVEDÌ 29 AGOSTO	Ore 21,00: «I FARINEI D'LA BRIGNA» Spettacolo musicale in piemontese
VENERDÌ 30 AGOSTO	Ore 21,00: «TUTTI IN PISTA!» Dilettanti allo sbaraglio Spettacolo di animazione - 1ª serata
SABATO 31 AGOSTO	Ore 21,00: «TUTTI IN PISTA!» Dilettanti ■■ sbaraglio Spettacolo di animazione - 2ª serata
DOMENICA 1 SETTEMBRE	Ore 21,00: «TUTTI IN PISTA!» Dilettanti allo sbaraglio Spettacolo di animazione - Serata finale
LUNEDÌ 2 SETTEMBRE	Ore 21,00: «007 JAMME'S BAND» Musica anni '90
MARTEDÌ 3 SETTEMBRE	Ore 21,00: «007 JAMME'S BAND» Musica anni '90
MERCOLEDÌ 4 SETTEMBRE	Ore 21,00: Concerto della Banda ■■ «LA TAURINENSE»
GIOVEDÌ 5 SETTEMBRE	Ore 21,00: «IN FIERA CON SOLIDARIETÀ» Serata Culturale Musicale Europeistica
VENERDÌ 6 SETTEMBRE	Ore 21,00: «SAGGIO DI DANZA»
SABATO 7 SETTEMBRE	Ore 21,00: Finale Nazionale Campionato Italiano Ciclistismo di Società - Sede Unica
DOMENICA 8 SETTEMBRE	Ore 21,00: Premiazione Finale Nazionale Campionato Italiano Ciclistismo di Società - Sede Unica

Tutti i pomeriggi alle ore 17,00 ESIBIZIONE di TRIAL - Spettacolo acrobatico

**CASTELLANI LAZZI SAN BARTOLOMEO 1991**  
CONCERTI  
QUESTA SERA ■■ NOMADI  
4 SETTEMBRE MARCO MASINI  
I concerti si effettueranno anche con pioggia  
Inf. ■■ prevendite  
tel. 0141/878.106 - 878.231 - 878.271

**PRESTITI ■■ GIORNATA FINA A 14 MILIONI**  
COMMERCianti - ARTIGIANI  
DIPENDENTI - CASALINGHE  
PENSIONATI  
FIRMA SINGOLA  
MASSIMA  
BASTA UNA TELEFONATA  
TEL. 011/5746.204

**Zygo Parc**  
NICE COTE D'AZUR

**la città dei divertimenti**  
Una giornata diversa, in tutta allegria, in un immenso parco, ■■ cani, balli, danze, tra ■■ e saltimbanchi. Dalla piscina ad onde al taboga: ■■ gigante all'autoscontro; ■■ luna park ■■ villaggio ■■ bimbi con piscina ■■ e ■■ nursery per bebè ■■ a 4 anni. Un teatrino con spettacoli continui, ■■ il ■■ teatro con 3000 posti o un cinema con schermo a 180°. Tanti, tanti divertimenti, ■■ solo biglietto d'ingresso: 110F gli adulti, 80F i ragazzi, e dalle ore 17 biglietto unico a 50F (senza sconto). Parcheggio: 3000 posti; ristoranti, bar, snacks, tutto sul posto! Novità: Go Kart (privato) con gli Zygo Kart e pista 4x4 per fuoristrada (lampo, ponti su tronchi, ecc.).

Con il tagliando «La Stampa» avrai ■■ di 10F sul biglietto d'ingresso valido ■■ un massimo ■■ persona (40F). A presto!

autostampa: uscita casello  
Nice ■■ ore

**«La Stampa» del 11 agosto 1991**  
sconto di 10F  
a persona  
vale solo per oggi  
fino a 4 persone (40F)

**PUBLIKOMPASS: UN PONTE TRA LA STAMPA E LE AZIENDE**





# PENSATE COSA POTREMMO FARE DI PIU' PER L'ITALIA

Parliamo di fatti. Olivetti da sempre ha dimostrato di saper contribuire con il proprio lavoro a migliorare il lavoro di tutti. Questa qualità potrebbe trovare uno spazio più ampio nel nostro Paese. Il nostro obiettivo, infatti, è quello di collaborare in maniera

crescente allo sviluppo tecnologico e competitivo del sistema Italia. Un progetto legittimo che si basa su 80 anni di contributi di alto profilo e sulla costante capacità di offrire soluzioni tecnologiche di valore asso-



luto. Come **1.** (gamma di PC portatili) e **OSA** (Open System Architecture), le due nuove offerte presentate già nei primi mesi del 1991. Primati tecnologici mondiali che confermano il valore raggiunto da Olivetti e che l'Italia, volendo, può fare suoi.

**OLIVETTI. PRIMATI TECNOLOGICI PER L'EUROPA.**

**olivetti**



Mercoledì 28 Agosto 1991 - 35

E PROVINCIA

Uffici: Imperia, tel. 273.371/2 - Sanremo, tel. 503.003/4

## LA STAMPA REGALA ALLEGRIA E SIMPATICHE SORPRESE

Spumeggianti di allegria arriva sulle spiagge della Liguria un'onda mai vista prima...

Tutte le mattine a partire dal 6 luglio e fino al 31 agosto il Camper di Onda Gioconda comparirà a sorpresa in due località comprese tra Varazze e Ventimiglia.

Tutti i frequentatori dei Bagni che hanno in grado di rispondere ad una domanda relativa ad una notizia pubblicata su La Stampa del giorno, riceveranno immediatamente una simpatica sorpresa ed in più giocheranno per una... sorpresa.

Nel tardo pomeriggio poi Onda Gioconda animerà la passeggiata della località con i giochi strabilianti del bravo Mago Tino.

E non è finita! Alla sera la grande festa Onda Gioconda continua, il mago Tino e con le incise dai famosi «Brutti di Mare», per cantare e ballare insieme e trascorrere qualche in allegria.

**IERI** Onda Gioconda è arrivata a  
**ANDORA**  
nei Bagni B. PORTO - LA PINETA



## A PAGINA 38

**Approdo turistico  
Sei progetti  
per il porto  
di Bordighera**

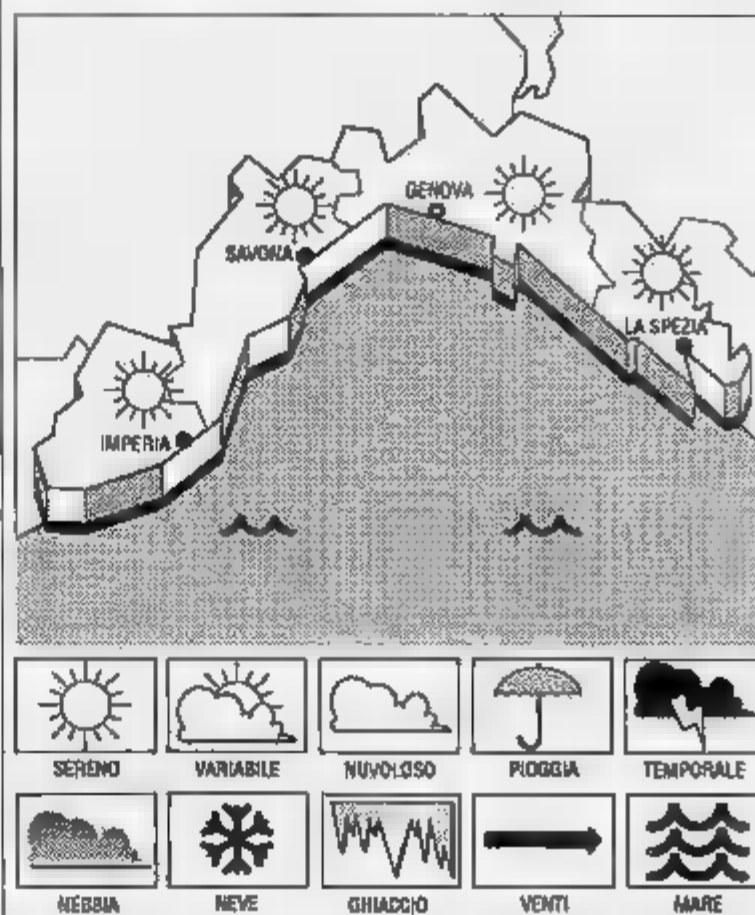
Le proposte dei privati per ampliare lo scalo. Due presentate in Comune, le altre alla Capitaneria di Imperia.

## A PAGINA 36

**Blitz della polizia  
Scoperto traffico  
di opere d'arte  
a Imperia**

Fermati 4 giovani, che hanno confessato di aver rubato gli oggetti, di inestimabile valore, in un castello piemontese.

## IL TEMPO OGGI IN LIGURIA



**PREVISTO PER OGGI.**  
Previsioni da Imperia. Tendenza per oggi: cielo poco nuvoloso con foschia di prima mattina, temperature di prima mattina, temperature di prima mattina, vento debole-moderato, mare leggermente mosso.

**RILEVAZIONI IERI.** Temperatura del mare 25° C, umidità relativa 70%, vento Sud Est 12 km/h, mare leggermente mosso, poco nuvoloso, pressione barometrica 1015 mb (tendenza stagionale stazionaria).

TEMPERATURE DI IERI	
Genova	28 23
Savona	30 23
Imperia	28 23

**FA A**  
Max: 28; min: 23. Temperatura del mare 24.

**Il Sole** sorge alle ore 6,45 e tramonta alle ore 20,13. La Luna si leva alle ore 21,09 e cala alle ore 10,00 (fase calante).

I dati sono stati gentilmente forniti dall'Osservatorio meteorologico di Imperia e dal Centro Meteo Marittimo di Portofino.

Siglato ieri un accordo in Comune tra operatori turistici e sindacati

## Hotel sempre aperti a Sanremo

Niente ferie tra ottobre e dicembre nel tentativo di rilanciare il turismo. Un calo dell'8% nei primi sei mesi dell'anno. Organizzazione di meeting e convegni, intervento della Rai

### NOSTRO SERVIZIO

I grandi alberghi di Sanremo non chiuderanno più per ferie. E il parlar dal glossario del turismo, soprattutto autunnale e primaverile.

Apertura su dodici per tentare il rilancio dell'immagine e dell'economia locale messa a dura prova dalla pesantissima crisi del 1991. Questi i sintassi i termini del protocollo d'intesa siglato ieri fra alberghi, commercianti e sindacati. L'accordo per dieci anni che impone un intervento finanziario di Palazzo Bellevue (500 milioni) ma anche un sacrificio da parte delle aziende costruite a modificare il proprio status da stagionale a annuale, con orari maggiori e tanti rischi da affrontare.

Nei primi sei mesi c'è stato un calo di arrivi e di presenze negli alberghi dell'8 per cento. I luglio le cose sono andate peggio: agosto induce ad un eccessivo ottimismo. Difficile recupera-

re le camere rimaste vuote alla fine dell'anno se, dal 10 ottobre al 10 dicembre, i quasi totali degli alberghi chiuderanno i battenti.

L'accordo siglato ieri nell'ufficio dell'assessore al Turismo, Ninetto Sindoni, prevede diversi gradi di intervento:

1) la realizzazione già nel periodo ottobre-dicembre 1991 da parte della Rai di due grosse manifestazioni in grado di richiamare un folto pubblico;

2) l'insediamento, a cominciare dal bilancio 1992, di un consistente contributo per i congressi e la creazione di un fondo dinamico vincolato all'organizzazione di importanti meeting, nel periodo morto;

3) la costruzione di una struttura pubblica capace di ospitare solo il Festival, ma anche congressi, manifestazioni sportive, culturali, fiere.

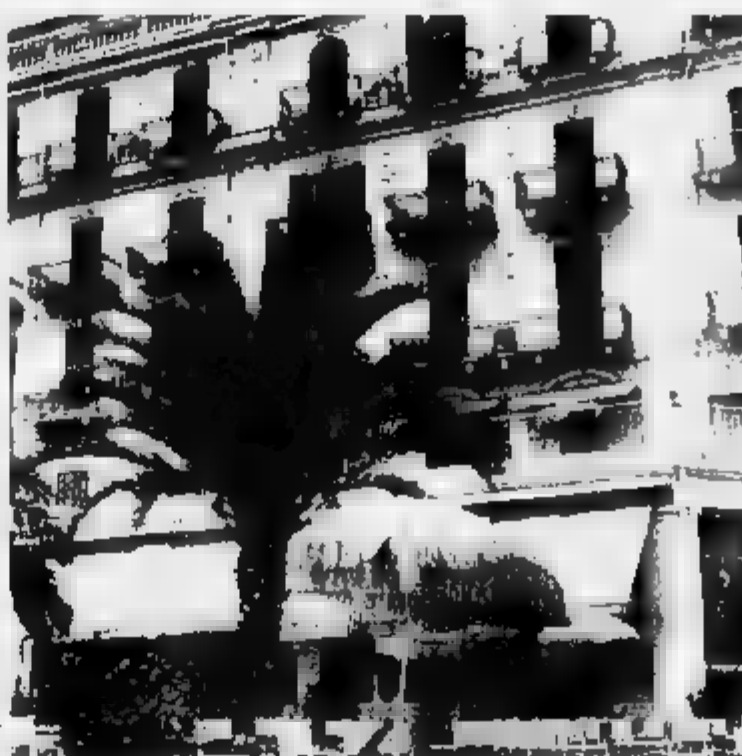
Montecatini, da quando ha realizzato il palazzo dei congressi, lavora a tempo pieno, 12 mesi all'anno, ha il segretario della Cgil, Pierangelo Reineri.

1990 il consorzio «Sanremo Congressi» ha organizzato 40 convegni; quest'anno già a quota 35 il programma ne prevede una decina. Bisogna però aumentare ulteriormente il numero se si vuole competere con i centri concorrenti sparsi in tutta Italia: Montecatini, Rimini, Fuggi, Taormina, Saint-Vincent.

Ogni congressista incide dalle 280 alle 330 mila lire al giorno sul fatturato annuo dell'«Azien-turismo»; volume d'affari che a Sanremo si aggira intorno ai miliardi (mille in tutta la provincia). A prima vista sembra una somma notevole, in realtà è appena sufficiente se si fa l'accostamento con l'enorme addetti ai lavori dei due settori, ben 5 mila.

Il turismo congressuale rappresenta dal 10 al 15 delle presenze complessive negli alberghi a tre e quattro stelle. Se l'accordo siglato ieri raggiungerà l'obiettivo, la percentuale potrà raggiungere «quattro cinquantina».

Gian Piero Moretti



L'Hotel Royal di Sanremo, il più prestigioso della città con le sue cinque stelle lusso

Tra pochi giorni sarà libera

## E la Guerinoni va dalla figlia

DEGO, contenta di tornare in libertà, ma da Deگو non mi muovo. A Pian Martino mi trovo bene. Ne approfitterò solo per andare a trovare Soraya. Sono le prime parole che Gigliola Guerinoni ha detto al suo avvocato, Mirko Gioiello, quando ha saputo che dopo quattro anni di detenzione (prima in carcere, poi agli domiciliari) tornerà ad essere una donna libera. Dal 31 agosto potrà, infatti, uscire e incontrarsi chi vorrà, grazie alla scadenza dei termini di carcerazione preventiva. Avrà solo l'obbligo di presentarsi ogni sabato ai carabinieri.

E' il legale genovese, che difende il gallerista fin dai giorni del primo processo davanti alla Corte d'Assise di Savona, a dare la buona notizia a Gigliola Guerinoni. Dice l'avvocato: «Qualcosa la mia cliente già sapeva. Quando ha avuto la conferma non ha nascosto la sua felicità. Si è mostrata anche frastornata. E' prevedibile: Gigliola ora ha paura della curiosità della gente».

Il primo pensiero Gigliola Guerinoni lo ha comunque ri-



Gigliola Guerinoni

volto alla figlia Soraya, la relazione con Ettore Geri. «Andrà a trovarla, non vedo l'ora. Finalmente potrà abbracciare anche la nipotina».

[c. v.]

## Le temperature superano di 5 gradi la media stagionale. Le previsioni per i prossimi giorni Temporalmente in arrivo contro il grande caldo

Ma dureranno poco, nel fine settimana tornerà a splendere il sole

Siamo giunti alla fine di agosto senza che si siano verificate quelle ricorrenti irruzioni di aria fredda che solitamente imprimono una svolta all'estate avviandola al declino. Per giunta, almeno a medio termine, la situazione meteorologica non mostra evoluzione tale da preludere alla classica rottura della stagione. Si verifica così che al rientro delle vacanze tro-  
la sgradita sorpresa di un caldo superiore a quello che abbiamo lasciato, fosse altro che per la p...  
un'afa insopportabile. La temperatura comunque è mediamente di circa 5 gradi superiori ai dati climatici del periodo.

Ma se non vi è alcuna speranza di intervento delle perturbazioni atlantiche, vista la presenza di un'alta pressione...  
tutta l'atmosfera che incombe sull'Europa centrale e sulla nostra Penisola, possiamo almeno contare, entro le prossime ore,

sull'intervento di una corrente di aria più fresca e umida proveniente da Nord Est. Avremo poi una tregua, ma comporterà inevitabilmente degli episodi temporaleschi, soprattutto sul versante orientale della Penisola. Non è da escludere comunque che dei temporali possano svilupparsi, nelle pomeridiane e serali orarie, anche sulle Alpi e Prealpi occidentali, su alcune località del Piemonte, della Lombardia e della Liguria.

Si tratterà in ogni caso di episodi di breve durata che non incideranno più di tanto sulle condizioni generali. Entro la giornata di domani, o al più quella di dopodomani, l'attività temporalesca si concentrerà sulle regioni adriatiche e lungo le zone appenniniche, ma si può escludere del tutto che qualche isolato temporale possa ancora svilupparsi, nelle ore pomeridiane, anche sul Piemonte e sul-

l'entroterra ligure. Purtroppo le condizioni termobariche dell'atmosfera sono tali da lasciar paventare episodi di forte intensità come nubifragi e grandinate.

Da venerdì in poi le condizioni di instabilità e quindi la possibilità di temporali locali si concentreranno sulle appenniniche centro-meridionali senza escludere che possano coinvolgere anche le zone costiere dell'Abruzzo e Molise, della Puglia e della Calabria litorale. La tendenza, in ogni caso, volgerà verso un graduale miglioramento anche su queste zone per cui il fine settimana vedrà trionfare il sole in tutte le regioni, salvo residui annuvolamenti cumuliformi sulle zone interne del Centro e del Sud. Anche la temperatura, dopo aver toccato valori più gradevoli, tornerà a salire, quanto tutto il versante occidentale della Penisola, Piemonte compreso. Su quest'ulti-

ma regione si prevede un aumento del livello di umidità semidinamica dei valori elevati. Inoltre domenica, almeno sulle Alpi occidentali, si presenteranno delle striature di cirri e non è escluso che tra il pomeriggio e la sera possa svilupparsi qualche temporale; è una possibilità alquanto remota, ma bene prenderla in considerazione nel programmare una escursione in montagna. Non lasciatevi ingannare da valori di pressione elevati; non sempre sono una garanzia di bel tempo. caso specifico l'aria tenderà ad instabilizzarsi con l'instaurarsi di correnti in quota da Sud-Ovest che si dipartiranno da una circolazione depressionaria in procinto di raggiungere le Alpi occidentali europee. Non dovrebbe raggiungere le Alpi ma prudenza vuole di non essere troppo ottimisti.

Marcello Loffredi



**L'ALBERGO IDEALE DELLA RIVIERA DEI FIORI**  
Grand Hotel del Mare - Centro Meetings e Congressi

★★★★

## Un'oasi di pace lontano dai rumori

3 sale congressi  
piscina scoperta  
minigolf - tennis

saloni per ricevimenti e banchetti  
giardino pensile  
barbecue  
spiaggia riservata  
piano bar

parcheggio privato in diretta comunicazione con l'hotel

**GRAND HOTEL DEL MARE** - Via Portico della Punta 34 - 18012 BORDIGHERA  
Tel. 0184 362.201 (10 linee r.a.) - Fax 0184 362394 - Telex 270535



Proteste per le condizioni della città, il Comune studia nuove iniziative

# La sporcizia invade Imperia

Discariche abusive, cartacce e siringhe nei giardini principali, scritte oltraggiosse sulle arcate di via Bonfante. Un piano contro il proliferare dei piccioni. Mancano i fondi per pagare i giardinieri

IMPERIA. Passano i mesi, crescono le lamentele di residenti e turisti. Imperia non riesce a cancellare l'immagine di città sporca, creata dall'inciviltà di molti e da croniche carenze dell'apparato amministrativo. Sul litorale come nelle strade del centro, nei giardini pubblici come lungo i torrenti e il percorso della ferrovia, emerge lampante l'inciviltà, la scarsa pulizia, il senso di disordine. Proliferano le discariche abusive (e esse topi e insetti). Un biglietto di visita per nulla invitante, una cornice sintomatica del progressivo degrado del capoluogo, che non risparmia neppure le aree private: villa Grock all'ex camping del lungomare Vespucci, dove regnano erbacce e rifiuti.

Persino nei centri storici, che dovrebbero rappresentare il fiore all'occhiello, con la bella facciata degli antichi palazzi, affiora la sporcizia. A Oneglia, basta girare nelle piazze Tribunale, Maresca e Doria, per rendersi conto della situazione. A volte, si vedono anche siringhe usate da tossicodipendenti gettate tra le auto in alcuni semicuri ritengo.

Per non parlare di centralissimi portici, resi indecorosi da escrementi di animali (soprattutto cani e piccioni) e dalla cattiva abitudine di tappezzare le vecchie colonne di manifesti abusivi e scritte spesso oltraggiosse. Trascurati pure i giardini Toecanini, la stazione ferroviaria e l'Incompiuta Oneglia-Diano Marina, dove, in alcuni punti, si sono formate piccole discariche.



A Porto, le pecchie maggiori si riscontrano in piazza Dantone, nel caratteristico Parasio, a Borgo Pace, a Frino e in alcuni

punti della Marina, il quartiere più turistico della città. Comune, si giustificano ricordando le persone della città urbana, accennate in questo periodo dalle festività estive. Attualmente, i dipendenti sono 67, cui si aggiungono i 13 della Cooperativa Riviera assunti con contratto a termine

la pianta organica prevede complessivamente 93. Otto di questi, destinati alla pulizia delle aree verdi, da una decina di giorni sono senza lavoro, per mancanza di fondi.

«Contiamo di farli rientrare in servizio per la metà di settembre, quando dovrebbe essere risolto il problema del finanziamento dell'apposito capitolo del bilancio comunale», assicura Emilio Broccolotti, assessore all'Igiene urbana.

In attesa di colmare la lacuna d'organico, cui si affiancano quelle legate ai contenitori per la raccolta dei rifiuti, il Comune di limitare i disservizi potenziando il parco mezzi. L'altro giorno è arrivato uno dei nuovi autocompattatori ordinati due mesi fa. Viene utilizzato per la raccolta dei rifiuti, che Imperia gestisce in proprio (la città produce mediamente circa 500 quintali al giorno di spazzatura). «Stiamo aspettando altri due camion e una spazzatrice per sostituire quella che si è guastata nei giorni scorsi, causando non pochi disagi», afferma Broccolotti.

Tra le apparecchiature più utili, la cosiddetta lavaportici, che servirà a pulire sia i porticati di via Bonfante, piazzetta e piazza Duomo, sia le isole pedonali. In più, tutti i mezzi saranno radio ricetrasmittenti collegate a un apposito centralino, per razio-

nalizzare il servizio e consentire rapidi interventi compresi quelli per la raccolta delle siringhe da drogati in caso di particolari segnalazioni.

Broccolotti è pure un'innovatore destinato a generare polemiche: «Una modifica al regolamento di polizia urbana, per vietare di apporre volantini pubblicitari sui parabrezza delle auto», sostiene, visto che poi vengono quasi sempre gettati per strada.

E dopo la guerra ai topi, con i cittadini costretti in prima fila dalla discussa ordinanza del 24 aprile, che li obbliga a provvedere in proprio alla derattizzazione (finora gli interventi accertati sono stati 6800), si prospetta la battaglia contro i piccioni, accusati di sporcare molte zone, creando anche preoccupazioni sanitarie.

Sottolinea l'assessore all'Igiene urbana: «Con l'Usl, stiamo cercando di delineare il quadro della situazione. Da una prima analisi, emerge che parecchi colombi sono malati, al punto che potrebbero diventare un pericolo per l'uomo. Non bisogna, però, farsi prendere dall'allarmismo, perché i rischi al momento sono limitati. Presto faremo un censimento dei piccioni, cresciuti di numero negli ultimi anni, prima di sottoporli alla sterilizzazione».

Gianni Micaleto

## DALLA CITTA'

### INCENDI

Di in fiamme Portofino

Ancora incendi in Liguria. Il più grave è divampato ieri pomeriggio poco dopo le 12 lungo le pendici di Monte Portofino. Le fiamme hanno raggiunto poche ore dopo un fronte di 700 metri. E' intervenuto l'elicottero dei Vigili del fuoco di Genova oltre a squadre a terra dei pompieri, della Forestale e volontari. E' anche intervenuto un Canadair civile. Raggiunti anche Imperia. Un incendio, che poteva avere conseguenze ben più gravi, si è sviluppato l'altra sera nelle vicinanze del quartiere Fiani. Le fiamme, arrivate in prossimità dell'abitazione della famiglia Gesugrande, hanno distrutto catasta di legna. Sono intervenuti i pompieri che hanno spento il fuoco in pochi minuti.

### POLITICA

Il consigliere lascia la Lega Nord

In Liguria si spacca la Lega Nord. Il consigliere regionale savonese Giovanni Genta, 47 anni, ha deciso di abbandonare il movimento di Bossi lasciando il solo Bruno Ravera, attuale segretario regionale, a rappresentare la Lega Nord in via Fieschi. Genta, in polemica con l'atteggiamento, a suo avviso razzista ed egemonico, della Lega e ha deciso di formare un gruppo indipendente che si chiamerà «Primo gruppo Liguria».

### LOTTERIA

I numeri Casio d'Arroscia

Il primo premio della lotteria di Casio d'Arroscia, un soggiorno gratuito di 7 giorni in Tunisia per 2 persone, è stato vinto dal biglietto 2739. Gli altri numeri vincenti sono 199, 42, 202, 230.

### GENERALI

Ieri l'ultimo giovane S. Stefano

Si sono svolti ieri ad Imperia i funerali di Maria Bailli in Alberti, la cui scomparsa ha suscitato vivo dolore ed impressione nella cittadina. La donna, che ha lasciato una figlia di tre anni, era colpita da due anni da una malattia. La salma è stata tumulata nella tomba di famiglia di S. Stefano.

### MACELLAI

Riaperto il mattatoio, l'agitazione

Revocata l'agitazione per i macellai della provincia in seguito alla riapertura del mattatoio di Sanremo, che era stato chiuso venerdì scorso. Il provvedimento è stato adottato perché il deputato del macello non rispondeva ai requisiti di legge. Dice Sergio Lanteri, presidente provinciale del sindacato: «Il mattatoio di Sanremo è l'unico disponibile dopo la chiusura di quelli di Imperia e Ventimiglia. L'intervento del prefetto è provvidenziale per sbloccare una situazione difficile».

Ma soltanto durante i mesi invernali

## Chiude a Imperia la Colonia Biellese

IMPERIA. Chiude ad Imperia la grande Colonia Biellese che sorge sulle pendici inferiori di Monte Calvario a Porto Maurizio, ma soltanto durante il periodo invernale: la decisione presa a Biella dalle Autorità religiose preposte alle «Opere di Assistenza» colpisce un'istituzione che ha nel capoluogo lunghissima e positiva tradizione. Da molti decenni infatti il grande edificio nascosto tra i pini del promontorio che sovrasta Borgo Frino accoglie turni di una cinquantina di ragazzi del Biellese, molti dei quali considerati difficili o provenienti da famiglie in crisi.

Mentre d'inverno i ragazzi ospitati sempre gli stessi per circa nove mesi, per cui all'interno funzionava anche scuola, d'estate li loro sono notevolmente, per arrivare a un totale di quattrocento: sono appunto questi i turni che verranno mantenuti.

Attualmente la Colonia è diretta da don Elviro Battuallo: secondo le informazioni giunte

dalla direzione, la decisione di abolire il soggiorno invernale è stata presa per la lontananza che dalla Riviera.

Per questo motivo si lamentavano difficoltà a contatti dei ragazzi ospiti con le famiglie lontane: un episodio forse determinante si è verificato alcuni mesi fa quando due giovani presi dalla nostalgia si allontanarono dalla Colonia per fare ritorno a casa, provocando molta ansietà.

I dirigenti sperano che questi inconvenienti spariranno spostando i giovani in una nuova colonia invernale che si a Muzzano, non lontano da Biella. Per Imperia si tratta di una perdita sostanziale di tradizione visto che la sezione imperiese della Colonia è stata aperta numerosi anni fa.

Gli abitanti della zona auspicano che il grande e razionale edificio della «Biellese», posto in posizione panoramica, possa presto trovare un'altra destinazione turistico-residenziale che durante l'inverno.

(h. v.)

L'operazione scattata durante un controllo in una via di Imperia: inestimabile il valore della merce

## Scoperto un traffico di oggetti d'arte

I quattro giovani fermati l'altro giorno dalla polizia hanno confessato: candelabri, libri del '700 e un telegrafo erano stati rubati in un castello di Alto in provincia di Cuneo. La refurtiva era nascosta nel baule dell'auto. Recuperate anche preziose tele



Una parte della refurtiva recuperata dalla polizia: 4 giovani sono stati denunciati

IMPERIA. Una quarantina di libri liturgici risalenti al XVIII secolo, messali, due candelabri e persino uno dei primi telegrafi di Stato, con tanto di autorizzazione rilasciata dal ministero delle Comunicazioni.

La refurtiva trovata in possesso di quattro giovani (due novaresi, uno di Genova e il quarto residente a Riva Ligure), cui due minorenni, che hanno messo a segno un furto nel castello di Alto, un paesino di 600 anime in provincia di Cuneo.

Il valore è stimabile in decine di milioni, anche se è difficile, nel caso di reperti antichi, stabilire l'esattezza del loro prezzo sul mercato dell'antiquariato. Un bottino comunque ingente, scoperto dalla polizia di Imperia, che è riuscita a bloccare sul traffico illecito di pregevoli lavori d'arte sacra.

Il maniero dove è stato messo a segno il colpo appartiene alla casata dei Jacobi Cipollini, della famiglia più nobile di Provincia Grande. Il collezio-

ne è di proprietà di un'anziana e comprende volumi e argomentazioni religiose, la maggior parte dei quali è stata realizzata nel periodo precedente la Rivoluzione francese. Opere che, non fosse intervenuta la polizia, sarebbero finite nelle mani di qualche ricettatore locale.

L'età dei ragazzi, tutti denunciati a piede libero, va dai 16 ai 19 anni. Sono stati bloccati l'altra sera da una pattuglia che ha notato alcuni oggetti sporgere dal vano della loro Citroën Diane, di colore rosso, targata Novara. All'interno, come in una bancarella del mercatino, pulci, erano allineati alcuni pezzi d'antiquariato. L'atteggiamento dei quattro ragazzi, che apparivano restii ad aprire il bagagliaio, ha insospettito gli agenti, che hanno requisito la merce, portandola in questura.

I quattro hanno dapprima cercato di far credere agli inquirenti che le robe provenivano da un lascito testamentario. «Una zia me l'ha lasciata in ere-

dità», ha riferito uno di loro. Una bugia ingenua, raccontata per mascherare il furto. Di fronte all'insistenza dell'ispettore Massimo Chiodo, che non ha creduto alla fantasiosa versione, hanno finito con l'ammettere la responsabilità.

Una squadra, di cui fanno parte gli agenti Giuliano Pellegrini e Sergio Della Torre, si è recata successivamente ad Alto, che si trova proprio al confine con la Liguria. I giovani hanno indicato la zona in cui avevano nascosto il materiale che non riuscì a stipare nel bagagliaio. Nasceva tra rocce, una zona isolata, erano custoditi un drappo e due tele settecentesche e calici d'oro, che completavano il piccolo tesoro trafugato dal castello. Sono stati requisiti anche gli strumenti utilizzati per lo smontaggio di una pala e un piccone. La polizia di Imperia ha successivamente avvertito un nipote della contessa che non abita più nel castello. L'uomo nelle prossime ore, verrà a Imperia a riprendersi i beni di famiglia. (h. v.)

## IL TACCUINO DELLA PROVINCIA DI IMPERIA

### NUMERI UTILI

#### FARMACIE

TURNO NOTTURNO

Imperia: Borgo San Moro, via Sani Agata 1

Bordighera-Vallera: 482

Campo: via Col. Arosio

Manfredi: via Vittorio Emanuele 82

Cervo-San Bartolomeo: 501

Sani, via Aurora

Diano Marina: Sciolli, corso Garibaldi 16

Dolosa: San Bartolomeo, via Provinciale

Ospedale: Merco, via Vittorio Emanuele

Riva Ligure: Nuvoletti, piazza Bizio 42

Manfredi: via S. Agata 95

Santo Stefano al Mare: Nuvoletti, piazza Cavour 11

Imperia: via S. Agata 10

Ventimiglia: Lupo, via Genova 68/3

AUTOAMBULANZE

Imperia: centralino unico (anche da Cervo e Riva Ligure) 0183-280777

Bordighera: 0183-280777

CASO e 200 Arrivo: 327878

Diano Marina: 494112

Pieve di Teco: 36377

Pernassio: 38980

Sanremo e Ospedale: 505050

San Lorenzo: 92522

S. Stefano al Mare: 498000

Taggia: 43445, 41444

Ventimiglia: 381178, 250722

OSPEDALI

FRONTO SOCORRO

Imperia: 2831

Sanremo: 5361

Bordighera: 291025

GUARDIA MEDICA

Imperia soccorsi (24 ore su 24): 0183-280777. Distretto di Badalucco: 40100; Distretto di Bordighera: 291035; Distretto di Ventimiglia: (da Vallecrosa) 0183-51096; (da Sanremo) 12,30; 15-19.

VIGILI DEL FUOCO

Soccorso urgente: 115

Imperia: 20224

Sanremo: 505858

Ventimiglia: 357473

POLIZIA STRADALE

Imperia: 62362 (com. prov.)

81983 (dist. aut.)

Sanremo: 500326

Ventimiglia: 34002

Imperia: 22730; 20608 (com. mand. provinciale)

Badalucco: 49057

Pieve di Teco: 36444

Pigna: 201130

Pontedassio: 279079

Pocchetto Marina: 207940

Sanremo: 535149

Trilora: 94151

Ventimiglia: 355148

CAPTANERIA DI PORTO

Imperia: 658333

Sanremo: 505531

ACQUEDOTTI

Imperia: 23641

Bordighera: 281303

Sanremo: 290372

Ventimiglia: 357632

ELETTRICITA'

Imperia: 3572

Bordighera: 3572

Sanremo: 507803

Ventimiglia: 3572

Pronto Intervento: 112

Sanremo: 50534

Sanremo: 63493

Arma di Taggia: 43008

Badalucco: 40014

Bordighera: 262626

Borgomaro: 54033

Cervino: 551030

Diano Marina: 485048

Dolosa: 200003

Ospedale: 59004

Pieve di Teco: 36204

S. Stefano: 498426

Taggia: 45102

Trilora: 94039

Vallecrosa: 232222

Ventimiglia: 357253-351234

MERCATI

LUNEDI'

Imperia (P. Maurizio), S. Bartolomeo, Taggia, Vallecrosa

MARTEDI'

Diano Marina, Sanremo

MERCOLEDI'

Imperia (Oneglia), Campo-

rosso, Ospedali, Sanremo (Foce e Bussara)

GIOVEDI'

Imperia (P. Maurizio), Bordighera, Cervo, (Poggio)

VENERDI'

S. Lorenzo al Mare, S. Stefano al Mare, Ventimiglia

Imperia (Oneglia), Sanremo (Centro, Coldiroli)

### STATO CIVILE

MARTEDI' AGOSTO

MONTI. A Imperia: Meta

(27 anni); Giulio Sibila (58); Ro-

Bozzarelli (78).

IMPERIA. Un concorso per l'assegnazione di un posto di funzionario dell'area educativa e della formazione, addetto alla divisione istruzione, lavoro e politica giovanile. I candidati dovranno essere in possesso della laurea in Lettere, Filosofia o Pedagogia. Le richieste dovranno essere inviate, mediante plico raccomandato, entro il 21 del 9 settembre. La domanda, in carta semplice, dovrà essere indirizzata al Presidente dell'Amministrazione provinciale.

147. Imperia. Il bando del concorso si può ritirare all'Ufficio personale della Provincia. L'assessorato comunale alla Pubblica Istruzione di Sanremo organizza una gita riservata ai disabili e ai loro familiari, che sarà tappa a Torino, al Lago di Avigliana e al Forno di Cozzese. E' in programma una visita al santuario della Madonna di Lourdes. La partenza del pullman, potrà scogliere fino a un centinaio di persone, è fissata per le 5 da piazza Colombo, vicinanza dell'edicola, mentre il rientro è previsto per le 22.

IMPERIA. Un corso per l'assegnazione di un posto di funzionario dell'area educativa e della formazione, addetto alla divisione istruzione, lavoro e politica giovanile. I candidati dovranno essere in possesso della laurea in Lettere, Filosofia o Pedagogia. Le richieste dovranno essere inviate, mediante plico raccomandato, entro il 21 del 9 settembre. La domanda, in carta semplice, dovrà essere indirizzata al Presidente dell'Amministrazione provinciale.

147. Imperia. Il bando del concorso si può ritirare all'Ufficio personale della Provincia. L'assessorato comunale alla Pubblica Istruzione di Sanremo organizza una gita riservata ai disabili e ai loro familiari, che sarà tappa a Torino, al Lago di Avigliana e al Forno di Cozzese. E' in programma una visita al santuario della Madonna di Lourdes. La partenza del pullman, potrà scogliere fino a un centinaio di persone, è fissata per le 5 da piazza Colombo, vicinanza dell'edicola, mentre il rientro è previsto per le 22.

IMPERIA. Un corso per l'assegnazione di un posto di funzionario dell'area educativa e della formazione, addetto alla divisione istruzione, lavoro e politica giovanile. I candidati dovranno essere in possesso della laurea in Lettere, Filosofia o Pedagogia. Le richieste dovranno essere inviate, mediante plico raccomandato, entro il 21 del 9 settembre. La domanda, in carta semplice, dovrà essere indirizzata al Presidente dell'Amministrazione provinciale.

147. Imperia. Il bando del concorso si può ritirare all'Ufficio personale della Provincia. L'assessorato comunale alla Pubblica Istruzione di Sanremo organizza una gita riservata ai disabili e ai loro familiari, che sarà tappa a Torino, al Lago di Avigliana e al Forno di Cozzese. E' in programma una visita al santuario della Madonna di Lourdes. La partenza del pullman, potrà scogliere fino a un centinaio di persone, è fissata per le 5 da piazza Colombo, vicinanza dell'edicola, mentre il rientro è previsto per le 22.

IMPERIA. Un corso per l'assegnazione di un posto di funzionario dell'area educativa e della formazione, addetto alla divisione istruzione, lavoro e politica giovanile. I candidati dovranno essere in possesso della laurea in Lettere, Filosofia o Pedagogia. Le richieste dovranno essere inviate, mediante plico raccomandato, entro il 21 del 9 settembre. La domanda, in carta semplice, dovrà essere indirizzata al Presidente dell'Amministrazione provinciale.

147. Imperia. Il bando del concorso si può ritirare all'Ufficio personale della Provincia. L'assessorato comunale alla Pubblica Istruzione di Sanremo organizza una gita riservata ai disabili e ai loro familiari, che sarà tappa a Torino, al Lago di Avigliana e al Forno di Cozzese. E' in programma una visita al santuario della Madonna di Lourdes. La partenza del pullman, potrà scogliere fino a un centinaio di persone, è fissata per le 5 da piazza Colombo, vicinanza dell'edicola, mentre il rientro è previsto per le 22.

IMPERIA. Un corso per l'assegnazione di un posto di funzionario dell'area educativa e della formazione, addetto alla divisione istruzione, lavoro e politica giovanile. I candidati dovranno essere in possesso della laurea in Lettere, Filosofia o Pedagogia. Le richieste dovranno essere inviate, mediante plico raccomandato, entro il 21 del 9 settembre. La domanda, in carta semplice, dovrà essere indirizzata al Presidente dell'Amministrazione provinciale.

147. Imperia. Il bando del concorso si può ritirare all'Ufficio personale della Provincia. L'assessorato comunale alla Pubblica Istruzione di Sanremo organizza una gita riservata ai disabili e ai loro familiari, che sarà tappa a Torino, al Lago di Avigliana e al Forno di Cozzese. E' in programma una visita al santuario della Madonna di Lourdes. La partenza del pullman, potrà scogliere fino a un centinaio di persone, è fissata per le 5 da piazza Colombo, vicinanza dell'edicola, mentre il rientro è previsto per le 22.

IMPERIA. Un corso per l'assegnazione di un posto di funzionario dell'area educativa e della formazione, addetto alla divisione istruzione, lavoro e politica giovanile. I candidati dovranno essere in possesso della laurea in Lettere, Filosofia o Pedagogia. Le richieste dovranno essere inviate, mediante plico raccomandato, entro il 21 del 9 settembre. La domanda, in carta semplice, dovrà essere indirizzata al Presidente dell'Amministrazione provinciale.

147. Imperia. Il bando del concorso si può ritirare all'Ufficio personale della Provincia. L'assessorato comunale alla Pubblica Istruzione di Sanremo organizza una gita riservata ai disabili e ai loro familiari, che sarà tappa a Torino, al Lago di Avigliana e al Forno di Cozzese. E' in programma una visita al santuario della Madonna di Lourdes. La partenza del pullman, potrà scogliere fino a un centinaio di persone, è fissata per le 5 da piazza Colombo, vicinanza dell'edicola, mentre il rientro è previsto per le 22.

IMPERIA. Un corso per l'assegnazione di un posto di funzionario dell'area educativa e della formazione, addetto alla divisione istruzione, lavoro e politica giovanile. I candidati dovranno essere in possesso della laurea in Lettere, Filosofia o Pedagogia. Le richieste dovranno essere inviate, mediante plico raccomandato, entro il 21 del 9 settembre. La domanda, in carta semplice, dovrà essere indirizzata al Presidente dell'Amministrazione provinciale.

147. Imperia. Il bando del concorso si può ritirare all'Ufficio personale della Provincia. L'assessorato comunale alla Pubblica Istruzione di Sanremo organizza una gita riservata ai disabili e ai loro familiari, che sarà tappa a Torino, al Lago di Avigliana e al Forno di Cozzese. E' in programma una visita al santuario della Madonna di Lourdes. La partenza del pullman, potrà scogliere fino a un centinaio di persone, è fissata per le 5 da piazza Colombo, vicinanza dell'edicola, mentre il rientro è previsto per le 22.

IMPERIA. Un corso per l'assegnazione di un posto di funzionario dell'area educativa e della formazione, addetto alla divisione istruzione, lavoro e politica giovanile. I candidati dovranno



Solo un calo contenuto per l'attività del mercato di Valle Armea

# FIORI, ESTATE SENZA CRISI

## Fiducia degli operatori sul rilancio delle vendite Mancano laboratori per lo studio di nuove varietà

**SANREMO.** Mercato dei fiori in buone salute nonostante il previsto calo delle vendite a partire dal 15 luglio. Solo un rallentamento, dovuto in particolare alle vacanze e alla mancanza di richieste sulla grande piazza nazionale ed estere.

Ieri mattina, il giro d'affari complessivo ha superato di poco i 105 milioni, per una commercializzazione totale di 505 colli. Sono lontani i tempi fatturati superiori al miliardo: «Non c'è da preoccuparsi - dicono però alla direzione delle vendite - valle Armea». In due settimane la situazione dovrebbe tornare alla normalità con la ripresa delle ordinazioni da parte dei commercianti delle grandi città.

I negozi di fiori sono per la maggior parte chiusi. A Milano, Torino e nelle altre principali città italiane si lavora solo con matrimoni e funerali. Le ferie, la comunica l'«interflora», dovrebbero terminare il prossimo settimana. Per lunedì è infatti previsto l'arrivo a Sanremo del camion frigo per il trasporto di rose e garofani in tutta Europa.

Ma si preparano i fioricoltori, le cooperative di vendita per affrontare la ripresa della stagione? «L'obiettivo principale - dicono i produttori - è la grande vendita di sant'Emiliano per l'inizio di novembre. Per noi è una ricorrenza di fondamentale importanza, test per controllare lo stato di salute del mercato dei fiori. Intanto, la conferma di come siano sempre apprezzati i fiori della Riviera, viene dalla presenza continua sulla piazza sanremese di garofani anche in piena estate. I prezzi sono sotto le medie annuali, ma permettono di continuare la produzione senza interruzioni.

Per settembre non si vede novità di rilievo. Nessun nuovo innesto o creazione che possa attirare l'attenzione di commercianti e operatori del settore. La carta vincente dei produttori è Ponente, la continua ricerca della perfezione. Gli steli che in Sanremo sono attualmente ricercati per la loro forma e il loro colore. Veri tesori a gemme botaniche e maturano custoditi nelle serre sulle alture. San Remo con sistemi di lavorazione tramandati da padre in figlio. «Uno dei problemi più grossi», dice Sandro Alberti, uno dei commercianti sanremesi più accreditati - è la mancanza, in Italia e soprattutto nella nostra zona, di laboratori per gli innesti e lo studio di nuove varietà. Un particolare che costa all'economia sanremese perdita di prestigio e diversi milioni ogni anno. Sulle diverse varietà, esiste infatti un brevetto, il di-

ritto d'autore, che fa lievitare i costi di gestione al momento dell'ingresso in produzione. Uniche eccezioni le rose e gli innesti di garofani e margherite.

L'estate '91 ha comunque soddisfatto le esigenze dei fioricoltori. Fra le varietà più richieste e che costantemente figurano nel bollettino della Borsa dei fiori ci sono al primo posto le rose e i garofani, seguiti da lilium, gerbere, egapanthus e crisantemi di ogni tipo. Molto bene anche le margherite e il verde.

Il conto alla rovescia per la ripresa delle contrattazioni continua. Il mercato di valle Armea è deficitario nelle infrastrutture, principali uffici, magazzini e parcheggi. I lavori per lo svincolo anti-ingorghi sull'Aurelia continuano, ma ci vorrà tempo. Il cuore dell'economia del Ponente vale un giro d'affari annuo superiore ai 500 miliardi; un'industria in evoluzione che garantisce reddito e lavoro a migliaia di operatori.

Giulio Garino



### DATI A CONFRONTO

	27 AGOSTO '91	29 APRILE '91
FATTURATO	197	1.425 milioni
TOTALE COLLI	505	3.350
TOTALE ROSE CONTRATTATE	(steli)	1.227.500 (steli)
PREZZI (MIN/MAX)		
ROSA COCKTAIL	600/800 (lire)	500/600 (lire)
GAROFANI	200/250 (lire)	350/450 (lire)
LILUM	2800/4000 (lire)	2800/5000 (lire)
AZIENDE FLORICOLE PROVINCIA		3600
NUMERO PRODUTTORI PROVINCIA		
GROSSISTI		
STILI		10
VENTITA		

### PRIMI IN EUROPA

**SANREMO.** Prezzi più bassi, concorrenza sui tempi di produzione e di commercializzazione. L'assalto lanciato negli anni alla floricoltura sanremese da Olanda, Spagna e Germania è arginato. La competenza dei produttori del Ponente e la costruzione di una nuova struttura di Valle Armea sono riuscite ad essere le migliori rapportate ai metodi di lavoro degli altri Paesi.

Liguria, elettronica, computer, contesti automatici, bilance, oggi riconosciuti di fondamentale importanza per gestire un mercato di livello internazionale come quello di Sanremo, non sono mai arrivati. «La piazza affari dei fiori» Ponente funziona ancora seguendo ritmi e leggi della tradizione.

Anche in questo periodo estivo il mercato comincia il suo lento ma costante, quando ancora buio, i giovani ritornano a valle dopo la serata

transcorra in discoteca i fioricoltori cominciano ad allineare le ceste all'interno del grande padiglione delle vendite di Valle Armea. Parte (lilium, gladioli e crisantemi), per passare (rose, garofani e verda). I compratori aspettano il segnale dell'apertura delle contrattazioni fuori dai box riservati ai produttori. Il fischietto di un vigile urbano scandisce il libero accesso ai diversi settori. Bolle di pagamento, prezzi, contrattazioni: tutto si svolge rapidamente con colpi d'occhio, gesti rituali che fermano la vendita di un intero lotto o la valutazione di merce di prima qualità. Lento è il «fanno i prezzi». Si studiano le mosse degli altri produttori. Il tutto dura un'ora, poi le ceste partono e i rimorchi che le trasportano sui mercati nazionali e internazionali.

Tra fatturati miliardari e crisi dovute alla rigida temperatura invernale continuano a vivere i malumori di una floricoltura che rivendica concessioni allo Stato per delle riduzioni di categoria. Tasse doganali, imposte e prezzo del gasolio per riscaldamento per mantenere costante la temperatura antiscottature e fertilizzanti: questi gli elementi che mantengono alto il prezzo degli steli commercializzati in Riviera. Ma ai prezzi elevatissimi corrisponde la concorrenza delle altre piazze europee. È un problema che dura al quale non sembra che l'estate abbia trovato una soluzione. La floricoltura sanremese continua nonostante tutto a dimostrarsi, per la qualità della merce e le culture tradizionali, la prima in Europa: le medaglie d'oro vinte «Euroflora '91» sono la conferma più bella. Il prossimo appuntamento con il «boom» delle vendite sarà con i crisantemi, a novembre. [g. ga.]

### DALLA CITTA'

#### Interpellanza del pdi sulla gara d'appalto

Interrogativi sull'appalto delle mense scolastiche. Il propone il consigliere comunale del pdi Carlo Barilla, in un'interpellanza indirizzata al sindaco. Al posto di una d'appalto, si sarebbe dovuta seguire la procedura della trattativa privata - dice Barilla - e inoltre, si rischia la nullità e causa della pubblicazione del bando senza delibera comunale e affissione all'albo pretorio. Sarebbe soltanto il primo atto, sul fronte del servizio delle mense scolastiche. Il pdi annuncia già per oggi una lettera aperta al prefetto e nuove iniziative.

#### Fotografia condannata

2 chili di hashish anno a quattro mesi di reclusione per traffico di stupefacenti. È la condanna inflitta dal giudice Eduardo Bracco a un fotografo spagnolo: Joseph Quintana Lopez, 35 anni. La Guardia di finanza lo aveva arrestato il 5 al valico dell'Astolfo, dopo una perquisizione che aveva portato alla scoperta di due chili di hashish. Lo straniero viaggiava su una Ford Fiesta intestata alla suocera. La droga era nella ruota di scorta.

#### Traffico bloccato da auto in doppia fila

Traffico bloccato in via Bixio. Alle 11 di ieri la strada del centro è rimasta bloccata da un ingorgo. Le automobili hanno potuto riprendere a circolare regolarmente una ventina di minuti dopo. La colana d'auto è stata causata da un camion incastrato tra le auto parcheggiate in doppia fila.

### MOAC

#### «Onda gioconda»

«Onda gioconda» è Sanremo. Lo spettacolo itinerante de «La Stampa» il «Tino» e la simpatica hostess si presenta a sorpresa negli stabilimenti balneari della città dei fiori. La rappresentazione serale è programmata presso lo stand di «Stampa» alla «nazione» nazionale dell'artigianato allestita in questi giorni nell'ex mercato dei fiori di corso Garibaldi.

### ULTIMO

#### Crescono le proteste per i miasmi sul lungomare

Proteste abitanti lungomare delle Nazioni e di corso Sauro. L'altra sera, probabilmente a causa della rottura di uno scarico fognario, la passeggiata a mare è stata investita dai miasmi delle acque nere che scaricano San Remo.

#### altri 3 motorini nella zona Foce

Ancora furti di motorini nella zona della Foce. I ladri di ciclomotori hanno colpito in via Pedre Smeria, via Montà dei Guai e strada alla Colla. Tre «purgatori» scomparsi in un giorno.

La Procura ha avviato indagini per ricostruire l'incidente in cui ha perso la vita il trasportatore

## Morto sotto il trattore: aperta un'inchiesta

Giovanni Montanari, 40 anni, è rimasto schiacciato dall'automobile che si è ribaltato lungo uno stretto sentiero. Con lui c'era anche il figlio di 13 anni, che però è riuscito a salvarsi. E' la quarta vittima sul lavoro dall'inizio dell'anno



I soccorritori estraggono il corpo di Montanari da sotto il trattore

**SANREMO.** Sulle morte di Giovanni Montanari si apre un'inchiesta. Il drammatico incidente è avvenuto l'altro giorno sulle alture di San Giacomo. Un improvviso assurdo, l'uomo scivolato sotto le ruote di un trattore, stritolato dal peso del rimorchio. E' la quarta vittima sul lavoro dall'inizio dell'anno. Un triste primato, per la provincia d'Imperia: il numero delle morti bianche è il doppio delle medie nazionali.

La procura di Repubblica ha avviato le indagini. Dovrà ricostruire gli ultimi minuti della vita del trasportatore di 40 anni. Giovanni Montanari, «Francisco» per gli amici, stava lavorando alla costruzione di una villa in località Samante. Trasportava sabbia: un lavoratore che da anni fa la spola tra i depositi di materiale per l'edilizia e i piccoli cantieri sulle colline della città. Alle 15, ha imboccato lo stretto sentiero che collega strada Senatore Ernesto Arrighi a Pian della Castagna; strada Roccaro, una mulattiera

tutta curva, difficile percorrenza anche per un trattore. Alla seconda strettina, l'incidente. Si è sollevato sulle ruote il rimorchio piegandosi a fianco. Si è ribaltato a valle. L'uomo è rimasto imprigionato, con testa schiacciata da tonnellate di ferro. Sul cassettino, c'era anche il figlio di 13 anni che è saltato via appena in tempo. Ma il padre è sotto i suoi occhi, tra gli sforzi disperati dei primi soccorsi.

E' la quarta disgrazia. Il '91 si era aperto con la morte di un operaio al casello autostradale di Bordighera. Lo aveva travolto un carico di tubi che si era sganciato dal camion. Poi, è stata la volta di un dipendente della ditta Alberti di Imperia, schiacciato da un carrello elevatore. E ora, il fioricoltore di Ospedaletti, scivolato la lama dello scivolo. «E' un anno nero per gli infortuni sul lavoro», dice Salvatore Maio, segretario territoriale della Cisl. Parla di due fronti ad alto rischio: edilizia e floricoltura. «Le vittime

sono spesso lavoratori indipendenti, lontani anni luce dalle norme di sicurezza e difficili da controllare». E' anche per questo che l'appuntamento con l'incidente mortale arriva alle tre volte all'anno.

Il periodo dimenticabile è l'85. Cinque morti nei cantieri della provincia. La statistica continua: 3 vittime nel 1986, ancora 3 nell'87, si scende a 2 nell'88. Di nuovo 3 nell'89 e nel '90. Quest'anno, l'ago degli infortuni sale in maniera preoccupante con le vittime dopo i primi otto. «Ed è soltanto la punta allarmante di un iceberg sommerso», aggiunge il sindacalista. Il numero degli infortuni con prognosi superiore ai 30 giorni oscilla tra i 50 e i 70 casi. Oltre 700, invece, gli incidenti con lesioni guaribili fino a un mese. Un bollettino di guerra. E del «coordinamento» uffici ispettivi per la prevenzione, il prefetto, 5 dicembre '89, non c'è ancora traccia.

Michele Polcino

Pene superiori alle richieste del pubblico ministero al processo per 850 grammi di droga

## Eroina per 2 miliardi: quattro condanne

A Sanremo inflitti complessivamente oltre 25 anni di reclusione

**SANREMO.** Quattro condanne a duro colpo all'asse dell'eroina. I fatti risalgono al 1987, quando una partita di 850 grammi di droga acquistata a Milano raggiunge la piazza di Sanremo. Valore della polvere bianca, oltre due miliardi. Il finale è in un bar a due passi dal casinò: seduti a un tavolino, due intermediari curdi, due grossisti calabresi e un misterioso acquirente.

Ieri, la sentenza per i quattro arrestati che dovranno scontare complessivamente 25 anni e 4 mesi di reclusione. Una pena esemplare, che supera le richieste del pubblico ministero. La Criminalpol li seguiva da mesi. Già da tempo le fiamme dell'ordine milanese sospetavano di due spacciatori originari di Reggio Calabria: Antonino Lombardo e Angelo Oliveri, entrambi di anni. Già perseguitati dalla polizia, il primo in-

contro i due curdi avvenute a Milano. Deniz Cicek, 33 anni, Metin Sahindal, 24 anni, nati nel Kurdistan e residenti a Nizza, i mediatori. Sono stati loro i primi a confessare che si trattava di un appuntamento su commissione. Un anonimo acquirente di Sanremo si sarebbe rivolto ai due curdi per procurarsi una grossa quantità di eroina.

La consegna delle droghe fissata per il 29 aprile, nel bar Nazionale di corso Matteotti. I calabresi arrivarono puntuali, con la droga nascosta nei portabagagli dell'auto. Seduti a un tavolo vicino, ci sono anche gli uomini della Criminalpol. Intermediari e grossisti si salutano, prendono un caffè, poi arrivano anche il quinto personaggio: l'acquirente.

Alla fine, il gruppo lascia il locale e si dirige al cofano dell'auto parcheggiata davanti al bar. E' allora che la polizia en-

tra. Un rocambolesco inseguimento fino in via Nino Bixio termina con la cattura per buona parte dei narcotrafficanti. Solamente l'uomo che si accingeva ad acquistare i due miliardi d'eroina riesce a farla franca.

Ieri mattina, condanne pesanti e nessun beneficio. Al termine di un rito abbreviato, il giudice Eduardo Bracco ha inflitto la pena. I quattro sono condannati a 25 anni di reclusione e 80 milioni di multa, per Antonino Lombardo, 4 anni, otto mesi e 60 milioni, ad Angelo Oliveri. Pena più lieve per i curdi, che hanno confessato già al momento dell'arresto: entrambi, 4 anni e 4 mesi di carcere, oltre a multe di 10 milioni. Il magistrato ha rigettato un'istanza di arresti domiciliari.

La pena sarà scontata a San-  
ta Tecla. [m. p.]



Controlli antidroga a Sanremo

A Colla Melosa l'ex caserma della finanza ospiterà un laboratorio

## Pronto soccorso per flora e fauna

Nasce un centro per la tutela dell'ambiente

**SANREMO.** Un centro di studio e ricerca per la tutela e la salvaguardia del patrimonio di flora e fauna delle Alpi Marittime. Si tratta di un progetto sezione sanremese del Club Alpino Italiano e dell'Università di Genova che sta diventando in questi giorni realtà.

Lo scenario è quello di Colla Melosa, tra l'alta Valle Argentina e la Val Nervia. La struttura, dove i lavori di consolidamento stanno andando avanti a ritmo serrato, è quella dell'ex caserma della finanza. Siamo nelle Alpi Marittime, una zona unica in Europa sia per conformazione sia per particolarità paesistiche. L'idea dell'Osservatorio di ricerca naturalistica per il dipartimento di Botanica della facoltà di Scienze Naturali dell'Università di Genova è nata dal professor Enrico Martini, docente, e dagli ambienti del Cai. L'obiettivo è la creazione di un ve-

ro laboratorio nel cuore del Ponente, alla base di una catena di montagne veramente eccezionale che comprende i monti Saccarello, Pietravecchia e Toraggio.

Ma quali le rare e le eccezionali che giustificano la presenza di studiosi a ricerca nella zona? «Si tratta principalmente di insetti e flora mediterranea che a Colla Melosa hanno trovato l'habitat ideale dove insediarsi e riprodursi», rispondono i ricercatori. C'è anche un'indiscutibile. Pare che nel versante italo-francese vicino a Cima Marta, nel torrente Beudola, siano state avvistate colonie e famiglie di lontre, il simpatico mammifero acquatico che si credeva estinto nella nostra zona a causa di una caccia sconsiderata per le preziose pellicce.

I lavori per la sistemazione dell'ex caserma della finanza sono a buon punto e l'inaugura-

zione dell'Osservatorio è prevista per i primi di ottobre. Dopo l'autorizzazione ministeriale per la concessione della struttura, il Cai ha provveduto a reperire i fondi necessari alla trasformazione. Il complesso è stato di poco inferiore a 90 milioni che la Provincia Imperia ha coperto quasi interamente. Altri Enti che hanno collaborato versando contributi sono stati la Camera di Commercio e la Comunità Montana. Una grossa novità quindi per le Alpi Marittime, un centro attrezzato di studio di flora e fauna. I primi accorgersi dell'importanza della zona di Colla Melosa sono stati i tedeschi, nel 1871. Poi, nei primi anni Ottanta, è l'idea del Centro. Ora, manca poco alla realizzazione di una struttura che consentirà scambi culturali per la salvaguardia dell'ambiente e dell'ecosistema delle montagne del Ponente. [g. ga.]



Aumentano le proposte dei privati a Bordighera per ampliare l'approdo turistico

## Sei progetti per il nuovo porto

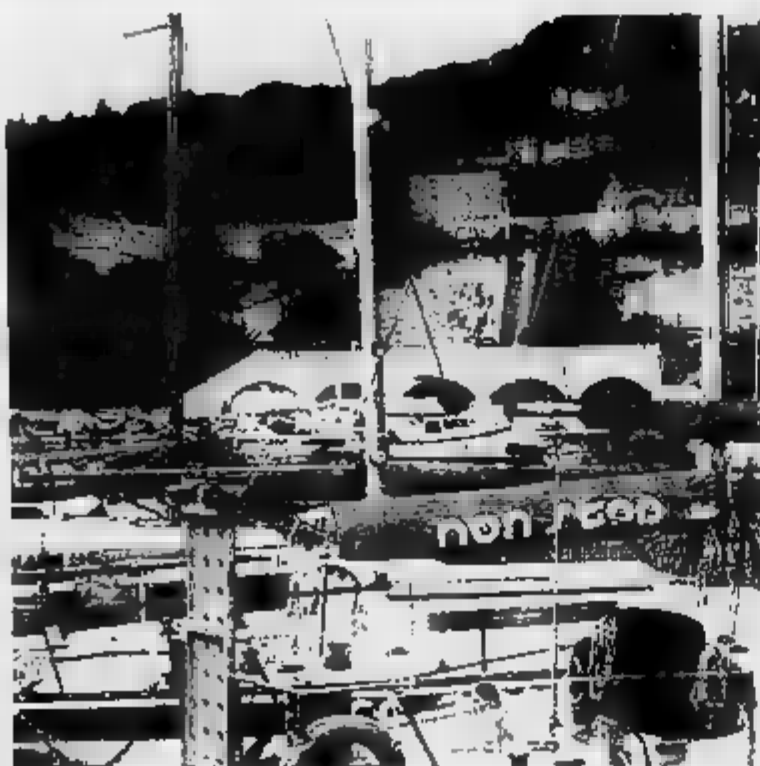
Due sono stati consegnati al Comune, quattro alla Capitaneria di Imperia. Una commissione di esperti esaminerà i piani. La minoranza: «Il moltiplicarsi dei concorrenti è sospetto. Affare poco trasparente»

BORDIGHERA  
NOSTRO SERVIZIO

Per il litorale di Bordighera si muove anche la Capitaneria di porto di Imperia. Il comandante Gianni Bisio si è recato, ieri mattina, a Palazzo Garnier per un incontro con la giunta. «Si è trattato solamente di un discorso interlocutorio tra la Capitaneria e l'amministrazione, è stata la dichiarazione del sindaco Renato Olivo. Nessun altro commento, ma durante la riunione si sono discussi i problemi che affliggono la zona di Bordighera, da tempo malata e in attesa di importanti opere, destinate a modificare notevolmente il profilo.

Per la realizzazione del nuovo approdo turistico, che risulterebbe composto da un molo esterno che abbraccia quello esistente, per un aumento di posti barca fino a 800, è pubblicato un bando di concorso. Il fine giugno, scadenza di presentazione delle proposte, quelle arrivate in Comune erano solo due: una dell'impresa composta da ditta dei fratelli Negro di Arma di Taggia e dalla tedesca Landthaler, l'altra della società «Porto Sant'Amplio», rappresentata da Gildo Fognini, alla quale fu capo un pool di imprenditori locali.

L'amministrazione sta esaminando i progetti per prendere una decisione. Un esame che deve essere effettuato da una commissione da nominare apposita, composta soprattutto da tecnici esperti. Ora però, nell'incerto, il comandante della Capitaneria di Imperia, risultato che le è interessato all'opera di ampliamento del porto sono in totale sei. Oltre alle due che avevano scritto a Palazzo Garnier, alla Capitaneria si sono rese disponibili per l'intervento altri quattro società.



Il porticciolo turistico di Bordighera: sarà ampliato e potrà ospitare 800 barche

Perché queste proposte non inviate in Comune? E perché sono state rese note solo ora, quasi due mesi dopo la scadenza del termine di presentazione? «Praticamente un pasticcio», dice il consigliere della Sinistra Indipendente Domenico Montanaro, «e non capisco perché le proposte siano state improvvisamente. Non è la prima volta che la pratica di affidare lavori di ampliamento è condotta con confusione e mancanza di trasparenza».

Oltre al progetto del porto, ieri mattina è stato discusso anche il problema del ripescamento del litorale, erosivo dalle mareggiate. La necessità di agire, la rea-

lizzazione di un'opera definitiva, è sempre più evidente. L'intervento risolutivo era stato individuato già da tempo con la realizzazione di una diga soffolante, che consenta alle spiagge di riguardare lo spazio sottratto dal mare. L'amministrazione deve decidere quale sarà la ditta che dovrà occuparsi dei lavori. Gli interventi per salvare le spiagge si sono limitati, fino ad ora, a scarichi di materiale di risulta in riva al mare: materiale che, visti gli attuali divieti di balneazione per torbidità dell'acqua, non sarebbe totalmente

Daniela Borghi

## BAMBINI LOEWÉ VIETATI AI BIVVI

BORDIGHERA. Stop ai giochi dei bambini nei giardini Loewe. E' questa la richiesta di un gruppo di persone che abitano proprio accanto al parco. Infatti dai rumori e dal rimbalzo dei palloni sul muro della propria casa, i residenti della zona non intendono rassegnarsi e continuano a spedire esposti all'autorità per far rispettare il divieto di gioco. Pallone nei giardini di via Vittorio Veneto.

Una richiesta che, tradotta, significherebbe cacciare via i bambini dai giardini. «Il gioco è pericoloso non solo per chi lo pratica, ma anche per chi usufruisce del giardino», si lamentano. «Effetti, i divieti, il transito a cicli e motocicli, di gioco della palla e di altri cani parlano chiaro. Non a caso i giardini si definiscono vietati».

Il più grande parco di Bordighera, destinato al riposo degli anziani, è la richiesta di chi l'aveva, molti anni fa, donato al Comune. E' invece frequentato soprattutto dai giovani. I bambini e gli adolescenti, da uno a diciassette anni, si incontrano ogni giorno per giocare all'aria aperta, per sedersi sugli spalti e scambiarsi le idee sulle vacanze e sull'imminente ritorno a scuola. I pensionati che abitualmente trascorrono i pomeriggi all'ombra degli ulivi, invece, sono molti: preferiscono le lunghe e tranquille passeggiate sul lungomare o le panchine della pineta.

Si invertono i ruoli, e a popolare l'arena degli Ulivi sono i giovani, che infrangono ingenuamente i divieti e organizzano piccole partite di calcio

sfruttando per l'occasione la pista asfaltata centrale e delle porte per la pallamano, che sembra fatta apposta per loro. I ragazzi convivono bene e i rappresentanti della terza età. Anche nelle del mattino si possono incontrare mini calciatori impegnati in campo. Ad assistere alla partita, solo due giovani tifosi dal viso pulito e gli occhi furbi: Benedetto Viana, 10 anni, di Torino e Christopher Del Paschio, 9 anni e mezzo, di Bordighera.

«Qui è ancora più bello che al mare», dice la bionda Benedetta, «mi stanco mai: guardo e gioco al pallone ed i bambini piccoli». Aggiunge Christopher: «Questo pomeriggio mi incontro con Stefania, la mia fidanzata. Sono due rappresentanti dell'universo che cresce nei giardini Loewe. Un altro esponente, più piccolo, ha tre anni, e sta tirando i primi calci guidato dal padre, un turista labrese: «Avevo chiesto dove era un parco per giocare, e mi hanno indirizzato qui. Non sapevo dei divieti, che mi sembrano una vera contraddizione».

Per i più piccoli l'alternativa all'arena degli Ulivi è un giardino in via Felloux, dove una stretta scala da corso Europa, non si contano le alternative limitate ai verdi del lungomare. Ma per poter praticare i giochi di squadra, Bordighera non offre una ricca scelta. E, mentre i vicini protestano per i rumori e i voli del pallone, i bambini continuano a ritrovarsi nell'unico campo adatto a loro, ma, nello stesso tempo, proibito.

(g. ga.)

## COSTA AZZURRA

## Cocktail a Montecarlo una sfida tra barmen

MONTECARLO. I cocktail più originali saranno protagonisti di una giornata dedicata all'esperienza e alla fantasia. I barmen più ricurati da Mariglia a Genova. Martedì 3 settembre, in occasione del terzo concorso di creazioni di cocktail «Trofeo Monaco Inter Riviera», la maestosa Salle Empire dell'Hotel de Paris si riempirà di inebrianti vapori d'alcol, e negli shaker saranno mischiati colori, sapori decisi e delicatezze esotiche.

Creazione, immaginazione e originalità sono le qualità richieste ai partecipanti, scelti dopo accurate selezioni: i barmen di Monaco, della Costa Azzurra e della Riviera.

Tequila, cassis, limone, whisky, fragola e menta: i barmen potranno spaziare su tutta la gamma di sapori e dei colori per piccoli meravigliosi, che avranno i numeri per diventare popolari come un New York e Manhattan.

I partecipanti delle prime due edizioni del concorso continuano a proporre le creazioni che sono presentate a Montecarlo: notevole successo nei locali dove lavorano abitualmente - spiega Giovanni Spezzini, presidente dell'Associazione Barmen di Monaco, che ha organizzato la manifestazione. Per i vincitori, oltre al trofeo, il premio sarà l'omologazione della ricetta nel libro del cocktail.

Il concorso, ospitato nell'hotel più prestigioso di Montecarlo, si concluderà, come ogni appuntamento di classe, nel suggestivo salone des Etoiles. Alle 10,30 creazione di short drink, alle 14,30 long drink e alle 18,30 proclamazio-



ne dei vincitori, per entrambe le categorie. Una giuria di professionisti, guidata dai tre presidenti di associazioni di barmen più qualificati: quello dell'Italia, della Francia e della Costa Azzurra.

Saranno valutati la preparazione, l'abilità e la classe dei candidati. Ai clienti e turisti invitati nel salone spetterà giudicare il sapore dei cocktail. Allo Sporting Club, alle 21, cena di gala.

Alle 22, nel salone del défilé, moda del couturier di Nizza Claude Bonucci, miss France Mareva Georges indosserà gli abiti da sera più preziosi della Costa Azzurra.

La giornata dei cocktail terminerà con uno spettacolo di danza e musica.

(d. b.)

## NOTIZIE FLASH

## A Ventimiglia 100 milioni per i giardini

Il Consiglio comunale di Ventimiglia è stato fissato per lunedì 2 settembre, alle 20,30. All'ordine del giorno, tra le altre pratiche, la vendita di alcuni edifici scolastici, la realizzazione di alloggi popolari all'interno del piano di zona dei Fratelli Maristi e gli indirizzi generali per la gestione di acquedotto, rete fognaria e impianto di depurazione. E' prevista anche la approvazione dei piani finanziari per i lavori di sistemazione dei giardini pubblici di via Veneto e della passeggiata a mare, con la contrazione di un milione di lire e la Cassa depositi e prestiti.

## AMMENDA

## Pescheria a Bordighera

I vigili urbani di Bordighera ieri mattina hanno elevato una contravvenzione a Ottavio Bioncheri, titolare della pescheria situata nell'area coperta, in piazza Garibaldi. Il commerciante è colto dal vigile mentre stava scaricando dei pesci in decomposizione dentro il contenitore per l'uso pubblico, all'entrata del mercato coperto. Dopo l'ennesimo verbale a carico e seguito da numerose lamentele dei residenti, sembra che anche l'U.V. si stia interessando allo scarico abusivo di sostanze maleodoranti, che possono essere fonte di infezioni.

## STATUTO

## Consigliere sollecita i suggerimenti degli abitanti

Il consigliere della sinistra indipendente Domenico Montanaro ha inviato più di un centinaio di lettere a residenti, enti e associazioni di Bordighera. «Sottolineo che lo Statuto comunale è attualmente in redazione da parte dei soli consiglieri, «senza tener conto degli eventuali e validi suggerimenti che la popolazione può fornire». Scrive: «Invito, chiunque desideri, a voler offrire la propria collaborazione indicando osservazioni, proposte e gli, che sono valutati come contributo indispensabile per la redazione dello statuto». Il consigliere vaglierà i suggerimenti che saranno recapitati presso il domicilio di Shakespeare 5.

## ROMANA

## Trova un portafoglio e lo consegna ai carabinieri

Trova un portafoglio con 554 mila lire e lo consegna al comando dei carabinieri. Mario Ventura, volontario della Croce Rossa di Bordighera, durante un servizio in ambulanza, aveva notato che un motorino, mentre transitava sulla via Romana, aveva perduto il borsellino, contenente, oltre al denaro, i documenti. Il milite si è fermato per raccogliergli e quindi portarlo ai carabinieri.

## CULTURA

## Isolata, per la pulizia, la vasca Dolceaqua

La vasca grande dell'acquedotto di Dolceaqua è stata isolata con un by pass per essere pulita, dopo il recente inquinamento chimico dovuto a una percentuale elevata di cloro. Lo stesso procedimento era stato adottato l'altro giorno per rimuovere eventuali incrostazioni dal serbatoio più piccolo. Ieri mattina, intanto, i responsabili dell'Usi hanno prelevato campioni d'acqua per controllare se i livelli del cloro sono scesi sotto il limite di legge.

## SPORT

## Proteste per il bar del tennis e il bridge

Nuove proteste per i rumori molesti a Bordighera sono state fatte pervenire a Palazzo Garnier. Questa volta, nel mirino di turisti e residenti amanti del silenzio, c'è il bar del campi da tennis e la sala del Bridge Club, entrambi situati in un edificio poco distante da via Vittorio Veneto. Un'ennesima prova delle due anime di Bordighera: la voglia di un turismo vivace e mondano si scontra con chi chiede notte tranquillità.

COMUNE DI CUNEO

MILANO

PROMOTORE

## Spettacoli in Fiera

PALATENDA - P.zza D'Armi - Cuneo

INGRESSO GRATUITO ESIBENDO IL BIGLIETTO FIERA

## LA GRANDE FIERA D'ESTATE

XVI FIERA PROVINCIA GRANDA

CUNEO - 24 AGOSTO - 3 SETTEMBRE 1991

SABATO 24 AGOSTO	Ore 21,00: «RUSSIA IN FIERA» Spettacolo folkloristico
DOMENICA 25 AGOSTO	Ore 17,00: «IN FIERA» Spettacolo folkloristico
LUNEDÌ 26 AGOSTO	Ore 21,00: «OPERETTA»
MARTEDÌ 27 AGOSTO	Ore 21,00: Serata di MAGIA con «TONY BINARELLI» e VALERIA GENTILI
MERCOLEDÌ 28 AGOSTO	Ore 21,00: «I DIK III IN CONCERTO» Musica anni '60
GIOVEDÌ 29 AGOSTO	Ore 21,00: «I FARINI D'LA BRUGNA» Spettacolo musicale in piemontese
VENERDÌ 30 AGOSTO	Ore 21,00: «TUTTI IN PISTA» Dilettanti allo sbaraglio Spettacolo di animazione - 2a serata
SABATO 31 AGOSTO	Ore 21,00: «TUTTI IN PISTA» Dilettanti allo sbaraglio Spettacolo di animazione - 3a serata
DOMENICA 1 SETTEMBRE	Ore 21,00: «TUTTI IN PISTA» Dilettanti allo sbaraglio Spettacolo di animazione - Serata finale
LUNEDÌ 2 SETTEMBRE	Ore 21,00: «007 JAMME'S BAND» Musica anni '90
MARTEDÌ 3 SETTEMBRE	Ore 21,00: «007 JAMME'S BAND» Musica anni '90
MERCOLEDÌ 4 SETTEMBRE	Ore 21,00: Concerto della Banda Musicale «LA TAURINENSE»
GIOVEDÌ 5 SETTEMBRE	Ore 21,00: «IN FIERA CON SOLIDARIETÀ» Serata Culturale Musicale Europeistica
VENERDÌ 6 SETTEMBRE	Ore 21,00: «SAGGIO DI DANZA»
SABATO 7 SETTEMBRE	Ore 21,00: Finale Nazionale Campionato Italiano Cicloturismo Società - Sede Unica
DOMENICA 8 SETTEMBRE	Ore 21,00: Premiazione Finale Nazionale Campionato Italiano Cicloturismo Società - Sede Unica

Tutti i pomeriggi alle 17,00 TRIAL - Spettacolo acrobatico

## CASTAGNOLLE LANZI

IAN BARTOLOMEO 1991

## CONCERTI

## QUESTA SERA I NOMADI

4 SETTEMBRE MARCO MASINI

I concerti si effettueranno anche con pioggia

Inf. e prevendite

tel. 0141/878.106 - 878.231 - 878.271

SAVONA  
V. Farnagosta, 3  
Telefono 524.606

## BENTINI IN GIORNATA

FINO A  
14 MILIONICOMMERCianti - ARTIGIANI  
DIPENDENTI - CASALINGHE  
PENSIONATI

FIRMA MASSIMA RISERVATEZZA

BASTA UNA  
TELEFONATA

TEL. 011/5746.204



NICE COTE D'AZUR



## la città dei divertimenti

Una giornata diversa, in tutta allegria, in un immenso parco, cani, balli, danze, tra clown e saltimbanchi. Dalla piscina ad onde al taboga, dalla ruota gigante all'autoscontro; dal luna park al villaggio dei bimbi, con piscina imbottita e la nursery per bébé fino a 4 anni. Un teatrino con spettacoli continui, oppure il gran teatro con 3000 posti o cinema con schermo a 180°. Tutti, tanti divertimenti, un solo biglietto d'ingresso: 110F gli adulti, 80F i ragazzi, e dalle ore 17 biglietto unico a 50F (senza sconto). Parcheggio: 3000 posti; ristoranti, bar, snacks, tutto sul posto! Novità: Go Kart (privato) con gli Zygo Kart a pista 4x4 per fuoristrada (fango, ponti su tronchi, ecc.).

Con il tagliando «La Stampa» avrai uno sconto di 10F sul biglietto d'ingresso valido per un massimo di 4 persone (40F). A presto!

ZYGO PARK

“La Stampa”  
del 28 agosto 1991  
sconto di 10F  
il persona  
vale solo per oggi  
fino a 4 persone (40F)



# Torna l'operetta questa sera all'Ariston con lo spettacolo di Lehár A Sanremo «La vedova allegra»

Inizio alle 21,30. L'autore si ispirò alle vicende dei Petrovich di Montenegro, i reali dello Stato balcanico che ebbero con la Riviera uno speciale rapporto. In scena la «Belle Epoque»

## SANREMO NOSTRO SERVIZIO

Anna Glawari, il principe Danilo, l'astuto Niegus, il Barone Mirko Zeta, il regno di Pontevetro, la spensierata atmosfera parigina della Belle Epoque: sono i personaggi e i nomi canonici di «La vedova allegra», la più celebre rappresentata delle operette.

Nomi che sistematicamente, a dispetto del tempo, mantengono inalterato il loro fascino e la loro forza di richiamo. Anche a Sanremo, dove ripercorrendo la storia dei teatri cittadini - dal vecchio Principe Amedeo al Centrale, alla sala Casinò o all'Ariston dei giorni nostri - celeberrima operetta creata da Franz Lehár nel 1905 ha fatto ripetute apparizioni in cartellone. Ma regge, inossidabile, al tempo.

Così non deve stupire che, in agosto, l'Ariston, questa sera (ore 21,30), punti proprio «La vedova allegra» per impreziosire la stagione estiva. Anche perché con «La vedova allegra» si viaggia su sicuro: gli affollamenti della piccola lirica si lasciano scappare l'occasione di «La vedova allegra» che sono nel loro cuore e che, tra l'altro, con Sanremo hanno anche un rapporto storico tutto particolare.

Lo stesso Franz Lehár, l'autore, che un giorno rivelò



ad alcuni amici di essersi ispirato, nel comporre il mosaico dell'operetta, alle vicende dei Petrovich di Montenegro, la famiglia reale del piccolo Stato balcanico divenuto, nel 1918, di fatto, il Pontevetro. Una famiglia che, negli anni, il suo regno e poi in quelli del suo esilio, trascorse lunghi periodi proprio a Sanremo (le spoglie di quei reali hanno lasciato

la città fiori solo un paio d'anni fa per far ritorno in patria). E molte vecchie foto hanno più volte documentato le visite a Sanremo del principe Danilo, quello vero, del Montenegro, ma anche protagonista della vita mondana parigina del tempo, che fu l'ispiratore di quello del Pontevetro, creato dalla finzione teatrale di Lehár.

«La vedova allegra» questa sera all'Ariston sarà la Compagnia di operette «Belle Epoque», un complesso amilano nato nel 1982 che è uno delle più impegnate nell'operazione di rilancio del genere che, in questi ultimi anni, ottenendo significativi risultati facendo rivivere l'interesse per l'operetta che, negli anni Sessanta e Settanta, sembrava aver perso un po' del suo antico smalto.

Una compagnia già vista più volte a Sanremo, ma anche per le sue partecipazioni a programmi televisivi di successo come «Europe Europa» su RaiUno o come il «Maurizio Costanzo Show» su Canale 5. Diretti da Giorgio Tazzeri, uno specialista del genere, la compagnia si avvale del soprano Dianora Marangoni e del tenore Giuliano Anseloni, prime voci entrambe con un solido passato nella lirica, ed è completata dalla soubrette Ingrid Palumbo, da Mimmo Ottomello che fa la parte dell'immane abile brillante della compagnia e dai vari Italo Cicciello, Vittorio Borani, Danilo Scardella e Andrea Monuschi. La regia è di Sergio Fontana. I prezzi per lo spettacolo di questa sera all'Ariston sono: 35 mila in poltronissima, 25 mila poltrona e prima fila in galleria, 20 mila la galleria.

Bruno Monteccone

## IL CLUB TENCO

Il «Club Tenco» va in trasferta. Venerdì e sabato, a Verona (la città di Enrico De Angelis, vicepresidente del sodalizio) organizzerà la 4ª edizione di «La canzone d'autore» rassegna dedicata alla canzone d'autore al femminile.

Presentate da Antonio Silva, lo stesso conduttore della rassegna della canzone d'autore sanremese, sfileranno al Teatro Romano alcune prestigiose interpreti. Sono annunciate la grande Nina Simone, il gruppo bulgaro «Le Mystère des Voix Bulgares» composto da ventiquattro donne impegnate con la tradizione musicale balcanica, la tedesca Ute Lemper, diventata notissima da noi dopo la sua partecipazione al Festival di Sanremo, la sudamericana Mercedes Sosa al debutto italiano, la tunisina Amina anch'essa al debutto italiano (interpreti la prostituta nel film «Il tè nel deserto» di Bertolucci), l'esuberante Fanny Monstevino, l'ex folksinger Dodi Moscati e Alice.

Quest'ultima presenterà alcuni brani francesi del primo Novecento e, in anteprima assoluta, alcuni pezzi del suo ultimo lp che sta registrando.

[B. M.]

## GIOCHI, RAPPRESENTAZIONE E MUSICA: ECCO COME RIVIVERLI IN RIVIERA

### DIANO MARINA

Si balla il liscio

Al dancing Garden Luna, al Lido sant'Anna di Diana Marina, è possibile ballare fino all'una, in compagnia di formazioni locali. Per tutta la settimana, l'animazione sarà assicurata dall'orchestra imperiosa Krismos, che alternerà il liscio al sudamericano, riservando spazio anche agli ultimi successi della musica leggera.

### PORTO MAURIZIO

Torna il pianobar

Continuano gli appuntamenti con il piano bar al «Giro Boas». L'ingente locale, che è stato inaugurato alcuni mesi fa nel cuore della Marina di Porto Maurizio, si propone come un punto di ritrovo raffinato, dove è possibile conversare con gli amici e ascoltare buona musica.

### TEZORIO

Voci e strumenti

Prosegue la rassegna «Uno spettacolo per l'entroterra», a cura dell'amministrazione provinciale. Stasera, alle 21,15, il Complesso vocale e strumentale di Sanremo si esibirà in piazza principale di Tezorio, un suggestivo paesino nell'entroterra di Santo Stefano al Mare.

### RAPALLO

Il «Corale vocale»

Oggi proseguono gli spettacoli del circo di Barcellona, allestito nell'area di piazzale degli Alpini, di fronte al casello autostradale di Rapallo. L'appuntamento è l'unico spettacolo serale alle 21,30.

### GENOVA

Teatro e musica

Musica e canti questa sera nella piazza di Terzorio. Alle ore 21, è di scena lo spettacolo allestito dal «Corale vocale e strumentale» di Sanremo diretto dal maestro Nevio di Sabato. Il cinema nel Roseto presenta questa sera, alle ore 21,30, il film, «Bix», di Pupi Avati, con Bryant Weeks e Julia Ewing. Ingresso lire 7 mila. Omaggio ai Beatles, questa sera, alle ore 21, all'arena estiva Nettuno, con il film «Tutti per uno», di Richard Lester e il lungometraggio animato «Yellow submarine», di George Dunning. Musica dal vivo, questa sera alle ore 22,00 al Garden di corso Italia e specialità gastronomiche.

### CANTAUTORI ITALIANI

Al bar Manestrillo, in via San Giuseppe, ad Arma di Taggia, è sempre di casa l'allegria e la

musica. Il protagonista delle serate del locale caratteristico è il chitarrista Silvano Pizzorno, che, a partire dalla 22, propone successi di cantautori italiani intervallati da brani country e rock.

### SANREMO

La lirica a Ceriana

Musica lirica sotto le stelle. Questa sera, alle 21,15, nella piazza di Ceriana, concerto dell'orchestra sinfonica di Sanremo. Gli strumentisti esibiranno brani operistici tratti da Mozart, Verdi, Puccini e Cimarosa. Soprano Cristina Barbieri.

### SANREMO

Coro di voci bianche

Voci bianche all'auditorium «Alfano» di parco Mareglia a Sanremo. Questa sera, alle 21, selezione provinciale per i bambini che parteciperanno alla 2ª edizione dello «Zecchino d'Oro». La decina i bambini tra i quattro e i dieci anni che si alterneranno sul palcoscenico. In palio la qualificazione per la finale della Selezione nazionale che si terrà a Bologna il 17 settembre. Ingresso libero.

### SANREMO

Gastronomia e spettacolo

Spettacolo al Mesc, la

«Fortezza di vetro», la organizzata dalla Camera di commercio di Savona sulle fortificazioni di Priamar. Stasera, alle 21, serata di animazione con la musica diffusa di dj Riviera Music.

### GRASSE

Teatro d'estate

Teatro d'estate a Grasse: la città provenzale dei profumi. Questa sera, alle 21, al teatro «Ruy Blas», di un'interessante rappresentazione: un omaggio al grande commediografo e romanziere Victor Hugo.

Festival della «da camera»

Continua al «Parvis Saint Michel», a Mentone, il 42º Festival della musica da camera. Questa sera alle 21,30 si esibirà l'orchestra «Franz Liszt» di Budapest. I musicisti ungheresi presentano un recital di brani tratti da Telemann, Bach e Vivaldi.

### SAVONA

Animazione sulla fortezza

Proseguono gli appuntamenti con le iniziative del programma

«Fortezza di vetro», la organizzata dalla Camera di commercio di Savona sulle fortificazioni di Priamar. Stasera, alle 21, serata di animazione con la musica diffusa di dj Riviera Music.

### Rievocazione religiosa

Oggi a Testana «Avvegno viene celebrata la festa in onore di Nostra Signora della Guardia». Alle 10, 11 e 12,30 Messe, nel pomeriggio apertura degli stand gastronomici e bancarelle di merci varie.

### CONCEGLIA

Teatro d'attualità

Sul palco allestito nella piazza in località Pian di Coreglia, stasera si esibiranno gli attori della Filodrammatica «Rupinero» di Chiavari nella commedia dialettale «Seconda mano». L'appuntamento è alle 21,30.

### Musica e giochi

Spettacoli di animazione pomeriggi al parco acquatico «Le Caravelle» di Cernale. Oltre ai giochi acquatici sono previste le esibizioni del gruppo folk andino «Ayopaya» e del fantasma francese «Arman d'Arin».

## ITALIA AL CINEMA

### Centrale

Or: 16,22,30  
Lir: 7000/8000

### Dante

Or: 20,22,30  
Lir: 7000/4000

### Capitol

Tel: 0184/43.440  
Or: 20,22,30  
Lir: 5000

### Orario: 20,22,30

Lir: 4000

### Orario: 20,22,30

Lir: 5000

### Orario: 21

Lir: 21

### Or: 20,22,30

Lir: 4000

### Orario: 21,15

Lir: 4500/4000/3000

### Orario: 20,22,30

Lir: 7000/4000

### Orario: 20,22,30

Lir: 7000/4000

### Orario: 20,22,30

Lir: 5000

### Orario: 21,30

Lir: 5000/3000

### Tel: 0184/506.000

Or: 18,21,22,30  
Lir: 5000/5000

### Or: 20,22,30

Lir: 8000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### La storia infinita 2

di George Miller con Jonathan Brandis, Kenny Morrison, Giamma Burt (Usa '90) — Il regno di Fantasia è a causa dell'arrivo degli uomini neri che di nuovo l'istituzione: soccorsi al piccolo Sebastian salvato. N.V. 1h 25'

### Suore in fuga

di Jonathan Lynn con Eric Idle, Robbie Coltrane (Usa '90) — Due insalutabili malthusiani decidono di fuggire con il botto di una grossa rapina. Ricerche della banda di cui hanno parte al rifugio in un convento... N.V. 1h 40' Commedia

### La storia infinita 2

di George Miller con Jonathan Brandis, Kenny Morrison, Giamma Burt (Usa '90) — Il regno di Fantasia è a causa dell'arrivo degli uomini neri che di nuovo l'istituzione: soccorsi al piccolo Sebastian salvato. N.V. 1h 25'

### CHIUSSO PER FERIE

### Orario: 20,22,30

Lir: 5000

### Orario: 21

Lir: 21

### Or: 20,22,30

Lir: 4000

### Orario: 21,15

Lir: 4500/4000/3000

### Orario: 20,22,30

Lir: 7000/4000

### Orario: 20,22,30

Lir: 7000/4000

### Orario: 20,22,30

Lir: 5000

### Orario: 21,30

Lir: 5000/3000

### Tel: 0184/506.000

Or: 18,21,22,30  
Lir: 5000/5000

### Or: 20,22,30

Lir: 8000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### Tel: 507.070

Or: 16,22,30  
Lir: 15000/5000

### La storia infinita 2

di George Miller con Jonathan Brandis, Kenny Morrison, Giamma Burt (Usa '90) — Il regno di Fantasia è a causa dell'arrivo degli uomini neri che di nuovo l'istituzione: soccorsi al piccolo Sebastian salvato. N.V. 1h 25'

### Suore in fuga

di Jonathan Lynn con Eric Idle, Robbie Coltrane (Usa '90) — Due insalutabili malthusiani decidono di fuggire con il botto di una grossa rapina. Ricerche della banda di cui hanno parte al rifugio in un convento... N.V. 1h 40' Commedia

### La storia infinita 2

di George Miller con Jonathan Brandis, Kenny Morrison, Giamma Burt (Usa '90) — Il regno di Fantasia è a causa dell'arrivo degli uomini neri che di nuovo l'istituzione: soccorsi al piccolo Sebastian salvato. N.V. 1h 25'

### CHIUSSO PER FERIE

### Orario: 20,22,30

Lir: 5000

### Orario: 21

Lir: 21

### Or: 20,22,30

Lir: 4000

### Orario: 21,15



# 9° SALONE ANTIQUITE' BROCANTE



**"La Citadelle":** città fortificata, costruita a Villefranche-sur-Mer (a 5 km da Nizza) nel 1557, da Emanuele Filiberto duca di Savoia.

## Villefranche-sur-Mer: "La Citadelle" (tra Montecarlo e Nizza) dal 22 agosto 1991 al 2 settembre 1991

... a Villefranche-sur-Mer, nel magico scenario della "Citadelle" del XVI° secolo, in 40 boutiques su due piani, gli antiquari di Francia espongono i loro tesori:

... mobili di tutte le epoche, dipinti antichi, bronzi, lampadari, argenteria, antichi tappeti, meravigliosi gioielli, stampe, vasi, ceramiche e migliaia di oggetti ormai introvabili!

... un esperto del Tribunale, durante il periodo dell'esposizione, garantirà l'autenticità degli acquisti.

orario: dalle 10 alle 19 senza interruzione ■ Ingresso 20f (circa 4.500 lire)  
presentando questa pagina: SCONTO 50% sul biglietto d'entrata = (10f anziché 20f).  
Mercanti d'arte con biglietto da visita ■ ragazzi fino a 12 anni: ingresso gratuito.  
Ristorante sul posto ■ parcheggio garantito ■ prenotazioni alberghiere: tel. 003393 699.676.

a Villefranche tutte le domeniche e festivi, per tutto l'anno potrete visitare il simpaticissimo  
"mercato delle pulci" nella piazzetta davanti alla Cappella Jean Cocteau.  
Sconto speciale sugli acquisti, presentando la pagina de "La Stampa"!!









# PENSATE COSA POTREMMO FARE DI PIU' PER L'ITALIA

Parliamo di fatti. Olivetti da sempre ha dimostrato di saper contribuire con il proprio lavoro a migliorare il lavoro di tutti. Questa qualità potrebbe trovare uno spazio più ampio nel nostro Paese. Il nostro obiettivo, infatti, è quello di collaborare in maniera

crescente allo sviluppo tecnologico e competitivo del sistema Italia. Un progetto legittimo che si basa su 80 anni di contributi di alto profilo e sulla costante capacità di offrire soluzioni tecnologiche di valore asso-

luto. Come 1. (gamma di PC portatili) e OSA (Open System Architecture), le due nuove offerte presentate già nei primi mesi del 1991. Primati tecnologici mondiali che confermano il valore raggiunto da Olivetti e che l'Italia, volendo, può fare suoi.



**OLIVETTI. PRIMATI TECNOLOGICI PER L'EUROPA.**

**olivetti**



Mercoledì 28 Agosto 1991 n. 35

E PROVINCIA

Redazione: Savona, piazza Marconi 3 int. 6, tel. 802.081

## LA STAMPA REGALA ALLEGRIA E SIMPATICHE SORPRESE...

Spumeggiante di allegria arriva sulle spiagge della Liguria un'onda mai vista prima...

Tutte le mattine a partire dal 6 luglio e fino al 31 agosto il Camper di Onda Gioconda compirà a sorpresa in due località comprese tra Varazze e Ventimiglia.

Tutti i frequentatori dei Bagni che saranno in grado di rispondere ad una domanda relativa ad una notizia pubblicata su La Stampa del giorno, riceveranno immediatamente una simpatica sorpresa ed in più giocheranno per una... sorpresa.

Nel tardo pomeriggio poi Onda Gioconda animerà la passeggiata della località i giochi strabilianti del bravo Mago Tino.

E non è finita! Alla sera la grande festa Onda Gioconda continua, con il mago Tino e con le canzoni incise dai famosi «Brutti di Mare», per cantare e ballare tutti insieme a trascorrere qualche in allegria.

**IERI** Onda Gioconda è arrivata a  
**ANDORA**  
nel Bagni B. PORTO - LA PINETA



## A PAGINA 37

**Incidente stradale**  
**In fin la titolare**  
**di una pellicceria**

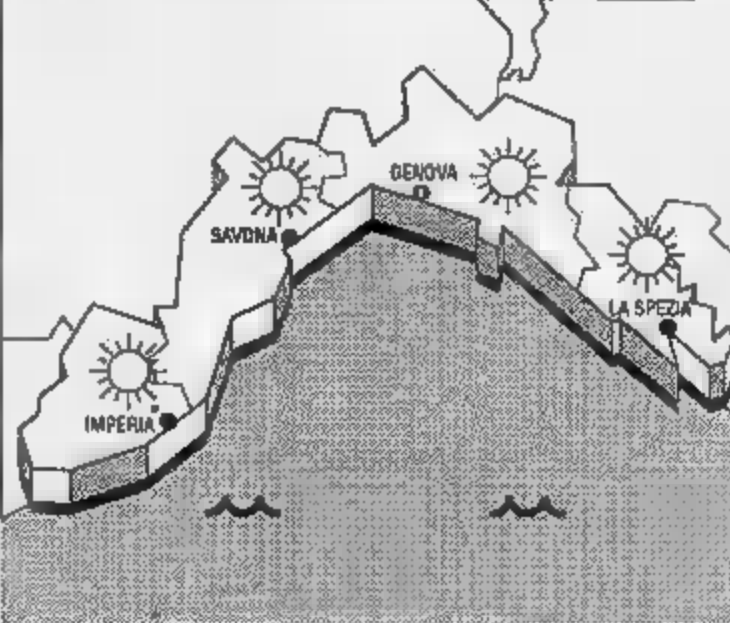
Maria Isa Parola, 53 anni, titolare della «Parola & Somaglia» di Savona, è grave per incidente. Ferito altro savonese.

## A PAGINA 38

**Incendio ad Albenga**  
**Bar distrutto**  
**dalle fiamme**  
**Il maffi**

Ignoti hanno incendiato il noto piano-bar «Maffi». Il titolare, cercava di salvare il locale, è per le ustioni.

## IL TEMPO OGGI IN LIGURIA



**PREVISTO OGGI.**  
Previsioni da Imperia. Tendenza per: cielo poco nuvoloso, foschia di prima mattinata, tempo senza rilevanti variazioni, vento debole-moderato, mare leggermente mosso.

**RILEVAZIONI**  
Temperatura del mare: C, umidità relativa: 70%, vento Sud Est km/h, mare leggermente mosso, cielo poco nuvoloso, tendenza seguita stazionaria.

	max	min
Genova	26	23
Savona	30	23
Imperia		

**UN ANNO FA A IMPERIA**  
Max: 28; min: Temperature del mare

Il Sole sorge alle ore 6,45 e tramonta alle ore 20,13. La Luna si leva alle ore 21,59 e cala alle ore 10,00 (fase calante).

I dati sono stati gentilmente forniti dall'Osservatorio meteorologico di Imperia e dal Centro Meteo Mursia di Portofino.

Una delle ultime industrie rimaste ■ Savona rischia di essere chiusa

## L'agonia della Metalmetron

**Ieri 160 dipendenti hanno bloccato via Stalingrado. Da mesi non ricevono lo stipendio**  
**Stamane arriverà l'amministratore delegato. Un incontro con il ministero dell'Industria**

SAVONA. Ieri mattina gli operai della Metalmetron hanno bloccato via Stalingrado. Un'onda di volontariato fra le auto in colonna, per richiamare l'attenzione dei savonesi sull'agonia di una delle ultime realtà industriali della città.

«Da quattro mesi, pur continuando a lavorare non percepiamo lo stipendio — si legge nel volantino —. Lo stabilimento, pur dotato di tecnologie avanzate, rischia di essere travolto dalla crisi del gruppo Pezzoli. Per questo i 160 dipendenti invitano le forze politiche e sociali ad attivarsi, per evitare che questo disegno vada in porto». Da mesi, infatti, lo stabilimento meccanico-tessile di via Stalingrado sta attraversando una crisi che sembra irreversibile.

«Gli operai non ricevono la paga da mesi di maggio — dice Antonio Falasco, della Cisl — e riprenderanno il lavoro finché l'azienda salderà almeno parte degli arretrati. Sempre ieri mattina, una delegazione delle Metalmetron ha

incontrato il sindaco Magliotto. «La situazione è grave — osserva il sindaco —. Ho cercato di metterli in contatto con l'amministratore delegato dell'azienda per risolvere il problema degli stipendi. Preoccupa soprattutto il futuro della Metalmetron, una delle ultime industrie di Savona. Se dovesse chiudere, sarà quasi impossibile sostituirle con stabilimenti di analogia importanza».

Stamane i sindacati incontreranno l'amministratore delegato della Metalmetron, Albino Collini, proprio per discutere il pagamento degli arretrati. L'azienda salderà almeno gli stipendi di maggio e giugno — dicono al Consiglio di fabbrica — riprenderemo il lavoro. «Se caso contrario, verrà proposta l'azione legale contro la Metalmetron».

La ripresa dell'attività per i sindacati riveste importanza strategica, in vista dell'incontro con il ministro dell'Industria del 10 settembre. L'intento è di arrivare a questa scadenza con la fabbrica in funzione e tutti i

dipendenti al lavoro, per sottolineare la capacità produttiva della Metalmetron. La prospettiva, comunque, non sono in raggiunti. Il gruppo Pezzoli, aveva rilevato la Metalmetron 4 anni fa dalla Gepi, nel progetto di riorganizzazione ha previsto il licenziamento di 1300 lavoratori e la vendita di parte delle aziende per sanare la forte esposizione finanziaria. Il gruppo Pezzoli, infatti, ha indebitamento che si aggira intorno ai 500 miliardi. Per alcune aziende liguri, il passaggio di proprietà sarebbe già in corso. La maggioranza delle azioni di Fies e Geriella, le due industrie genovesi del gruppo, infatti, è stata acquistata da un gruppo britannico.

Sempre incerto, invece, il futuro della Metalmetron. Parte dello stabilimento, quella che si occupa degli stampi, potrebbe restare al gruppo Pezzoli, mentre verrebbe ceduto a terzi l'intero stabilimento meccanico-tessile. Ma solo dopo il 10 settembre si saprà tutta la verità.

(e. b.)



Operai della Metalmetron davanti ai cancelli della fabbrica bloccano il traffico

Savona, è in prognosi riservata

## Grave un bimbo morso dal cane

SAVONA. Un bambino di ventisei mesi, Stefano Cerati, residente a Savona in via Pontanassa, è ricoverato in gravi condizioni nel reparto di chirurgia plastica dell'ospedale Corone di Pietra Ligure per alcune profonde ferite al volto. I medici si riservano la prognosi. Ieri pomeriggio il bambino è stato assalito da un cane nel giardino di casa ed è stato salvato dai genitori che hanno sentito gli strilli del figlio e sono accorsi in aiuto.

L'episodio è avvenuto poco dopo le 13. Il piccolo Stefano, secondo quanto raccontato dai familiari ai medici del pronto soccorso, stava giocando nel giardino. Vicino a lui c'erano tre cani: una coppia di cocker, maschio e femmina, e il loro cucciolo di pochi mesi. Improvvisamente la femmina è avventata sul bambino e lo ha morso. Per fortuna del piccolo Stefano erano nelle vicinanze i genitori che sono subito intervenuti e lo hanno liberato dal cane. I genitori si sono subito recati all'ospedale per le gravi ferite riportate dal figlio e lo hanno immediatamente accompagnato

al pronto soccorso dell'ospedale Paolo dove il medico di guardia, il dottor Marco Zunino, gli ha prestato le prime cure. Il bambino — ha poi raccontato il dottor Zunino — aveva profonde ferite al volto. In particolare nella parte destra: sul mento, la guancia e la labbra. Per questo motivo abbiamo ritenuto necessario il trasferimento al Santa Corona».

Poco dopo le 14 Stefano Cerati è stato caricato sull'ambulanza della Croce Rossa Savona che lo ha trasportato nell'ospedale piemontese. Il bambino sarà sottoposto a un delicato intervento di chirurgia plastica. A preoccupare i sanitari, al momento, è il rischio che possano insorgere delle infezioni infettive. «In questi casi — spiega il dottor Marco Zunino — le infezioni sono sempre possibili. Il cane, poi, è portatore di molti micro-organismi e può le ferite sono profonde, maggiori i pericoli infettivi. Fortunatamente si possono utilizzare degli antibiotici molto potenti con i quali si riesce a fronteggiare anche le situazioni più gravi».

(e. v.)

Il consigliere regionale Genta, di Savona, fonda ■ altro movimento

## «Perché lascio la Lega Nord»

**Accuse di razzismo ai lombardi di Bossi**

GENOVA. «No, non ci sto più. Mi ha deluso profondamente la Lega, amo visceralmente la mia terra, la Liguria, ma questi non sono più gli ideali per cui ho combattuto battaglie. Rifiuto il taglio razzista e semitico che ha fatto la Lega e non voglio più far parte di un gruppo succube della Lombardia». Giovanni Genta, savonese, consigliere regionale, ha deciso di abbandonare la Lega di Bossi, «spaccare in due il gruppo «Nordista» Consiglio di via Fieschi. Adesso la Lega Nord è rappresentata solo da Bruno Ravera, attuale segretario regionale, mentre Genta ha formato, «solo, un movimento indipendente, il «Primo gruppo ligure».

Dice Genta: «La goccia che ha fatto traboccare il vaso è stato la dichiarazione intollerabile del consigliere comunale genovese Mario Polastro a proposito dei nomadi. Inoltre, non

mi riconoscevo più nell'atteggiamento egemonico che la Lombardia ha assunto nei confronti della Liguria. La Lega, nata antipartito, ha dimenticato i suoi programmi e ora vuole solo le poltrone. Ho dimostrato il contrario, rinunciando alla segreteria provinciale, vicesegreteria nazionale, seggio in Consiglio regionale e provinciale».

La scelta di Genta, che ha comunicato la propria decisione abbandonare la bandiera bianco-crociata con una lettera al Bossi, è destinata non solo a creare problemi al «Regione», ma ad «ipercaricarsi» anche a Savona, dove Genta, 47 anni, in passato segretario comunale, è stato l'autentico «deus ex machina» della Lega. Fondatore del gruppo, alle amministrative del '90 ha raccolto la preferenza per il Consiglio regionale, risultando anche il primo eletto in Co-

mune a in Provincia.

A Genova, la scelta di Genta di spezzare il gruppo consiliare leghista ha suscitato reazioni. Ora i consiglieri sono divisi in 14 gruppi, dei quali 9 formati da una sola persona. Il lavoro del Consiglio è da tempo paralizzato, tanto che il presidente Giovanni Persico (Pri) ha proposto emendamenti per impedire la formazione di «mini-gruppi».

A Savona, la direzione provinciale della Lega ha comunicato con il quale si afferma che «Genta è libero di fare ciò che gli pare, e dovrebbe lasciare il posto a chi è rimasto fuori». E Maria Triosi, capogruppo in Consiglio comunale: «La scelta di Genta è stupida. I voti che la Lega ligure ha ottenuto alle ultime elezioni sono anche il frutto della politica lombarda».

Paride Pasquino

«I fatti che si susseguono in Urss suggeriscono cambiamenti anche nei simboli»

## «Via Stalingrado cambi nome»

Alcuni lettori propongono di togliere il ricordo del dittatore dall'importante strada di Savona

«Quanto sta accadendo in Unione Sovietica rappresenta un fatto storico di eccezionale portata. Una nuova rivoluzione, improvvisa nei fatti, ma a lungo covata nel cuore di milioni di russi desiderosi di tornare uomini liberi».

Abbiamo assistito in questi giorni, quasi increduli, alle scene di spezzare il monumento rimossi dalle piazze delle principali città sovietiche; un colpo emblematico a un passato da dimenticare il più in fretta possibile.

La Russia di Gorbaciov aveva già tolto dal piedistallo uno dei protagonisti dei suoi più bui: il generale Stalin. La storia ha dimostrato che si tratta di un errore. Innumerevoli massacri. Molti dei seguaci sono stati a loro volta condannati dalla coscienza delle nuove generazioni sovietiche.

In questi giorni si propone addirittura (non a parte del-

l'Occidente, ma dagli stessi vertici) dopo il golpe contro Gorbaciov di togliere la salma di Lenin dal mausoleo della Piazza Rossa.

Sono fatti che fanno riflettere e che dovrebbero indurre a comportamenti diversi. Non si può continuare ad assistere soltanto a quanto accade nel mondo. Ognuno, nel suo piccolo, deve avvertire il dovere di fare il proprio compito.

Un lungo preambolo, necessario però a rendere più chiaro il senso della proposta. Savona è una delle poche (o tante?) città italiane che continuano a dedicare una delle sue strade principali a Stalin, mentre in Urss, o ormai da tempo, questo è stato praticamente cancellato. Per via Stalingrado occorrerebbe, insomma, un correttivo drastico, visto che tempestivo non è davvero stato».

Seguono 8 firme. Savona

NON è la prima lettera del genere che viene recapitata a La Stampa. Per effetto di quanto di questi giorni accade in questi giorni nella città di Eltsin a Gorbaciov, la sensibilità di molti cittadini avverte quanto possa apparire in contrasto con la storia e la democrazia l'insistere a conservare questa ormai discussa denominazione della grande strada di traffico che collega il nodo autostradale di Legnò al centro della città. Non entriamo nel merito delle motivazioni adottate dai lettori a sostegno della loro istanza, ma sta di fatto che questa strada non ha avuto mai troppa fortuna nelle scelte degli addetti alla toponomastica. Il caso di una via Stalingrado si propone anche a Bragno di Cairo.

A Savona, durante il dittato fascista, in particolare negli anni dell'Impero, la strada venne chiamata via Adis Abeba. Al-

lora non era estesa oggi. Savona non si è sviluppata oltre il torrente Leimbro. Dove oggi confluisce in corso Tardy e Benach resisteva solo un'ortica dove oggi è stata aperta quest'importante via di comunicazione, via Adis Abeba raggiungeva la zona. San Michele per immergersi nell'attuale via Survetas.

A Liberazione avvenuta, le targhe via Adis Abeba vennero sostituite con quelle, tutt'ora esistenti, di via Stalingrado. Una scelta contestata. Si dice che Stalingrado evoca più che il dittatore una grande battaglia, uno dei primi significativi scontri con i nazisti, il sacrificio di migliaia di soldati che per la libertà. Ma in Russia, è altrettanto vero, il nome di questa città leggendaria è già stato modificato. Non ci resta che affidare al sindaco di Savona la proposta dei nostri lettori.

(f. p.)



immagini, di Carlo Lovisolo, ■  
 no ispirate ■ ■ ■ ■ ■ «Finale, ■  
 mare, la natura, la storia».





Ieri decine di curiosi, giornalisti e fotografi hanno sostato per ore davanti alla villetta

## Gigliola barricata a Pian Martino

In precarie condizioni di salute, la Guerinoni si è confidata solo con il suo avvocato: «Continuerò a vivere a Dego, però non vedo l'ora di abbracciare Soraya e la mia nipotina». Ancora pareri contrastanti in paese

DEGO. «Sono contenta di tornare in libertà, ma da Dego non mi muovo, a Pian Martino mi trovo bene. Ne approfitterò soltanto per andare a trovare Soraya». Sono le prime parole che Gigliola Guerinoni ha detto al suo avvocato, Mirko Giorello, quando ha saputo che dopo quattro anni di detenzione (prima in carcere, poi agli domiciliari) tornerà ad una donna libera. Dal 31 agosto potrà e incontrerà chi vorrà, grazie alla scadenza dei termini di carcerazione preventiva. Avrà solo l'obbligo di presentarsi ogni sabato ai carabinieri.

E' il legale genovese, che difende la gallerista fin dai giorni del primo processo davanti alla corte d'assise di Savona, a dare la buona notizia a Gigliola Guerinoni. Dice l'avvocato: «Onnicosa la cliente già sapeva. Quando ha avuto la conferma non ha felicità. E' mostrata anche frastornata. Ma era prevedibile: Gigliola ha paura della curiosità della gente. E poi male, la scorsa ha avuto due attacchi gastro-intestinali. Le condizioni sono preoccupanti, tanto che non sappiamo se potrà seguire il processo a Cassazione».

Il primo pensiero di Gigliola Guerinoni lo ha comunque rivolto alla figlia Soraya, nella relazione con Ettore Geri.



Gigliola Guerinoni, uno dei suoi avvocati, l'onorevole Alfredo Biondi. Nel riquadro, la villetta di Pian Martino

«Andrò a trovarla - ha ripetuto all'avvocato - non vedo l'ora. Finalmente potrò abbracciare anche la mia nipotina».

Queste sono le uniche parole della gallerista trepelata dalle villette di Pian Martino. Anche ieri la donna è rimasta barricata nelle sue due piani, immersa nel verde fra pini e ca-

stagni. Fuori è un continuo via vai di giornalisti e curiosi. Decine di cronisti, operatori televisivi, fotografi sono rimasti appostati per ore davanti al cancello della villa, speranza di strappare un commento alla gallerista. Ma Gigliola Guerinoni non si è neppure affacciata alla finestra.

Così, nel bel giardino, un contadino ha fatto piccoli lavori nel giardino di Gigliola Guerinoni. Racconta: «L'ho sgomberato di neve con il permesso dei carabinieri. Gigliola la vedo spesso. Io la saluto e lei condanna, nonostante l'età e ciò che ha passato. Certo, questa notizia lascia perplessi».

Lucia Baricco  
Claudio Vimerati

dalla casa venuto da Ettore Geri che, a un momento, si è affacciato alla finestra e per qualche secondo ha osservato le persone in attesa.

«Davanti alla villetta c'è anche molti curiosi. Questo non mi sorprende - diceva ieri un villeggiante che abita poco distante da Gigliola Guerinoni -». Ogni domenica arrivano decine di persone che si appostano davanti ai cancelli nella speranza di vederla. Lei spesso in giardino e mi sembra tranquilla».

A Dego la notizia della scarcerazione di Gigliola Guerinoni ha destato stupore e già sono formati i partiti dei favorevoli e dei contrari. Dicono questi ultimi: «Perché l'hanno rimessa in libertà? Al giorno d'oggi sembra proprio che restino in carcere solo le persone che rubano».

Giuseppe Oddera, che gestisce un posto telefonico pubblico poco distante dalla villetta di Pian Martino, nell'inverno scorso ha fatto piccoli lavori nel giardino di Gigliola Guerinoni. Racconta: «L'ho sgomberato di neve con il permesso dei carabinieri. Gigliola la vedo spesso. Io la saluto e lei condanna, nonostante l'età e ciò che ha passato. Certo, questa notizia lascia perplessi».

### UN REGALO, E' UNO DINTO

DEGO. «Leggo di regali concessi a Gigliola Guerinoni che ha, invece, esclusivamente acquisito il diritto alla libertà, in attesa di giudizio, essendo maturato il termine massimo di quattro anni di carcere preventivo, oggi eufemisticamente definito custodia cautelativa».

Così Alfredo Biondi, avvocato difensore, insieme a Mirko Giorello, Gigliola Guerinoni, reagisce ai commenti sulla scarcerazione prevista per il 31 agosto della assistita. E aggiunge: «In attesa della presunzione di non colpevolezza a sentenza definitiva. Si tratta di una garanzia costituzionale di cui spesso i commentatori dimenticano l'esistenza».

«Nel caso di Gigliola Guerinoni - prosegue l'avvocato Biondi, rincarando la dose - nome al quale si continuano ad accompagnare aggettivi sostantivi indegni - Paese civile e di un'informazione corretta, lo stato di imputata e condannata e il giudizio della Corte di Cassazione».

Bisognerà, infatti, attendere il processo in Cassazione che sarà celebrato fra poco più di un mese, il 14 ottobre, davanti ai giudici della prima

penale, presieduta da Corrado Carnevale. In quell'occasione, al collegio di assise della Cassazione si aggiungerà l'avvocato Augusto Addamiano del Foro di Roma. Non è stabilito ancora a chi verrà affidato il ruolo di pubblica accusa, che doveva ricoperto dal sostituto procuratore generale Antonio Scopelliti, recentemente ucciso dalla mafia in un agguato in Calabria.

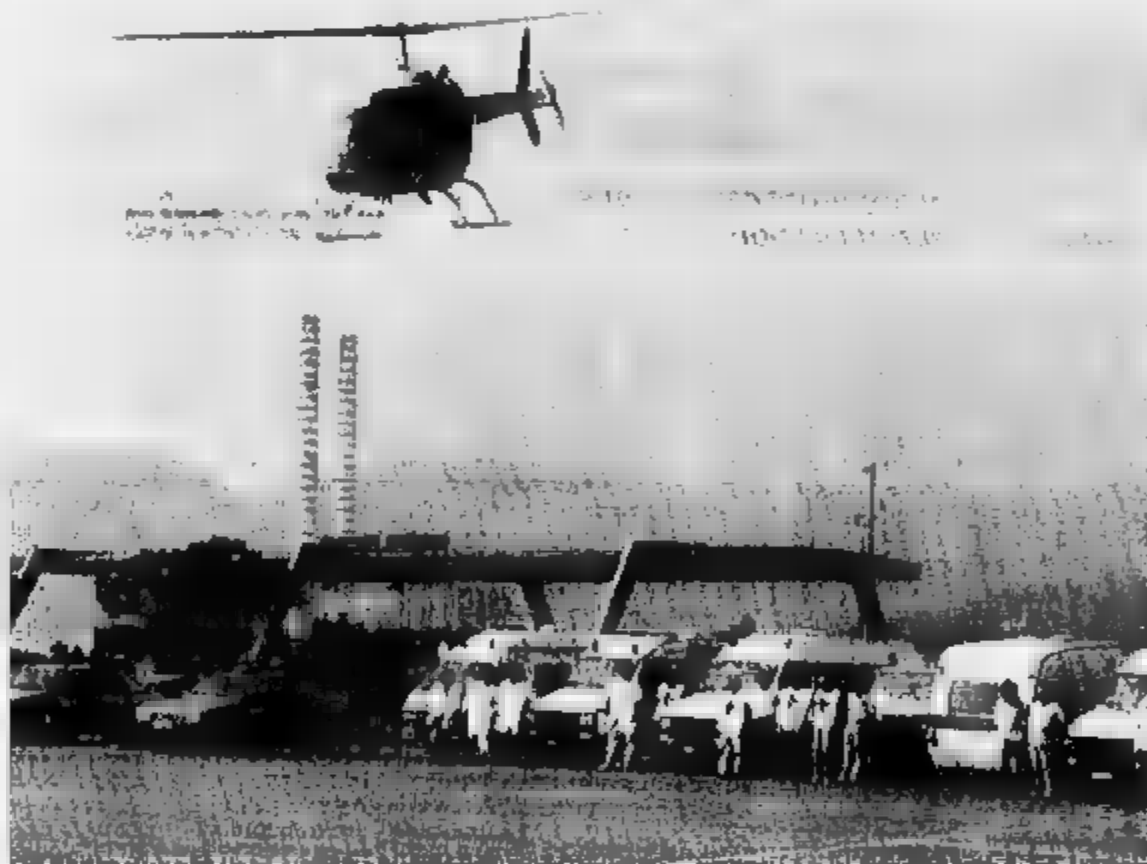
Il dibattimento potrebbe concludersi in una sola giornata e verrà confermata la sentenza di secondo grado emessa dicembre scorso. Gigliola dovrà tornare in carcere. Nel caso, invece, il presidente Carnevale decida di annullare quel verdetto potrà essere fissato un nuovo processo di secondo grado.

Gigliola Guerinoni rimarrà agli arresti domiciliari sino a fine settimana, data in cui scadranno i quattro anni di carcerazione preventiva. La donna era stata incarcerata per l'omicidio del farmacista Cesare Brin, il 31 agosto dell'87. L'ordinanza di revoca degli arresti domiciliari è stata firmata l'altro ieri dal presidente della corte d'appello, Corrado Tanas. (L. B.)

L'operazione «Vacanze serene» inaugurata dal sottosegretario all'Interno Ruffino

## Rientro, un soccorso più veloce

Ambulanze pronte a intervenire dai caselli delle autostrade. In caso di necessità sono disponibili anche il medico e l'elicottero dei Vigili del fuoco di Genova. L'opera delle pattuglie della Stradale



SAVONA. L'operazione «Vacanze serene», da un'esigenza avanzata quattro anni or della Polizia stradale, è coordinata, per quanto riguarda la dislocazione delle ambulanze, dalla Croce Rossa di Savona. Vi partecipano anche la Cri Vado, Varazze e Millesimo, la Croce Verde di Albissola e Croce Bianca di Spotorno.

In caso di necessità interviene, come sempre,

l'elicottero dei Vigili del fuoco di Genova. Gli altri enti sono pronti a partire dalle proprie sedi, sempre con il coordinamento del centralino «Savona soccorso» della VII Usl (anche con l'autoambulanza) e di quello della VI Usl per quanto concerne la Valbormida. Nella foto le ambulanze pronte di raggiungere i caselli, pattuglie della Polizia stradale e l'elicottero dei Vigili del fuoco.

SAVONA. Ambulanze ai caselli per garantire un più tempestivo intervento in caso di incidente, un coordinamento diretto con la Polizia stradale e nucleo elicotteri dei Vigili del fuoco. Anche quest'anno è stata realizzata l'operazione «Vacanze serene», concentrata nei periodi di rientro, considerati a maggior rischio. E' partita nello weekend e sarà ripetuta anche venerdì, sabato e domenica, nelle ore di punta, tutte le autostrade della provincia, cioè la Savona-Ventimiglia, la Sv-To e la Sv-Ge. I caselli presidiati sono quelli di Vado (anche di notte, oltre all'ambulanza c'è un rullante che funziona da base), Spotorno, Millesimo, Albissola e Varazze.

Anche quest'anno a dare il via al servizio è stato il sottosegretario all'Interno, senatore Giancarlo Ruffino, che ha detto fra l'altro: «Ancora una volta Savona dà un positivo esempio per quanto riguarda la sicurezza e il pronto soccorso stradale. Enti dello Stato collaborano con le associazioni di volonta-

riato e garantiscono una inviolabile rete di intervento, senza che le ambulanze ai caselli ricordano che sulle strade occorre più prudenza. Esponenti della Cri avevano ricordato come l'operazione «Vacanze serene» serva anche a sperimentare l'affidamento fra gli enti interessati al primo soccorso, a chi il tutto accade e aggiuntivo da parte dello Stato».

In caso di incidente il centralino «Savona soccorso» mette in movimento l'ambulanza che staziona più vicino casello (alcune lettighe sono dotate di apparecchi di rianimazione, tutte di barella per il recupero dei feriti in situazioni disagiate) e, se il caso lo richiede, invia sul posto anche l'auto con il medico del pronto soccorso, mentre la Polizia stradale provvede alle altre necessità e a regolare il traffico. Nel caso di feriti più gravi o di situazioni particolari (come lunghe code), si chiede sempre l'intervento dell'elicottero dei Vigili del fuoco di Genova. (L. V.)



Il senatore Ruffino con agenti e militari sul piazzale del casello di Savona-Vado

All'altezza di Ovada l'auto ha sbandato a lungo e ha invaso la corsia opposta. Il conducente guarirà in trenta giorni

## Schianto sulla A26, grave una commerciante savonese

La titolare della pellicceria «Parola & Somaglia» ricoverata in prognosi riservata



Giuseppe Persico, 57 anni. Ex portuale in pensione, Persico, che è scapolo, a Savona in via Rovada, quartiere di piazzale Moroni. L'uomo avrebbe dovuto imbarcarsi domenica a Genova per una breve crociera nel Mediterraneo. Maria Isa Parola, 53 anni e abita ad Albissola in corso Ferrari. La donna è vedova e madre di due figli: è molto conosciuta a Savona per la sua attività commerciale. E' titolare del negozio di pellicce «Parola & Somaglia» di Montù, di recente è stato ristrutturato. Entrambi dopo l'incidente sono stati ricoverati all'ospedale di Alessandria.

SAVONA. Due savonesi sono ricoverati all'ospedale di Alessandria per le ferite riportate in un incidente stradale avvenuto ieri pomeriggio sull'autostrada Genova-Alessandria.

Sono Maria Isa Parola, 53 anni, abitante in corso Ferrari ad Albissola Superiore, titolare della pellicceria «Parola & Somaglia» a Savona e Giuseppe Persico, 57 anni, residente nel capoluogo in via Rovada. La donna è grave e i medici si sono riservati i prognosi.

L'incidente è accaduto domenica pomeriggio, poco dopo le 14,30, sull'autostrada A26, all'altezza di Rocca Grimalda, a circa 40 chilometri da Ovada. Giuseppe Persico e Maria Isa Parola viaggiavano a bordo di una Fiat Uno in direzione Genova.

Secondo la prima ricostruzione dell'incidente, effettuata dagli agenti della polizia stradale di Belforte Monferrato,

alla guida della vettura si trovava Giuseppe Persico. All'altezza di Rocca Grimalda, il conducente ha perso il controllo dell'auto.

La Uno, che secondo i primi accertamenti stava viaggiando a elevata velocità, ha sbandato improvvisamente. Il conducente ha perso il controllo della vettura che è andata a urtare contro il guard-rail che divide le due carreggiate. Nell'urto l'auto è rimasta bloccata e ha provocato un incendio, ha colpito e dopo un volo di alcuni metri è finita nella carreggiata opposta.

Nel volo i due passeggeri sono stati sbalzati fuori dall'abitacolo. L'impatto a terra è stato violento, ma fortunatamente, in quel momento, sulla carreggiata non sopraggiungevano altre auto.

I due savonesi sono stati immediatamente soccorsi da alcuni automobilisti che

poi avvisato la stradale di Belforte. Giuseppe Persico e Maria Isa Parola sono stati quindi trasportati dalle ambulanze della Croce Verde, al Pronto Soccorso di Ovada per le prime cure.

Le condizioni della donna sono apparse subito molto gravi. I medici le hanno riscontrato un trauma cranico-facciale, una vasta ferita all'addome e la frattura scomposta del femore destro.

Maria Isa Parola è stata quindi trasferita all'ospedale di Alessandria e ricoverata nel Dipartimento di emergenza e accettazione, dove è sottoposta a terapia intensiva. Le prognosi sono riservate.

Gravi anche le condizioni di Giuseppe Persico, cui i medici hanno riscontrato un sospetto trauma cranico e fratture tra vertebre. Le sue condizioni sarebbero eccessivamente preoccupanti. Spiegano i sani-

tari: «Sono traumi superficiali e per fortuna non si sono verificate lesioni al midollo spinale».

Anche in questo caso i sanitari hanno comunque disposto il trasferimento all'ospedale di Alessandria. L'uomo è stato poi ricoverato nel reparto di ortopedia e la prognosi è di circa trenta giorni.

La causa dell'incidente non sono state ancora chiarite. In attesa, secondo la polizia stradale di Belforte Monferrato, Persico avrebbe perso il controllo dell'automobile per un malore. Non è neppure scartata l'ipotesi di un colpo sonno. La velocità della vettura, comunque, doveva essere piuttosto sostenuta, per consentire all'auto di sorvolare il guard-rail che separa le due carreggiate.

L'incidente ripropone drammaticamente il problema della pericolosità del tratto auto-

stradale della A26. Proprio in questo tratto di autostrada, infatti, l'anno scorso persero la vita 19 pensionati di Novara, di ritorno da un'escursione turistica in Liguria.

Spiegano alla polizia stradale di Alessandria: «Questo punto è assai scorrevole e invita alla velocità. Ma le curve sono molto insidiose e basta un attimo di disattenzione per finire fuori strada».

Maria Isa Parola è molto nota in città. E' titolare del negozio di pellicce «Parola & Somaglia» di via Monti, e recente ristrutturato. Vedova, con due figli, abita ad Albissola dal '64. Da tempo aveva fatto amicizia con Giuseppe Persico, ex portuale in pensione.

Persico, scapolo, vive in via Rovada nel quartiere di piazzale Moroni. L'uomo avrebbe dovuto imbarcarsi domenica a Genova per una breve crociera nel Mediterraneo. (L. B.)



## Fiamme in un bar del centro storico di Albenga, gravemente ustionato il proprietario

# In fin di vita dopo l'attentato

Una telefonata anonima nella notte: «Il tuo locale sta bruciando». Inutile e affannosa corsa in piazza Rossi. Il focolaio aveva già distrutto bancone e arredi. I testi hanno sentito qualcuno infrangere la vetrina e fuggire

ALBENGA. Vincenzo Maffi, 27 anni, abitante ad Albenga in via Adige 7, si trova ricoverato in prognosi riservata al centro grandi ustionati dell'ospedale di Sampierdarena. Si è ferito in un'esplosione, poco prima delle 4, nel dispartito tentativo di salvare il suo piano bar, il «Maffi» di piazza Rossi, nel centro storico di Albenga, stava bruciando.

Un incendio doloso, quasi sicuramente, anche se i carabinieri di Albenga cercano di minimizzare e di accreditare l'ipotesi del corto circuito.

Si tratti di racket è certo. Il locale, aperto quattro anni fa, pur avendo un discreto numero di assidui frequentatori, stentava a decollare. Per promuovere l'immagine e attirare la clientela Vincenzo Maffi faceva «ogni sera dal vivo complessi di musicisti locali». L'alto volume della musica aveva provocato più di una protesta tra gli abitanti della zona e qualcuno presentava un esposto. Bastano i rumori a spingere un attentato così grave.

Le fiamme si svilupparono, violentissime, alle 3,45. Quell'ora qualcuno ha telefonato a Vincenzo Maffi che, dopo aver chiuso il piano-bar all'una e mezza, era a casa con la moglie, Giovanna Grossi, e il figlio Simone di un anno.

Dall'altra parte del filo una «ll tuu bar brucia». Vincenzo Maffi è uscito precipitosamente di casa e in pochi minuti ha raggiunto piazza Rossi.

Non ha valutato i pericoli che correva ma, con un solo pensiero in testa, ha aperto la porta del locale, è entrato, ha raggiunto un estintore e ha tentato di spegnere le fiamme che, dal bancone, si stavano propagando all'interno del bar. «Stavo spegnendo le fiamme quando mi ha investito una fiammata», ha ricordato Maffi ai medici di Sampierdarena. Con il corpo in fiamme il giovane è corso fuori e si è bagnato alla fontana posta in mezzo alla piazzetta. I carabinieri del radiomobile, arrivati poco dopo, lo hanno trovato in confusione. Maffi ha telefonato e casa dalla casa di una commerciante delle «La telefonata non era uno scherzo», ha detto alla moglie.

In piazza Rossi, intanto, sono arrivati i Vigili del fuoco, chiamati con ritardo dai vicini, e un'ambulanza della Croce Bianca. All'ospedale di Albenga i medici hanno diagnosticato ustioni di primo e secondo grado sul 40 per cento del corpo. Le fiamme hanno devastato gambe, braccia, viso. Il giovane è in pericolo di vita ma le sue condizioni sono gravi. Ogni caso porterà per sempre sul suo corpo i segni dell'incendio.

Per spegnere le fiamme sono state necessarie più di tre tonnellate di acqua. I lavori sono stati resi difficili anche dalle continue esplosioni delle bottiglie gonfiate dal calore. I danni sono alti. Il fuoco ha bruciato il bancone e gran parte degli arredi. Una prima stima parla di una cinquantina di milioni ma bisognerà valutare se l'incendio abbia danneggiato o meno la struttura muraria.

Secondo una prima ricostruzione gli attentatori avrebbero spaccato il vetro di una finestra, tanto di grata protettiva, posta vicino a centralina elettrica. Avrebbero versato il liquido infiammabile e avrebbero dato fuoco. Un testimone, l'abitante di una casa vicina, ha raccontato di aver udito distintamente i passi di una persona, il tintinnio di un oggetto infranto (le schegge di vetro) e trovato all'interno del locale e in alcuni punti presentavano il segno tipico di un violento, di un sassi e, subito dopo, il di passi che allontanano di corsa, il colpo di una portiera che si chiude e una sgommata a tutta velocità.

A confermare la tesi del corto circuito ci sarebbe la scoperta di scoperti nel bancone. L'elevata temperatura dovuta all'incendio la plastica di copertura potrebbe essersi sciolta.

Secondo gli esperti, poi, difficilmente da una centralina può partire un incendio violento. I testimoni, e in piazza Rossi c'erano decine di persone svegliate dal trambusto provocato dall'incendio, hanno

lingue fuoco tipiche della benzina.



Stefano Pozzini



La gente davanti al piano-bar di piazza Rossi distrutto dall'attentato. Nel riquadro il proprietario, Vincenzo Maffi

## Continuano i preoccupanti episodi ai danni di supermercati, negozi e imprese

# Racket all'offensiva in Riviera

In pochi mesi stati presi mira numerosi esercizi della costa e della Piana d'Albenga. Evidente il tentativo della malavita di tagliare commercianti e imprenditori. Le indagini



L'interno del locale devastato dalle fiamme, i danni sono di decine di milioni

ALBENGA. Ancora un attentato incendiario in Riviera. Questa volta più sanguinoso del solito, con un uomo in fin di vita. Gli attentatori, forse, non avevano previsto che Vincenzo Maffi si sarebbe lanciato tra le fiamme nel disperato tentativo di salvare quanto aveva costruito in anni di lavoro. Ma i malviventi vogliono proprio distruggere, intimidire, creare un opprimente clima di violenza.

Ma non passa che le cronache non registrino esplosioni di bombe, incendi dolosi, macchine che vanno a fuoco. I focolai di cortocircuito o di ritorno di fiamme Albenga e dintorni dovrebbero essere inseriti nel «Guinness» primario della zona più sfortunata d'Italia non del mondo.

Di più, in particolare modo, sono gli esercizi pubblici e commerciali. Lo scorso inverno è stato completamente distrutto un bar in via Milano e Ceriale. Poi è stata la volta del «Sala» in piazza del Popolo ad Albenga.

Poi l'esplosione al negozio di

surgelati «Crisis» di via Dalmazia, sempre ad Albenga. Gli attentati si sono spostati a Loano: un chiosco bar sul lungomare, al confine con Borghetto Santo Spirito, e l'atrio di palazzo dove abita un imprenditore edile. A Villanova, invece, incendio doloso distrutto la «Blacksmith», ditta di attrezzature e componenti per fuoristrada. E ancora ad Albenga due attentati, uno fallito e l'altro andato a segno, hanno interessato la «Ferrari» e Suzzello, più importante ditta di autotrasporti. Piana. I malviventi si accaniti anche contro il laboratorio fotografico di via Oddo, sempre ad Albenga.

In molti casi le vittime hanno dichiarato di non aver mai ricevuto richieste di denaro o minacce. Ma ogni attentato contribuisce a creare un clima di tensione e paura che può favorire la penetrazione di organizzazioni criminali che vogliono imporre la logica della tangente. E il problema è che la Riviera sembra non accorgersi dei rischi che corre.

## Dai carabinieri Un evaso catturato ad Andora

ANDORA. Sergio Salvoldi, 19 anni, abitante a Sestri, è stato arrestato ad Andora dai carabinieri. Salvoldi, in attesa di giudizio per rapina, si trovava agli arresti domiciliari ma si era allontanato senza permesso aggugnendo così una denuncia per evasione.

Le tre persone che erano con lui in auto sono state denunciate a piede libero per favoreggiamento. Processato ieri mattina Salvoldi è stato condannato, per l'evasione, a 18 mesi di carcere.

L'arresto del giovane è avvenuto durante uno dei controlli che i carabinieri stanno effettuando in questi giorni. Per cercare di evitare che la malavita delle grandi città possa trovare alleati con i malviventi locali posti in blocco e pattugliamenti stati intensificati in tutta la Riviera.

Il servizio sarà ulteriormente rafforzato nelle settimane prossime quando è previsto nuovamente il fenomeno del pendolarismo.

(s. p.)

## Per un parcheggio Sai feriti in una rissa ad Alassio

ALASSIO. Francesco Tebello, i figli Francesco e Mimmo, il cognato Giacomo Tassara e due turisti milanesi, Gianni e Franco Nicolosi, sono stati denunciati dai carabinieri di Alassio per rissa.

I sei, ieri pomeriggio, sono venuti alle mani per una questione di parcheggio. Tre di loro sono dovuti ricorrere alle cure mediche. I feriti sono pochi giorni.

Sempre per questioni di parcheggio è finito nel guai un torinese di trent'anni, D.D. L'uomo ha litigato con un altro turista per un posto macchina. Il contendente ha vinto e D.D. ha cercato parcheggio altrove. Subito dopo, però, è tornato dove l'altro turista aveva parcheggio rigandogli le portiere dell'auto.

Per danneggiamento i carabinieri hanno denunciato anche M.B., 21 anni, abitante a Villanova. E' stata sorpresa con un chiavette, stava rigando la portiera di un taxi in piazza della Chiesa ad Alassio.

(s. p.)

Ma l'amministrazione conferma l'estensione dell'isola pedonale

## «No alla chiusura del centro»

I commercianti di Albenga contro il Comune

ALBENGA. E' già polemica per la chiusura del traffico del centro storico di Albenga. Molti dei commercianti che lavorano all'interno delle mura hanno protestato per il divieto. Sotto il sopralluogo la regolamentazione dell'accesso per carico e scarico delle merci che può avvenire solamente in piazza S. Domenico, piazza Trinchetti e piazza S. Francesco.

«Noi siamo in mezzo a due fuochi. Da una parte ci preme leggi sanitarie che ci obbligano a effettuare il carico e scarico a pochi metri dal negozio, dall'altra questa divieto di accesso. Qualsiasi scelta faremo ci metterà fuori dalla legge. Una situazione assurda», commentano alla pescheria Barone di via Oddo.

Nicoletta Mantica, assessore al Turismo e alle Viabilità, getta acqua sul fuoco: «Il piano di pedonalizzazione, realizzato

dall'architetto Spalla, prevede la possibilità di introdurre variazioni a seconda delle esigenze, fermo restando che la salvaguardia e la valorizzazione del centro storico restano gli obiettivi principali. Via Enrico d'Aste, via Bernardino Rici e Medaglia d'Oro, in ogni caso, sono le zone dove l'accesso sarà comunque vietato».

Nelle altre zone del centro storico, invece, le variazioni potranno circolare a senso unico. Ma non saranno strade di traffico. Potranno passare solo le proprietà dei garages e solo per poter parcheggiare o uscire dal garage, sottolinea Nicoletta Mantica. Le critiche rivolte per la chiusura al traffico riguardano anche la pulizia e la mancanza di arredo urbano.

Il progetto di pedonalizzazione prevede la possibilità per i negozianti di esporre fuori degli esercizi commerciali, «si sistemano ombrelloni, «vive-

re», insomma, il centro storico come avviene nei centri storici francesi e umbri. Il Comune da parte sua, doterà il centro storico di arredi urbani adeguati in modo da renderlo più accogliente, sostiene ancora l'assessore.

Per rivitalizzare il centro non basta chiuderlo al traffico. «Da ottobre cominceremo una serie di incontri con commercianti, residenti e chiunque abbia intenzione di contribuire al rilancio. Bisogna studiare un programma di iniziative per portare la gente nella vecchia Albenga. Manifestazioni turistiche, certo, ma anche negozi e locali pubblici aperti. Dobbiamo prendere esempio da altre realtà più avanti della nostra. Tenendo presente, però, che per il turismo Albenga ha a disposizione solo una cinquantina di milioni, la metà di quanto spendeva nel 1982», conclude Nicoletta Mantica.

(s. p.)

PIETRA L. L'ATTIVAZIONE DA 40 MILIARDI «BOCCIATA» DAL COMUNE

PIETRA L. Il progetto presentato nei scorsi mesi dal Comune di Pietra Ligure per il recupero delle ex cave Italcementi è stato bocciato dalla Commissione edilizia comunale. Il progetto, che prevedeva la costruzione di un autosilo capace di 200 posti macchina, parcheggi, centri commerciali, residenze e alberghi appena fuori dal centro storico di Pietra Ligure, sarebbe stato realizzato con capitali privati.

In totale più di 40 miliardi di investimenti. Per collegare il nuovo insediamento con il centro erano previsti ascensori a fune e un sistema di gallerie con scale mobili.

«I motivi per cui il progetto è stato bocciato sono molteplici. Il primo è che è stata necessaria una missione edilizia per stilare il verbale delle motivazioni. Tra qualche giorno lo renderemo pubblico», spiega Mario Carrara, assessore ai Lavori pubblici e membro della Commissione edilizia di Pietra Ligure.

A far pendere l'ago della bilancia verso la bocciatura sarebbero stati soprattutto due motivi. Il primo è quello del-

l'impatto ambientale. Il progetto, infatti, prevede l'utilizzo delle cave, in pratica dei grossi crateri che da via della Cornice scendono per decine di metri sino all'altezza della via Aurelia.

Oltre alla parte nascosta, destinata all'autosilo, il progetto prevede anche la costruzione di alcuni piani che si alzano su via

della Cornice e una serie di collegamenti, in galleria e sospesi, tra il centro storico e la nuova parte progettata. Interventi che, evidentemente, «stati valutati di forte impatto ambientale. Il secondo motivo, probabilmente, è costituito dal fatto che il progetto prevedeva, per recuperare le cave, la cementificazione di diverse aree e

per il fatto che il progetto è difforme dalle linee del Piano regolatore generale. La società «Pietra Azurra», adesso, non ripresenta il progetto, rinvoltando con le osservazioni effettuate dalla Commissione edilizia, o ritirarlo completamente. Quest'ultima ipotesi, però, sembra molto improbabile.

(s. p.)

Dancing  
**Castello**  
SPOTORNO  
Piazza U. Foscolo 1  
(dietro la chiesa)  
Tel. 745.237

STAGIONE ESTIVA  
**BALLO LISCIO**  
mercoledì - venerdì - sabato - domenica  
ORE 21,30  
Si consiglia di prenotare



Per la mancata demolizione l'impresa appaltatrice citerà il Comune

## L'ex caserma in tribunale

A Cairo vogliono giardini e parcheggi sull'area della vecchia sede degli alpini  
Esposto contro un altro centro commerciale. I residenti: «Soffocati dal cemento»

CAIRO M. Non vi sono angoli riservati ai giochi dei bambini. Mancano aree verdi e parcheggi, continuano a essere autorizzate le costruzioni di nuovi condomini e sedi commerciali.

Il quartiere di Cairo Sud, compreso tra il centro storico e l'area della stazione ferroviaria, è diventato uno dei più fittamente popolati di Cairo. Quando saranno occupati gli alloggi e gli uffici ancora in vendita in due condomini, uno in corso Italia e un altro in via Romana, trovare un posto auto e circolare nel quartiere diventerà quasi impossibile.

Un'area per ospitare parcheggi e giardini è stata individuata. E' quella dove sorge l'ex caserma degli alpini in via Colla. Avrebbe dovuto essere abbattuta, ma è previsto una convenzione approvata nell'aprile dello scorso anno dal Consiglio comunale. Manca solo una firma per renderla esecutiva. In realtà è distanza quasi un anno e mezzo la situazione è irrisolta.

Per abbattere l'ex caserma bisogna trovare una sede idonea alle molte associazioni che attualmente l'edificio ospita. Tra queste la Croce Bianca e l'«Eri giovanis», un club privato che si interessa dei problemi della terza età.

Polemiche e scontri in Consiglio comunale avevano impegnato il progetto di demolizione. In particolare l'associa-



Corradino '91

zione «Eri giovanis» si è dichiarata d'accordo con il trasferimento della propria sede nel palazzo Zunino in via Allende.

Un problema che non sembra di facile soluzione, è quello di un anno blocca la realizzazione di posti auto a verde pubblico nel quartiere. Il risultato è evidente. Malcontento tra gli abitanti e in particolare

dei commercianti di via Colla. E poi il rischio per il Comune di dover pagare, da giugno di quest'anno, un penale alla ditta che era già pronta ad abbattere l'ex caserma e realizzare i parcheggi.

L'impresa appaltatrice starebbe valutando la possibilità di citare in giudizio il Comune di Cairo per applicazione della convenzione a

tempo regolarmente approvata dal Consiglio comunale.

che allungare i tempi della soluzione. Per quanto riguarda la Croce Bianca si sta profilando la possibilità di usare come nuova sede il deposito dell'Ats in via Berio, volta completato il nuovo terminal per i bus nell'area Meddaletta.

Una prospettiva che pare praticabile e che renderebbe disponibili nel palazzo Zunino, da acquistare a questo scopo, un maggior numero di locali per le altre associazioni ora nell'ex caserma.

«Solo ipotesi, la gente nel frattempo appare estremamente delusa. Da un mese è presentato all'autorità giudiziaria un esposto contro un edificio commerciale in fase di costruzione in via Verucchi. La magistratura dovrà indagare sulla regolarità dei lavori. Le decisioni di ricorrere alla magistratura è stata presa da alcuni abitanti di un condominio prossimo all'area dove sorge il magazzino commerciale.

I residenti di Cairo Sud vogliono più eccitare passivamente la situazione, di permessi edilizi, quando non è possibile realizzare progetti approvati da anni per nuovi parcheggi che garantirebbero migliori condizioni di vita all'intero quartiere.

Enrico Marchisio

Un ex barista

## Revocato un arresto per droga

SAVONA. Giobatta Parodi, l'ex barista di Calle Ligure, è stato revocato il suo arresto per droga. Il provvedimento è stato emesso dal tribunale di Genova, che ha deciso di restituire la libertà all'uomo. Parodi, 37 anni, dipendente dell'Enel, residente a Savona in via Cimarosa 5 e di Claudio Giacchello, di 28 anni, di Cossarica, ispettore commerciale di un'azienda di alimentari. Secondo gli inquirenti Giobatta Parodi avrebbe rappresentato l'anello di raccordo fra i grossisti della droga e Angelo Genta.

[c. v.]

## NOTIZIE FLASH

### 5. SETTEMBRE

Oggi la Messa per ricordare la contadina trucidata

Stamane alle 11 il vescovo di Albenga, monsignor Mario Olivero, celebrerà nella piccola cappella di S. Giulia, frazione di Dego, l'anniversario della morte di Teresa Bracco, la giovane contadina trucidata nel '44 da un ufficiale tedesco. Ogni anno Teresa viene ricordata con una cerimonia solenne. Continua, intanto, il processo di beatificazione avviata da don Giuseppe Olivero, parroco di Orsara Bormida, in provincia di Alessandria.

### 11. AGOSTO

Sarà realizzata la residenza protetta per anziani

Il Comune ha destinato un'area di 7 mila metri quadrati alla costruzione di una residenza protetta per anziani. La zona è quella delle case popolari, l'abitato di Cengio. Non vi è più ostacolo per la realizzazione del progetto, il primo del genere in Val Bormida: la Regione ha garantito un finanziamento di 4 miliardi, cioè 100 milioni per ogni posto letto previsto.

### 11. AGOSTO

Un successo la prima canina «Trofeo S. Rocco»

Questa, segugio italo-iberico, è la prima vincitrice del primo premio alla mostra canina Trofeo S. Rocco, organizzata dagli abitanti della frazione Piano, in collaborazione con Pro loco e Ferdercaccia. Quattordici le razze presentate alla rassegna.

### 11. AGOSTO

Lavori stradali dopo i danni provocati dal maltempo

La Regione ha elargito i fondi, pari al 60 per cento, delle spese totali, per i lavori di ripristino di alcune strade comunali danneggiate in seguito alle piogge della primavera scorsa. Le precipitazioni di marzo, infatti, avevano causato numerosi smottamenti.

### 11. AGOSTO

Il nuovo direttore della Tecnimobiliare

La Tecnimobiliare, società controllata dal finanziere savonese Paolo Perotti, disporrà di un grande centro direzionale. L'edificio, di 5 piani, sta sorgendo nelle ex Agrimont. Il trasferimento si realizzerà dopo il completamento di alcune iniziative della Tecnimobiliare, tra cui l'interporto Savona-Vado per container.

### CAIRO MONTENOTTI

Adottato il cucciolo abbandonato in una scatola

Già trovato un padrone il cucciolo di cane ritrovato in una scatola, ai lati della Nazionale, dai vigili urbani di Cairo. L'animale, un maschio di colore nero, è stato adottato da un agente di custodia in servizio a Cairo.

## SPORT SAVONA E PROVINCIA

La squadra di Orcino in Piemonte per difendere il trofeo conquistato 2 mesi fa

## Savona, basta il pareggio

Questa sera a Bra i biancoblu giocano la seconda partita di Coppa Italia: sarà sufficiente non perdere per passare il turno. L'acquisto di Falco è sempre più vicino, mentre il caso-Marazzi rimane aperto

SAVONA. Corrado Orcino crede. Il tecnico di Savona è convinto di poter accedere al secondo turno della Coppa Italia. Per raggiungere l'obiettivo, alla squadra biancoblu basterà il pareggio stasera sul campo piemontese (iniziato alle 21) contro il Bra, reduce dal sofferto pareggio di Cairo.

La squadra della Donna comunque, cercherà sul campo di casa di ribaltare un pronostico che indubbiamente dice Savona. I biancoblu sono i campioni in carica e vantano l'orgoglio di sfoggiare sulle maglie la coccarda tricolore, assegnata alla squadra che si aggiudica la Coppa Italia.

Comments Orcino: «Siamo consci della difficoltà dell'incontro, anche se personalmente ho molta fiducia nella squadra. I ragazzi sono carismatici e vogliono uscire imbattuti dal campo braidesse. Ma dovremo stare molto attenti soprattutto al contropiede dei locali. Di una cosa sono certo: non ci tireremo indietro, e daremo l'anima per ottenere un risultato positivo. Tutto ciò che bene due risultati su tre».

Il Savona comunque giocherà la sua partita a viso aperto: Orcino il tecnico cui piace prima di tutto il bel gioco, e non vuol vedere alcun tipo di barricate. Contro il Bra dovrebbero scendere in campo: Viviani, Morasso, Carrea, Milani, Capurro, Benedetti, Canu, Bocchi (Valentin), Gatti, Barozzi, Pesoli. Ieri pomeriggio al «Bacigalupo» la truppa biancoblu, svolto ugualmente una seduta di allenamento. Nel gruppo c'era anche Falco, l'ex della Savignese sembra esser sempre più vicino al club di piazza Diaz.

Nella serata di ieri, c'è stato l'incontro tra il giocatore e il presidente Gremio, per raggiungere l'accordo. Falco, l'acceduto al Savona, potrebbe esser messo a parte Carlo Marazzi. Il difensore biancoblu andrebbe così a pagare il gesto compiuto nel derby del raduno, l'aver lasciato Nazario avvisare nessuno. Il consiglio direttivo della società nei prossimi giorni deciderà se multare o escludere definitivamente dalla squadra.

Secondo voci che circolano negli ambienti di piazza Diaz, sembra che il direttivo del Savona sia orientato verso la soluzione, motivandola con il fatto che Marazzi ha lasciato la sede del ritiro senza

alcun avviso; potrebbe quindi fare altrettanto durante il campionato, creando non pochi problemi a torneo già iniziato. C'è chi invece si batte per una multa, magari salata, ma per il risultato in aerea il giocatore. La decisione ufficiale ci sarà entro la fine della settimana, e cioè alla vigilia dell'inizio del campionato interregionale.

Sulla vicenda-Marazzi, il tecnico preferisce evitare l'ostacolo, precisando: «Tutto quel che deciderà la società, dovrà andar bene a tutti. Qualcuno però si è chiesto perché, se si è deciso di mettere alla porta il difensore, Orcino lo ha fatto giocare ugualmente contro il Genoa?». La risposta del tecnico in questo caso è prontissima: «Non vedo il problema. Il giocatore, dopo aver lasciato la sede del ritiro, ha continuato ad allenarsi regolarmente con la squadra. Aveva voglia di giocare e l'ha fatto» grande piacere. Sia chiaro: non ci sono motivazioni tecniche.

Enrico Pizzorno



Canu, a destra, sarà uno dei perni del centrocampo biancoblu anche stasera

Nella delusione della pallanuoto agli Europei, c'è chi ha vinto la battaglia personale

## Per Averaimo rivincita ad Atene

Il portiere della Rari merita il posto da titolare in Nazionale



Gianni Averaimo visto da Ghigliano

SAVONA. Gianni Averaimo: la sua medaglia è come l'aveva al collo. Anche la Nazionale di pallanuoto ad Atene ha fallito la sua battaglia. Il portiere della Rari ha vinto la battaglia personale: giubilato da Rudic alla vigilia dei Mondiali di Perth, è stato richiamato in azzurro per gli Europei. E quando Atollico, sfiorciato dagli jugoslavi, è scartato dall'ineffabile c.t. Gianni è fatto pronto.

Un'eccellente seconda parte di gara contro i futuri campioni continentali, poi una prova magistrale anche in inutile ai fini del risultato finale, davanti all'Unione Sovietica. Questo il bilancio di Averaimo, che il resto era stato impiegato solo contro la Turchia: quasi un risibile contenimento per il portiere più forte d'Italia, e tra i migliori del mondo.

lui il contanto così: «Certo, spiace aver perso anche il

bronzo, soprattutto perché i russi ormai l'avevamo in pugno. Però per me, sul piano personale, l'importante era dimostrare che non ero lì in gita. Credo di essermi fatto trovare pronto, ed ora ho dubbi nel dire che rilancio senz'altro la candidatura alla calottina numero uno della Nazionale, soprattutto in vista delle Olimpiadi di Barcellona».

E' un Averaimo soddisfatto e indaffarato, quello che in questi giorni si concede una breve vacanza: affronta anche tanti impegni per l'imminente matrimonio. Ad Atene, finché Ferretti ha tirato la carretta, l'Italia è andata. E forse, se tra i pali ci fosse stato Gianni, l'inizio, ora i soliti Solomi sarebbero lì a lodare Rudic.

Intanto oggi in Rari qualcuno riprende a lavorare. E' il Flavio Borsarelli e degli junior, ai quali da mercoledì prossimo si agglieranno gli al-

tri non nazionali. Per Ferretti, Averaimo e Bovo l'adunata scatterà invece il 19 settembre.

molto presto anche e soprattutto in vista della Coppa dei Campioni, che come vedrà i biancoblu impegnati in casa il primo turno a fine ottobre. Barcellona, Mariglia e Hagoel Tel Aviv.

Intanto la «Rarimania» ha così contagiato la città, che giovedì scorso si sono affrontate in piscina due squadre di dirigenti. Ha vinto per 12-10 quella capitana dal presidente Gervasio, tra sforzi titanici e insospettabili qualità dei protagonisti. Bomber dell'incontro è stato Alessandro Sentero della squadra vincitrice, bravi i portieri Gianni Bagnasco e Riva, pregevoli alcune controfughe di Franco Bruzzone. Soprattutto, divertimento per gli atleti in vasca e pubblico e assai rumoroso.

GENOVA. Ventisei in campo sabato e domenica. Le altre venti squadre liguri esordiranno nel prossimo week-end: le 46 società iscritte alla Coppa Italia di Eccellenza e Promozione domenica sera avranno tutte almeno un incontro ufficiale alle spalle. Ma vediamo campi e orari del secondo e terzo turno, dopo il comunicato ufficiale.

Ieri dalle Figg. Ligure, è cominciato dopo la conclusione delle gare inaugurali.

Secondo turno. Quattro incontri in programma questo sabato: alle 17 (si tratta di Busalla-Fontanabuona al Comunale, Caneletto-Lavagna al «Tanca» e Cosmos-Alessio al «Taviano» di Bavi). Uno inizierà alle 17.15: Pontedecimo-Lerici al «Grondona». Il primo del programma, previsto per domenica 1° settembre, disputa quasi tutto alle 17: nel Savonese si giocherà Albenga-Belardo, Quiliano-Liguria e Varazze-Bogliasco; nel Genovese Nuova S. Fruttuoso-Armatiggia, Molassana-

Brugnato, Sant'Olcce-Monte-Rosso e Rivarolo-Pro Recco. Nel Levante Rutele-Olimpia Palmarese e nello Spezzino Migliarinese-Imperia 87. San- to Stefano Magra-Sestri Levante e Fezzanese-Vado. Inizierà invece alle 18, a Bavi, il match Albaro Athletic-Ventimiglia.

Terzo turno. Le partite di chiusura della prima fase di Coppa Italia si disputeranno sabato 7 e domenica 8 ottobre. Cinque gli anticipi, tutti sulla carta molto interessanti: alle 16 Sestrese-Molassana e Lavagna-Coalme; alle 17.15 Lerici-Pontedecimo; alle 20 Fontanabuona-Finale Ligure; alle 20.30 Loanesi-Albaro. Domenica 8, invece, tutte le partite inizieranno alle 16, seguendo quelli che saranno gli orari iniziali di campionato: nell'Imperiese Argentina-Quiliano e Sanremo-Savona; nel Savonese Carcarese-N.S. Fruttuoso; nel Genovese Belardo-Carlo Grasso, Pegliese-Migliarinese (non più al «Carlino», ma a Multedo) e Culm-Vezzanese; nel Levante

Entella-Cosmos e Sestri Levante-Audace Campomorone (quest'ultimo a Savona). Ligure: nello Spezzino Ortanova-Rutele, Monterosso-Sant'Olcce e Vezzano-Rivarolo.

Solo le prime di ciascuno dei 16 gironi (14 triangolari e 2 sfide dirette con incontri di andata e ritorno) passeranno al secondo turno. Visti i risultati della prima giornata, fra le 16 si potrebbero fare 6 nomi, con buona probabilità di non sbagliare pronostico: Sestrese, Sanremo, Pegliese, Argentina, Carcarese e Culm.

Le sei formazioni citate all'esordio hanno infatti tutte vinto in trasferta, e dopo il turno di ritorno toccherà loro la prima, favorevole impressione. Convincenti anche le affermazioni casalinghe del Carlo Grasso e il Finale, squadre rivelazione dell'esordio e già candidate alla qualificazione.

## SPORT FLASH

### 11. AGOSTO

Salvo, via alla preparazione

SAVONA. Sono iniziati gli allenamenti per la Salvo Savona in vista del prossimo campionato di B2. Confermati l'allenatore Marco Pontacolone e il «vice» Silvestrini. Non arriverà, come si sperava, il martello Carlotti, passato all'ultimo momento a Livorno. Ora le mire sono rivolte su Bina, e sulla speranza di far tornare dal Colombo Poggio, che il mister concede bene.

### PALLONE

Stasera il drammatico Rosso-Tonello

SAVONA. Stasera alle 21 a Spigno si gioca l'anticipo della quarta giornata della poule-scudetto. Di fronte Rosso e Tonello, il primo costretto a vincere per entrare nella finale. Domani alle 16 Caraglio (Dotta)-Canalese (Aicardi) e Taggese (Pirero)-Albese (Molinari). Sempre domani a Pontinvrea scatta il Trofeo Libertas organizzato dalla Libertas Savona. La manifestazione è riservata alle formazioni di C. Alle 21 si gioca Cava-Rialte. Per il quadrangolare si giocherà poi sabato. Di fronte saranno Pontinvrea e Libertas Murialdo. Anche a Bormida prende il turno. E' il «Beretta», giunto alla 7ª edizione. Alle 21 si gioca per le squadre di C2 Bormidese-Pro Mombaldone. Primo turno le squadre Esordienti. Bormidese-Spigno, alle 20 Don Degnino-Dolcetto.

### 11. AGOSTO

I Porri vincono il Trofeo Topsy

FARETO. Si è concluso anche uno degli ultimi tornei in notturna di calcio a 7 giocatori. A Pareto nel 7º trofeo «Self Service Topsy» ha trionfato la formazione dei Porri. L'incontro che li vedeva opposti ai locali è stato deciso ai rigori, dopo che i tempi regolamentari s'erano chiusi sul 3-3. Il terzo posto affermazione della Formula 1 Albisola, per rinuncia dell'Ipier Alicom Cairo.





# a CARCARE un centro non solo commerciale ma polivalente NUOVO MERCATO PER NUOVI AFFARI

banca, uffici, servizi, parcheggi e giardini per il piacere di incontrarsi, non solo negli affari.

Lo sviluppo del settore commerciale ha vissuto negli ultimi anni un sostanziale mutamento attraverso la considerevole espansione dei centri commerciali attrezzati e polivalenti.

La spinta a questo sviluppo risiede nella necessità di razionalizzare e quindi di ottimizzare le aree urbane, contenere i costi di impianto e di gestione, aumentare l'efficienza globale e di immagine, e soprattutto ridurre per gli acquirenti alcuni disagi dello shopping.

In un centro commerciale i tempi tecnici per fare la spesa si accorciano notevolmente: unico e facile parcheggio, ambiente piacevole e climatizzato tutto l'anno, vasta possibilità di scelta e di confronto, il top della produzione di negozi altamente specializzati, personale qualificato e alla fine pagamenti con Bancomat e Carte di Credito alle casse. Questo è quanto la nuova filosofia commerciale realizza ovunque. Ma a Carcare c'è qualche cosa in più.

La TECNOIMMOBILIARE, ultimando nel Centro Commerciale Carcare quello che rappresenta il foglio sviluppo di queste tipologie: un centro integrato ad altre attività terziarie di interesse intercomunale. Il "Piano di Sviluppo ed Adeguamento della rete commerciale" del marzo 1985 individuava in questa città, per motivi storici e geografici, un punto nodale per la Val Bormida anche per la localizzazione di nuovi servizi che coinvolgono i comuni dell'intero comprensorio.

Il Centro Commerciale Carcare si propone quindi di attuare questi indirizzi del Piano attraverso la completezza di funzioni offerte accogliendo al suo interno, oltre l'utenza commerciale, servizi e strutture diverse

quali: uffici pubblici e privati, agenzia bancaria, strutture medico-specialistiche, attività professionali ecc...

Per il pubblico dell'opera i progettisti nel loro studio sull'organizzazione distributiva interna dell'edificio hanno cura di attuare, per quanto riguarda la fruibilità, i percorsi e la sicurezza, un sistema che non generi barriere architettoniche per gli anziani e per i portatori di handicap.

A questo riguardo i collegamenti verticali sono realizzati con rampe, scale mobili e appositi ascensori per disabili con generatori autonomi in caso di necessità.

La protezione antincendio delle strutture metalliche è ottenuta per raffreddamento con getti d'acqua da un impianto Sprinkler e gli altri standard relativi alla sicurezza sono tutti al di sopra dei limiti di legge.

Anche l'occhio vuole la sua parte.

Il Centro Commerciale Carcare ha un volume di oltre 36.000 mc. e con le sue aree verdi attrezzate si inserisce bene nel paesaggio urbano senza sprechi o ridondanze, senza penalizzare i prezzi che per evidenti regole di mercato devono essere sempre competitivi anche nella gestione immediata e nella manutenzione a lungo termine.

La hall d'ingresso e la galleria coperta illuminata direttamente da un lucernario continuo in policarbonato sostenuta da un'intelaiatura in alluminio. Il "vestito esterno" nella torre est è realizzato con pannelli prefabbricati tipo Reckli con finitura rigata a vista. Nella torre ovest il rivestimento è in lastre di Sil-

pol bello da vedere nell'insieme e anche grande resistenza agli agenti atmosferici. Pavimenti in sferogranito posato a disegno, scale in pietra naturale lucidata, controsoffitti, in doghe metalliche o fibra minerale, serramenti a taglio termico in alluminio elettrolitico, vetri antirifondamento, ringhiere in ferro smaltato realizzate a disegno. Gli impianti di condizionamento e climatizzazione, di allarme e protezione sono solo alcuni degli elementi tecnologici che i progettisti hanno scelto per ottimizzare il rapporto qualità-prezzo e efficienza-costi di gestione.

Modularità e versatilità. Dal punto di vista della distribuzione degli spazi il Centro

utilizza una struttura di moduli base di 60 mq. aggregabili fino a 180 mq. per rispondere a tutte le esigenze del settore commerciale, mentre per gli uffici il modulo parte da 120 mq. fino a 180 mq.

Per promuovere iniziative commerciali di giovani imprenditori sono previste particolari ed innovative forme di affitto-riscatto.

Il centro inoltre offre vantaggi: rateizzazioni nei pagamenti, direttamente o tramite istituti di credito convenzionati. Assistenza e consulenza nel rilascio di concessioni comunali per ben scegliere tra 30 labelle merceologiche nel più importante settore.

ARTICOLI PER LA PERSONA: Abbigliamento misto-sportivo. Abbigliamento bambino. Abiti per matrimoni. Biancheria intima/calze. Calzature. Gioielli e orologi. Bigiotteria fantasia. Pellicce e abiti in cuoio.

ARTICOLI PER LA CASA: Mobili, sedie, letti. Rivestimenti, pavimenti-pareti. Tessili per la casa. Oggettistica tavola/cucina. Faldaie. Biancheria per la casa. Luci e lampade. Elettrodomestici.

ALTRO COMMERCIO SPECIALIZZATO: Giocattoli. Fiori e semi. Caccia e pesca. Prodotti di bellezza. Libreria. Cartoleria. Articoli fotografici. Hi-Fi e Video. Accessori automobili.

SERVIZI: Parrucchieri. Centri di estetica. Servizio rapido foto, chiavi, tacchi. Intermediazione immobiliare. Sistemi di sicurezza. Viaggi e turismo.

Tutto il progetto nel suo insieme vuole essere un contributo al processo di "miglioramento della qualità della vita" nel lavoro, negli acquisti e anche nell'incontrarsi.

Gli uffici commerciali sono a Vostra disposizione per informazioni e visite: Cairo Montenotte (SV) - corso Di Vittorio, 37 - Tel. 019/501595

IL CENTRO COMMERCIALE CARCARE è una realizzazione



Interventi "chiavi in mano" con sicurezza, interventi con futuro.



LA STAMPA

ogni sabato

tuttolibri

settimanale di attualità, cultura, letteratura, storia, arte e spettacolo



Per la pubblicità

LA STAMPA

stampasera

PK

publikompass

10126 TORINO  
C.so Massimo d'Azeglio 60  
Tel. 011

12051 C.so M. Copello 9  
Tel. 0173 36.717-34.093

12042 BRA  
V. Verdi 7  
Tel. 0172

12100 CUNEO  
V. S. Grandis 11  
Tel. 0171 50.832

16121 GENOVA  
V. C.R. Ceccardi 1/14  
Tel. 010

IMPERIA  
V. Bonfante 1  
Tel. 0183 273.371-273.373

18038 SANREMO  
V. Gioberti 47  
Tel. 0184 501.888

17100 SAVONA  
P.zza Marconi 3/5  
Tel. 019 36.219-31.11.82



Spettacoli  
in Fiera

PALATENDA - P.zza D'Armi - Cuneo  
INGRESSO GRATUITO ESIBENDO IL BIGLIETTO FIERA

LA GRANDE FIERA D'ESTATE

XVI FIERA PROVINCIA GRANDA

CUNEO - 24 AGOSTO - 8 SETTEMBRE 1991

24 AGOSTO	Ore 21,00: «RUSSIA IN FIERA!» Spettacolo folkloristico
DOMENICA 25 AGOSTO	Ore 17,00: «RUSSIA IN FIERA!» Spettacolo folkloristico
LUNEDÌ 26 AGOSTO	Ore 21,00: «OPERETTA»
MARTEDÌ 27 AGOSTO	Ore 21,00: Serata di MAGIA con «TONY BINARELLI» e VALERIA GENTILI
MERCOLEDÌ 28 AGOSTO	Ore 21,00: «J DIK DIK» CONCERTO» Musica anni '60
GIOVEDÌ 29 AGOSTO	Ore 21,00: «I FARINELLI D'LA BRIGNA» Spettacolo musicale in piemontese
VENERDÌ 30 AGOSTO	Ore 21,00: «TUTTI IN PISTA» Dilettanti allo sbaraglio Spettacolo di animazione
SABATO 31 AGOSTO	Ore 21,00: «TUTTI IN PISTA» Dilettanti allo sbaraglio Spettacolo di animazione - 2a serata
DOMENICA 1 SETTEMBRE	Ore 21,00: «TUTTI IN PISTA» Dilettanti allo sbaraglio Spettacolo di animazione - Serata finale
LUNEDÌ 2 SETTEMBRE	Ore 21,00: «007 JAMME'S BAND» Musica anni '90
MARTEDÌ 3 SETTEMBRE	Ore 21,00: «007 JAMME'S BAND» Musica anni '90
MERCOLEDÌ 4 SETTEMBRE	Ore 21,00: Concerto della Banda Musicale «LA TAURINENSE»
GIOVEDÌ 5 SETTEMBRE	Ore 21,00: «IN FIERA CON SOLIDARIETÀ» Serata Culturale Musicale Europeistica
VENERDÌ 6 SETTEMBRE	Ore 21,00: «SAGGIO» DANZA»
SABATO 7 SETTEMBRE	Ore 21,00: Finale Nazionale Campionato Italiano Cicloturismo di Società - Sede Unica
DOMENICA 8 SETTEMBRE	Ore 21,00: Premiazione Finale Nazionale Campionato Italiano Cicloturismo di Società - Sede Unica

Tutti i pomeriggi alle ore 17,00 ESIBIZIONE DI TRIAL - Spettacolo acrobatico

CASTAGNOLI LANZI  
SAN BARTOLOMEO 1991

CONCERTI

QUESTA SERA I NOMADI

4 SETTEMBRE MARCO MASINI

I concerti si effettueranno anche con pioggia

Inf. e prevendite

tel. 0141/878.106 - 878.231 - 878.271



SAVONA  
V. Favagosta, 3  
Telefono 824.606

PRESTITI IN GIORNATA

FINO A  
1.1 MILIONI

COMMERCianti - ARTIGIANI  
DIPENDENTI - CASALINGHE  
PENSIONATI

FIRMA SINGOLA  
MASSIMA RISERVATEZZA

MASSIMA  
TELEFONATA

TEL. 011/5746.204



la città dei divertimenti

Una giornata diversa, in tutta allegria, in un immenso parco, tra canti, ballate, danze, tra clown e saltimbanchi. Dalla piscina ad onde al taboga; dalla ruota gigante all'autoscontro; dal luna park al villaggio dei bimbi, con piscina imbottita e la nursery per i bambini fino a 4 anni. Il teatrino con spettacoli continui, oppure il gran teatro con 3000 posti o un cinema con schermo a 180°. Tutti, tanti divertimenti, un solo biglietto d'ingresso: 100F gli adulti, 50F i ragazzi; e dalle ore 17 biglietto unico a 50F (senza sconto). Parcheggio: 3000 posti; ristoranti, bar, snacks, tutto sul posto! Novità: Go Kart (privato) con gli Zyo Kart e pista 4x4 per fuoristrada (fango, ponti su tronchi, ecc.).

Con il tagliando «La Stampa» avrai uno sconto di 10F sul biglietto d'ingresso valido per un massimo di 4 persone (40F). A presto!

001 NIZZA  
Savona: uscita casello  
Nizza Saint Isidore

"La Stampa"  
del 28 agosto 1991  
sconto di 10F  
il persona  
vale solo per oggi  
fino a 4 persone (40F)



# Quattro giovani interpreti si distinguono al concorso «Palma d'oro» A Finale vincono i pianisti russi

Primo e terzo premio per i sovietici che si sono anche aggiudicati il riconoscimento per la migliore esecuzione del pezzo d'obbligo. Serata inaugurale dedicata a Ludwig Hofmann. Le altre prove

## LIQUORE NOSTRO SERVIZIO

Pioggia di premi per i pianisti sovietici nella diciottesima edizione del «Palma d'Oro». Attesi oltre tre lustri, alla prima vera apparizione al concorso internazionale di Finale Ligure, è una autentica esplosione di consensi e riconoscimenti da parte della giuria della manifestazione presieduta da Alyse Vecchiato, ideatore e promotore del concorso.

Primo premio ex-aequo per Alexei Suchkov e Alexander Zolotarev, anche terzo premio assoluto per Elena Rozanova e premio speciale della giuria per la migliore esecuzione del pezzo d'obbligo per Olga Zdobrenko: questi i risultati conseguiti dai pianisti russi. Tra loro, nel palmares del «Palma d'Oro», si inseriti i due giapponesi Tomoko Nishikawa e Makoto Nakahara, ex aequo sul secondo gradino. Infine un piccolo contentino anche per la scuola pianistica italiana (che in verità ne esce già in passato, con ben poche soddisfazioni) con la medaglia d'oro assegnata al diciassettenne Sandro Mazzucchielli, di Gellarate, insignito quale più giovane alle selezioni finali. Il vento della perestrojka ha dunque portato nuovi stimoli anche al concorso di Finale con i migliori giovani talenti di scuole rinomate: Mosca, Kiev, Len-



Illustrazione tratta dal volume Music

ningrado e altre ancora, dei quali il «Palma d'Oro» può forse trovare rinnovata linfa per cogliere altri e più prestigiosi consensi da parte della critica e del pubblico. «E' stato un exploit nazionale - commenta infatti Alyse Vecchiato - ho assistito alla esibizione di veri talenti che già si colloca-

no con diritto in posizione di prestigio tra i concertisti internazionali. Credo che, con queste prime esperienze, Finale Ligure potrà diventare un trampolino di lancio internazionale di questi artisti aprendo un nuovo flusso di concertisti, uno scambio di concorsi, uno scambio di giovani che si colloca-

no con diritto in posizione di prestigio tra i concertisti internazionali. Credo che, con queste prime esperienze, Finale Ligure potrà diventare un trampolino di lancio internazionale di questi artisti aprendo un nuovo flusso di concertisti, uno scambio di concorsi, uno scambio di giovani che si colloca-

no con diritto in posizione di prestigio tra i concertisti internazionali. Credo che, con queste prime esperienze, Finale Ligure potrà diventare un trampolino di lancio internazionale di questi artisti aprendo un nuovo flusso di concertisti, uno scambio di concorsi, uno scambio di giovani che si colloca-

vera e propria Di Mozart, Liszt, Rachmaninov, dello stesso Vecchiato («Novelletta»), oltre al richiestissimo bis il «Duetto» concertante di Busoni, i brani proposti che hanno regalato emozioni intense per l'affiatamento e la sensibilità tecnica ed artistica raggiunta dal duo.

Nella serata è stato assegnato al pianista Ludwig Hofmann, da molti anni membro fisso della giuria del concorso, il riconoscimento per gli alti meriti conseguiti nella cultura musicale e nella scuola pianistica internazionale: «Porterò sempre me il bel ricordo del Palma d'Oro - ha detto nel suo discorso di ringraziamento - e della meravigliosa esperienza professionale e umana, ma soprattutto porterò sempre con me il ricordo dell'amico Alyse che è stato e sarà sempre l'anima del concorso».

Prosegue intanto l'intenso programma del «Palma d'Oro». La prova di selezione aperta al pubblico si tengono presso la Media Benedettina di Finalpia. Appena conclusa la sezione dedicata al pianoforte, ieri mattina si sta volta il duo per due pianoforti mentre oggi doppio turno di selezione: al mattino il duo per violino e pianoforte e nel pomeriggio il duo per violoncello e pianoforte.

Alberto Dressino

## GIOCHI, GASTRONOMIA E MUSICA. ECCO COME DIVERTIRSI IN RIVIERA

### SANREMO

Coro di voci bianche

Voci bianche all'auditorium «Alfano» di parco Marsaglia a Sanremo. Questa sera, dalle 21, selezione provinciale per i bambini che parteciperanno alla 34ª edizione dello «Zecchino d'Oro». Sono 100 i bambini tra i quattro e i dieci anni che si alterneranno sul palcoscenico. In pieno la qualificazione per le finali della Selezione nazionale che si terrà a Bologna dal 17 settembre. Ingresso libero.

### SAVONA

Animazione sulla fortezza

Proseguono gli appuntamenti con le iniziative del programma «Fortezza» vetrina, la rassegna organizzata dalla Camera di commercio di Savona sulla fortezza del Priamar. Stasera, alle 21, di animazione la musica diffusa dai dj di Radio Riviera Music.

### CERIALE

Musica e giochi

Spettacoli di animazione questo pomeriggio al acquedotto «Le Caravelles» di Ceriale. Oltre ai giochi acquatici sono previste le esibizioni del gruppo folk andino «Ayopale» e del francese «Arman d'Arin». Sempre nel pomeriggio

è in programma il torneo di foot-ball su campo insaponato.

### LAZIO

Cinema all'aperto

Prosegue a Lazio la rassegna cinematografica estiva organizzata al «Giardino del Principe». La rassegna, che ha un ottimo pubblico, propone questa volta il film americano «Risveglio», una delle pellicole di maggiore interesse della scorsa stagione cinematografica.

### DIANO MARINA

Il ballo il liscio

Al dancing Garden Luna, al Liscio, si balla fino all'una, in compagnia di formazioni locali. Per tutta la settimana, l'animazione sarà assicurata dall'orchestra imperiale Krimsun, che alternerà il liscio al sudamericano, riservando spazio anche agli ultimi successi della musica leggera.

### PORTO MAURIZIO

Torna il pianobar

Continuano gli appuntamenti con il piano bar al «Giro Boas». L'elegante locale, che è stato inaugurato alcuni mesi fa nel cuore della Marina di Porto Maurizio, si propone un

punto di ritrovo raffinato, dove è possibile con gli amici e ascoltare buona musica.

### TERZOARNO

Voci e strumenti

Prosegue la rassegna «Uno spettacolo per l'entroterra», a cura dell'amministrazione provinciale. Stasera, alle 21, il Complesso vocale e strumentale di Terzorio, che si esibirà nella piazza principale di Terzorio, un suggestivo paesino nell'entroterra di Santo Stefano al Mare.

### CANTAUTORI ITALIANI

Al bar Menestrello, in via San Giuseppe, ad Arma di Taggia, è sempre di casa l'allegria e la musica. Il protagonista della serata del locale caratteristico è il chitarrista Silvano Pizzorno, che, a partire dalle 22, propone successi di cantautori italiani intervallati da brani country e rock.

### SANREMO

La lirica a Carliana

Musica lirica le stelle. Questa sera alle 21,30, nella piazza di Carliana, concerto dell'orchestra sinfonica di Sanremo. Gli strumentisti esegui-

ranno brani operistici tratti da Mozart, Verdi, Puccini e Cimarosa. Soprano Cristina Barbieri.

### SANREMO

Gastronomia e spettacolo

Spettacolo al Miac, la Mostra nazionale dell'artigianato, nello spazio «giardino». Il ristorante tipico, con piatti elaborati sulla base di antiche ricette liguri, questa sera prevede: tagliatelle di borragine e cavolo ripieno «u'preve». L'ingresso alla mostra è libero e l'ingresso è aperto al pubblico dalle 16,30 alle 24.

### GRASSE

Teatro d'estate

Teatro d'estate a Grasse, la città provenzale dei profumi. Questa sera, ore 21, al teatro «Ruy Blas», è di scena un'interessante rappresentazione: un omaggio a grande commediografo e romanziere Victor Hugo.

### MENTONE

Festival della musica da camera

Continua al «Farvis Saint Michel», a Mentone, il 42º Festival della musica da camera. Questa sera alle 21,30 si esibirà l'orchestra «Franz Liszt» di Budapest. I musicisti ungheresi

presentano un recital di brani tratti da Telemann, Bach e Vivaldi.

### SANREMO

«La Vedova allegra»

«La vedova allegra» arriva al Teatro Ariston di Sanremo. Questa sera, alle 21,30, la compagnia di operette «Belle Epoque» presenta al grande pubblico sanremese con la famosa opera di Franz Lehar. Gli attori: soprano, Dianora Marangoni; tenore, Giuliano Anseloni; brillante, Mimmo Ottomello e sottobrette, Ingrid Palumbo. Per prenotazioni rivolgersi alla biglietteria, tel. 50.60.60.

### GENOVA

Teatro e musica

Musica e canti questa sera nella piazza di Terzorio. Alle ore 21, è di scena lo spettacolo allestito dalla «Corale vocale e strumentale di Sanremo» diretta dal maestro Nevio di Sabato. Il cinema nel Roseto presenta questa sera, alle ore 21,30, il film, «Bix», di Pupi Avati, con Bryant Weeks e Julia Ewing. Ingresso lire 7 mila. Omaggio al Beatles, questa sera, alle ore 21, all'arena «Nettuno», il film «Tutti per uno», di Richard Lester e il lungometraggio animato «Yellow submarine», di George Dunning.

## ITALIA AL CINEMA

### I delitti del

di J. Harrison con D. Harry, R. Dawn Chong (USA '91) - Un giallo nero, della mummia orrenda ad una creatura mostruosa sono i protagonisti di tre terrificanti episodi raccontati da un bambino. V. M. 14 1h 30'

Or. 15,30; 17,15; 19,20,45; 22,30  
Lire 9000/8000

### Il primo

di Joseph Sargent con Isabelle Rossellini, John Lithgow, James Earl Jones (USA '90) - Giunto in Kenya alla ricerca di una fotografia scomparsa, uno scrittore americano scopre il traffico d'avorio degli elefanti. N. V. 1h 31'

Or. 22,50; 21,14, Or. 16,30  
Lire 8000/8000

### Diana 2

di John Ivin con Patrick Bergin, Lina Turcat, Jürgen Prochnow (USA '91) - Nell'Inghilterra del '1911, una povera e malgovernata l'aristocrazia Robin Hood si batte generosamente contro i ricchi ed usurpatori. N. V. 1h 42'

Or. 22,50; 21,14, Or. 16,30  
Lire 8000/8000

### Eldorado

di Robert Harlan, con John Travolta, E. Raab (USA '88) - Un uomo in rotta con il mondo che lo circonda fugge di casa insieme alla piccola figlia e a un cane alla ricerca di tranquillità e tenerezza. N. V. 1h 37'

Or. 16,30; 18,30  
Lire 9000/8000

### Jolly

di F. Schepel, con S. Conroy, M. Pfeiffer, K. M. Brandauer (USA '90) - Dopo una vita di conformismo, un anziano editore inglese diventa agente CIA e si imbatte in una giovane spia russa. Da Le Carré. N. V. 2h 5'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 5000

### La signora e il

di F. Schepel, con S. Conroy, M. Pfeiffer, K. M. Brandauer (USA '90) - Dopo una vita di conformismo, un anziano editore inglese diventa agente CIA e si imbatte in una giovane spia russa. Da Le Carré. N. V. 2h 5'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 5000

### Mamma ha perso

di Chris Columbus con M. Cullin, J. Pacci, D. Stern (USA '90) - Dimenticata a casa dai genitori, un bimbo di 8 anni si diverte a comportarsi come i grandi e a sconfiggere i ladri intrusati. N. V. 1h 37'

Or. 19,30; 22,30  
Lire 8000

### Capitol

di F. Schepel, con S. Conroy, M. Pfeiffer, K. M. Brandauer (USA '90) - Dopo una vita di conformismo, un anziano editore inglese diventa agente CIA e si imbatte in una giovane spia russa. Da Le Carré. N. V. 2h 5'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 5000

### Nit

di F. Schepel, con S. Conroy, M. Pfeiffer, K. M. Brandauer (USA '90) - Dopo una vita di conformismo, un anziano editore inglese diventa agente CIA e si imbatte in una giovane spia russa. Da Le Carré. N. V. 2h 5'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 5000

### Senti chi parla 2

di Amy Hacking con John Travolta, Kirstie Alley, Olympia Dukakis (USA '90) - Lieto evento rosa per una coppia di sposi che hanno già un pasticcio bimbo, cui li aggiungono uno zio e una madre invadenti. N. V. 1h 21'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 6000/5000

### Il gusto

di Amy Hacking con John Travolta, Kirstie Alley, Olympia Dukakis (USA '90) - Lieto evento rosa per una coppia di sposi che hanno già un pasticcio bimbo, cui li aggiungono uno zio e una madre invadenti. N. V. 1h 21'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 6000/5000

### Assor

di Amy Hacking con John Travolta, Kirstie Alley, Olympia Dukakis (USA '90) - Lieto evento rosa per una coppia di sposi che hanno già un pasticcio bimbo, cui li aggiungono uno zio e una madre invadenti. N. V. 1h 21'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 6000/5000

### Vittoria

di Amy Hacking con John Travolta, Kirstie Alley, Olympia Dukakis (USA '90) - Lieto evento rosa per una coppia di sposi che hanno già un pasticcio bimbo, cui li aggiungono uno zio e una madre invadenti. N. V. 1h 21'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 6000/5000

### Arena Giardini

di Amy Hacking con John Travolta, Kirstie Alley, Olympia Dukakis (USA '90) - Lieto evento rosa per una coppia di sposi che hanno già un pasticcio bimbo, cui li aggiungono uno zio e una madre invadenti. N. V. 1h 21'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 6000/5000

### Celle Piani

di Amy Hacking con John Travolta, Kirstie Alley, Olympia Dukakis (USA '90) - Lieto evento rosa per una coppia di sposi che hanno già un pasticcio bimbo, cui li aggiungono uno zio e una madre invadenti. N. V. 1h 21'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 6000/5000

### Abba

di Amy Hacking con John Travolta, Kirstie Alley, Olympia Dukakis (USA '90) - Lieto evento rosa per una coppia di sposi che hanno già un pasticcio bimbo, cui li aggiungono uno zio e una madre invadenti. N. V. 1h 21'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 6000/5000

### Ordina

di Amy Hacking con John Travolta, Kirstie Alley, Olympia Dukakis (USA '90) - Lieto evento rosa per una coppia di sposi che hanno già un pasticcio bimbo, cui li aggiungono uno zio e una madre invadenti. N. V. 1h 21'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 6000/5000

### Hardware

di Amy Hacking con John Travolta, Kirstie Alley, Olympia Dukakis (USA '90) - Lieto evento rosa per una coppia di sposi che hanno già un pasticcio bimbo, cui li aggiungono uno zio e una madre invadenti. N. V. 1h 21'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 6000/5000

### Principe

di Amy Hacking con John Travolta, Kirstie Alley, Olympia Dukakis (USA '90) - Lieto evento rosa per una coppia di sposi che hanno già un pasticcio bimbo, cui li aggiungono uno zio e una madre invadenti. N. V. 1h 21'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 6000/5000

### Edward Mani di Forcivo

di Amy Hacking con John Travolta, Kirstie Alley, Olympia Dukakis (USA '90) - Lieto evento rosa per una coppia di sposi che hanno già un pasticcio bimbo, cui li aggiungono uno zio e una madre invadenti. N. V. 1h 21'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 6000/5000

### Stelle

di Amy Hacking con John Travolta, Kirstie Alley, Olympia Dukakis (USA '90) - Lieto evento rosa per una coppia di sposi che hanno già un pasticcio bimbo, cui li aggiungono uno zio e una madre invadenti. N. V. 1h 21'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 6000/5000

### Corallo

di Amy Hacking con John Travolta, Kirstie Alley, Olympia Dukakis (USA '90) - Lieto evento rosa per una coppia di sposi che hanno già un pasticcio bimbo, cui li aggiungono uno zio e una madre invadenti. N. V. 1h 21'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 6000/5000

### King

di Amy Hacking con John Travolta, Kirstie Alley, Olympia Dukakis (USA '90) - Lieto evento rosa per una coppia di sposi che hanno già un pasticcio bimbo, cui li aggiungono uno zio e una madre invadenti. N. V. 1h 21'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 6000/5000

### Ariston

di Amy Hacking con John Travolta, Kirstie Alley, Olympia Dukakis (USA '90) - Lieto evento rosa per una coppia di sposi che hanno già un pasticcio bimbo, cui li aggiungono uno zio e una madre invadenti. N. V. 1h 21'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 6000/5000

### Astro

di Amy Hacking con John Travolta, Kirstie Alley, Olympia Dukakis (USA '90) - Lieto evento rosa per una coppia di sposi che hanno già un pasticcio bimbo, cui li aggiungono uno zio e una madre invadenti. N. V. 1h 21'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 6000/5000

### Vardi 1

di Amy Hacking con John Travolta, Kirstie Alley, Olympia Dukakis (USA '90) - Lieto evento rosa per una coppia di sposi che hanno già un pasticcio bimbo, cui li aggiungono uno zio e una madre invadenti. N. V. 1h 21'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 6000/5000

### Vardi 2

di Amy Hacking con John Travolta, Kirstie Alley, Olympia Dukakis (USA '90) - Lieto evento rosa per una coppia di sposi che hanno già un pasticcio bimbo, cui li aggiungono uno zio e una madre invadenti. N. V. 1h 21'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 6000/5000

### Telesarcobaleno

di Amy Hacking con John Travolta, Kirstie Alley, Olympia Dukakis (USA '90) - Lieto evento rosa per una coppia di sposi che hanno già un pasticcio bimbo, cui li aggiungono uno zio e una madre invadenti. N. V. 1h 21'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 6000/5000

### Telesanremo

di Amy Hacking con John Travolta, Kirstie Alley, Olympia Dukakis (USA '90) - Lieto evento rosa per una coppia di sposi che hanno già un pasticcio bimbo, cui li aggiungono uno zio e una madre invadenti. N. V. 1h 21'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 6000/5000

### Telegenova

di Amy Hacking con John Travolta, Kirstie Alley, Olympia Dukakis (USA '90) - Lieto evento rosa per una coppia di sposi che hanno già un pasticcio bimbo, cui li aggiungono uno zio e una madre invadenti. N. V. 1h 21'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 6000/5000

### Telesar

di Amy Hacking con John Travolta, Kirstie Alley, Olympia Dukakis (USA '90) - Lieto evento rosa per una coppia di sposi che hanno già un pasticcio bimbo, cui li aggiungono uno zio e una madre invadenti. N. V. 1h 21'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 6000/5000

### Teleset

di Amy Hacking con John Travolta, Kirstie Alley, Olympia Dukakis (USA '90) - Lieto evento rosa per una coppia di sposi che hanno già un pasticcio bimbo, cui li aggiungono uno zio e una madre invadenti. N. V. 1h 21'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 6000/5000

### Teleset

di Amy Hacking con John Travolta, Kirstie Alley, Olympia Dukakis (USA '90) - Lieto evento rosa per una coppia di sposi che hanno già un pasticcio bimbo, cui li aggiungono uno zio e una madre invadenti. N. V. 1h 21'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 6000/5000

### Teleset

di Amy Hacking con John Travolta, Kirstie Alley, Olympia Dukakis (USA '90) - Lieto evento rosa per una coppia di sposi che hanno già un pasticcio bimbo, cui li aggiungono uno zio e una madre invadenti. N. V. 1h 21'

Or. 20,30; 22,30  
Lire 6000/5000





# PENSATE COSA POTREMMO FARE DI PIU' PER L'ITALIA

Parliamo di fatti. Olivetti da sempre ha dimostrato di saper contribuire con il proprio lavoro a migliorare il lavoro di tutti. Questa qualità potrebbe trovare uno spazio più ampio nel nostro Paese. Il nostro obiettivo, infatti, è quello di collaborare in maniera

crescente allo sviluppo tecnologico ■ competitivo del sistema Italia. Un progetto legittimo che si basa su 80 anni di contributi di alto profilo e ■ sulla costante capacità di offrire soluzioni tecnologiche di valore asso-

luto. Come **1.** (gamma di PC portatili) e **OSA** (Open System Architecture), le due nuove offerte presentate già nei primi mesi del 1991. Primati tecnologici mondiali che confermano il valore raggiunto da Olivetti e che l'Italia, volendo, può fare suoi.



**OLIVETTI. PRIMATI TECNOLOGICI PER L'EUROPA.**

**olivetti**



## A PAGINA 37

### Donna morta Partono gli avvisi di garanzia?

Pare certo che il procuratore della Repubblica invierà informazioni di garanzia per la donna morta dopo un intervento.

## A PAGINA

### Novara La S. Gaudenzio sbarca a Vercelli

L'amministratore delegato della casa cura novarese ha annunciato l'incorporazione di due istituti di Ivrea e Vercelli.

## LO SPETTACOLO IN PIEMONTE



### Dik Dik, nuovi dischi e concerti

Da «Sognando California» agli ultimi dischi, i Dik parlano della lunga carriera e del futuro. Stasera sono in concerto a Cuneo, per la «Grande fiera d'estate».

## A PAGINA 38

### Stresa Al termine del concerto tutti in piscina

La vicenda è accaduta alla fine della serata inaugurale delle «settimane»: tutti gli orchestrali alla ricerca di refrigerio.

## A PAGINA 38

### Motoscafi sul Lago I motoscafi rispettano la legge

A due mesi dall'entrata in vigore, sul lago d'Orta, della legge regionale sperimentale pochi motoscafi la rispettano.

## IL TEMPO OGGI IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA



Correnti nord-occidentali affluiscono sul Mediterraneo centrale, apportando condizioni di instabilità sul settore orientale.

**TEMPO OGGI.** Prevalenza di cielo sereno e poco nuvoloso. Probabili addensamenti nelle ore centrali della giornata con rovesci a carattere temporalesco specie a ridosso dei rilievi.

**VENTI.** Deboli o moderati settentrionali.

**TEMPERATURE.** In lieve diminuzione.

**DEL TEMPO.** Sereno o poco nuvoloso con aumento della nuvolosità nelle ore pomeridiane.

**LE TEMPERATURE DI IERI A NOVARA**  
Max: 27; min: 18.

**UN ANNO FA**  
Max: 26; min: 16; media: 21.

**IN PIEMONTE**  
Torino 31, Asti 31  
Alessandria 31, Aosta 28  
Cuneo 31

Il sole sorge alle 6,45 e tramonta alle 20,15. La luna si leva alle 21,08 e si tramonta alle 11,14.

## L'aggiudicazione di lavori edilizi a Vogogna fa scoppiare un «caso»

# Mafia degli appalti in Ossola

Un consigliere di minoranza ha dichiarato in seduta pubblica che «alcune imprese hanno partecipato per paura di attentati». La dichiarazione messa a verbale

**DOMODOSSOLA.** Una sola ditta in lizza per la costruzione di dodici edifici unifamiliari piano dell'edilizia economica e popolare di Vogogna, un lavoro da due miliardi. E un consigliere della minoranza dc, Enrico Borghi, che dichiara in una seduta pubblica di sapere per certo che alcune imprese non hanno partecipato alla gara per paura di ritorsioni o attentati. La clamorosa denuncia è riportata integralmente, su richiesta dello stesso Borghi, nel verbale della seduta dell'ultimo Consiglio comunale di Vogogna. Il giovane esponente democristiano si è detto addirittura disposto a «fare nomi e riferire particolari» ma lo farà solo davanti all'autorità inquirente se ci sarà un'inchiesta.

C'è comunque abbastanza da riaprire il discorso sulla mafia degli appalti nell'Ossola. Il primo allarme era lanciato dalle organizzazioni sindacali dai lavoratori che sollevato il caso di imprese-pirata concorrevano alle gare per grossi lavori pub-

lici, incassavano cospicui anticipi e poi svanivano nel nulla, lasciando i lavori a metà e le amministrazioni nei guai. I sindacati o anche denunciati il di imprese del Sud che partecipavano a gare d'appalto nell'Alto Novarese, anche per cifre modeste. Una questione che era affrontata in un vertice sull'ordine pubblico che era presieduto a Domodossola dal prefetto Vittorio Iannelli che aveva invitato gli amministratori locali alla vigilanza.

La denuncia del consigliere democristiano Vogogna riassume ora inquietanti interrogativi sulle misure finora adottate per garantire trasparenza nelle gare d'appalto o nell'assegnazione di lavori d'interesse pubblico. Al primo bando del Comune di Vogogna avevano risposto dieci imprese che si erano dette alla realizzazione degli edifici nel Peep, poi si ridotte a quattro e alla fine ne è rimasta una sola.

(a. v.)  
SERVIZIO A PAGINA 37



Il municipio di Vogogna. Il piccolo centro ossolano balza all'attenzione della cronaca dopo le clamorose dichiarazioni

## Due medici dispersi in Eritrea

# Senza notizie da 20 giorni

**NOVARA.** C'è apprensione a Novara e Vercelli per la sorte di tre turisti dispersi nel mar Rosso dove stavano effettuando un viaggio a bordo di un'imbarcazione esercitandosi nelle immersioni subacquee. Di loro non si hanno notizie da qualche giorno. Si teme che l'imbarcazione sia stata sequestrata dai militari dell'Eritrea perché avrebbe violato le acque territoriali. Sono però solamente supposizioni. Del caso si sta interessando l'ambasciata di Addis Abeba che ha inviato un emissario ad Asmara per rendersi conto di quel che è successo.

Gli scomparsi sono due medici novaresi Fabrizio Zambelli e Sandra Musso, marito e moglie, di 37 e 33 anni, studi dentistici a Novara in via Lagrange, Galliate e Trino Vercellese. Con loro c'è un imprenditore Vercelli, Marco Bosco, 34 anni, titolare di uno scattolificio.

A bordo dell'imbarcazione, partita da Gibuti il 2 agosto scorso, ci sono complessivamente 14 passeggeri, tutti appassionati di pesca subacquea. Sono gli italiani, inglesi e fra i quali i membri dell'e-

quipaggio ed un americano.

Walter Zambelli, il padre del dentista novarese, vive a Palestro, in provincia di Vercelli. Ha incominciato a preoccuparsi, nei giorni scorsi, quando non aveva notizie del figlio della nuora. Domenica poi si aspettava al rientro. Dovevano atterrare a Liniate ma non si sono visti. «Lunedì è stato contattato dall'agenzia che ha organizzato il viaggio. Mi hanno informato che c'erano difficoltà per il rientro. Ieri, per tutta la giornata ha cercato invano di mettermi in contatto con qualche responsabile al Ministero degli Esteri. Volevo sapere quali iniziative fossero state assunte per rintracciare mio figlio e gli altri italiani. Nessuno ha saputo darmi risposte convincenti. Mi meraviglio che, al di là dell'agenzia, nessuno si sia fatto vivo noi, con i parenti».

Le uniche informazioni vengono dall'ambasciata di Addis Abeba. Qui troverebbe conferma la notizia del fermo dell'imbarcazione al porto di Massaua.

(r. a.)  
SERVIZIO 36

## Curiosi provvedimenti restrittivi sono stati adottati a Borgomanero contro i felini e i cani che sono giudicati «pericolosi» per l'incolumità degli abitanti della città



Angela Mora, con il miccio che ha scontato la pena

# Torna in libertà la gatta messa agli arresti domiciliari

Era troppo aggressiva, l'ordinanza era stata firmata dal commissario prefettizio

**BORGOMANERO.** Libera, finalmente libera. La gatta di Santa Cristina, posta agli arresti domiciliari a causa del presunto spirito aggressivo, è stata liberata. La padrona - Angela Mora, 74 anni, abitante nella frazione in via Bascapè 7 - può lasciarla uscire dalla casa, addiritura dal cortile. Nessun vigile potrà fermare la Polizia Urbana e l'Usi la tengono forse d'occhio, ma con una certa discrezione.

Ma, dunque, è vero? La gatta «Micciotto» era stata «isolata» da uomini e animali per ordine delle autorità? E' vero, anche se l'episodio va guardato nell'ottica particolare della burocrazia. Qualche settimana fa, Angela Mora, simpatica perpetua in pensione, rimasta da una decina di anni sola con i suoi gatti, fu morsicata da «Micciotto», gatta di razza europea, cinque anni, pelo nero, e occhi adibolici come i gatti dei film di Dario

Argento. Viene chiederli, prima ogni cosa, perché mai la gatta è stata chiamata con un nome da gatto. «E' andata così - spiega la padrona - per tanto tempo credo che fosse un maschio, finché una mattina mi ha fatto i micini in casa. D'altra parte, suo padre, un micione nero, si chiamava Pantarà». Andiamo bene.

Micciotto o Micciotta che sia, che cosa ha combinato di grave da finire in castigo, praticamente in prigione? «Non l'ha fatto di proposito - interviene la padrona - voleva solo giocare. L'avevo in braccio, come adesso. Come vedete, non si spaventa neanche davanti ai film del fotografo. E, invece, in quella occasione, dove essere capitato qualcosa. Fatto sta che mi ha graffiata e morsicata sulle braccia. Io credo che non volesse farmi del male».

Era avvenuto durante il giorno, di queste torride giornate d'agosto. Alla sera, Angela Mora, vista gonfiarsi gli avambracci. Ha avvertito qualche dolore, ha avuto paura di un'infezione. Poiché era sabato, e non c'erano dottori, Angela ha informato la vecchia bicicletta pedalando per alcuni chilometri, raggiunto il pronto soccorso. «Mi medicarono con cura - racconta - mi fecero anche l'iniezione antitetanica, ma poi vollero sapere se fossi ferita. Ai vicini raccontai poi che ero stata punta da un'ape, perché non volevo parlare male di Micciotto: ma in ospedale dovettero dire come stavano veramente le cose».

Francesco Allagra



Il padre del dentista novarese scomparso in Eritrea lancia un appello

# «Cercate mio figlio e la moglie»

I due medici fanno parte di un gruppo di 14 sub impegnati in una serie di immersioni nel Mar Rosso. La loro barca «fermata» dai militari eritrei? Mancano notizie da venti giorni

NOVARA. Dovevano rientrare domenica scorsa, dopo una vacanza trascorsa nel mar Rosso, a soddisfare la passione per le immersioni subacquee, ma i loro nomi hanno più notizie ormai da sei giorni.

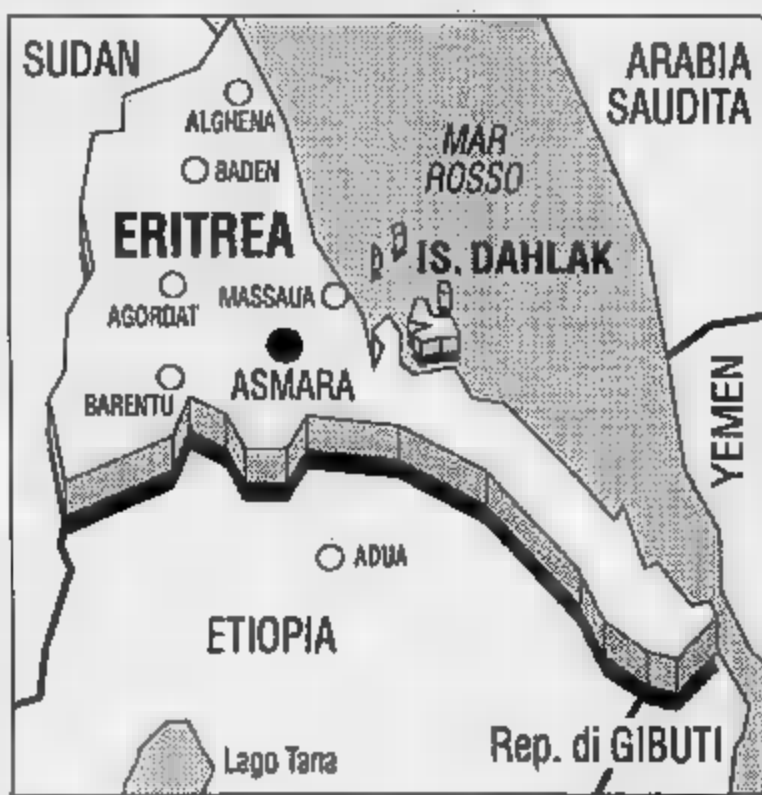
Sono 14 passeggeri un'imbarcazione partita da Gibuti il due agosto scorso, che aveva meta il porto di Sudan, nel Mar Rosso. Qui però non mai arrivata. Si teme che l'imbarcazione sia stata sequestrata dalla autorità eritrea, per un equivoco. Perché forse hanno ritenuto che avessero violato le acque territoriali. Ma questo, per adesso, sono solo supposizioni.

Doi turisti, italiani, sette inglesi (tra questi i membri dell'equipaggio) ed un ricano. Ci sono anche due medici novaresi ed un imprenditore vercellese.

Sono il dottor Fabrizio Zambelli e la moglie Sandra Musso di 37 e 33 anni. Lavorano insieme, in tre studi professionali: medici dentisti, in via Lagrange a Novara, e Galliate ed a Trino Vercellese.

L'imprenditore vercellese invece è Marco Bosco di anni 43, titolare dello scintillio «Bema». A Vercelli vive con la madre Elsa ed il fratello Alberto in via Frezzan 43.

Il viaggio organizzato dall'agenzia «Acquaviva» di Pesaro. Appassionati di immar-



sioni subacquee, come gli altri componenti della comitiva, i due medici novaresi hanno anche l'hobby della fotografia. I fondali del Rosso offrono scenari e possibilità di ripresa ineguagliabili.

All'agenzia di Pesaro sono di notizie. Hanno provveduto lunedì sera ad avvertire i

parenti che sono intervenute delle difficoltà per il rientro. Non aggiungono però particolari sulla causa che ostacola il ritorno. Non rivelano neppure i dettagli tecnici dell'organizzazione del viaggio.

«Siamo in una situazione molto delicata - si limita ad affermare un portavoce dell'a-

genzia -. Abbiamo già avvertito tutti i parenti. Sono stati attivati i canali diplomatici e le ambasciate - ci vuole del tempo per ottenere delle risposte».

Ma se si conosce neppure il motivo del fermo, di tale si tratta? «Non abbiamo informazioni precise. Riteniamo ci sia stata una mancanza di tetto da parte di qualcuno. Di più, all'agenzia, vogliono e forse non possono dire».

Il pomeriggio di ieri siamo stati in contatto con l'ambasciata italiana ad Addis Abeba che sta seguendo il caso da vicino. Un funzionario ha confermato che, in prime informazioni, l'imbarcazione gli appassionati sub

fermata nel Rosso, nei pressi delle isole Dahlak (di fronte a Massaua) dove i componenti del tour effettuando serie immersioni. I passeggeri, se l'imbarcazione sarebbero adde-

trattenuti, per accertamenti, proprio nel porto di Massaua. «Questa almeno è l'opinione più accreditata - dice funzionario d'ambasciata - il fermo sarebbe avvenuto settimana ma non sappiamo esattamente quando. Purtroppo abbiamo difficoltà a comunicare con l'Eritrea essendo interrotti tutti i telefonici e via cavo. Ma quando potranno notizie più precise e

sicuranti? «Un emissario è già partito alla volta di Asmara. Dovremo aspettare il suo ritorno per saperne di più. Come vi sentite di dire ai parenti che stanno vivendo momenti di comprensibile angoscia per la sorte dei loro congiunti? «Non si deve pensare all'Eritrea - ad una nazione in guerra. Il maggio scorso il fronte (ovvero i guerriglieri n.d.r.) ha costituito un governo regolare anche se è stato riconosciuto a livello internazionale. In questa situazione riteniamo che il nuovo governo abbia tutto l'interesse a non creare un incidente che potrebbe pregiudicare in qualche misura l'immagine che sta cercando di accreditarsi all'estero».

I collegamenti, detto, sono facili. Per avere informazioni attendibili è necessario attendere il rientro dell'emissario inviato a Massaua. Ci vorrà qualche giorno a meno che riesca in qualche modo a comunicare con Adis Abeba.

Il padre del dentista novarese, Walter Zambelli, che vive a Palestro, ha lanciato un appello affinché le autorità italiane occupino con il massimo impegno sorte del figlio e della nuora, così hanno i parenti dell'imprenditore vercellese.

Renato Ambiel

Novara, per la giovane madre di Trece deceduta in ospedale prosegue l'inchiesta del magistrato

## Donna morta, chiesto l'elenco dei medici

Le indagini in ginecologia, chirurgia e rianimazione. Dalla procura della Repubblica non è arrivato ancora il nulla osta per i funerali. Venerdì scorso i parenti non sapevano che la paziente era stata sottoposta a intervento

NOVARA. Sempre aperto il caso Anna Rita Tedeschi, la giovane madre di Trece deceduta venerdì in seguito a un intervento chirurgico eseguito all'ospedale Maggiore. Il magistrato ha bloccato subito i funerali e ha chiesto alla direzione sanitaria l'elenco dei medici che per un verso o per l'altro hanno avuto a che fare con la Tedeschi.

Quest'ultimo particolare, collegato col veto alle esequie della giovane donna, lascia capire le intenzioni: la procura della Repubblica: l'invio di comunicazioni e garanzie al personale ospedaliero implicato nella triste vicenda che ha visto morire la madre di due figli per una banale operazione di appendicite.

Si attende da un momento all'altro anche la richiesta da parte del magistrato dell'autopsia, richiesta che non dovrebbe tardare visto che la Tedeschi è ormai deceduta da oltre quattro giorni.

Il ritardo potrebbe legarsi all'attesa dell'invio delle



Anna Rita Tedeschi

comunicazioni e garanzie. I medici che la ricevevano avrebbero così l'opportunità di nominare periti di fiducia nell'esame necroscopico. Quanto alle persone che po-

trebbero ricevere la comunicazione si prevede che il loro numero sarà altissimo. Il magistrato, infatti, ha chiesto i nomi del personale di tre divisioni: ostetricia e ginecologia - la prima nella quale Anna Rita Tedeschi è ricoverata per un malanno che è rimasto «isterico» per i suoi congiunti - la seconda divisione di chirurgia - nella quale la donna venne operata venerdì scorso - e quella di rianimazione. Quest'ultimo reparto la Tedeschi venne trasportata immediatamente dopo l'intervento chirurgico. Proprio in rianimazione il giovane cessò di vivere poco dopo.

Mentre la donna veniva operata i suoi familiari erano andati a trovarla nella divisione di ginecologia. Nessuno di loro aveva avvertito del fatto che Anna Rita era stata trasportata improvvisamente in chirurgia per un intervento all'addome.

Su questo e su altri punti ancora oscuri dovrà fare luce l'inchiesta del magistrato, inchiesta che dovrebbe sfociare nell'autopsia.

(m. s.)

## URAGI LA DONNA UFFONATA

NOVARA. Sono ancora molto gravi le condizioni di Nerina Cogliola, 57 anni, la donna che domenica sera è rimasta rianimata ustionata dopo l'esplosione nella mansarda di viale Giulio Cesare, nella quale si trovava. La deflagrazione è stata causata, quasi certamente, da una improvvisa fuga di gas.

La Cogliola è ricoverata al centro gravi ustionati di Torino, dove è stata trasportata subito dopo l'incidente con l'elicottero del soccorso Aci di Novara. Le condizioni sono stazionarie e viene costantemente da un'equipe di medici specializzati.

La polizia scientifica ha aperto un'inchiesta sull'episodio dell'esplosione, che presenta ancora non pochi lati oscuri sui quali si sta cercando di fare lu-

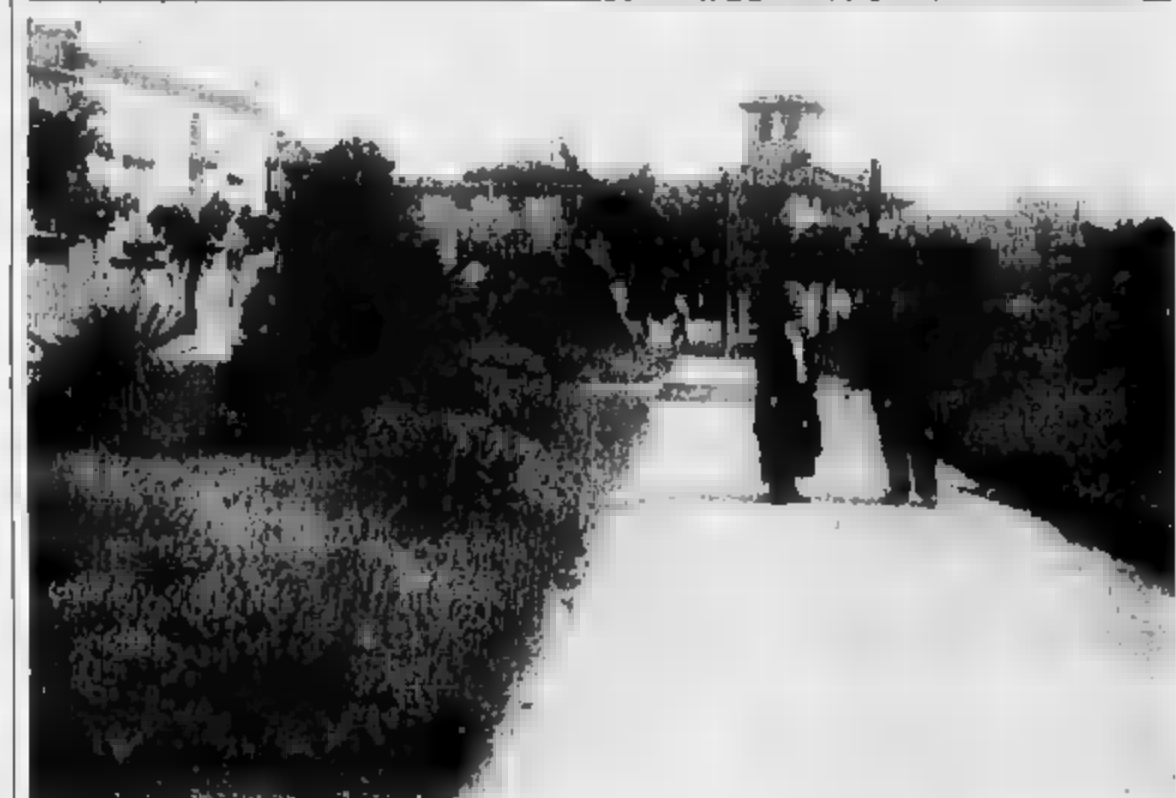
Intanto, ieri pomeriggio, si è verificato un analogo che poteva nuovamente trasformarsi in tragedia, senza il casuale intervento di alcune persone. Ad evitare il peggio è stata la prontezza dei soccorsi. Verso le 13,45, ieri, in una delle vie Rusi, si è verificata una fuga di gas da un fornello a cucina, lasciato inavvertitamente aperto dal padrone di casa.

I vicini, insospettiti dall'odore che proveniva dall'appartamento, hanno immediatamente avvertito polizia e vigili del fuoco.

Una volante, intervenuta sul posto, ha bloccato il traffico nelle vie adiacenti la di corso della Vittoria, mentre i vigili del fuoco, e all'intervento del cognato del proprietario, entrati in cucina ed hanno sventato le possibilità di scoppio.

(m. pia.)

## LA FOTO DEI RICORDI



## I giardini sul lungolago di Arona nel 1925

L'immagine che proponiamo oggi si riferisce ad un incontro mattutino sessantasei anni fa sul lungolago aronese. La vegetazione, allora lussureggiante, fa da sfondo alla possente Rocca Borromeo di Angera.

(DALL'ALBUM DI CARLO RICCARDO VERMAGNI)

## NUMERI UTILI

### LA STAMPA

Ufficio di corrispondenza:  
Novara: S. Vittoria 2, ang. p.  
Cavour, tel. 0323 / 598.401/2; fax 38.381  
Domodossola: via Ferraris 13, tel. 0324 / 43.702  
Verbania: via De Bona 67, tel. 0323 / 43.435

### TELEFONO AZZURRO

Numero verde (basta un pallone): 1878/48048

### VIGILI DEL FUOCO

Vigili del Fuoco: 115  
Soccorso emergenza: Novara 113  
Per cortesia strade: 194  
Anticendio boschivo: 21788

### AUTOINSEGUIMENTO

Novara: 27.000  
Arona: 0322 / 51.61  
Borgomanero: 0322 / 843.083  
Domodossola: 0324 / 46.800  
Gallarate: 862.222  
Oleggio: 93.500  
Omegna: 0323 / 51.900 - 83.989  
Ornavasso: 0323 / 848.558  
Saronno: 0323 / 33.380  
Verbania: 0323 / 45.000 - 51.000  
Vercelli: 0323 / 924.222

### NUMERI UTILI

#### LA STAMPA

Ufficio di corrispondenza:  
Novara: S. Vittoria 2, ang. p.  
Cavour, tel. 0323 / 598.401/2; fax 38.381  
Domodossola: via Ferraris 13, tel. 0324 / 43.702  
Verbania: via De Bona 67, tel. 0323 / 43.435

#### TELEFONO AZZURRO

Numero verde (basta un pallone): 1878/48048

#### VIGILI DEL FUOCO

Vigili del Fuoco: 115  
Soccorso emergenza: Novara 113  
Per cortesia strade: 194  
Anticendio boschivo: 21788

#### AUTOINSEGUIMENTO

Novara: 27.000  
Arona: 0322 / 51.61  
Borgomanero: 0322 / 843.083  
Domodossola: 0324 / 46.800  
Gallarate: 862.222  
Oleggio: 93.500  
Omegna: 0323 / 51.900 - 83.989  
Ornavasso: 0323 / 848.558  
Saronno: 0323 / 33.380  
Verbania: 0323 / 45.000 - 51.000  
Vercelli: 0323 / 924.222

#### NUMERI UTILI

Novara: 27.000  
Arona: 0322 / 51.61  
Borgomanero: 0322 / 843.083  
Domodossola: 0324 / 46.800  
Gallarate: 862.222  
Oleggio: 93.500  
Omegna: 0323 / 51.900 - 83.989  
Ornavasso: 0323 / 848.558  
Saronno: 0323 / 33.380  
Verbania: 0323 / 45.000 - 51.000  
Vercelli: 0323 / 924.222

## Ad Omegna vince il degrado

Sorella acqua, Fratello degrado? Il periodo che precede le ferie riserva sempre a Omegna qualche novità. Quest'anno è avvenuto il cambio di maggioranza al Consiglio comunale, qualcuno ha scritto che si è risolta la crisi e, già si è detto, con possibilità di alternanza ai vertici. Io personalmente desidero rivolgermi a questa nuova maggioranza perché ritengo che abbia parecchia affinità con una passata maggioranza di qualche decennio fa e abbia parecchie responsabilità riguardo a un problema che penso non stia a cuore solo a me. Ma veniamo al dunque. Quando il problema idrico di Omegna fu tanto decantato, la soluzione non solo sentita ma sicuramente necessaria, mi aveva trovato consenziente. Sono trascorsi diversi anni (forse od otto), di denaro pubblico ne è speso molto, forse troppo (50 o 55 miliardi), da tre anni tutti i lavori sono fermi e a «Sorella acqua» si sta sostituendo «Fratello degrado». In agosto chi scrive ha raccolto un cesto di more fra i rovi che regnano sulla terrazza ove, secondo il progetto, doveva crescere un prato verde per portare frescura alle acque disingiate. Lo stesso passaggio di entrata nella parte superiore (al girone di Germagnolo) quasi tutti da erbe e rovi. Di acqua nessuna traccia, non le vasche melmose e maledoranti dell'acqua piovana primavera.

Molta responsabilità (o irresponsabilità) sulle spalle i amministratori locali ed extra locali, progettisti, che sbandierarono la costruzione di una zona verde fra le più belle dell'opera ineguagliabile.

Questo scritto vuole essere esclusivamente una denuncia: io un plice cittadino che ha il solo torto di quella. Personalmente penso che «bagli» ma perseverare nell'errore è diabolico.

E allora mi chiedo e vi chiedo: non è possibile rimediare ultimando il progetto iniziale? Oppure si cerchi una soluzione alternativa, faccia base su quanto è già costruito (sarebbe possibile per esempio un magnifico ricovero per anziani).

E' ora di porre rimedio o altrimenti non solo «Sorella acqua» sarà sepolta, «Fratello degrado» cittadini e contribuenti avranno il diritto di chiedere che chi sbaglia paghi.

Eligio Ricci, Omegna

## Traffico e Stress? Stringiamo le lenti

A proposito del calo di turisti a Stressa d'accordo con quanto scrive il signor Rossini, che uno dei fattori di disturbo maggiore è il traffico in generale, non solo dei Tir che ci forniscono le merci. Ci auguriamo che in prossimo futuro potranno percorrere l'autostrada del Verghate senza più attrarre i centri turistici. All'esperimento con buon successo una ricetta che suona forse contraddittoria dopo anni in cui si allargate le strade per far passare le macchine: restringere le strade per scoraggiare il traffico.

Allargando i marciapiedi, la macchina passano sempre (basta pensare alle dimensioni certe strade svizzere), ma il traffico si calma perché la strada non può più essere usata come pista corsia. E collegando i paesi un marciapiede dimensionato umano, gli abitanti strada del Sempione potrebbero qualche volta andare a piedi in paese a fare la spesa e i turisti estendere la propria camminata oltre la passeggiata del lungolago, ambidue senza correre il rischio di essere travolti da un veicolo in piena corsa. Sparirebbero anche quei poveri gruppetti di turisti impauriti in fila indiana...

In ultimo, il turista ha da criticare certi inconvenienti, bisogna valorizzare al massimo quello che offre questa zona a allora perché l'isola Bella non viene più illuminata? La sua splendida apparizione notturna sotto i riflettori? La propaganda migliore per Stressa e dintorni.

Elisabeth Cavallo, Baveno

## FRATELLI CIVILI

Carmela Maria Ciusa, Blandina Francesco Dellon, via Mantegna, 15; Luca Verrini, via Marconi, 55; Davor Sammartino, via Grado, 7; Maria Silvia Sereno, Caltanissetta; Thomas Nasto, Varallo Pombia; Cris Andrealetti, Rovasenda; Antonia Tomasoni, Valleggio; Stefano Lucchi, Camer; Gianni Kierpac, via Caccia, 5/E; Debora Rastelli, Vercelli.

MORTI. Teresa Rosa Cavagnino (1918), via Roma, 11; Cogliola (1911), S. Nazario Sesia; Pietro M. Albertinazzi, via Montello, 12; Mario G.E. Mongino (1917), corso della Vittoria, 2/A; Rosa Fracchia (1907), via P. Mica, 10; Anna Maria Favaro (1934), Borgomanero; Maria Luisa Demicheli (1943), Monte Rosa, 47; Mario Sasso (1927), via; Antonio Fornara (1931), Borgomanero; Carolina Bolosco (1905), Momo; Giuseppe Zeroni (1906), Oleggio; Pietro Paolo Cavagnino (1928), Landiona; Ernesto Invernizzi (1902), via Roma, 7; Alessandro Dante Diodone (1931), Cressa; Benì (1919), Brindizzo; Margherita Levanti (1925), via Galvani, 41; Marino Picinelli (1920), Domodossola; Mario Gogna (1909), Terdobbiate; Libero G. Beltrame (1926), Raceto; Teresina Annoni (1912), Milano; Carmela Iofrida (1936), via S. Michele, 21; Ramo Vassallo (1910), via Chinito, 38; Giuseppe Bonini (1914), Oleggio; Alessio Negri (1918), D'Erice, 25; Gastina (1907), G. Cesara 115; Vittorio Coglie (1933), Siracusa; Maddalena Carrara (1910), via Venezia, 1; Florina Cantoni (1910), via Lazzarino, 10; Silvio Lorenzini (1924), Olbia.

Il SPOSERANNO. Salvatore Vitale, operaio, Caltanissetta; Angela La Rosa, casalinga, Caltanissetta; Giuseppe Franco, agricoltore, Cressa; Spasce, 3, Casagliola; Elena Daghetta, praticante notaio, Robbio; Fabrizio Ferro, partito elettronico, via Battistini, 10; Debora Ghisetti, impiegata, Sant'Oreste; Maurizio Roselli, operaio, Camer e Mariangela Settoni, commessa, Camer.

All'alba del giorno 27 c.m. ha reso l'anima buona a Dn

Dr. Maria Albini

Figlia di Maria Annalibria  
Comossa in pianura la zia Carla che l'amò come una figlia, la Superiore e la Cogliola della Casa di Cura «Il Montello» di Saronno (Brescia), dove venne assistita con amorevoli cure durante la malattia. I funerali e la tumulazione della cara anima avranno luogo mercoledì 28 c.m. alle ore 15 in Sologno. - Sologno, 27 agosto 1991.

Per ripresa volontà dell'istituto solo ad acque servite la moglie partecipa la collazione ad interruzione scomparsa di

Vercelli

Verbania, 27 agosto 1991.

La suocera Lilla ed Annalibria commossa rimpiangono il caro

Franco

Verbania, 27 agosto 1991.

Amore e Carità Rastelli piangono l'im-

metura, riprendono scomparsa dell'adorato

Franco

Verbania, 27 agosto 1991.

E' morto un uomo amato

prof. Franco Vercelli

Amico e maestro insostituibile. Filippo M.

Verbania, 27 agosto 1991.

Ieri l'ingegner Giuseppe Vercelli partecipò al

dolore della moglie e piange l'amico

prof. Franco Vercelli

uomo ricco di sensibilità e maestro di proba-

ta cultura.

Verbania, 27 agosto 1991.

La Presidenza della Società del Ver-

banesi e la Presidenza di Verbania parteci-

pano con commossa l'improvvisa scomparsa

del loro fondatore

Franco Vercelli

appassionato ingegnere e animatore della

attività letteraria e artistica del Lago Maggiore.

Verbania, 27 agosto 1991.



## [5, 6]



Divampa la polemica sul grande caldo nella sala delle «Settimane musicali»

# Stresa, fuga dai concerti-sauna

Pubblico dimezzato dalla temperatura torrida del palazzo dei congressi privo di condizionatore. Dopo la «prima» i 130 orchestrali si sono tuffati in piscina a mezzanotte



Pubblico stremato in sala. Molti hanno assistito alla «prima» in canicula e agitando il ventaglio

**STRESA.** Fuga di mezzanotte. Musicali per sfuggire alla sauna: gli orchestrali dell'orchestra di Friburgo gettano in piscina subito dopo il concerto, mentre parte degli abbonati diserta il concerto del pianista Romero a causa dell'afa all'interno del Palazzo dei Congressi. Gli applausi per Gustavo Romero al termine della «Grande Polonaise» di Chopin sono stati doppiamente meritati: per la splendida esecuzione e per le condizioni climatiche in cui il giovanissimo talento californiano ha dovuto suonare l'altra sera. Trentaquattro gradi all'interno della sala da concerto, una temperatura più adatta alla vasca dei tropicali che alla manifestazione più prestigiosa della regione nell'ambito musicale, e le conseguenze si sono avverate subito, come spiega Francesco Zaccaria, titolare dell'hotel Bristol, uno dei grandi alberghi sul lungolago dove soggiornano i concertisti.

«Ieri sera, al concerto di pianoforte, c'erano 140 spettatori: come si faceva a resistere all'afa? Io stesso ho dei clienti, che hanno acquistato l'abbonamento alle Settimane, che hanno preferito restare a casa, perché il calore è davvero troppo elevato e l'impianto di condizionamento non era possibile resistere».

La sala sono stati parecchi gli spettatori che, riusciti a resistere alla fine, stante l'alto livello del concerto, alla serata inaugurale si sono addormentati. Accadde un fatto ancora più curioso, che è lo stesso Zaccaria a raccontare.

«Gli elementi del coro e dell'orchestra di Friburgo tornati in albergo stremati dal caldo. Avevamo preparato la cena per mezzanotte, al

termine dell'esibizione, ma appena rientrati in albergo hanno voluto tuffarsi tutti in piscina, ricerca di refrigerio, ed abbiamo spostato la cena alle una e mezzo. L'ho fatto volentieri perché queste persone vanno trattate come si deve, però - conclude Zaccaria - sarebbe veramente una buona cosa dotare il Palazzo dei Congressi di un impianto di condizionamento dell'aria. Abbiamo una manifestazione prestigiosa che promuove il nome di Stresa nel mondo, cerchiamo di non rovinarla. L'afa alle Settimane Musicali rischia di diventare la ciliegina sulla torta delle polemiche di quest'estate, un po' avara di turisti con Stresa, e gli operatori turistici chiedono provvedimenti urgenti ed una strategia globale di interventi per rilanciare l'immagine della città».

«Traffico di tir tutta notte e per l'intera giornata, marciapiedi pieni e poi ci aggiunge la mancanza di piscine pubbliche: noi albergatori facendo l'impossibile per Stresa, ed infatti abbiamo dotato gli alberghi delle attrezzature più moderne, ma non possiamo fare tutto. L'ultimo problema è quello dell'autostrada: speravamo che la Voltri-Sempione ci avrebbe tolto il traffico pesante dal lungolago, ma adesso i lavori sono interrotti e non si sa neppure quando e verranno ripresi. E' un'altra possibilità che sfuma e che complica la situazione. Per tornare alle Settimane Musicali, per stasera è in programma un altro appuntamento: grande richiamo, uno dei piatti forti del menù, veramente ricco, di questa edizione numero trenta della manifestazione. Vladimir Ashkenazy dirigerà la Royal Philharmonic Orchestra di Lon-

dra: sono in programma il concerto in re minore di Rachmaninov e la sinfonia ottava di Sciostakovic».

Marcello Giordani

## IL COMUNE: «ANCHE SOLDI»

**STRESA.** Non è vero che l'Amministrazione comunale di disinteresse delle sorti del Palazzo dei Congressi.

Garantisce il vice-sindaco, dottor Aldo Cossu: «Siamo tutti desiderosi di attrezzare al meglio il Palazzo ma ci mancano i sufficienti mezzi finanziari. Alle accuse di Italo Trentinaglia sul mancato installazione del condizionatore d'aria, replica: «Abbiamo già eseguito onerosi lavori di adeguamento alle leggi sulla pubblica sicurezza, in base al progetto fatto redigere da chi ci ha preceduto in amministrazione. Anche il resto, ripeto, quando avremo le risorse necessarie».

Una freccia, quella di Cossu, a quanti, dall'opposizione, continuano ad attaccare la giunta su questo o quell'aspetto dell'attività politico-amministrativa.

«Polemiche pretestuose», sbotta Cossu - alle quali mi stupisce finisca, oggettivamente, per prestarsi un personaggio come Trentinaglia, ospite da 30 anni del Palazzo dei Congressi, senza corrispondere una lira d'affitto ma ricevendo, al contrario, un contributo dal Comune».

L'Amministrazione ha speso,

fin qui, circa 700 milioni: «Abbiamo cambiato le poltrone, pavimentazione - elenca l'assessore ai Lavori Pubblici, Giordano Giordani - la tappezzeria, l'impianto di illuminazione per rendere agibile la sala. Detto, però, che si tratta di una sala congressi, non di un auditorium per concerti e per i primi è perfettamente adatta. «A pochi dall'assunzione dell'assessore - aggiunge Giordani - la giunta ha deliberato, su mia proposta, l'installazione di un impianto di climatizzazione. Abbiamo incaricato l'architetto Ripamonti, l'attuale direttore Lavori, una indagine preliminare. L'impianto per la sala sala via - costerà almeno 650 milioni. E in fase di avanzata redazione il progetto. «Questi aggiunti almeno un miliardo e mezzo per l'adeguamento del palco, la realizzazione dei camerini e altri lavori indispensabili, la volontà politica - conclude Giordani - manca, i tempi e i modi sono legati alla disponibilità finanziaria. Come su altri problemi, anche su questo, la giunta c'è, al di là di polemiche che non giovano a nessuno».

[m. r.]

## L'ESPERTO

### Temporalali in arrivo contro il grande caldo

Siamo giunti alla fine di agosto senza che si siano verificate quelle ricorrenti irruzioni di aria fredda che solitamente imprimono svolta all'estate avviandola verso il declino. Per giunta, almeno a medio termine, la situazione meteorologica non mostra una evoluzione tale da preludere alla classica

Si verifica che il rientro delle vacanze troviamo sgradevole un caldo superiore a quello che abbiamo lasciato, non fosse altro che per la presenza di un'afa insopportabile. Le temperature comunque sono mediamente circa 5 gradi superiori ai dati climatici del periodo.

Non vi è speranza di intervento delle perturbazioni atlantiche, vista la presenza di un'alta pressione estesa sull'Europa centrale e sulla nostra Penisola, possiamo almeno contare, entro le prossime settimane, sull'intervento di una corrente di aria più fresca e meno umida proveniente da Nord Est. Avremo un po' di tregua del caldo, comportando inevitabilmente degli episodi temporaleschi, soprattutto sul versante orientale della Penisola. Non è da escludere comunque che dei temporali possano svilupparsi, crepuscolari e serali, anche sulle Alpi e Prealpi occidentali, su alcune località del Piemonte, della Lombardia e della Liguria.

Si tratterà in ogni caso di brevi durate che non in-

cideranno più di tanto sulle condizioni generali. Entro la giornata di domani, o più quella di dopodomani, l'attività temporalesca si concentrerà sulle regioni adriatiche e lungo le zone appenniniche, ma non si può escludere tutto che qualche isolato temporale possa ancora svilupparsi, nelle ore pomeridiane, anche sul Piemonte e sull'entroterra ligure.

Purtroppo condizioni termodinamiche dell'atmosfera sono tali da lasciar paventare episodi di intensità come nuvolifragi e grandinate.

Da venerdì in poi le condizioni di instabilità e quindi la possibilità di temporali locali si concentreranno sulle zone appenniniche centro-meridionali. La tendenza, in ogni caso, volgerà verso un graduale miglioramento per cui il fine settimana vedrà trionfare il sole sulle Alpi occidentali, salvo residui annuvolamenti. Anche la temperatura, dopo averci con valori più gradevoli, tornerà a salire, quanto meno su un versante occidentale della Penisola, Piemonte compreso. Su quest'ultima regione si prevedono aumenti del tasso di umidità senza però arrivare a valori elevati. Inoltre domenica, almeno sulle Alpi occidentali, non è escluso che tra il pomeriggio e la serata possa svilupparsi qualche temporale; anche possibilità quanto remota ma sarà bene prenderla in considerazione nel programmare una gita in montagna.

Marcello Lottorelli

Protestano proprietari di pilotine e operatori turistici contro il provvedimento che impone i limiti

## Motoscafi spenti, sul Lago d'Orta è quasi rissa

A settembre una richiesta ufficiale alla Regione per chiedere la modifica del regolamento che ordina l'uso dei remi entro cento metri da riva. Per ora soltanto le suore clausura che vivono sull'isola sono state esentate. Soddisfatti invece i turisti stranieri



I motoscafi sono al centro della polemica che ha animato l'estate nel Cusio

**ORTA.** Operatori turistici e proprietari di motoscafi chiedono la revisione del regolamento di navigazione a motore, mentre sono sempre più numerosi i turisti che non riescono a spegnere il motore dell'imbarcazione a motore dalla riva.

Due mesi dall'entrata in vigore della legge regionale sperimentale che ha fissato per motoscafi e barche norme più restrittive per impedire incidenti ai bagnanti e per ridurre tranquillità al lago, nel Cusio le proteste di chi usa motoscafi, pilotine o barchette a motore si vanno intensificando ed a settembre verrà presentata ufficialmente alla Regione la richiesta di una revisione del regolamento.

La che trova la maggiore opposizione è quella che limita l'uso del motore a non meno di 100 metri di distanza dalla riva: secondo la legge, motoscafi ed utenti barche a motore, giunti in prossimità della costa dovrebbero spegne-

re i loro 15 o trenta cavalli e mettersi a remare. E' un sforzo però a cui finora si è adattata solo la minoranza: l'unico a rispettare il vincolo è don Angelo Villa, il parroco che risiede sull'isola e le mattine si dice messo a remare in barca. Angelo oltretutto è anche esentato a remare, perché i residenti dell'isola godono di questo vantaggio: se così non fosse le ventisette suore di clausura del monastero Mater Ecclesiae, dovrebbero ogni giorno, e prossimamente di Orta, spegnere la pilotina da cui cavalli ed imitare i fratelli Abbagliati per giungere a riva, anziché approdare a motore.

Don Angelo costituisce però un'eccezione: «Se le condizioni meteorologiche lo permettono lo vado a remare. Del resto, un appassionato di canottaggio, può rinunciare appena possibile ad una bella remata».

Ma anche gli altri, quelli che invece dovrebbero rispettare i limiti, fanno come lui? «Mi pare proprio di no - risponde don

Angelo - anzi, mi sembra che siano ben pochi i motoscafi che perfino ben in vista il contrassegno giallo che viene dato dal Comune e su cui sono stampate le norme della navigazione. Infatti sono pochissimi quelli che a cento metri dalla riva spengono il motore; c'è però anche una regione, che la motoseca e barca sono soprattutto villeggianti che arrivano sul lago solo per il fine settimana, e quindi sanno neppure questo regolamento».

La legge regionale, che è stata varata in via sperimentale per essere poi estesa agli altri laghi del Piemonte, è sotto il fuoco incrociato anche degli operatori turistici, che hanno inviato lettere di protesta per sollecitare una revisione.

Delle lamentele dagli albergatori, del camping e dei gieri nautici, si è occupata l'Asiada di Promozione Turistica del Lago d'Orta, che ha preannunciato un passo ufficiale presso la Regione per discutere il problema della navigazione sul lago.

«Senza dubbio è necessaria una regolamentazione della navigazione a motore, e sotto questo aspetto la norma regionale è giunta opportuna - osserva il presidente dell'Apt cusiana, Romolo Barisonzo - ma i limiti posti dal regolamento andranno rivisti. Una normativa così ristretta è opportuna laddove esiste una saturazione di traffico lacuale, ma questo non avviene assolutamente sul lago d'Orta, dove invece il problema è una presenza numerosa di motoscafi riguarda soltanto due o tre settimane l'anno. Per il resto il traffico delle imbarcazioni è ridotto al minimo, ed anche in queste settimane d'agosto c'è stata la massima tranquillità. Il limite dei 100 metri viene contestato dagli operatori turistici perché, a loro avviso, impedirebbe agli utenti non più giovanissimi di noleggiare la barca e farsi un giro sul lago. Di parere opposto invece alcuni turisti stranieri che hanno considerato positiva la limitazione hanno segnalato alle autorità alcuni motoscafi che regolarmente trasgredivano i limiti e navigavano troppo sotto costa, disturbando i bagnanti. Gli scontri tra chi fa sci d'acqua e chi si limita al bagno, hanno portato anche a qualche denuncia in seguito a piccole risse che sono avvenute anche prima dell'entrata in vigore del limite».

[m. g.]

Verbania, cordoglio in città per la scomparsa del noto studioso

## E' morto il critico d'arte Vercellotti

Fu il fondatore della Società dei verbanisti

**VERBANIA.** Un nuovo, grave lutto ha colpito la Società dei Verbanisti. A pochi mesi dalla scomparsa di Pier Giacomo Pisoni, un male incurabile ha stroncato Franco Vercellotti, 66 anni, il critico d'arte, il gruppo, una delle colonne della redazione di «Verbania», la rivista dell'Associazione, nonché membro del consiglio direttivo della «Permanente» di Milano.

Vercellotti s'è spento proprio domenica mattina, dopo una breve ma dolorosa malattia. Amici verbanisti, però, sono stati autorizzati dalla famiglia a divulgare la notizia solamente dopo i funerali, che si sono svolti ieri mattina.

«Come il 23

1925, Vercellotti aveva cominciato ad avvicinarsi alla famiglia d'arte lombarda a cavallo fra

il XX secolo nei primi anni

secondo dopoguerra.

Amico fedele del pittore

Mario Tozzi e del critico

Valsecchi, costituì i due lutto a stretto proficuo sodalizio che lo condusse a collaborare alla rassegna d'arte italiana del '48 a Lugano, alla «Sala Divisionista» della biennale di Venezia del '52 e, sempre quell'anno, alle mostre verbanesi dedicate a Daniele Ranzoni e Paul Troubetzkoy.

Tra il '55 e il '70 frequentò assiduamente il mondo artistico e letterario francese.

Quantomai intensa, quasi frenetica, la sua attività critica: scrisse il ritratto nella pittura lombarda dell'800 nel 1953, capolavori della pittura italiana del 1930 nel 1954, la monografia dedicata a Mario Tozzi (1970), Carlo Fornara (1971), Italo Valenti (1972), Vittorio Grubicy (1978).

Ma Vercellotti fu anche il primo vincitore, nel 1974, del «Premio Lago Maggiore» e «Elogio del Lago». Fu il fondatore dell'associazione dei

Verbanisti, nell'81 e redattore, con lo scomparso Pier Giacomo Pisoni, Pierangelo Frigerio e don Cleudio Mariari, fin dal primo numero della rivista «Verbania».

L'editore Alberti gli affidò anche la collana «Artisti» che, sotto la sua direzione, promosse l'edizione di «Eugenio Giagnola» di Paul Nichols, «Paolo Troubetzkoy» e «Eugenio Giagnola» e Pier Giovanni Castagnoli, «Daniele Ranzoni» di Piero Imbrico.

Pierangelo Frigerio, sorpreso dalla morte dell'amico quando si trovava in un'occasione di lavoro, ha inviato alla famiglia un commosso ricordo via fax.

Nel suo messaggio si esprimeva per questa inattesa lacuna che va ad aprirsi nel cuore di tutti.

«Tratta del secondo lutto in

questo infimo '91 per la gente

e i cari amici dell'associazione

Verbanus».

[m. r.]

La vasta area Giuliani, nel centro di Intra, presto ampliata

## Nuovi parcheggi per Verbania

Il progetto è all'esame del Consiglio comunale

**VERBANIA.** Nuove prospettive per i parcheggi a Verbania. Al centro dell'attenzione è ancora una volta la vasta area Giuliani in via XXV aprile, nel centro di Intra, a pochi passi da piazza S. Vittore. E' un problema annoso, basti pensare che di progetti per la sistemazione della «Zona» si parla dagli anni '70: «Ora però si sta per mettere la parola fine», vicende», l'assessore ai lavori pubblici, Dario Sada. Il progetto più recente per l'area Giuliani, ultimo di una lunga serie, risale al mese di luglio 1989 e si è fatto largo tra una serie di polemiche e correzioni successive. Esso prevedeva di realizzare un piano interrato, uno a raso ed uno sopraelevato: con un costo di circa un miliardo e mezzo si sarebbero ricavati 100 posti auto. I lavori hanno preso il via lo scorso anno con il grande scavo e la costruzione di alcuni muri di contenimento, poi si sono inter-

rotti per l'esaurimento dei 250 milioni a disposizione e la mancanza di ulteriori finanziamenti. Dallo scorso mese sono disponibili altri 316 milioni: le riprese dei lavori è però rinviata per i novità intervenute nel frattempo. Infatti, analogamente a ciò che avvenne per simili casi in altri luoghi della città e in seguito ad una proposta della ditta Fosco, si è prospettata anche per l'area Giuliani l'opportunità di avvalersi di quanto previsto dalla legge Tognoli, cioè realizzare il parcheggio con il concorso di capitale pubblico e privato. All'operazione è però collegato un sostanziale cambiamento del progetto. La nuova formulazione prevede due piani interrati con 102 box gestiti dai privati, mentre i posti per parcheggio pubblico sono 78 al piano a raso e 80 su quello sopraelevato a cielo aperto (gli

un'altra dozzina nell'interrato). Il complesso dispone di una rampa elicoidale per l'accesso ai vari piani, nonché di ascensore. Il costo previsto è di 1.500 miliardi, il doppio di quello del progetto precedente, ma la spesa viene «essere coperta in parte dai finanziamenti privati. «Proprio questo elemento - dice Sada - potrà sbloccare l'attuale situazione. Da parte abbiamo appurato che l'operazione non porterà aggravii per il Comune, e quindi porteremo il progetto in consiglio comunale nel prossimo settembre. Dopo l'unanimità favorevole espressa dal consiglio circoscrizionale di Intra, la parola è al consiglio, che deve anche approvare la convenzione. Il piano finanziario. Se non vi saranno intoppi, i lavori potranno riprendere quanto prima e concludersi entro il fine del prossimo anno».

[s. rom.]



# A Cuneo, per la «Grande festa d'estate», questa sera è di scena uno dei più noti complessi italiani Ritornano i Dik Dik: «Ma non è solo revival»

Nella formazione ci sono nuovi musicisti  
Da «L'isola di Wight» all'ultimo disco

CUNEO. «Sognando la California e altre storie» è la loro ultima fatica. Racchiude oltre trent'anni di attività musicale. Stasera i Dik Dik sono di scena nel capoluogo. Si presentano una formazione rinnovata. Gli ospiti del giorno alla Fiera Provinciale Grande, che è stata allestita in piazza d'Armi. Il concerto si inizierà alle ventuno al Palatense. Il biglietto costa 11 mila lire e comprende che la visita agli stand della grande rassegna commerciale di Cuneo. Con Lello, Pepe e Pietruccio sarà possibile ascoltare la musica che ha accompagnato una generazione, tanti brani che anche le nuove leve stanno scoprendo e apprezzando. Il trio recentemente ha partecipato a trasmissioni impegnate nel rilancio del revival Anni Sessanta, riscuotendo un discreto successo di pubblico. Rimangono fedeli ai loro «cliques», Lello, Pepe e Pietruccio nel loro ultimo lp hanno arrangiato vecchie canzoni adattandole alle nuove sonorità e al gusto del pubblico, più esigente, preparato e to alla proposta del mercato discografico. [a. l.]

Gli uomini di «Senza Luce» e di «Sognando la California» suonano questa sera per la «Grande Festa d'estate», in piazza d'Armi a Cuneo, nel Palatense. Sono i vecchi e mai sepolti «Dik Dik», che sembrano aver preso lo smalto dei vecchi templi. Nei loro concerti di oggi ripercorrono le tappe del lungo viaggio musicale iniziato dalle cover in versione «illuminata» dei «Procol Harum» e di «The Mamas & the Papas». Anche se un poco appassiti dagli anni, veleggiavano ancora dall'«isola di Wight» al «Primo giorno di primavera», fino a «Io mi fermo qui» e ancora verso i pezzi più famosi che sono restati le evergreen, canzoni «pop».

Negli show del vivo c'è poi lo spazio per «doverosa» tributo a John Lennon con una suggestiva versione di «With a Little Help from my Friends», cavallo di battaglia cokeriano scritto da Lennon e McCartney. Infine una canzone, ma una soltanto, per far assaporare il nuovo sound Anni Novanta dei «Dik Dik»: un brano tratto dal loro nuovo album prodotto da Sandro Colombini, già genitore di Lucio Dalla, Ron e Venditti.

Abbiamo trovato Pietruccio Montalbetti, Pepe Salvaderi e Lello Sbriziolo, componenti i fondatori della band sempre sulla breccia, all'Hotel Cesari Frosinone.

E' proprio Frosinone, l'ultima tappa del viaggio musicale, prima di Cuneo. Parla per tutti, come sempre, Pietruccio.

Tentiamo una breve «Dik story», cominciando gli esordi? I «Dik Dik» all'inizio della storia non «Dik» ma «The Dreamers», i sognatori. Giovanissimi, amici fin dall'asilo, sempre insieme, compagni di giochi e prime chitarre nell'area milanese tra Parco Solari, via Washington e via Poppa. Era quella la nostra primordiale California, con i pomeriggi delle feste studentesche a suonare nelle piazze, come si vede nel film-

casca, «Il vento», «Guarda te e vedo mio figlio». Quindi arrivò l'ondata della West Coast, fantasia al potere e altri slogan, abiti dipinti di fiori, generazione beat, tanta musica «on the road», a cui si aggiunse l'atmosfera «grandi raduni stile Woodstock».

Di quell'epoca ricordo un disco, che era giunto fresco fresco dall'America. C'era dentro un'impostazione di voci formidabili che «asparavano» un'ipotesi ma da far rabbrivire. Erano «The Mamas & the Papas» con «California Dreamin'». Cielo grigio su foglie gialle già, sogno California, dove il blu non c'è... fu la nostra versione. La «isola di Wight» (a Wight si tiene «del» leggendari per il rock, n.d.r.) invece è coproduzione italo-francese, lavoro un cantautore d'Oltralpe neanche tanto conosciuto.



Da allora i Dik Dik si misero a correre a briglia sciolta. E non soltanto per la penisola. Vogliamo ricordare i tour più importanti e le tappe più significative della carriera? Certo. Abbiamo partecipato ai

festival internazionali a Varedo a Cuba, a Montreux, a Montreuil in Canada e a Villa del Mar, in Cile. Ma tra le tappe più importanti del gruppo vorrei ricordare anche le tre edizioni di Sanremo. Ci sembrano significative. Poi i nostri di-

schì sono entrati nella hit in Argentina e Colombia. In Germania abbiamo inciso molte canzoni in tedesco e spagnolo. E i tour, vedi, durante gli ultimi concerti abbiamo tirato fuori un album doppio.

I Dik Dik a Sanremo  
in foto degli Anni Settanta

Restiamo in argomento. Il trentatré per due dal vivo ha segnato l'esordio con l'etichetta discografica Carosello. Vogliamo soffermarci sulle nuove canzoni?

L'ultimissimo disco si intitola «Come fossero farfalle». Da questo, in concerto eseguiamo soltanto un brano: sappiamo bene che il pubblico vuole qualcosa che ricordi il revival Anni Sessanta dei «Dik Dik», anche se siamo noi a gliere una nuova via. Nuovo impegno, quindi. Ecco canzoni «Forte e chiaro», codificata maniera di comprendersi generazioni, «Come va?», incontro due amici che vedevano dagli anni d'oro della beat generation.

I «Dik Dik» suonano con 35 mila watt di potenza sul palco. Chi sono i supporti magnifici tre durante le esibizioni? Oltre al trio storico, formato da me, da Pepe e da Lello, c'è il tastierista Vescovi, grintoso ex «Trips», decisamente bravo. E ancora Piero Salvaderi, chitarra, e Sandro Ravasini, batteria. Lo spirito, anche con i nuovi inserimenti, rimane sempre quello di un tempo. Le nostre idee sono proiettate al futuro. Il viaggio continua dunque verso un'isola musicale, che non è sempre quella di Wight.

Giovanni

## STASERA

Cataret con

Claudio Bisio è questa protagonista a Ivrea nel cortile del Museo Civico di piazza Ottinetti, per la rassegna «Ivrea Estate '91». E' il personaggio dell'ultima trentennale-tipo, nello spettacolo «Aspettando Godot»: i testi sono suoi. Conforti ed Erbe, la regia di Paola Galassi. In scena l'attore recita un'età: quella di ha oggi intorno ai trent'anni e alle spalle un'infanzia «pane e fumetti». La generazione che aveva per amici le macchine Policar e Walt Disney da bambina e per nemico, «da grande», il consumismo. Dalla 21.30, i biglietti 9 mila. Informazioni alla Cooperativa Rose Torri, telefono 0126-46.612.



Musica latino-americana

Questa sera alla discoteca «Mirage» (viale Saraceni 18), l'orchestra «Pagina d'album» proporrà un repertorio di lisca e musica latino-americana. S'inizia alle 21.

SALASCO

Mercoledì in rock

Due gruppi si esibiranno questa sera per l'ultimo dei mercoledì estivi in rock: programmati al «Chale» il lago Salasco (Vercelli). Sono i «Trombe di Follipio» e la «Borgo Bands».

MILANO

Un trio al «Capolinea»

ancora il trio pianista Luigi Bonafede ad animare la musica del «Capolinea» (via Lodovico il Moro 119). Con lui si esibiranno Rosario Bonaccorso (contrabbasso) e Ferdinando Farad (batteria).

MILANO

Jazz live alla «Tubetto»

Musica dal vivo questa sera all'«Osteria Tubetto» (Alzola Naviglio Pavese 286). Di scena il Stefano Bagnoli, supportato dalle «Foggy Dixieland Band» (Tolomei, Cavallari, Tommelli, Barzago, Springolo). S'inizia alle 21.

SISTO CALDERA

Fabrizio Merletti «Bistrot»

Questa sera al «Bistrot la Vela» (frangente Lissana piazza Colombo 1) si esibirà il chitarrista Fabrizio Merletti. In programma musica Anni Cinquanta. S'inizia alle 21.30.

## Stasera per «Settimane» di Stresa suona la Royal Philharmonic Orchestra Ashkenazy, omaggio alla musica russa

Nella prima parte la pianista brasiliana Cristina Ortiz eseguirà il Concerto n. 3 di Rachmaninov  
Il programma della terza serata al Palacongressi si concluderà con «Sinfonia n. 1» di Sciostakovic



Torna, dopo cinque anni, la Royal Philharmonic Orchestra di Londra al Palazzo dei Congressi, sul Lago Maggiore: e torna questa sera alle 21.15 non già con Yehudi Menuhin, come accadde l'ultima volta nell'86, ma con Vladimir Ashkenazy, che l'aveva di nella stagione precedente.

E' un altro evento importante, una delle «perle» di questo festival che delle proiezioni europee trae nuova vitalità per altre imprese musicali.

E' curioso e interessante che la più prestigiosa orchestra londinese abbia scelto, cinque anni fa, di costituire una casa discografica in proprio, diretta ora da Tormkhanov ora dallo stesso Ashkenazy.

Con il pianista, che la porta in giro per il mondo, la Royal ama cimentarsi come in questa occasione nel repertorio russo. Questa sera, infatti, Ashkenazy dirigerà la Ottava di Sciostakovic. Ma il programma si aprirà con la pianista brasiliana Cristina Ortiz, definita dalla critica ricca

«intuito e sensibilità» - che eseguirà il Concerto n. 3 in re per pianoforte e orchestra op. 30 di Rachmaninov, il compositore è l'ultimo virtuoso romantico, il più esauriente interprete della sua musica, assolutamente non facile, perché richiede agilità inusitata e grande temperamento.

E' noto come Rachmaninov si divertisse a mettere in difficoltà gli altri solisti con le composizioni, così ricche e virtuosistiche, che soltanto lui sapeva affrontare con grande maestria; così il stato per il primo Concerto per pianoforte e orchestra, di rarissima esecuzione. Qui, nel terzo, il crea una scrittura più elegante anche del Secondo concerto, molto più vicino alla cultura «epica» che contraddistingue quell'epoca. E' centro, come sempre, lasciando all'orchestra il difficile compito di cogliere l'anima vera del pianoforte.

Armando Caruso

## PRIME VISIONI A TORINO

<b>Adua 200</b> c. Giulio Cesare 67	<b>Whore (puttana)</b> Col. Aria condizionata. Or.: 18.30; 19.30; 20.30; 22.30.
<b>1000</b> c. Giulio Cesare 67	<b>Un amore come due</b> Aria condiz. Non viol. Or.: 20.30; 22.30.
<b>Amara</b> c. Chiesa della S. Maria 77	<b>Un piano 2</b> Or.: 18.30; 19.30; 20.30; 22.30.
<b>Centrale</b> via Carlo Alberto 27	<b>Apache pioggia di fuoco</b> Col. Non viol. Or.: 18.30; 19.30; 20.30; 22.30.
<b>C. 1</b> v. Gattaldi 32/e	<b>Perché è partito...</b> Col. Or.: 17.30; 20; 22.30.
<b>C. Chaplin 2</b> via Gattaldi 32/e	<b>con l'incendio</b> Col. Non viol. Or.: 18.35; 19.35; 20.35; 22.35.
<b>Cristallo</b> v. Gatto 5	<b>Edward mani di forbice</b> Col. Non viol. Or.: 18.30; 19.30; 20.30; 22.30.
<b>Doria</b> v. Gramsci 9	<b>gatto nero</b> Or.: 18.30; 19.30; 20.30; 22.30.
<b>Eliseo Grande</b> piazza Sabotino	<b>senza mia figlia</b> N.V. Col.: 18.30; 19.30; 20.30; 22.30.
<b>Eliseo Blu</b> piazza Sabotino	<b>Ritorno alla Laguna blu</b> Col. Non viol. Aria condiz. Or.: 18.15; 19.20; 20.25; 22.30.
<b>Eliseo Rosso</b> piazza Sabotino	<b>Cortesia per gli ospiti</b> Col. Non viol. Aria condiz. Or.: 18; 19.10; 20.20; 22.30.
<b>Empire</b> p. Vittorio Veneto 5	<b>Pentagramma</b> Col. Viol. 14. Or.: 18.30; 19.30; 22.30.
<b>Faro</b> via Po 30	<b>Mediterraneo</b> Or.: 18.30; 19.30; 20.30; 22.30.
<b>Flaminio</b> c. Trapani 67	<b>Colpi proibiti</b> Ap. 18. N. V. Film 18.10; 19.10; 20.45; 22.30.
<b>Ideal</b> corso Saccaria 4	<b>Mystic pizza</b> Or.: 18.30; 19.30; 20.30; 22.30.
<b>King Kong</b> Cineclub via Po	<b>Maniac cop (il poliziotto maniac)</b> Viol. 14. Or.: 18; 19.35; 20.10; 20.50; 22.30.
<b>Libri</b> via XX Settembre 15 bis	<b>La flammiferale</b> Or.: 18; 19.20; 20.40; 22.20.
	<b>La notte del</b> Or.: 19.50; 17.50; 18.10; 20.50; 22.30.

<b>Lux</b> Galleria S. Federico	<b>Il mistero di Black Angel</b> N.V. Col. Or.: 15.30; 17.15; 19; 20.45; 22.30.
<b>Madonna 1</b> via Poma 7	<b>Blue tornado</b> N.V. Col. Or.: 15.30; 17.15; 19; 20.45; 22.30.
<b>Utopia 1</b> via Arsenale 21	<b>Teneramente in tre</b> Or.: 15.30; 17.15; 19; 20.45; 22.30.
<b>Olimpia 2</b> via Arsenale 21	<b>Notte d'estate in città</b> Viol. 14. Or.: 15.30; 17.30; 19.10; 20.50; 22.30.
<b>Raposa</b> v. XX Settembre 15	<b>Un segreto al liceo</b> Or.: 15.30; 17.15; 19; 20.45; 22.30.
<b>Romano</b> v. Subalpina	<b>di un omicidio</b> N.V. Col.: 15.15; 16.15; 18.30; 20.30.
<b>Rita</b> v. Azuni 2	<b>Intrighi e piaceri a Baton Rouge</b> N.V. Col. Or.: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.
<b>Vittoria</b> v. Roma 336	<b>Il</b> N.V. Col. Or.: 15.30; 17.45; 20; 22.15.
<b>Zeta</b> v. Colonna 12	<b>Le di</b> Or.: 18; 17.15; 18.55; 20.45; 22.30.

## TEATRI A TORINO

<b>Teatro Regio</b> p. Castello 215	<b>Il mistero di Black Angel</b> Abb. tutti i giorni. Lunedi e sabato ore 8-13; 18-19.
<b>Teatro Alfieri</b> p. Solferino 4	<b>Il mostro di Cagliostro</b> Abb. 1981-92 dal 2 al 6-9-1991. Bigli. T.S.T. via Roma 49.
<b>Carignano</b> p. Carignano 8	<b>Stagione Matinee 1991/92</b> Dal 2 set. 1991, vendita abb. per la stagione 1991/92.
<b>Colosseo</b> v. M. Cristina 73	<b>Nuovo</b> v. M. Cristina 17
<b>Teatro di Torino</b> P. Massimo 2	<b>all'Arena del Borgo</b> 8° Stagione internazionale di danza. Finita Ligure 18-31/8.
<b>Teatro</b> via S. Teresa 10	<b>Inaugurazione 21 settembre, Abb. ore 10/12.30; 15/18.30</b>

## LE TV PRIVATE

<b>Telepiù</b>	<b>Telecom</b>
20.30 L'Avvenire & Shirley, telefilm	17.30 Captain Fathom, cartoni animati
20.30 Lucy Show	18.30 Tru Pamera e il potere
20.30 Angelo in esilio, film	20.30 Della famiglia, telefilm
22.30 Tv, quotidiano	21.30 C'è un poliziotto, film
23.30 L'Avvenire & Shirley, telefilm	24.30 La Stragrande, film
<b>Telecinque</b>	<b>Telepiù</b>
20.30 Paura sul mondo, sceneggiato	18.30
21.30 Colpi su colpi, tv movie	19.30 Tg
22.30 Tg 4	20.30
22.45 Sceneggiato	21.30
<b>Videogruppo</b>	<b>G.R.P.</b>
19.30 La avventura di Tom Grotten	19.30 L'Avvenire & Son, telefilm
19.30 Flambard, telefilm	20.15 Informa 7, notiziario
20.30 L'uomo che varrà, film	21.40 La leggenda di Hood, film
22.30 Dik Van Dyke, telefilm	23.15 Ultimatum a Chicago, film
<b>Telecity</b>	<b>Rete Piemonte</b>
20.30 Top News, film	20.30 Tere e Brimondo, telefilm
21.15 Le altre notti, telefilm	22.30 Informa 7, notiziario
22.15 Catch, sport	23.30 Tutto può cadere, film
23.15 Due onesti fuorilegge, telefilm	24.30 Fantastandia, telefilm
<b>Telefunnel Supersix</b>	<b>Altitalia Tv</b>
20.30 Portami con te, teleomaggio	20.30 Help, cartoon
21.15 I diamanti della morte, telefilm	22.30 Io ti amo, film
22.15 Viaggio in Italia, il sistema solare, documentario	23.30 News edizione notte
	23.30 Accusate, cartoni animati
<b>Erreuno Tv</b>	<b>Telepiù</b>
20.30 Telegiornale	20.30

<b>Telepiù</b>	<b>Telecom</b>
20.30 L'Avvenire & Shirley, telefilm	17.30 Captain Fathom, cartoni animati
20.30 Lucy Show	18.30 Tru Pamera e il potere
20.30 Angelo in esilio, film	20.30 Della famiglia, telefilm
22.30 Tv, quotidiano	21.30 C'è un poliziotto, film
23.30 L'Avvenire & Shirley, telefilm	24.30 La Stragrande, film
<b>Telecinque</b>	<b>Telepiù</b>
20.30 Paura sul mondo, sceneggiato	18.30
21.30 Colpi su colpi, tv movie	19.30 Tg
22.30 Tg 4	20.30
22.45 Sceneggiato	21.30
<b>Videogruppo</b>	<b>G.R.P.</b>
19.30 La avventura di Tom Grotten	19.30 L'Avvenire & Son, telefilm
19.30 Flambard, telefilm	20.15 Informa 7, notiziario
20.30 L'uomo che varrà, film	21.40 La leggenda di Hood, film
22.30 Dik Van Dyke, telefilm	23.15 Ultimatum a Chicago, film
<b>Telecity</b>	<b>Rete Piemonte</b>
20.30 Top News, film	20.30 Tere e Brimondo, telefilm
21.15 Le altre notti, telefilm	22.30 Informa 7, notiziario
22.15 Catch, sport	23.30 Tutto può cadere, film
23.15 Due onesti fuorilegge, telefilm	24.30 Fantastandia, telefilm
<b>Telefunnel Supersix</b>	<b>Altitalia Tv</b>
20.30 Portami con te, teleomaggio	20.30 Help, cartoon
21.15 I diamanti della morte, telefilm	22.30 Io ti amo, film
22.15 Viaggio in Italia, il sistema solare, documentario	23.30 News edizione notte
	23.30 Accusate, cartoni animati
<b>Erreuno Tv</b>	<b>Telepiù</b>
20.30 Telegiornale	20.30

<b>Telepiù</b>	<b>Telecom</b>
20.30 L'Avvenire & Shirley, telefilm	17.30 Captain Fathom, cartoni animati
20.30 Lucy Show	18.30 Tru Pamera e il potere
20.30 Angelo in esilio, film	20.30 Della famiglia, telefilm
22.30 Tv, quotidiano	21.30 C'è un poliziotto, film
23.30 L'Avvenire & Shirley, telefilm	24.30 La Stragrande, film
<b>Telecinque</b>	<b>Telepiù</b>
20.30 Paura sul mondo, sceneggiato	18.30
21.30 Colpi su colpi, tv movie	19.30 Tg
22.30 Tg 4	20.30
22.45 Sceneggiato	21.30
<b>Videogruppo</b>	<b>G.R.P.</b>
19.30 La avventura di Tom Grotten	19.30 L'Avvenire & Son, telefilm
19.30 Flambard, telefilm	20.15 Informa 7, notiziario
20.30 L'uomo che varrà, film	21.40 La leggenda di Hood, film
22.30 Dik Van Dyke, telefilm	23.15 Ultimatum a Chicago, film
<b>Telecity</b>	<b>Rete Piemonte</b>
20.30 Top News, film	20.30 Tere e Brimondo, telefilm
21.15 Le altre notti, telefilm	22.30 Informa 7, notiziario
22.15 Catch, sport	23.30 Tutto può cadere, film
23.15 Due onesti fuorilegge, telefilm	24.30 Fantastandia, telefilm
<b>Telefunnel Supersix</b>	<b>Altitalia Tv</b>
20.30 Portami con te, teleomaggio	20.30 Help, cartoon
21.15 I diamanti della morte, telefilm	22.30 Io ti amo, film
22.15 Viaggio in Italia, il sistema solare, documentario	23.30 News edizione notte
	23.30 Accusate, cartoni animati
<b>Erreuno Tv</b>	<b>Telepiù</b>
20.30 Telegiornale	20.30



In casa Tallone, all'isola di San Giulio, parte la classica rassegna giunta alla XXXIV edizione

# Note di pianoforte sul Lago d'Orta

Per tutti il fine settimana il «Settembre musicale» offre due concerti. Quello della domenica, come volle il fondatore, è gratuito. In programma musiche dei maggiori compositori e un originale omaggio a Mozart

**SAN GIULIO.** Fra le stagioni concertistiche piemontesi di tradizione il «Settembre Musicale» di San Giulio, ideato da Cesare Augusto Tallone nel 1957 e perciò giunto alla XXXIV edizione, ha acquisito notorietà e prestigio non solo per l'eccezionale talento degli esecutori, ma anche per la sua collocazione nel calendario degli importanti appuntamenti musicali.

L'intenzione originaria del maestro Tallone era quella di offrire buona musica a quanti bussavano alla «isola» sull'isola. Il crescente successo della manifestazione (la direzione artistica è attualmente di Tiziana Fiorella Coppo ed Elisa Tallone) ha indotto gli organizzatori a raddoppiare i concerti aggiungendo a quello domenicale, completamente gratuito, come voleva Tallone, le esibizioni del sabato sera a pagamento, ma a prezzi contenuti. E' questo un festival eccezionale in quanto il festival pianistico «cuiusmodi non riceve» azioni statali o da altri enti pubblici.

Il «Settembre», organizzato dalla Pro Loco di Orta con il patrocinio dell'Apt del Comune, inizierà sabato 31 agosto, alle 21, con il concerto del violoncellista Dario Destefano e del pianista Giacomo Puga che eseguiranno musiche di Beethoven e Prokofiev.

Destefano, primo violoncellista al «Comunale» di Bologna,



ha ottenuto significativi riconoscimenti a Parigi, Monaco, Bordeaux; Puga è figlio d'arte (il padre, Sandro, è il compositore) e prestigioso concertista, più volte invitato a collaborare con Gavazzeni a Amfiteatro. L'ingresso per i concerti del sabato è di 18 mila lire, comprensivo del trasferimento in battello all'isola e ritorno; l'abbonamento (quattro

concerti serali) è di 65 mila lire (programmi, prenotazioni e informazioni sono a disposizione presso l'Apt di Orta, tel. 0322/90.354).

Domenica primo settembre, alle 16,30, si esibirà il giovane pianista Alberto M. Riva (musiche di Schubert e Beethoven). Sabato 7 settembre, ore 21, suonerà la pianista polacca Barbara Standziak (musiche di

Bach, Mozart, Ravel, Chopin) che ritorna a San Giulio dove si esibi, giovanissima, invitata da Cesare Augusto Tallone. Domenica 9 settembre, concerto della pianista Elena Della Casa (brani di Prokofiev), reduce da importanti successi in Austria.

Il pianista Enrico Belli eseguirà musiche di Schubert, Brahms e Chopin sabato 14 set-

tembre; domenica 15 invece la volta dei pianisti Margherita Malagoli Guerra e Roberto Guerra, allievi di uno dei più famosi maestri, Polio Ferrino, che svolgeranno un programma di danze europee e musiche di Molinaro, Galilei, Schubert, Grieg, Brahms, Dvorak, Ravel.

Molto originale il concerto «Omaggio a Mozart» (previsto per sabato 21 settembre) del duo pianistico Antonella Previti-Biancamaria Piantali, illustrato dagli interventi della scrittrice e musicologa Maria Giovanna Forleni, nota per la collaborazione alla «Scala» e per aver realizzato alla Rai un ciclo di trasmissioni sui rapporti fra musica e poesia.

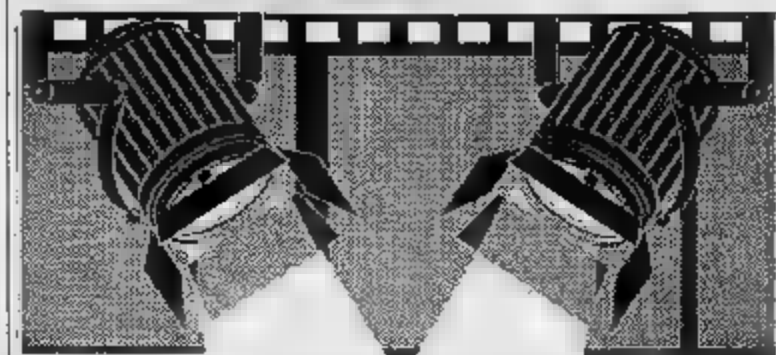
Domenica 2 settembre, musiche di Mozart e Beethoven, il pianista Gabriella Dolfi, allieva di Nikita Magaloff.

Domenica 9 settembre, alle 16,30, il festival chiude con un concerto del violinista Adalberto Murari, docente al Conservatorio di Milano, e il pianista romano Adriano Vasilache (musiche di Mozart, Vitali-Charlier, Franck).

A conferma delle sue ricchezze anche quest'anno il «Settembre Musicale» di San Giulio presenta un cartellone di ottimo livello, in grado di richiamare, come di consueto, l'attenzione degli appassionati della provincia così come dalle zone limitrofe.

Romolo Baricco

## STASERA AL CINEMA



### Eldorado

Tel. 24.158  
Or. 20/22  
L. 8000/8000

### Vittoria

Tel. 23.385  
Or. 20/22  
L. 8000/8000

### Vip

Tel. 25.888  
Or. 20/22, 22, 15  
L. 8000/8000  
Mer. 1. 7000/5000

### Bioletto

Cine all'aperto  
L. 8000/4000  
Inizio ore 21.15

### Cine all'aperto

Piazza S. Graziano  
Or. 21/30  
L. 5000/3000

### Moderno

Tel. 32.151  
Inizio ore 20/22  
L. 8000/8000

### Nuovo

Tel. 81.741  
Inizio ore 20, 15, 22, 15  
L. 8000

### Piccolo

Tel. 81.741  
Or. 20/22, 15  
L. 8000

### Vittoria

Or. 20, 22  
L. 7000/5000

### Robin Hood - La leggenda

di John Irvin con Patrick Bergin, Uma Thurman, Jürgen Prochnow (USA '91) - Il leggendario Robin Hood si batte generosamente contro i ricchi ed usurpatori. N.V. 1h 42' Avventura

### Pentagram

di Robert Reinhardt con Lou Diamond Phillips, Tracy Griffith (USA '91) - Il giovane poliziotto Logan Callahan è la condanna a morte di un infelice omicidio, che tuttavia continua a tormentarlo ad uccidere. V.M. 1h 34'

### Ritorno alla laguna Blu

di William Graham con Milla Jovovich, B. Kravitz, L. Paltan (USA '91) - 2 ragazzi sopravvissuti ad un naufragio crescono felici su un'isola deserta del mare del Sud. Tra loro nascerà un amore travolgente. N.V. 1h 35'

### Green Card

di P. Weir con G. Depardieu, A. MacDowell (USA '90) - Un francese grezzo e un'americana esotica si sposano soltanto per ottenere i vantaggi giuridici del matrimonio, ma la legge li costringe a convivere. N.V. 1h 48' Commedia

### Zio Paperone alla ricerca...

di Walt Disney, abbinato a Pluto e la foca - La mirabolante avventura di Zio Paperone, Paperino e i nipoti alle prese con una tempesta magica e il suo genio. N.V. 1h 25'

### Film a luce rossa

### Fantasia

produzione Walt Disney (USA 1940 ridizione) - Ispirati alla musica 7 episodi a cartoni animati: forme astratte, Topolino stregone, i pipistrelli danzanti. N.V. 2h

### Zandalee

di Sam Pillsbury con Nicolas Cage, Eric Anderson, Judge Reinhold (USA '90) - A sconvolgere la vita di una giovane moglie apparentemente felice il rapporto torbido con un artista impulsivo. 1h 45'. V.M. 1h 14'

### Film a luce

## NOTTE GIOVANI

a cura di Marco Piatto

### CASSOLNOVO

#### Music Underground

Prende il via al Giardino Sfratato di Cassolnovo, «Music Underground» è tratta di rassegna di concerti di band emergenti rock, blues e jazz. In programma anche un ciclo di film e videoclip. La serata è curata da Marco Piatto, che si avvale della collaborazione di «Rock» e «Videoclip» con videoproiezioni inedite dei Doors, Pink Floyd, Genesis, Deep Purple, Beatles, Jimi Hendrix, Dylan, Bob Marley, Paul Simon, Bruce Springsteen, U2, Police e altri ancora. Seguirà «Notturno Italiano» con i video di De André, Guccini, Conte, Tenco, Daniele, Biondini, Zucchero, PFM. Per chiudere la serata verrà riproiettato un film di Stephen King, «Cimitero Vivente». Giovedì sera entreranno in scena alcune band: «Taste of Blues», «Funk Cardini», alla cui esibizione farà seguito la proiezione di un cult movie: «Blow, il fluido che uccide». Previsto un servizio di tavola calda e birreria. «Music Underground» si concluderà domenica.

### MAMPIS

#### Musica e prevendite

Venerdì sera il pianobar «Memphis» di Mergozzo (via Pallanza 7) si esibirà il duo Susy e Carmine. Nel locale è in corso la prevendita per i concerti di

Baccini (Stress, 31 agosto) e dei Nomadi (Stress, 6 settembre).

### Stanza nel tendone

Continuano i festeggiamenti per il «Palio» Quattro Cantoni a Parnate. Questa sera nel tendone allestito in paese si ballerà con la musica dei «Pannaboli» e dell'orchestra «Pino Licari». Domani sera sarà la volta del duo «Renzo e Matheus» e venerdì dei «Jolly».



### IL MANICCO

#### Arriva «Guida Doc»

E' in programma per sabato prossimo alla «Guida Doc» di Manicco di Romagnano Sesia, una guida per celebrare l'insediamento del locale nella nuova «Guida Discoteca». Nata mesi fa ed ideata da due giornalisti specializzati nel settore, Enrico Commarota e Roberto Piccinelli, la pubblicazione comprende



l'elenco delle centodiecimila migliori discoteche italiane, i profili di 72 apr e 84 deejay. In collaborazione con la «Camel», alla festa organizzata nel locale saranno presenti, dalle 23, alcuni personaggi assai conosciuti nel mondo notturno.

### CILAVEGNA

#### Festa in piscina

Un weekend di festa alla piscina comunale di Cilavegna, tra musica «evergreen» e live. Sabato sera dalle 21 si ballerà con la musica live proposta dal gruppo lombardo «Alli Timoni». Domenica, invece, alcuni deejay della radio locale «Studio Musica» riproporranno gli ultimi «hit» da discoteca. Previsti alcuni rinfreschi.

### CAFFÈ VILA

#### Un Festival italiano

Prosegue stasera al «Caffè Vila» (via Sampione 51) di Meina un ciclo di cinque mercoledì musicali. Il locale metterà a disposizione il dehors che consta di settanta posti a sedere. Il programma per la seconda serata prevede l'esibizione del duo «Bonnie e Clyde». Repertorio basato sulla musica moderna: i più grandi successi dei cantautori italiani e stranieri verranno proposti con chitarra e tastiera. S'inizia alle 21,30.

## PREVENDITE

### Prevendite per Baccini e Nomadi

Il nuovo tour di Francesco Baccini approda sabato al campo sportivo di Stress, mentre i Nomadi concerto nella stessa area il venerdì successivo. Per i due appuntamenti sono già in corso le prevendite: il costo del biglietto è di 28 mila lire per Baccini, e 22.500 per l'esibizione dei Nomadi. Le prevendite sono aperte nei negozi di dischi di Suresa, Omegna, Verbania, Arona, Borgomanero, Gravello, Mergozzo, Laveno.

### Festa al Verallino

Con l'apertura del banco di beneficenza «Luna Park», inizieranno sabato i festeggiamenti al santuario del Verallino. Il cartellone della festa, con giochi e spettacoli folcloristici ogni sera, si protrarrà fino a martedì 10.

### Il quartiere ricorda i martiri

Il 47° anniversario dell'uccisione dei martiri di Vignale verrà ricordato con una manifestazione di fronte al cippo di corso Risorgimento. Dopo la funzione delle 20,30, interverrà il sindaco Armando Riviera, e alle 21 è previsto l'arrivo di una

### fioccolata dal quartiere Nord.

### VERBANIA

#### ricerca del vino buono

Sabato apre i battenti, alle 18,30, la rassegna «ricerca del buon vino», organizzata dall'Arca Gola. La mostra, che riguarda la produzione vinicola piemontese, è ospitata sul piazzale antistante il palazzo di Madama. Campagna e rimarrà aperta fino a domenica.

### Concerto in giardino

Il cantautore domese Silvio Arcuri esibirà sabato alle 21 nei giardini della biblioteca comunale.

### Si gioca al Rubino

In fiera, l'abilità nella compravendita: il gioco animerà la serata al dancing Rubino. L'ingresso è libero. Domani si erigono alle 18, tombola, mentre alle 21 si balla con il gruppo «Doriano Botti».

### ARONA

#### Crociera notturna sul lago

Nuovo appuntamento alla crociera notturna a bordo del «Piemonte»: domani sera il piroscafo partirà da Arona alle 22.

## TEATRI A MILANO

### ALLA SCALA p. Ballo: R. Riposo.

### ARISTOTELI v. D. Crespi 9. Riposo.

### CAPORELLI v. Cesare Corbelli 11. Riposo.

### CARCANO c. di Porta Romana 63. Riposo.

### CIAC v. Sengallo 33. Chiusura.

### DELLA v. S. Oglio 11. Riposo.

### DELL'ELFO v. C. Menotti 11. Riposo.

### FILODRAMMATICO v. Filodrammatici 1. Riposo.

### FRANCO v. S. Lombardo 11. Riposo.

### GRECO p. Greco 2. Riposo.

### LITTA Riposo.

### MANZONI 40. Riposo.

### NAZIONALE p. Piemonte 12. Riposo.

### NUOVO p. S. Babila 37. Riposo.

### OUT OFF v. Dupré 4. Riposo.

### PICCOLA COMMEDIA v. P. Reggio 5. Riposo.

### PICCOLO TEATRO v. Rovello 2. Riposo.

### PORTA ROMANA c. Porta Romana 124. Riposo.

### PORTA ROMANA c. Porta Romana 124. Riposo.

### PORTA ROMANA c. Porta Romana 124. Riposo.

### PORTA ROMANA c. Porta Romana 124. Riposo.

### PORTA ROMANA c. Porta Romana 124. Riposo.

### PORTA ROMANA c. Porta Romana 124. Riposo.

### PORTA ROMANA c. Porta Romana 124. Riposo.

## PRIME VISIONI A MILANO

### AMBRASCIATORI c. V. Emanuele 30. Chiusura.

### CORALLO Lgo S. del Servi. Tenere.

### ANTEO 1 - Riposo.

### APOLLO g. di Cristoforo. Nel senso.

### ARCOBALENO v. S. Tomaso 11. La.

### ARISTOTELI v. D. Crespi 9. Riposo.

### ARISTOTELI v. D. Crespi 9. Riposo.

### ARISTOTELI v. D. Crespi 9. Riposo.

### ARISTOTELI v. D. Crespi 9. Riposo.

### ARISTOTELI v. D. Crespi 9. Riposo.

### ARISTOTELI v. D. Crespi 9. Riposo.

### ARISTOTELI v. D. Crespi 9. Riposo.

### CORALLO Lgo S. del Servi. Tenere.

### ANTEO 1 - Riposo.

### APOLLO g. di Cristoforo. Nel senso.

### ARCOBALENO v. S. Tomaso 11. La.

### ARISTOTELI v. D. Crespi 9. Riposo.

### ARISTOTELI v. D. Crespi 9. Riposo.

### ARISTOTELI v. D. Crespi 9. Riposo.

### ARISTOTELI v. D. Crespi 9. Riposo.

### ARISTOTELI v. D. Crespi 9. Riposo.

### ARISTOTELI v. D. Crespi 9. Riposo.

### ARISTOTELI v. D. Crespi 9. Riposo.

### ARISTOTELI v. D. Crespi 9. Riposo.

### ODEON S. v. S. Radegonda 8. C.

### ODEON S. v. S. Radegonda 8. C.

### ODEON S. v. S. Radegonda 8. C.

### ODEON S. v. S. Radegonda 8. C.

### ODEON S. v. S. Radegonda 8. C.

### ODEON S. v. S. Radegonda 8. C.

### ODEON S. v. S. Radegonda 8. C.

### ODEON S. v. S. Radegonda 8. C.

### ODEON S. v. S. Radegonda 8. C.

### ODEON S. v. S. Radegonda 8. C.

### ODEON S. v. S. Radegonda 8. C.

### ODEON S. v. S. Radegonda 8. C.

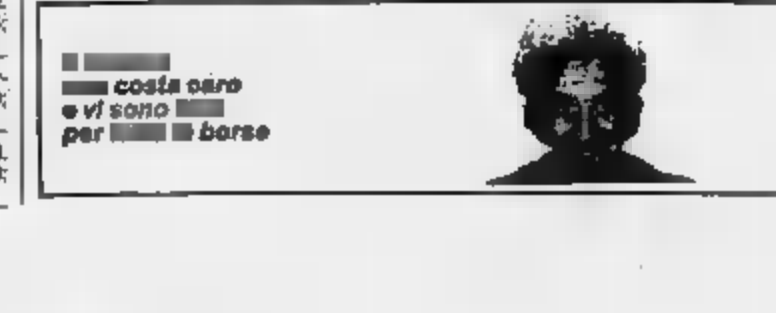
## I DELITTI DEL GATTO NERO



## MAI SENZA MIA FIGLIA!



## MAI SENZA MIA FIGLIA!





Gli azzurri in coppa hanno giocato bene rimediando però due sconfitte

# Il Novara vuol far punti

A Casale la squadra di Nicolini è impegnata ad ottenere il primo risultato positivo della stagione anche se la qualificazione è ormai sfumata. Si aspettano miglioramenti di condizione

NOVARA. Alla ricerca del primo risultato positivo, dopo due sconfitte consecutive, gli azzurri tornano in campo, questa sera, (inizio 20.30), al «Natal Fallo» per affrontare il Casale. E' sfida estiva ormai classica, quella di coppa, fra azzurri e nerostellati.

Le due squadre si sono preparate ad Arona, si è abbastanza bene, pur militando in categorie diverse, e tengono ben figurare in quello che è pur sempre un derby anche se dal valore relativo.

Le due contendenti infatti possono considerarsi ormai escluse da ogni possibilità di qualificazione (il Casale ha ottenuto un solo punto in due partite, pareggiando domenica il Cuneo) che si giocheranno invece Alessandria e Spezia.

Nonostante le due sconfitte patite ad opera di Cuneo e Spezia, quest'ultima addirittura rocambolesca, Nicolini dichiara soddisfatto del gioco messo in mostra dagli azzurri.

«La squadra è serena, consapevole dei propri mezzi e dei margini di miglioramento che possiede», dice il tecnico. «Noi malgrado siamo costretti ad affrontare questa competizione come un rodaggio dopo che i due risultati negativi ci hanno precluso ogni possibilità di qualificazione».

La partita di domenica con la Spezia ha confermato progressi

notevoli nella manovra. In particolare a centrocampo l'azione è parsa più fluida e dinamica grazie all'apporto di fantasia di Testa ritrovato al contributo del possente Di Vincenzo. Il reparto centrale poi ha goduto dell'appoggio costante di difensori portati all'azione offensiva quali sono Farsoni, da una parte, e Birtig dall'altra.

Interessanti sono parse anche alcune varianti tattiche escogitate da Nicolini che prevedono scambi di posizione fra i centrocampisti così da disorientare l'avversario e rendere meno prevedibili le azioni offensive.

L'enorme mole di lavoro sostenuta dal centrocampo non è poi finalizzata da Folli e Cicconi pure se i due attaccanti si sono mossi bene migliorando l'intesa dimostrando di saper integrare a vicenda.

Per Folli è una questione di condizione fisico atletica condizionata dallo stop imposto da un infortunio. Il «bombero», che in certi movimenti ricorda da vicino Chinaglia, ha però ribadito di possedere un buon fiuto del gol e notevole «cerca la porta da qualsiasi posizione». Quando è a posto fisicamente risulterà sicuramente determinante ed il potenziale offensivo degli azzurri sarà notevolmente migliorato.

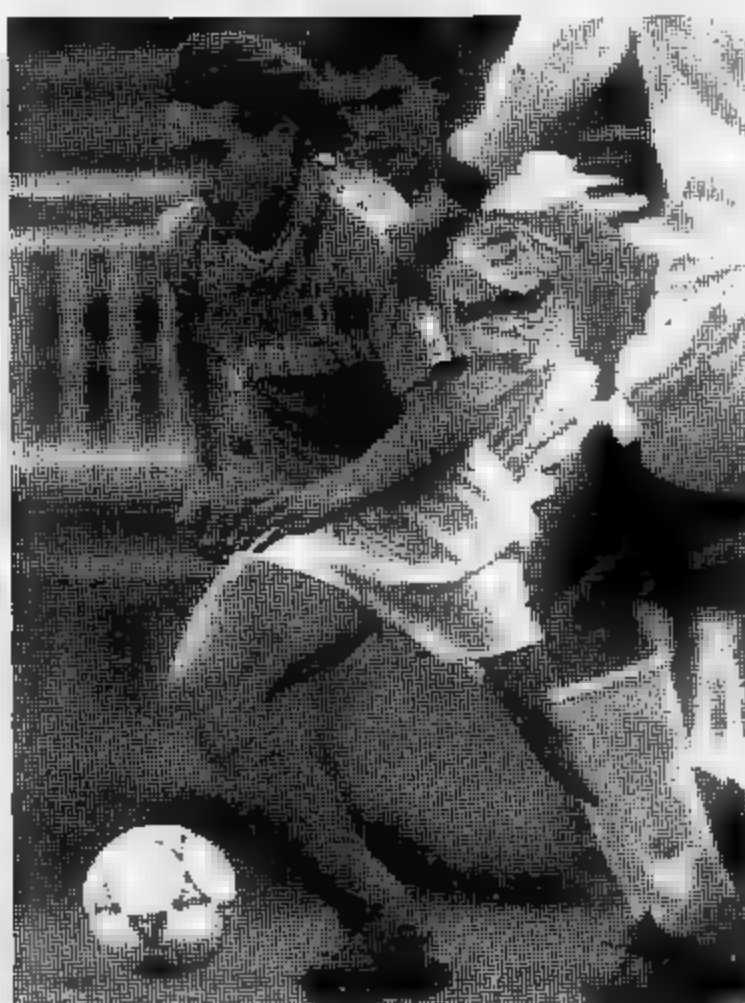
Ma Nicolini guarda particolare interesse ai progressi

Maurizio Testa. Il tecnico ha sempre sostenuto che i destini della squadra, quest'anno, sono in gran parte legati al rendimento di questo giovane di talento. «Adesso mi pare davvero stimolato al punto giusto. La continuità di rendimento gli sta giovando anche sul piano morale. Lo vedo sereno, senza problemi, gioviale, lui che era un introverso», continua così il tecnico che è destinato a fare un salto di qualità.

Eppure il Novara senza ancora un centrocampista di qualità un rifinitore. Tra gli altri è stato fatto anche il nome di Marcello che proprio a Casale ha lasciato libero a fine stagione. Il giocatore si sta però allenando da qualche tempo con la Massese «difficilmente accetterà il declassamento anche se Nicolini che «Sarebbe proprio il giocatore che fa al caso nostro per imprimere alte azioni offensive quel pizzico di imprevedibilità che ci manca».

Per la partita di questa sera, almeno inizialmente, gli azzurri si presenteranno con lo stesso schieramento che ha ben figurato, domenica, con la Spezia. Nella ripresa sono previsti alcuni avvicendamenti per sentire ad Armanetti e Folli di tireranno il fiato ed allo stesso tempo vedere all'opera qualche rincalzo come, per esempio, l'ex juventino Cavicchia.

(r. amb.)



Maurizio Testa, punto di forza del centrocampo novarese, è in gran forma

Iris-Sparta stasera in Coppa Italia di Interregionale

## E' già partita vera

Agli oleggesi basterà un pareggio per proseguire il cammino nella manifestazione. I novaresi di Livo Manzini sono invece obbligati a vincere

NOVARA. Il passaggio al secondo turno della Coppa Italia di Interregionale decide in volata. Questa sera 20.30, infatti, l'Iris Oleggesi che domenica scorsa ha esordito alla grande, battendo 3-0 il Bellinzago, riceve lo Sparta, che insegue gli arancioni ad una lunghezza di distacco, nel minigioco, nella partita di domenica scorsa. La partita si prospetta molto equilibrata, anche se all'Iris basterà un pareggio per superare il turno.

Gli spartani, invece, sono obbligati a conquistare il successo, un'impresa impossibile obiettivamente difficile, specie dopo aver visto all'opera la squadra di Giampiero Erbetta sul campo di Cameri. «La partita di Coppa Italia non fanno testo», dice il presidente dell'Iris, Carlo Manzini. «Io, addirittura, la considero un'amichevole di lusso. Il mio obiettivo primario è il campionato, non dobbiamo dimenticarci. A Cameri, francamente, non avrei mai pensato».

3-0 sul Bellinzago, anche se, come ho già detto, è ripeto ora, è bene

tenere i piedi per terra. Contro lo Sparta, squadra fortissima, prima di tutto teniamo a fare bella figura davanti ai nostri tifosi. Se poi arriverà la qualificazione, tanto meglio».

Se da un lato il morale in casa uranone sale, dall'altro, purtroppo, c'è da segnalare l'infortunio al portiere Boldini, rivelatosi ben più grave del previsto: «E' davvero una brutta tegola che non volevo», commenta con una punta di preoccupazione il giovane presidente. Boldini, domenica scorsa, ha riportato una distorsione ai legamenti del ginocchio. Il giocatore deve ancora fare gli esami clinici, ma, anche se il ginocchio si è sgombrato, abbiamo paura di perderlo almeno per un mese. Peccato, perché a Cameri aveva fatto vedere che era già in ottima forma».

L'allenatore Erbetta potrà disporre del terzino Miazzi, Corsico, il centrocampista Barbierato, mentre Zardi, che domenica aveva assistito alla gara dagli spalti, è in lista di trasferimento.

Stasera, dunque, occhi puntati sul campo dell'Iris, in sfida che ha già il sapore di partita vera, a soli quattro giorni dal via del campionato. Lo Sparta, che una settimana fa ha esordito impattando a reti bianche contro il Bellinzago, potrà finalmente far esordire la punta Magnifico, ex Pistolesse, e il fantasista Delli Carri.

Per l'allenatore Livo Manzini l'unico dubbio riguarda l'utilizzo di Foti, ancora in imperfette condizioni fisiche. La difesa, orchestrata dal libero Matteo Paladini, dovrà guardarsi da tandem oleggesi Livorno-Cerutti, che hanno fatto vedere i classici sorci verdi alla retroguardia del Bellinzago. I due hanno trovato un'ottima intesa, supportati anche dalle vedette dell'insidioso Sarti.

Insomma, se l'Iris potrà contare su due risultati a tre, per lo Sparta sarà un valido test in vista del difficile esordio in campionato, previsto per domenica a Corsico.

Marco Pizzi



Il portiere dell'Iris, Renato Boldini, dovrà disertare l'esordio in campionato

Canoa, brillante secondo posto nella finalissima del K1 ai mondiali di domenica scorsa nella capitale francese

## Argento parigino per il novarese Bonomi

E fra i tifosi la più accanita è stata Sandra, la sorella del campione

VERBANIA. C'era la sorella Sandra a tifare per Beniamino Bonomi durante la, fino ad ora, più importante affermazione della sua già discretamente lunga carriera: il secondo posto nella finalissima mondiale K1 di domenica a Parigi. «Cerchiamo sempre di stargli vicino, a turno, nelle gare più importanti», rivela la madre, Maria Laura, che non ha ancora smaltito l'emozione del figlio vice-campione del mondo. Questa volta lo è il marito non potevano esserci, Sandra ci è, detto che è emozionato, con Beniamino sempre in collaudo a Barton, il campione, un autentico fenomeno».

Appena dalla il campione verbanese s'è messo in contatto subito con la famiglia: «Ho scherzato un po' all'inizio», ricorda la madre, «dicendoti soddisfatto per il quarto posto». K2, anche se un po' dispiaciuto per aver mancato

d'un soffio il podio. Poi, quasi a noncuranza, ci ha dato la notizia più bella. Non mi sembra ancora vero: per un po' non abbiamo capito più niente».

Appena il tempo di gioire, una notte di baldoria con i compagni di squadra ha fissato ai giornalisti che l'hanno raggiunto telefonicamente, poi nuovo impegno: una gara pre-olimpica a Barcellona. Bonomi è a Verbania per lunedì. «Purtroppo non siamo qui ad attenderlo», si rammarica Bruno Mazzatorta, presidente Canottieri Intra, il suo primo club. «Siamo in partenza per l'Olanda, dove i nostri ragazzi disputeranno alcune competizioni internazionali. Ci riserviamo di festeggiarlo».

merito a settembre. Abbiamo appreso del suo piazzamento con entusiasmo anche se la cosa non ci ha sorpresi più di tanto. Prima dell'argento a Parigi Bonomi aveva già conqui-

l'oro ai Giochi Mediterranei, in Grecia».

«Continuiamo a considerarlo uno di noi, quando è a Verbania si allena con i nostri atleti», aggiunge Mazzatorta. «Del resto ha militato per i nostri colori fino al servizio militare. Stati noi a consigliargli di arruolarsi nella Guardia di Finanza, visto che già allora era più di una promessa. Alle "Fiamme Gialle" avrebbe trovato quell'assistenza tecnica, e anche quel sostegno economico, che una società di provincia è in grado di offrirgli».

«Contiamo, al termine dell'attività agonistica», conclude Mazzatorta, «di offrirgli un ruolo di punta nel nostro staff tecnico. Già oggi Beniamino è un esempio per i ragazzi».

«Si avvia alla canoa. Contiamo, il suo aiuto, di avvicinare il maggior numero possibile di giovani».

Pensieri, quasi, che devono



Beniamino Bonomi visto da Ghiglione

essere lontanissimi nella mente di un ragazzo che, a 22 anni, ha ancora margini di miglioramento. Ha infatti giovanissimi, ad appena 8 anni, a 11 ha vinto il finale ai Giochi Gioventù, a 14 anni la prima convocazione alla nazionale di categoria, poi l'ascesa fino alla prima squadra. A 20 anni, i primi piazzamenti di prestigio: «e settimo nel K2 e K4 Olimpici di Seul. E, già allora, la considerazione del tecnico azzurro, il pluricampione mondiale Oreste Perri. Per lui, all'epoca, il ragazzo era ancora espresso le sue potenzialità. «E' una sicura promessa per il futuro», disse. E c'è da augurarsi che il meglio, sportivamente parlando, debba ancora venire. «L'anno prossimo andremo tutti a tifare per lui a Barcellona», promette Mazzatorta.

Mauro Rampinini

## SPORT FLAM

## VOLLEY

La Tosi proiettata a playoff salvezza

Con una doppia sconfitta subita dal Rimini, la Tosi Novara ha terminato le apparizioni casalinghe della regular season 1991. Gli azzurri di Beppe Guizzoni, nell'ultima di campionato in programma il prossimo weekend, sono attesi alla facile trasferta di Torino, per giocare la Juventus, derelitto fanalino coda e retrocesso ormai da tempo. Dopo Torino, la Tosi inizierà la serie delle cinque partite valide per i playoff salvezza: l'avversaria è turno sarà, molto probabilmente, la Macerata.

## VOLLEY

Il Ponti vende Cavaliere alla Sisley di A1

Rodolfo Cavaliere, 17 anni, di Castelletto Ticino, è stato ceduto al Pavic Pont Romagnano alla Sisley Treviso di A1. Cavaliere giocava da quattro anni in maglia sesiana, ricoprendo il ruolo di palleggiatore. Tra le ultime novità del mercato Pavic, Giorgio Colombo è passato al Varese di B1, mentre Denis Pizzera dovrebbe lasciare l'attività. Confermati i ingaggi del palleggiatore Luca Monti, del centrale Andrea Badotto e dell'ala Massimo Costantino.

## VOLLEY

Marcoli qualificato per i playoff scudetto

Con un doppio successo nel derby del Piemonte, il Marcoli Softball Novara si è vendicato del Settimo Torinese, condannando le rivali al playoff salvezza. Nel prossimo weekend le biancoverdi osserveranno un turno di riposo, avendo anticipato a luglio l'incontro con il Malnate. Marcoli starà alla finestra, attendendo possibili passi falsi del Bollate, capolista del girone 1 della serie A e davanti alle novaresi due partite. Intanto, la lancia di Monica Capuzzo è partita per la nazionale alla volta di Praga, per disputare i campionati europei di categoria.

## SPORT E NOSTRANITÀ

Giovani senza frontiere a Verbania

terrà il 7 e 8 settembre a Verbania l'edizione '91 de «I giovani senza frontiere», competizione tra sport e spettacolo. Parteciperanno le rappresentative giovanili delle città «gemelle» di Bourg De Peage (Francia), Mindelheim (Germania), East Grinstead (Gran Bretagna), Felix de Guixols (Spagna), Schwaz (Austria), Locarno (Svizzera), Tramin-Tremeno (Alto Adige) e Verbania.

## CALCIO

Il Romagnano ha un nuovo presidente

Novità vertici del Romagnano Calcio, che prenderà parte al prossimo torneo di Seconda Categoria, e che, dopo aver vissuto un periodo travagliato, ha finalmente trovato la quadratura societaria. Il presidente sarà Gigi Grandi, allenatore Mauro Lorenzini. Intanto si registrano alcune mosse sul mercato, con il rientro in riva al Sesia di Renato Ruffini (ex interno Borghesio), e della mezz'ala Alberto Vicario, ultimamente in forza alla Cossatese.

## TENNIS

S'inaugura un corso giovanile a Novara

occasione dell'apertura della scuola federale di tennis invernale all'Associazione Tennis Novara (ex Unuci), il mensile circoscrizionale Sacro Cuore organizza la quarta edizione del corso di tennis. Il corso si svolgerà sui campi di via Cellini 2 ed è aperto ai ragazzi di età compresa tra i 7 e 14 anni. Il corso (che avrà durata di 10 lezioni collettive ed avrà un costo globale di 65 mila lire) sarà diretto dal Sandro Capelli ed inizierà il 2 settembre per terminare il 13. L'associazione provvederà a fornire i materiali tennistici ai ragazzi che fossero sprovvisti.

## BASEBALL

Sabato a Santa Rita il terzo «Città di Novara»

Scatterà sabato pomeriggio sul campo di Santa Rita il terzo torneo internazionale «Città di Novara», riservato alla categoria ragazzi ed organizzato dal Porta Mortara Baseball Club con il patrocinio del Comune di Novara. La prima gara è in programma sabato alle 14 Mediolanum e Porta Mortara, cui farà seguito B.C. Novara-Aviano (15.45) e Colorno-Mediolanum (17.30). Domenica le finali.

## FUTURO

Da domani il «Fratelli Guidetti»

Per il secondo anno consecutivo la sezione «Fratelli Guidetti» del Padi novarese ha organizzato il torneo di calcio, quest'anno allargato a 8 squadre. Il programma prevede per domani alle 20 sul campo di Sant'Andrea la partita Amatori Est-Gs Folgore, cui farà seguito (21.30) Parrocchia Sant'Andrea-Parrocchia San Rocco. Ecco il restante programma: venerdì alle 20 San Rocco-Veri, alle 21.30 Stella Azzurra Sant'Antonio-Gs Folgore. Sabato alle 20 Sant'Andrea-Veri e alle 21.30 Amatori Nord Est-Stella Azzurra Sant'Antonio. Domenica pomeriggio le finali.

## FUTURO

La Fratta tenterà di conquistare il tricolore

Michele La Fratta, 26 anni, superpiuma verbanese emergente, tenterà l'anno la conquista del titolo italiano. Dopo la netta vittoria sullo zairese naturalizzato Tchoza Mukuta, quarto nelle graduatorie nazionali, è designazione La Fratta a sfidare ufficialmente solo un fatto burocratico.

## STUDIO IMMOBILIARE PROFESSIONALE

PRATO BELLUCCI: Villa importante in un parco di mq. 8000 a composta da: piano, splendido soggiorno con boiserie e camino, cucina, tre camere, grande parco sul giardino, lavatoio, box per 3 auto, vendita ad occasione. Masseria composta da due appartamenti con interni. CHIUSATE: Villa moderna, panoramicissima, composta da: soggiorno, piano, cucina, cinque camere, grande parco, garage per 4 auto, nel grande parco giardino di circa 6000 mq., originale forno-battecche e casa per il cuoco con torrone di tre camere, cucina, soggiorno, garage. CROCIOLINO: Villa importante padronale costruita negli anni trenta, di circa mq. 1000 di superficie abitabile, disposta su tre piani, piano interrato, garage, scuderia, circondata da un parco di mq. 4000. Libera subito. CAVALLINO: In palazzina quadrilatera venduto appartamento di tre camere, soggiorno, doppi servizi, cucina, lavatoio, garage per due auto, giardino privato, ingresso indipendente, piano di privacy. Multiservizi 50%. BELLINZAGO: In palazzina nuova di sole 4 unità, venduto ultimo appartamento composto da soggiorno, due camere, cucina, lavatoio, terrazzo, box, fin al 70%. Multiservizi 70%. GATTICO: In località Bressanone, venduto importante villa di tre camere, soggiorno, piano, cucina, doppi servizi, mensola di circa mq. 90, grande garage, terreno di mq. 1800. INVERIGO: Villa colonnata, in stile, in un parco giardino di mq. 3500 composta da: quattro camere, soggiorno, studio, cucina, doppi servizi, lavatoio, box per 3 auto.

0322/83.57.80

## studio casa

Baveno, collinare, vista lago, casetta ristrutturata. cucina, soggiorno, due camere letto, bagno. LAGO MAGGIORE: ideale per bilocale abitabile con bagno, in piccolo paese turistico. L. 15 milioni più comode dilazioni. LAGO MAGGIORE: in palazzina recente costruzione, libero appartamento di cucina, soggiorno, due camere letto, bagno, cantina, autoriscaldamento. L. 55.000.000. LUNGOLAGO SUOZZI 3/B 0323 61.313

AVIS NOVARA - c/o Ospedale Maggiore C. Mazzini, 18 - Tel.





# PENSATE COSA POTREMMO FARE DI PIU' PER L'ITALIA

Parliamo di fatti. Olivetti da sempre ha dimostrato di saper contribuire con il proprio lavoro a migliorare il lavoro di tutti. Questa qualità potrebbe trovare uno spazio più ampio nel nostro Paese. Il nostro obiettivo, infatti, è quello di collaborare in maniera

crescente allo sviluppo tecnologico e competitivo del sistema Italia. Un progetto legittimo che si basa su 80 anni di contributi di alto profilo e sulla costante capacità di offrire soluzioni tecnologiche di valore asso-

luto. Come **1.** (gamma di PC portatili) e **OSA** (Open System Architecture), le due nuove offerte presentate già nei primi mesi del 1991. Primati tecnologici mondiali che confermano il valore raggiunto da Olivetti e che l'Italia, volendo, può fare suoi.



**OLIVETTI. PRIMATI TECNOLOGICI PER L'EUROPA.**

**olivetti**



Mercoledì 28 Agosto 1991 - 35

E VALSESIA

Redazione: via Duchessa Jolanda 20 (Vc), tel. 66.062/54.747

### A PAGINA 27

**Ricoverata a Novara  
Anni in cura  
la ragazza  
di Vercelli**

Ieri Giovanna Bordonaro, caduta l'altro giorno in motorino, è operata al cervello, ma le condizioni rimangono gravi.

### A PAGINA 37

**Ieri l'annuncio  
La Santa Rita  
acquistata  
da Rihaoui**

L'amministratore della clinica Gaudenzio di Novara è il nuovo proprietario dell'ospedale di Vercelli.

### LO SPETTACOLO IN PIEMONTE



#### Dik Dik, nuovi dischi e concerti

Da «Sognando California» agli ultimi dischi, i Dik Dik parlano del loro lungo cammino e del futuro. Stasera in concerto a Cuneo, per la «Grande fiera d'estate».

### A PAGINA 40

**Domani in S. Agnese  
La serata  
della canzoni  
dialettali**

E' il tradizionale appuntamento di fine agosto con le musiche dei più noti compositori di folk vercellese.

### A PAGINA 41

**In Coppa Italia  
Trasferita  
la Pro  
ad Ivrea**

I bianchi cercheranno di qualificarsi stasera affrontando gli arancioni spediscesi nel secondo turno del torneo.

### IL TEMPO OGGI IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA



**SITUAZIONE.** Correnti nord-occidentali affluiscono sul Mediterraneo centrale, apportando condizioni instabili sul settore orientale.

**TEMPO PREVISTO PER**  
Prevalenza di cielo sereno o poco nuvoloso. Probabili addensamenti nelle centrali, giornata rovesci a carattere temporalesco specie a ridosso dei rilievi.

Deboli o moderati settentrionali.

**TENDENZA DEL TEMPO.** Sereno o poco nuvoloso della nuvolosità nelle ore pomeridiane.

**DI IERI**  
31; min: 23; media: 26

**UN ANNO**  
23; min: 17; media: 26

**IN PIEMONTE**  
Torino 27 Novara 27  
Alessandria 31 Aosta 31  
Cuneo 27 Asti 31

Il sole sorge alle 6.45 e tramonta alle 20.15. La Luna si leva alle 21.08 e cala (il giorno successivo) alle 11.14.

Il ritorno dalle vacanze degli abitanti e la siccità creano grossi guai

## A Biella l'acqua è razionata

La distribuzione è interrotta nel pomeriggio e di notte. Allarme in altri undici Comuni che hanno chiesto alla Regione al Ministero finanziamenti per attivare delle sorgenti

La città stretta nella morsa della siccità. A causa del perdurare della siccità e al rischio di migliaia di abitanti dalle vacanze, i responsabili dell'acquedotto comunale sono stati obbligati a chiudere le valvole di distribuzione, il razionamento è previsto durante le ore notturne e proseguirà fino a quando la situazione logica non muterà.

Anche il capoluogo laniero si aggiunge così alla lunga fila di centri del Basso Biellese da un mese alle prese con la carenza idrica. Il quadro, già critico nel Cosmatese, si è fatto talmente più preoccupante che l'altro giorno undici sindaci hanno inviato all'assessorato Ambiente della Regione e al ministero della Programmazione economica un allarmato telegramma per sollecitare l'approvazione di un finanziamento del progetto, predisposto al Consorzio di bonifica Saragaglia, che prevede una nuova captazione sul torrente Strona di Guardabosone.

Spiegano all'ufficio acquedotto di Biella: «Le sorgenti di Orapa sono asciutte e ieri alle 13 il livello del serbatoio Bottalino era metri a poco più di due. Pure le vasche di via Mantegazzi nelle stesse condizioni. Subito, già nel primo pomeriggio, abbiamo dovuto chiudere i rubinetti fino alle 17».

La parte alta della città, quella cioè compresa tra la frazione Cossila San Grato e via Lez, è così rimasta senza acqua. La distribuzione è ripresa fino alle 21, quando nuove paratie sono state abbassate, fino alle 7 di questa mattina. Questa volta è stata l'intera città a farne le spese.

Aggiungono i tecnici: «problema la crisi è stato anche l'aumento dei consumi. Molti biellesi infatti, tra sabato e domenica, hanno fatto ritorno a casa al termine delle vacanze. La portata dell'acquedotto, già piuttosto scarsa, non è risultata più sufficiente a soddisfare il fabbisogno».

Concludono negli uffici dell'ex Convitto: «Il notturno proseguirà fino a quando non pioverà. Purtroppo il potabilizzatore di Veglio, che dovrebbe consentire in futuro una tranquillità assoluta per Biella sotto il profilo dell'approvvigionamento idrico, è ancora in funzione».

L'attesa di pioggia sarà lunga. «E' l'estate più mal registrata dal '62 - dice don Silve-

no Cuffolo dell'osservatorio Orapa - Per questa settimana non sono previsti rovesci».

Ma c'è chi sta peggio e chiede aiuto a Roma. Il caso dei primi cittadini Messerano, Cosato, Villa del Bosco, Brusnengo, Curino, Rossio, Lessona, Strona, Crova e Carro Castello, i quali hanno firmato ieri un telegramma che pare un vero «o.s.s.».

Spiega Luigi Gilletti, sindaco di Orapa: «In questi ultimi giorni le nostre riserve si sono ridotte all'osso. Quindi il territorio sono all'asciutto, mentre è disponibile di risorse alternative. Per questo abbiamo assoluta necessità che il Consorzio provveda alla nuova captazione».

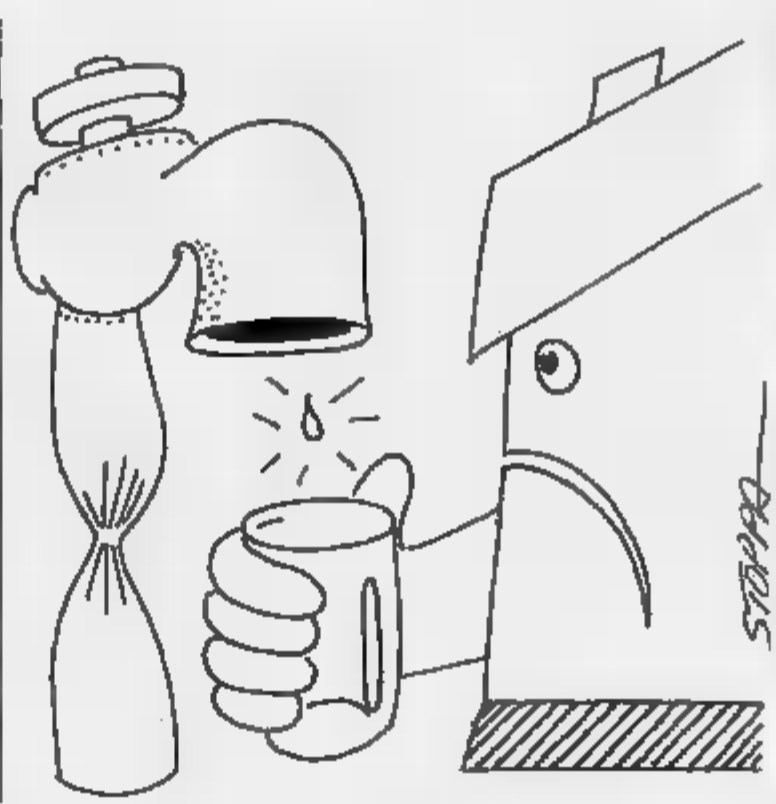
Ma la richiesta del gruppo di amministratori ha provocato immediate reazioni dei colleghi di Guardabosone e Postua, per invasi territoriali delle acque: il raddoppio della tubatura già esistenti.

«Diciamo le cose come stanno: quell'opera è una mistificazione - sostiene Silvano Caccia,

sindaco di Guardabosone - Ci siamo opposti fin dall'inizio a questo progetto poiché i prelievi ridurrebbero ulteriormente la portata del torrente proprio quando le precipitazioni sono scarse. Non si capisce perché centri come Cosato possano usufruire dell'invaso di Camandona cui parte è condotta che arriva alla tintoria Tinal di Cosato, ora chiusa».

La vicenda rischia pertanto di trasformarsi in una battaglia tra Comuni. A cui intende prendere parte anche Postua. Dice il consigliere Claudio Martignoni: «Sembra che l'unica acqua esistente sia quella nostra. Regaliamo al Consorzio, e sottolineo regaliamo, dai 60 ai 100 litri al secondo, cioè di 2 miliardi di litri all'anno: ci sembra di aver già dato e di dare ancora. In questo periodo Strona è ridotto ai minimi termini: raddoppiare la presa lo farebbe scomparire, e con il turismo di cui viviamo».

Marco Conti  
Daniele Pasquarelli



L'uomo che ha sparato al figlio

## Voleva colpirlo mentre dormiva

E' stato un attimo di follia a far sì che la mano di Mariano Contrucci, il pensionato di 58 anni che l'altro notte sparato con il fucile caccia al figlio quindicenne, ferendolo in modo grave. sospetta il sostituto procuratore della Repubblica a Biella, Luisa Ferrari nei prossimi giorni chiederà una perizia psichica per l'uomo che da lunedì è rinchiuso nel carcere di Vercelli con l'accusa di tentato omicidio.

Ma Gattinara è rimasto molto da questo improvviso e drammatico episodio. Daniele fu a due anni fa frequentava la scuola media paese. «Un ragazzo tranquillo - ricordano i suoi compagni - negli ultimi mesi è profondamente cambiato - replicano il parroco di San Bernardo e i giovani che frequentano piazza Italia, il ritrovo preferito degli adolescenti di Gattinara - Si ribellava al cefino che troppo spesso gli rifiutava il padre, l'uomo all'antica, chiuso».

Così gli scontri tra padre e figlio in quest'ultimo anno erano diventati frequenti al punto che nelle case popolari di via



Daniele Contrucci ferito dal padre

ni nessuno più prestava attenzione. «Una che provenivano dall'alloggio del primo piano. Fino all'altro notte quando quel colpo si svegliò tutto il quartiere. Maresciallo Allari a PAG. 37

Bloccato in barca con tredici turisti

## Giovane di Vercelli prigioniero in Eritrea

Di loro non si hanno più notizie da domenica scorsa, quando dovevano rientrare dalla vacanza nel Mar Rosso. Sono persone, tra cui sei italiani, che, secondo le informazioni fornite dall'ambasciata di Addis Abeba, potrebbero essere finiti prigionieri dei soldati dell'Eritrea, per invasioni territoriali delle acque: avrebbero speditosi in barca per fare immersioni.

E, loro, c'è anche vercellese: Marco Bosco, 36 anni, via Fezzan, titolare di uno scatolificio, il «Bema» di Ceresanabio. La famiglia di Bosco è stata avvisata l'altro ieri. Il giovane, che vive con la madre ed un fratello a Vercelli, è un provetto sommozzatore. E' stato sequestrato dagli eritrei con due dentisti Novara che hanno un laboratorio medico anche a Trino.

SERVIZIO A PAGINA 38



Marco Bosco

Biella, è uscito di alle 7: la moglie e i colleghi in allarme. Mobilitata la polizia

## Taxista scomparso da ieri mattina

Il radiotelefono della Mercedes dà sempre l'occupato

BIELLA. Un taxista 36 anni, Maurizio Tropeano, abitante a Occhieppo Superiore, è scomparso mancando sue notizie dalle 7 di ieri mattina.

L'uomo alto, un capelli e barba neri, è collegato a righe e pantaloni chiari. L'ultimo a notarlo è stato il giornalaio di piazza Vittorio Veneto, Luca Zapparoli. «Gli ho chiesto se veniva a prendere un caffè - racconta l'edicolaio, ma lui ha risposto che aveva fatto colazione. Poi è dove aver ricevuto un chiamata oppure ha caricato qualche cliente perché poco dopo non l'ho più visto nel posteggio dei taxi che è di fronte al mio boteghino. E non più nemmeno la sua auto, una Mercedes 250 di colore grigio».

L'allarme è scattato le 14. Maurizio Tropeano avrebbe dovuto fare un servizio già prenotato giorni e il cliente in vedendolo arrivare telefona-

to alla moglie, Rosy Cao. Occhieppo. La donna preoccupata chiesto notizie ai colleghi. «Mi ha stupito il fatto che Maurizio non potendo evadere chiamata non avesse avvertito - dice Giuseppe Casalone - il collega ha il radiotelefono in auto e quando doveva allontanarsi da Biella avvisava sempre o a casa o gli amici. E' di prudenza che tutti abbiamo adottato dopo la tragica fine di Piero Cugnolli che era stato ucciso nel dicembre dell'87 da Massimo Smeraldo, un tossicodipendente Gaglianico».

Ed è proprio il ricordo di quel tragico episodio a destare maggiori preoccupazioni nell'ambiente. «Anche perché abbiamo subito provato a chiamare Maurizio al radiotelefono - aggiunge Casalone - ma l'apparecchio dava sempre il segnale di occupato. Già in mattinata, quando non abbi-

mo visto la sua Mercedes nel posteggio di piazza Vittorio Veneto, sapendo che l'altra sera si sentiva poco bene faceva accendere malanno allo stomaco cercato di telefonargli verso le 10 per sincerarmi delle sue condizioni. E già a quell'ora il telefono non era libero».

Visti inutili tutti i tentativi di rintracciarlo, nel tardo pomeriggio Casalone ha accompagnato la moglie collega in Commissariato dove ha sporto denuncia. E' partito così ordine immediato di ricerca finora della Mercedes grigio non è stata trovata traccia. Il non è difficile in quanto no per il momento potuto fornire una traccia per delimitare la zona delle battute che incominciate dopo dieci ore dall'ultimo avvistamento. E in quel periodo di tempo una Mercedes può percorrere molti chilometri.



Maurizio Tropeano di anni



Timori per il vercellese forse prigioniero in Eritrea con due novaresi

# Fermati al porto di Massaua

Secondo le prime informazioni fornite dall'ambasciata italiana di Addis Abeba, la barca con la comitiva di turisti avrebbe invaso le acque territoriali. Dovevano tornare domenica

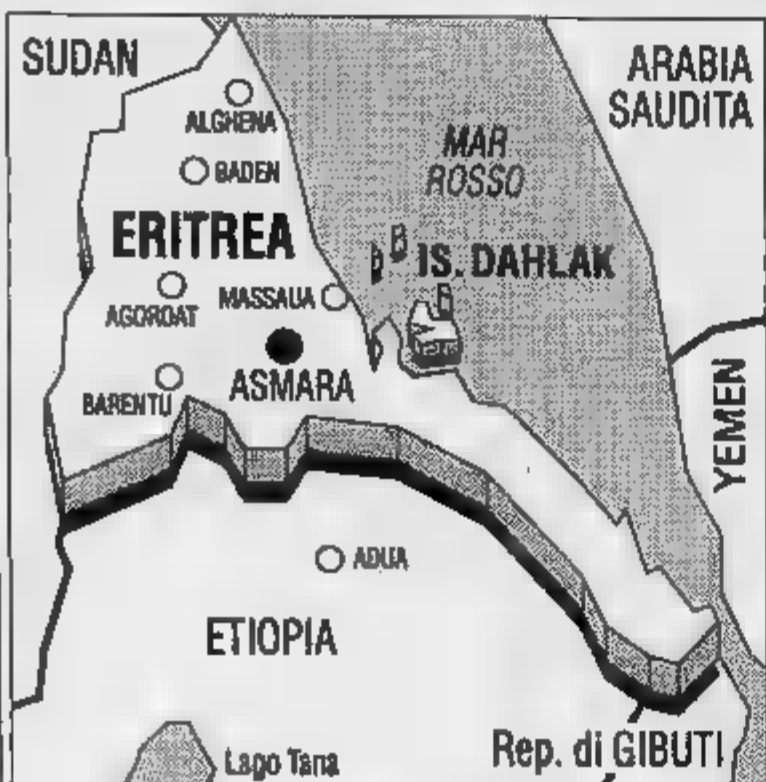
VERCELLI. Dovevano rientrare domenica scorsa, dopo una traversata nel mar Rosso, a soddisfare la passione per immersioni subacquee. Ma di loro non si hanno più notizie ormai da sei giorni.

Sono i 14 passeggeri di un'imbarcazione partita da Gibuti il due agosto, che aveva come meta il porto di Sudan, nel Mar Rosso. Qui però non è mai arrivata. Si teme che l'imbarcazione sia stata sequestrata dalle autorità eritree, per un equivoco. Perché forse hanno ritenuto che avesse violato le acque territoriali. Ma queste, per adesso, sono solo supposizioni.

Dei turisti, sei sono italiani, inglesi (tra questi i membri dell'equipaggio) ed emiratino. Ci sono anche due medici novaresi ed imprenditore vercellese. Sono il dottor Fabrizio e la moglie Sandra Musso di 37 e 33 anni. Lavorano insieme, in studi professionali di medici dentisti, in via Lagrange a Novara, a Galliate e a Trino.

L'imprenditore vercellese è Marco Bosco, 44 anni, titolare dello scattolificio «Bema» di Ceresanablot. Nel capoluogo è la madre Elsa e il fratello Alberto in via Frezzan 43.

Il viaggio era organizzato dall'agenzia «Acquaviva» di Pesaro. Appassionato di immersioni subacquee, come gli altri componenti della comitiva,



Marco Bosco, ha pure l'hobby delle fotografie e i fondali del mar Rosso offrono scenari e possibilità di ripresa ineguagliabili.

All'agenzia di notizie, provveduto lunedì sera ad avvertire i

parenti che intervenute delle difficoltà per il rientro. Non aggiungono però particolari sulla causa che ostacola il ritorno. Non rivelano neppure i dettagli tecnici dell'organizzazione del viaggio.

«Siamo in una situazione

molto delicata - si limita ad affermare un portavoce dell'agenzia - Abbiamo avvertito tutti i parenti. Sono stati attivati i canali diplomatici e le ambasciate ma ci vuole tempo per ottenere delle risposte.

Ma neppure il motivo dell'arresto, in questo caso si tratta di «Non» informazioni precise. Riteniamo ci sia una mancanza di tasto da parte di qualcuno. Di più, all'ufficio turistico, non vogliono e forse non possono dire.

Nel pomeriggio di ieri ci siamo messi in contatto con l'ambasciata italiana ad Addis Abeba, che seguendo il caso da vicino. Un funzionario ha confermato che, in base alle prime informazioni, l'imbarcazione con gli appassionati sub sarebbe stata fermata nel mar Rosso, vicino alle isole Dahlak (di Massaua) e i componenti del «tour» stavano completando una serie di immersioni. I passeggeri, così, l'imbarcazione sarebbero stati tratti in errore, per accertamenti, proprio nel porto di Massaua.

«Questa almeno è l'opinione più accreditata - dice il funzionario dell'ambasciata - Il fermo sarebbe avvenuto la scorsa settimana, non sappiamo esattamente quando. Purtroppo abbiamo difficoltà a comunicare con l'Eritrea essendo interrotti tutti i contatti telefoni-

ci e via cavo. Ma quando si potranno avere notizie più precise? «Non» informazioni precise. Riteniamo ci sia una mancanza di tasto da parte di qualcuno. Di più, all'ufficio turistico, non vogliono e forse non possono dire.

Ma neppure il motivo dell'arresto, in questo caso si tratta di «Non» informazioni precise. Riteniamo ci sia una mancanza di tasto da parte di qualcuno. Di più, all'ufficio turistico, non vogliono e forse non possono dire.

I collegamenti, come detto, sono difficili. Ma la famiglia Bosco, a Vercelli, sembra tranquilla. «Non siamo riusciti a parlare con Marco - spiega il fratello Alberto, 27 anni, proprietario di un negozio di merceria - ma i responsabili dell'agenzia ci hanno assicurato che tutti i componenti del gruppo, compreso mio fratello, sono bene e saranno liberati presto. Per avere informazioni attendibili si dovrà attendere il rientro dell'emissario inviato ad Asmara.

Renato Ambiel

## Un'altra lettera

In riferimento alla lettera del 26 giugno in cui l'assessore Daniela affermava di trovare ad un senegalese un simile lavoro rifiutato quattro giovani vercellesi, vorrei esprimere la mia opinione in proposito.

Intanto, distinguamo la non volontà di lavorare di alcuni elementi della effettiva difficoltà di svolgere certe mansioni e mettiamo ad esempio che, in una ipotetica ditta, questo lavoro sia di pulire i gabinetti di decenza: ad un extracomunitario viene soltanto richiesto di svolgere il lavoro per essere pagato e guai a fare rimproveri, altrimenti si grida con i sindacati; un italiano vengono imposte delle condizioni che farebbero scappare la pazienza ad un santo, ed in più ritrova tutto il direttivo ditta assuntore che controlla e obiezioni in caso che il lavoro assegnato non sia svolto alla perfezione. Queste cose, per i nostri ben pagati assessori, sono importanti.

Per i lettori più fedeli de «Stampa», io sono quello che ha dovuto, purtroppo, rifiutare un lavoro di portatore e Vercelli per la mancanza di un valido di arrivare nel capoluogo valsesiano per le 8; più fortunata, si fa per dire, perché con la macchina a disposizione poteva arrivare a casa comunque, ha svolto il suo tirocinio.

Ma nel centro leniero, pur potendo arrivare alle 11 con i mezzi pubblici, si deve essere in sede, alla Posta, per le 7.

Allora, sono gli italiani che rifiutano il lavoro, e il lavoro a rifiutare gli italiani?

Roberto Da Pozzo, Vercelli

## Perché non continui il cartellone estivo?

Si chiuderanno con il prossimo mese le manifestazioni di paese, le sagre e i concerti. Purtroppo così ci si ritroverà in brevissimo tempo proiettati verso l'inverno anche se le temperature per qualche tempo non saranno ancora rigidamente.

Quello che mi spiace di più, nel momento in cui la bella stagione conclude, è che non avrò più la possibilità di tornare al teatro, all'aperto, o in qualche tavolata, oppure fronte al palco dei concerti.

L'arrivo dell'autunno, le manifestazioni culturali così ricche e intense durante i mesi precedenti si interrompono. All'aperto non si tengono più i concerti e i musicisti non suonano nemmeno all'interno dei locali.

Bisognerebbe attendere l'avvio di altre iniziative come le sagre di classica, jazz, sinfonica eccetera. Ma per parecchie settimane il cartellone veramente scarso e, ponendo di trovare qualche appuntamento che soddisfi le esigenze, lo spirito non sarà così positivo.

Inoltre un certo tipo di musica, quella folk e popolare, scomparirà dai palcoscenici fino alla prossima stagione estiva.

Non credo che questo estivo derivi dai disinteressi e parte pubblica; piuttosto penso che, specialmente quando non

si può più stare all'aperto, la gente apprezzi l'idea di radunarsi in un teatro o in capanno per godere un piacevole concerto.

Non sarebbe dunque possibile prolungare il cartellone delle stagioni musicali estive e farne coincidere la chiusura con l'avvio delle rassegne invernali per fornire maggiori opportunità alla clientela?

Matteo Boltri, Santhia

## Quelle siringhe sono incubo

E' veramente spiacevole passeggiare in boschetti un po' isolati, per il gusto di assaporare il silenzio e la solitudine, e trovarsi di fronte a spettacoli di maleducazione e di sporcizia per la siringa e per gli altri. L'altro giorno nell'arco poche decine di metri in una zona tra gli alberi ho trovato alcune siringhe, abbandonate.

Qualcuno era stato prima di me nel tranquillo boschetto, si era «educato» e poi se ne era andato. La vicenda, per me, è stata particolarmente toccante per il fatto che la zona è a piedi di una strada poco distante.

Non voglio con questo fare la morale a chi vuole suicidarsi facendo uso di droghe: si tratta di una scelta che ognuno prende coscientemente.

Piuttosto vorrei lanciare un appello a queste persone perché almeno dopo che si sono «educate» raccolgano in un sacchetto le loro siringhe e le buttino via in qualche cassonetto dell'immondizia, evitando così che il pericoloso oggetto forisca qualche incauto passeggiatore.

Lettera firmata, Biella

## IN BREVE

### VILLATA

Bambino di tre anni si ferisce al luna-park

Un bambino di tre anni, Marco Delle Donne, abitante a Villata in via Borgovercelli 1 mentre i genitori si trovavano al luna-park allestito per la festa patronale, si è ferito al piede destro. Ricoverato in ospedale i medici gli hanno amputato la prima falange dell'alluce. Guarirà in 15 giorni.

### VERCELLI

Accordo a quattro per la Provincia?

E' a l'adesione psdi alla coalizione che intende costituire la nuova Provincia. I socialdemocratici non hanno infatti partecipato alla riunione dell'altra sera psd, psi, pli e verdi. Intanto sia annunciata anche la defezione della sezione provinciale biellese del pli.

### ALAGNA

Cade nella sua baita Soccorso dall'elicottero

Un uomo di 63 anni, Giulio Slaviero, di Vallemosso, è stato soccorso ieri dall'elicottero dell'Ac dopo essere caduto dalla sua baita cadendo nella sua baita all'alpe Bors, sopra ad Alagna.

Scambi limitati nella prima seduta dopo le canoniche tre settimane di

## Borsa risi, apertura senza quotazioni

Le contrattazioni sono state ridotte e nessuna qualità è stata valutata. Gli operatori guardano già al prossimo raccolto. Sul mercato rimangono da piazzare appena 287 mila quintali di prodotto

La Borsa risi di piazza Zungarelli ha riaperto i battenti dopo di ferie con scambi limitati, secondo consuetudine. L'attenzione degli operatori è rivolta alla produzione che il caldo afoso ed umido questi giorni sta favorendo nella fase della maturazione.

Peraltro vi registrate eretici vegetativi nella varietà seminate tardivamente, anche per il tempo inclemente verificatosi in primavera. Non è da escludere, però, che già durante la prima decade di settembre alcune mietitrici scendano in risaia. Non mancano i produttori vogliono fare i primi della classe anche a scapito, qualche volta, della resa produttiva.

La seduta della missione per la compilazione del listino della Borsa è stata, ieri mattina, rapidissima. Nessuna varietà è quotata per la contrattazione di quel poco che resta (circa per cento circa) dell'annata commerciale appena conclusa ed in attesa della

nuova produzione. Analoga conclusione si è assicurata nella seduta prossima settimana. Le prime quotazioni si conosceranno, forse, il 10 settembre.

La produzione è ben poco commercializzabile. In tutto 287 mila quintali, poco più del 2 per cento della disponibilità iniziale che è definitivamente quantificata in 14 milioni e 243 mila quintali, contro una valutazione provvisoria di 14 milioni e 109 mila quintali. Un correttivo di 13.500 quintali in più dovuto alla modifica stime relative alle varietà comuni (+70 mila quintali), Cripto (+20 mila), S. Andrea (+20 mila), Lido-Rose Marchetti (+16 mila), Ribe-Ringo (+10 mila).

disagio si avverte negli ambienti operativi a riguardo del contingente di riso conferito all'ammasso Alma le per esse all'Ente nazionale risi per ottenere il prezzo d'acquisto dalla Cea quando le quotazioni scendono al di sotto di un prezzo conside-



rato ragionevolmente remunerativo.

La disponibilità totale di questo contingente stoccato è oggi pari a 2 milioni e 427 mila quintali di cui solamente 941 mila quintali aggiudicati alle industrie di trasformazione, in percentuale del 3 per cento. Ne rimangono da piazzare, quindi, un milione e 586 mila quintali. Non da poco, e ci sono buone speranze nell'avvio di aste per aiuti alimentari al Terzo Mondo, ai Paesi dell'Est europeo e, oggi, anche all'impero sovietico, quando naturalmente la situazione politica si sarà chiarita. Continueranno gli assegnati all'Urss hanno subito un arresto nella operazioni di trasferimento dall'Italia alla Russia.

Gli avvenimenti sovietici hanno indubbiamente motivi di apprensione sul collocamento del riso italiano in clima di incertezza e di cambiamenti di alcune repubbliche sovietiche.

Walter Neri

## VA' PENSIERO

## Il monumento ai caduti di Sordevolo



Il monumento ai caduti si trova poco distante dal teatro naturale dove si recita la Passione

(ARCHIVIO R. MANI)

Il monumento ai Caduti, a Sordevolo, lungo la strada d'ingresso al paese per chi arrivi da Occhieppo Superiore, appena dopo l'arena adibita ad ospitare la recita della «Passione», l'immagine degli anni immediatamente precedenti lo scoppio della Seconda guerra mondiale.

Per la sua posizione baricentrica, Sordevolo è un eccellente punto di partenza per numerose passeggiate nei dintorni: alla Trappa, alle Gole dell'Inferno, a Bagnari, al Colle della Le, ed a quello del Carisey, alla Punta della Saia, al Monte di Bechil, al Colle Chardon, al Monte Mucrode, alla Punta Tre Vesovi ed al Fontalnerone.

Alcuni locali seicentesco oratorio di San Gato, sul colle omonimo a quota 826, furono nel secolo scorso occupati per diversi anni da Giuseppe Giacchino e nel vi soggiornò anche Giuseppe Carducci.

Da un punto di vista storico-giuridico, rivestono particolare importanza gli «Statuti» di Sordevolo, che risalgono al 1574.

## NUMERI UTILI

Soccorso emergenza: 112; Polizia: 113  
Vigili del Fuoco: 115  
Antincendi boschivi: (0163) 835.400  
Soccorso stradale: 118  
Parcheggiabilità strada: 194  
Prefettura e Questura: (0161) 84.721  
Telefono amico: (0161) 213.060 (dalle 20 alle 23)  
Numero (basta un gettone) (1878) 48.043 (0161)

POLIZIA STRADALE  
Vercelli: (0161) 52.475  
Biella: (0161) 854.125  
Vercelli: (0163) 51.633

S. Andrea (0161) ambulanze  
(0163) 833.777  
Biella: (0161)

PRONTO SOCCORSO VETERINARIO  
Vercelli: (0161) 52.475  
Biella: (0161) 854.125  
Vercelli: (0163) 51.633

Per piccoli animali: dalle 12 del pomeriggio fino alle 6 del pomeriggio (notte) a servizio inaspettato (compreso): (0161) 812.280

AUTOAMBULANZE  
Vercelli: (0161) 52.475  
Biella: (0161) 854.125  
Vercelli: (0163) 51.633

Dr. Antonio Vigiani, piazza Fiume 3, tel. (0165) 22.432

Borghese: Dr. Giuseppe Cerna, piazza 2/a, tel. (0163) 54.454; Cerna: (0161) 841.122

GUARDIA MEDICA  
Vercelli: (0161) 52.050; Arona: (0161) 88.384; Biella: (0161) 20.848/9; Borgosesia: (0163) 25.513; Cavaglia: (0161) 98.470; Cigliano: (0161) 44.824; Cossato: (0161) 922.801; Crescenza: (0161) 842.855; Gattinara: (0163) 835.411; Sesto: (0161) 826.200; Trino: (0161) 829.585

FARMACIE  
Vercelli: (0161) 52.050; Arona: (0161) 88.384; Biella: (0161) 20.848/9; Borgosesia: (0163) 25.513; Cavaglia: (0161) 98.470; Cigliano: (0161) 44.824; Cossato: (0161) 922.801; Crescenza: (0161) 842.855; Gattinara: (0163) 835.411; Sesto: (0161) 826.200; Trino: (0161) 829.585

Dr. Antonio Vigiani, piazza Fiume 3, tel. (0165) 22.432

Borghese: Dr. Giuseppe Cerna, piazza 2/a, tel. (0163) 54.454; Cerna: (0161) 841.122

GUARDIA MEDICA  
Vercelli: (0161) 52.050; Arona: (0161) 88.384; Biella: (0161) 20.848/9; Borgosesia: (0163) 25.513; Cavaglia: (0161) 98.470; Cigliano: (0161) 44.824; Cossato: (0161) 922.801; Crescenza: (0161) 842.855; Gattinara: (0163) 835.411; Sesto: (0161) 826.200; Trino: (0161) 829.585

FARMACIE  
Vercelli: (0161) 52.050; Arona: (0161) 88.384; Biella: (0161) 20.848/9; Borgosesia: (0163) 25.513; Cavaglia: (0161) 98.470; Cigliano: (0161) 44.824; Cossato: (0161) 922.801; Crescenza: (0161) 842.855; Gattinara: (0163) 835.411; Sesto: (0161) 826.200; Trino: (0161) 829.585

Dr. Antonio Vigiani, piazza Fiume 3, tel. (0165) 22.432

Borghese: Dr. Giuseppe Cerna, piazza 2/a, tel. (0163) 54.454; Cerna: (0161) 841.122

GUARDIA MEDICA  
Vercelli: (0161) 52.050; Arona: (0161) 88.384; Biella: (0161) 20.848/9; Borgosesia: (0163) 25.513; Cavaglia: (0161) 98.470; Cigliano: (0161) 44.824; Cossato: (0161) 922.801; Crescenza: (0161) 842.855; Gattinara: (0163) 835.411; Sesto: (0161) 826.200; Trino: (0161) 829.585

FARMACIE  
Vercelli: (0161) 52.050; Arona: (0161) 88.384; Biella: (0161) 20.848/9; Borgosesia: (0163) 25.513; Cavaglia: (0161) 98.470; Cigliano: (0161) 44.824; Cossato: (0161) 922.801; Crescenza: (0161) 842.855; Gattinara: (0163) 835.411; Sesto: (0161) 826.200; Trino: (0161) 829.585

Dr. Antonio Vigiani, piazza Fiume 3, tel. (0165) 22.432

Borghese: Dr. Giuseppe Cerna, piazza 2/a, tel. (0163) 54.454; Cerna: (0161) 841.122

GUARDIA MEDICA  
Vercelli: (0161) 52.050; Arona: (0161) 88.384; Biella: (0161) 20.848/9; Borgosesia: (0163) 25.513; Cavaglia: (0161) 98.470; Cigliano: (0161) 44.824; Cossato: (0161) 922.801; Crescenza: (0161) 842.855; Gattinara: (0163) 835.411; Sesto: (0161) 826.200; Trino: (0161) 829.585

FARMACIE  
Vercelli: (0161) 52.050; Arona: (0161) 88.384; Biella: (0161) 20.848/9; Borgosesia: (0163) 25.513; Cavaglia: (0161) 98.470; Cigliano: (0161) 44.824; Cossato: (0161) 922.801; Crescenza: (0161) 842.855; Gattinara: (0163) 835.411; Sesto: (0161) 826.200; Trino: (0161) 829.585

Dr. Antonio Vigiani, piazza Fiume 3, tel. (0165) 22.432

Borghese: Dr. Giuseppe Cerna, piazza 2/a, tel. (0163) 54.454; Cerna: (0161) 841.122

GUARDIA MEDICA  
Vercelli: (0161) 52.050; Arona: (0161) 88.384; Biella: (0161) 20.848/9; Borgosesia: (0163) 25.513; Cavaglia: (0161) 98.470; Cigliano: (0161) 44.824; Cossato: (0161) 922.801; Crescenza: (0161) 842.855; Gattinara: (0163) 835.411; Sesto: (0161) 826.200; Trino: (0161) 829.585

FARMACIE  
Vercelli: (0161) 52.050; Arona: (0161) 88.384; Biella: (0161) 20.848/9; Borgosesia: (0163) 25.513; Cavaglia: (0161) 98.470; Cigliano: (0161) 44.824; Cossato: (0161) 922.801; Crescenza: (0161) 842.855; Gattinara: (0163) 835.411; Sesto: (0161) 826.200; Trino: (0161) 829.585

Dr. Antonio Vigiani, piazza Fiume 3, tel. (0165) 22.432

Borghese: Dr. Giuseppe Cerna, piazza 2/a, tel. (0163) 54.454; Cerna: (0161) 841.122



La ricostruzione del tentato delitto di domenica notte a Gattinara

# «E' SALVO PER UN CASO»

## Il giovane ha sentito il padre entrare nella sua stanza con il fucile e gli ha deviato la canna

L'alloggio al primo piano ha tapparelle abbassate. Anche il campanello suona. E' qui, al di via Manzoni, nel quartiere della popolare, che l'altra notte è stata sfiorata la tragedia: Mariano Contrucci, 58 anni, un operaio Ceramich Pozi ora in pensione, ha sparato con il fucile da caccia al figlio Daniele, di anni. Voleva ucciderlo, ma mentre premeva il grilletto il ragazzo è riuscito ad afferrare la canna dell'arma, il colpo lo ha raggiunto ad una spalla. L'uomo ora è in stato di arresto nel carcere di Vercelli.

Tentato omicidio. Daniele invece è ricoverato all'ospedale di Magenta. E' ancora grave, ma i medici ottimismo: guarirà.

Il drammatico fatto di sangue è avvenuto la scorsa estate a Gattinara. La famiglia Contrucci è originaria di Bagai di Lucca, in Toscana. Lui, Mariano, un tipo alto e magro, prima di trovare lavoro alla Pozi è stato guardacaccia. Lei, Vally, 52 anni, è una casalinga. E ha avuto un gran daffare ad allevare cinque figli: Donatella, Maria Paola e Francesca vivono ormai per proprio conto. L'ultimo ad andarsene è Onorato, 22 anni. In casa era rimasto solo Daniele, un ragazzo magro, nero di capelli.

Aveva finito le scuole medie normali, tutti i suoi compagni della D ricordano ancora. «Era un bravo ragazzo, simpatico. Veniva spesso a fare i compiti a casa mia - dice uno di loro, Marco Lorenza - pol lui non ha continuato gli studi e ci siamo persi di vista. Tutti sapevano che era un padre severo, ma non credevamo che potesse accadere una cosa simile».

Daniele, che andava spesso in paese, che si faceva vedere in piazza Italia, ritrovo giovani di Gattinara, al Bar Stella, per giocare a carambola, però un ragazzo diverso. Dice Mirko: «Sono uscito solo un paio di settimane con lui, ma ultimamente non mi piaceva più la compagnia che frequentava».

Mariano Contrucci invece nessuno parla volentieri: era un uomo solitario, chiuso, introverso. Tutti sono concordi: non aveva mai risparmiato caffè con i suoi figli. Ed è in questo che è maturato il dramma dell'altra sera. Il sostituto procuratore della Repubblica a Biella, Maria Luisa Ferrarini, ha ricostruito la tragica notte. Tutto è cominciato all'ora di cena, quando Mariano Contrucci e il figlio è scoppiato l'ennesimo litigio. I vicini spiegano che le scene, che spesso finivano a botte, erano molto frequenti.

quindi ha prestato molto attenzione alle voci concitate che arrivavano dal primo piano. Cassa al numero 29. Poi, come tante altre volte, che l'altra sera, ad un certo punto, è tornata la calma. Qualcuno ricorda di aver sentito Daniele che usciva di sbatte la porta. Altri sentono di sentire il rumore di un motorino che allontanava.

Probabilmente il ragazzo ha fatto salto in piazza Italia. Secondo la ricostruzione del magistrato che ha diretto le indagini e dei carabinieri, Daniele non è stato lungo. Forse non ha trovato gli amici della sua compagnia, ma la breve corsa gli era bastata per smaltire l'arrabbiatura. Poi è tornato a casa a dormire.

Anche Mariano Contrucci, nel frattempo, si era coricato dopo aver preso dei sedativi. Ma l'ultima litigata lo aveva sconvolto, e non è riuscito a prendere sonno. E più si rigirava nel letto più l'ultimo scontro col figlio aveva i contorni di un affronto imperdonabile. Daniele, da quando aveva finito la scuola e aveva lavoro, era cambiato: non subiva più i rimproveri e i ceffoni, ma reagiva, a volte non a parole. E alla mente di Mariano Contrucci ha iniziato a farsi strada un'idea: un ragazzo che si ribella al padre non è più un figlio.

Poco dopo le 4,30 il pensionato si è alzato, si è diretto verso l'armadio dove custodiva il fucile, ha preso la canna e lo ha. Poi ha raggiunto la camera dove dormiva Daniele. E' stata quella seconda: il ragazzo, un istante prima che l'uomo premesse il grilletto, si è accorto minaccia e si è riuscito con un gesto disperato a deviare la canna del fucile, che aveva puntato al petto.

Il piccolo appartamento lo sparò ha prodotto un boato sordante, che ha svegliato la moglie di Mariano, Vally. La scena che si è presentata ai suoi occhi è stata agghiacciante: Daniele era coricato nel letto in una pozza di sangue, il marito se ne stava immobile, il fucile ancora in mano ad alcuni passi di distanza. Disperata, la donna ha telefonato ai carabinieri e alla Croce rossa. Mariano Contrucci invece è sceso in strada e ha atteso tranquillamente l'arrivo dei carabinieri.

L'uomo, poche ore dopo, è stato rinchiuso nelle carceri di Vercelli ed è interrogato dal giudice. Il magistrato ha manifestato l'intenzione di chiedere una perizia psichiatrica per Mariano Contrucci. In caso contrario nulla, sembra, potrà salvare l'uomo dall'accusa di tentato omicidio.

Maurizio Alfieri



Gli amici di Daniele Contrucci, il ragazzo ferito dal padre con il fucile, commentano l'accaduto

A Novara, la studentessa vercellese è stata sottoposta ad un lungo intervento chirurgico

## E' grave la giovane caduta dal motorino

I medici nel Neurochirurgico hanno rimosso un edema nella zona cerebrale, le condizioni della studentessa diciottenne dell'Istituto Cavour permangono critiche. L'intera città si è svenata intorno alla famiglia Bordonaro, molto conosciuta

VERCELLI. Un'intera città si è in ansia per la sorte di una ragazza di 18 anni. Dalla 15 di lunedì, Giovanna Bordonaro, studentessa dell'Istituto tecnico commerciale «Cavour», è ricoverata in gravi condizioni al chirurgo di Novara.

La giovane, figlia primogenita di Graziano Bordonaro, titolare del Bar Principe, e di Gian Piera Capovilla, è vittima di un incidente stradale, in pieno centro.

In sella al motorino, la ragazza stava attraversando l'incrocio tra via e via Durandi, quando un'auto l'ha urtata: Giovanna Bordonaro è caduta ed ha picchiato con violenza il capo.

Subito soccorsa, la studentessa è stata portata all'ospedale «Sant'Andrea» dove, in un attimo, sono arrivati i genitori e i parenti. La famiglia Bordonaro è molto numerosa e conosciutissima in città: titolari del Bar Principe, i Bordonaro e la famiglia Farrauto - con loro imparentata - hanno la gestione di molti altri caffè vercellesi.



Giovanna Bordonaro

Il pronto soccorso è affollato in pochi minuti: tutti erano in apprensione per la sorte di Giovanna che sembrava molto grave. I medici di Vercelli hanno un trauma cranico esteso e hanno subito disposto il trasporto al neurochirurgico di Novara: per accelerare i tempi è chiesto l'intervento dell'elicottero.

In pochi minuti Giovanna Bordonaro è giunta a Novara, dove è stata subito sottoposta ad una serie di interventi. In serata, i sanitari hanno deciso tentare un delicato intervento chirurgico, che si è protratto per tre ore.

L'equipe neurochirurgica è intervenuta sull'edema ematoma sottodurale che si era formato all'interno del cranio della ragazza, ed è riuscita a svuotarlo.

Anche se l'intervento perfettamente riuscito, le condizioni di Giovanna Bordonaro restano molto gravi: i medici continuano a mantenere le prognosi riservate. Al capezzale della ragazza sostano in continuazione i genitori.

Ieri mattina, alla nostra redazione sono arrivate decine di telefonate. Tutti si informano sulla condizione della giovane, molti ci hanno detto: alla famiglia che preghiamo con loro. (r. a.)

## IL MARIUCCIO VOLONTARIO AMBROSIANI

«Era una famiglia difficile, con qualche problema. Ma non si può dire che fossero delle cattive persone».

Don Gillo Ardissino, il parroco di San Bernardo, conosceva bene tutti i protagonisti della drammatica notte di sangue al villaggio di via Manzoni. Accetta di parlare la pazienza del pastore di anime che cerca di far regnare la serenità nel suo quartiere.

Il sacerdote sceglie le parole con cura, vuole aprire altre ferite in un nucleo familiare già finito nella bufera. «Ecco, credo che all'origine tutto ci sia soprattutto una sorta di "povertà culturale" - dice -. Dal punto di vista materiale, a questa gente non ha mai mancato nulla, ma ad esempio non ha mai visto Daniele leggere un libro. Non hanno mai avuto altri interessi di del loro solito tran-tran quotidiano».

«Mariano, che non lavorava più, divideva la sua giornata tra la casa e l'orto - aggiunge don Gillo -. Il carattere chiuso, introverso, non mi risulta neppure che frequentasse i bar o qualche compagnia. Un padre all'antica, e dicono che non gli dispiacesse le mani. Tutti i figli, appena hanno potuto, se ne sono andati a vivere».

Prima le tre ragazze, poi il primo figlio maschio, Onorato. In casa era rimasto solo Daniele. E' probabile che anche lui fosse intenzionato ad imitare i fratelli, non appena avuto l'età per farlo».

A rendere più cupa l'atmosfera pare abbia contribuito anche la malattia della suocera di Mariano Contrucci, che negli ultimi anni ha vissuto nella casa di via Manzoni.

Daniele è cambiato parec-



Mariano Contrucci è in carcere

chio dopo la scuola - aggiunge Gillo -. L'avevo avuto allievo per tre anni, e quindi lo conoscevo bene. Era un ragazzo piuttosto difficile, ma fino all'età di 12 o 13 anni non ha mai dato nessun problema. Poi la strada, le compagnie, il lavoro, gli avevano dato una spavalderia prima non aveva.

In quest'ultimo anno, in particolare - prosegue il parroco di San Bernardo -, sembra che non accettasse più l'autorità paterna, né tantomeno quella della madre. Che in qualche occasione si è ribellato rimproverando, solo a parole, insomma, prima poi era fatale che accadesse qualcosa. Però dobbiamo condannare queste persone, dobbiamo abbandonarle. E' gente che, soprattutto in questo momento, ha un bisogno di non sentirsi isolata».

Aveva settant'anni ed era stato anche vicepresidente della società

## Morto Setti, ex dirigente Pro

### Giocò da portiere nella Nazionale militare

VERCELLI. In tutto lo sport vercellese per la scomparsa di Renzo Setti, vicepresidente della Pro Vercelli negli anni Ottanta. I funerali sono svoltati ieri mattina, a Biellème, partendo dalla Santa Rita. Setti era ricoverato per un male incurabile.

Setti, che aveva 70 anni, aveva lavorato, e con successo, nel campo dell'illuminazione, come ispettore generale di diverse ditte di lampadari.

Uomo intelligente, duttile, preparato nel suo settore, fu in gioventù uno sportivo militante, calciatore di valore. Un passato bellissimo di cui, per modestia, non parlava mai. Aveva giocato nella Goriziana, allora in Serie C, per alcuni anni, come portiere. Si era messo in grande evidenza a punto che venne chiamato a difendere la rete della nazionale militare.

Il calcio fu la più grande passione della sua vita.

Vercelli, dopo la fine della seconda guerra mondiale, aveva organizzato alcune squadre di giovani, pur di rimanere nell'ambiente, sino a negli anni divenne uno dei massimi dirigenti. L'allora presidente, Francesco Prola, il vicepresidente, Secondo Ressa della Pro. Una che dopo durissima lotta riuscì ad ottenere la promozione in Serie C.

Per contrasti - era un tutto d'un pezzo, ed abituato a dare anche forma concreta il proprio contributo alla società - si era dimesso. Ma poi era ritornato, nell'80, nell'entourage della dirigenza bianca, allora presieduta da Giuseppe Celoria, assumendo la carica di vicepresidente.

Renzo Setti era vedovo dal 1970, quando gli era morta la moglie Adela Francesca, da cui aveva una figlia, Gabriella, che oggi ha 21 anni.

[F. L.]



Renzo Setti

## Il novarese di origine siriana Rihaoui è il nuovo proprietario della Santa Rita: ieri l'accordo Clinica di Vercelli acquistata dalla S. Gaudenzio

### Rilevate pure le quote della struttura di Ivrea. Previsti potenziamenti

NOVARA. La casa di cura San Gaudenzio è sbarcata a Vercelli ed Ivrea. Il gruppo novarese ha infatti acquistato il pacchetto di maggioranza della clinica di cura Santa Rita a Vercelli e della Eporediese di Ivrea. Si tratta di una espansione notevole ma - così lascia capire Adnan Rihaoui, amministratore delegato e stratega della San Gaudenzio - l'escalation continuerà.

Da più del siriano (ormai di adozione) non c'è conferma, ma neanche smentita, della voce che parla di futuri collegamenti con gruppi di Roma e di Torino destinati a nuovi allargamenti dello spazio operativo della clinica.

L'acquisizione della Santa Rita (e collegata casa di cura Eporediese di Ivrea) era nell'aria. Le trattative sono state condotte fra i novaresi e il gruppo Ambrosini. La firma

conclusiva è stata apposta ieri mattina a Vercelli.

Il dottor Rihaoui ne ha dato notizia subito dopo la sua uscita dalla sede di Novara. E' infatti il secondo colpo portato a termine dal gruppo nel giro di pochi giorni: il primo è stato l'avvio del reparto di cardiologia - tanto di rianimazione - una grossa cosa per la clinica di Novara e per la sanità privata. Inoltre sempre la San Gaudenzio ha in progetto - in collaborazione col gruppo Ambrosini - un imponente centro per anziani a Trecate.

E si tratta anche in questo di una novità. Il gruppo novarese, di una novità assoluta: un centro dotato di ogni comfort, niente a che vedere con le tristi case di riposo. Nel centro, per citare un esempio, è prevista la clinica di chirurgia plastica.

Il ritorno alle nuove acquisizioni. L'importo della transazione non viene comunicato

ufficialmente. Si tratta, comunque, di una cifra vertiginosa.

Vertiginosi sono anche gli stanziamenti - decine di milioni - per il rilancio delle due case di cura. «Si - conferma Adnan Rihaoui - vogliamo arrivare all'impatto col '93 in perfetta linea con la medicina moderna europea. Le due entità verranno quindi potenziate e adeguata alle nuove esigenze della prevenzione, dell'assistenza e della tecnologia. Il nostro obiettivo è puntualizzare il massimo responsabile San Gaudenzio - sempre in collaborazione - le unità sanitarie locali e quella di Vercelli e quella di Ivrea».

Vista la trasformazione - in pochi anni - della casa di cura novarese, diventata senza dubbio di dubbio una delle più rinomate in campo nazionale, c'è da pensare che anche le caserelle di Vercelli ed Ivrea diverranno presto centri di medicina d'avanguardia.

L'allargamento - che era nell'aria ormai da tempo - non è però che il primo piano del piano di espansione della clinica di cura. Le prospettive sono notevoli: Adnan Rihaoui lo lascia intendere anche se al momento preferisce non parlarne. E' chiaro che ufficializzerà eventuali altri movimenti solo nel momento in cui le trattative andranno a buon fine.

La notizia dell'acquisto della Santa Rita da parte della San Gaudenzio è clamorosa ma, tutto sommato, non inattesa. Già prima delle ferie questa voce era trapezata: Paolo Ambrosini e Rihaoui l'avevano in un primo tempo smentita, mentre erano trapezati i nomi dei partner della gigantesca operazione: l'Acqua Marcia ed il gruppo Calleri di Roma.

Marcello Senzo



CUNEO. La stagione delle vacanze è ormai nella fase discendente, è già tempo di bilanci e dalle località di villeggiatura, di mare o montagna, arrivano dati contraddittori: note liete e altre meno, segni di ottimismo e altri di perplessità.

Soltanto i centri termali della provincia di Cuneo, già ora, vengono notizie decisamente positive: a Valdieri come a Vinadio, a Gressio come a Lurisia si è registrato un incremento di presenze, leggero, ma ugualmente incoraggiante in quanto esso conferma una tendenza in atto da qualche anno. Un segnale che testimonia il momento di boom attraversato attualmente dalle terme, in particolare modo quelle cuneesi ricche di fascino e tradizione.

Il bisogno di vacanze salutari e riposanti e il salto di qualità compiuto in fatto di attrezzature alberghiere e sanitarie spiegano in parte il rinnovato successo delle stazioni termali del Cuneese; ma su questo va considerato quel qualcosa in più che il tempo e la natura hanno dato alle quattro «cittadelle della salute»: Vinadio, oltre alle virtù terapeutiche delle sue sorgenti, il primato di anzianità e quindi di esperienza come centro di cura; a Valdieri la maggior ricchezza di acque salutari che esista nelle terme; forse in Europa come riconosce Cavour nel 1855 presentando un disegno di legge relativo alle Terme; a Lurisia le acque «più radioattive d'Europa» secondo l'autorevole accertamento di Madame Curie nel 1911; a Gressio, infine, acque di fonte valutata tra le più leggere del mondo.

Torna, dunque, l'antica idea delle vacanze termali in ambiente che i frequentatori d'un secolo fa riconoscevano: in alberghi a quattro stelle, camere tutte con servizi, impianti terapeutici efficientissimi e sofisticati.

Nel Cuneese sono tornate di moda le vacanze salutari e riposanti

## LA RISCOPERTA DELLE TERME

Tutto esaurito a Valdieri, Gressio, Lurisia e Vinadio  
Il fascino di località un tempo meta di principi e re

Le terme si democratizzano: le auto hanno preso il posto delle carrozze, i civili si sono sostituiti ai signori ufficiali; per andare a pranzo non è più necessario l'abito da sera. I fatti e le abitudini del passato sopravvivono soltanto in qualche stile che ha resistito alle varie trasformazioni degli alberghi e in vecchiaie sbiadite appese nei corridoi o negli uffici amministrativi.

L'hotel di Bagni di Vinadio, ospitato re e principi, da Carlo Emanuele III a Carlo Alberto, Umberto I, Vittorio Emanuele II ci veniva con la «Bela Rosina» e anche lo statista Cavour si concedeva brevi periodi di riposo nella quiete della Valle Stura.

Ancora all'inizio del Novecento una parte dell'albergo era riservata agli ufficiali e altre erano prenotate dalle famiglie dell'alta borghesia. Adesso la «Bela Rosina» appartengono a una società di Bergamo, il Grand Hotel ha quattro sale, 162 posti letto (esauriti in agosto), un salotto-ristorante, un centro congressi, un pianobar per rendere più intime e serene le serate degli ospiti; il complesso si è ad-



Una paziente si sottopone alla «cura dei fanghi» a Valdieri, in Val Gesso, una delle più rinomate località termali del Cuneese

giunto alle nuove esigenze, il dépliant lo definiscono «Centro di benessere» dove si diventa «più sani e più belli».

Stanno dunque ritornando gli anni buoni all'inizio del secolo: l'atmosfera, però, quella non tornerà mai più.

Valdieri, in Valle Gesso, va incominciato a intraprendere la fortuna della rivale di sempre già nel 1600, ma solo il 10 luglio del 1857 Vittorio Emanuele II poneva la prima pietra del complesso. Lo ricorda, lapide nell'ingresso del

Grand Hotel, vero simbolo delle vacanze termali e di un'epoca finita: la seconda guerra mondiale.

Vittorio Emanuele II, con il pretesto della battuta «caccia ai camosci e agli stambecchi, saliva sovente a Valdieri che

a Vinadio e con lui si muoveva da un albergo all'altro cortigiani, alti ufficiali dell'Esercito, funzionari di governo e anche inseguivano il diploma di «fornitore della Real Casa».

Ora anche il Grand Hotel di Valdieri è un quattro stelle e i suoi clienti vengono da ogni parte d'Italia, dall'Inghilterra, dalla Francia, dalla Germania e dall'Olanda: in agosto hanno occupato tutti i 170 posti letto impegnando gli impianti termali per la cura con le stufe, le mufte, i fanghi, i bagni solforati.

L'unica nota di mondanità è data da qualche concerto e dalle serate di ballo, ma è probabile che i clienti di adesso, specie i più giovani, preferiscano una «natura» nella piscina di acque sulfuree calde sotto il sole di montagna piuttosto che un giro di danza nel salone illuminato dell'hotel.

Atmosfera diversa, come oggi, a Gressio e a Lurisia, le due più giovani stazioni termali: qui gli ospiti hanno sempre soprattutto quiete e distensione in un ambiente meno impegnativo e più discreto. agosto aggiunge

suei quattromila residenti circa quindici «foresterie» distribuiti negli alberghi, in alloggi d'affitto e nelle seconde case. La cittadina della Valle Tanaro, si gonfia, si anima, e tuttavia riesce a ricreare l'ambiente vacanziero e spensierato di prima guerra e degli Anni Sessanta e Settanta.

«È cambiato il modo di fare villeggiatura», sottolinea Grazia Tornatore, dell'Azienda di promozione turistica. Le famiglie si fermavano almeno un mese, ora molto di meno, ci sono pochi giovani.

E aggiunge: «Prima della guerra tutte le sere si ballava negli alberghi e ancora negli Anni Settanta si organizzavano feste nel salone del Miramonti. Poi un incendio ha distrutto l'albergo. Come si divertono adesso? Molte passeggiate nei boschi, partite alla bocca, qualche spettacolo». Conclude Grazia Tornatore: «anni aspettiamo che venga realizzato il nuovo complesso termale, ma il tempo passa e non è ancora fatto nulla». Gressio, comunque, è tutt'altro che in crisi (ha tante bellezze naturali da offrire) anche se rimpiange un passato ancora che sopravvive nell'architettura dei chi alberghi della zona residenziale e nel parco della Fonti.

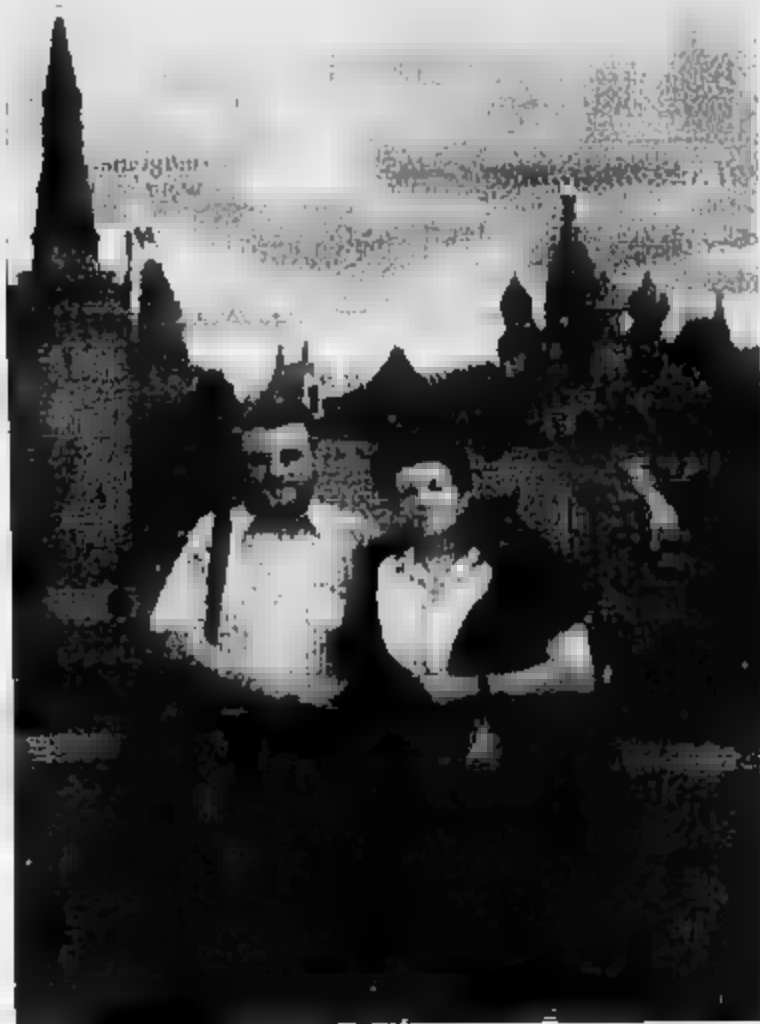
ricordi per Lurisia, esplosa nel dopoguerra, non vanta presenze reali, ma semmai di Presidenti della Repubblica, uomini politici, capitani d'industria (diceva a Vittorio Valletta).

Deve tutto a Madame Curie che ha accreditato le sue acque radioattive conosciute in tutto il mondo. Ora il piccolo, elegante Monregalese ha un'attrezzatura alberghiera a buon livello e una clientela fedele che sa di riposo e salute in piccola valle piena verde e di sole.

Bruno Marchiari

## ■ drammatico racconto di un biellese in ferie con la famiglia in Urss nei giorni del colpo di Stato In camper tra i carri armati del golpe sovietico

Era partito all'inizio di agosto con comitiva. «Una delle ultime tappe del nostro viaggio era Odessa. Proprio qui siamo stati svegliati nella notte dal rumore dei mezzi cingolati che dirigevano su Mosca». «Ci sembra di aver vissuto un incubo»



Ugo Poma posa con la moglie: sullo sfondo il Cremlino

BIELLA. «Era una vacanza che poteva concludersi con una tragedia. Invece si è risolto per il meglio». Così il biellese Ugo Poma commenta il viaggio in camper attraverso l'Unione Sovietica: tre settimane progettate come un tranquillo week end, ma che si è poi trasformate in una pericolosa avventura quando i carri armati dei golpisti hanno invaso la piazza Rossa.

All'inizio di agosto ventitre motocaravan sono partiti da Varsavia alla volta di Mosca, ma proprio nelle repubbliche sovietiche sono stati più volte colti di sorpresa dall'imponente mobilitazione delle forze armate e dei tumulti che si creavano continuamente nelle piazze, in Crimea come a Mosca. «Abbiamo avvertito subito che la gente aveva paura, che nell'aria si preparava qualcosa di grosso», dice ancora Ugo Poma. Il percorso, del resto, era già stabilito: Brest, Minsk, Mosca, con un'escursione a Samarcanda, Kiev, Odessa, mentre il rientro è previsto attraverso



La carovana di camper in sosta. Mosca è ancora lontana

la Romania. Al lungo raid, oltre alle famiglie Poma, ha preso parte anche un altro biellese, Maurizio Poma con moglie e figlia.

La comitiva biellese doveva

svolgere anche una funzione diplomatica. Il sindaco di Biella, Luigi Petrini, aveva affidato a Maurizio Poma e a Ugo Poma una targa da consegnare in Cremlino ai politici moscoviti.

Spiega Ugo Poma: «Furtivamente siamo ritornati a casa con il simbolico riconoscimento nella valigia. Quando siamo a Mosca, infatti, c'era già una certa tensione nell'aria e abbiamo dovuto rinunciare».

Tappa per tappa l'appendice campeggiatore descrive il suo viaggio: «Dopo le prime ore di viaggio ci siamo accorti di disagi che incontrati; innanzitutto abbiamo la lingua e il percorso era particolarmente difficile, migliaia di chilometri su strade dissestate, in mezzo a distese solitarie senza attraversare paesi e città. L'asfalto su cui transitavamo inoltre non migliorava le condizioni di viaggio: il manto stradale, a volte, era liquido e, a volte, pieno di buche e sassi».

La vacanza ha dato però modo agli improvvisati globe-trotters di conoscere veramente le repubbliche sovietiche sotto diversi punti di vista: quello paesaggistico innanzitutto, ma anche sotto il profilo politico e di

Racconta Poma: «La Russia vive nell'anarchia più completa. Tutto l'apparato pubblico, hotel, ristoranti, seraporti, strade e servizi è abbandonato a se stesso. Nel percorso da Mosca a Samarcanda abbiamo viaggiato su un'aereo della compagnia bandiera completamente arrugginito e senza cinture di sicurezza. Il momento di fare il «pieno» che abbiamo avuto il primo in-toppo e siamo stati costretti a una sosta obbligata. Spesso non c'era carburante nelle pompe, oppure era addirittura mischiato con catrame. Altre volte, le colonnine delle pompe non avevano il tubo e bisognava arrangiarsi per estrarre il carburante dal sottosuolo servendosi di fortuna. Anche la forma di pagamento è insolita: al distributore preferivano un pacco di pasta al posto di buoni statali».

Improvvisamente, mentre il viaggio volgeva al termine, nella notte tra il 18 e il 19, al Cremlino si scatenò il golpe contro i Purostroi. Ricorda Poma: «Eravamo a Mosca quando c'è stato il colpo di Stato. Nel sonno abbiamo sentito i rumori di spostamenti di truppe pesanti, aerei e carri».

Il mattino seguente c'erano ovunque militari. Siamo partiti così, di fretta, per il rientro: alle cinque di mattina ci dirigevamo verso la frontiera, dalla Romania, in cui in queste ore, in cui grande angoscia regnava anche in Italia, Ugo Poma ricorda lo stato d'animo della sua famiglia: «Eravamo molto provati dalla tensione; non potevamo più comunicare con i familiari».

emozionato rivivendo quei momenti, l'intraprendente campeggiatore continua il racconto: «Per raggiungere l'abbiamo trovato una interminabile. All'orizzonte si schieravano le truppe contro i sovietici. Sono stati momenti interminabili: in 15 ore abbiamo attraversato il tragitto da Bucarest a Belgrado. Usciti dalla Romania pensavamo che tutto fosse finito, abbiamo moltissimi problemi per entrare in Romania. Finalmente l'incubo è finito, ma non dimenticheremo mai quel che abbiamo vissuto».

Ugo Poma

Cammina a piedi e dorme all'addiaccio: trovata vicino a Castelnuovo Scrivia credevano fosse

## La sacerdotessa esorcista è un'ex modella

«Sono una monaca taoista, Valenza scaccerà gli spiriti da una villa»

CASTELNUOVO SCRIVIA. Da modella affermata a monaca della religione taoista, che percorre a piedi le strade mezzanotte per esorcizzare gli spiriti del male. Nei giorni scorsi, però, Nicoletta Menardi, 32 anni, milanese, è messa in allarme gli abitanti di Castelnuovo Scrivia per un altro motivo: è stata trovata distesa sul ciglio della strada, lungo la provinciale per Sole, alla periferia di Castelnuovo. La giovane donna sembrava essere stata data l'allarme e intervenuti i vigili urbani.

Pol qualcuno, non scorgendo ferite, ha provato a toccarla, e scuoterla. A quel punto si è capito che la giovane era viva. Sarà male, chiamiamo un'ambulanza, ha suggerito qualcuno. Nello stesso istante, Nicoletta Menardi ha aperto gli occhi, ha guardato tutte quelle facce che la stavano attorno e, intimorita per tanta curiosità,

ha cercato rifugio dietro un cespuglio. «Stavo solo dormendo», ha detto più tardi ad un assistente sociale che l'ha avvistata. Ero molto stanca, nella notte avevo camminato molto e quando, verso mattina, ho visto che stavo raggiungendo un gruppo di case, ho pensato di riposarmi. Per questo mi sono sdraiata sul ciglio della strada. Io faccio sempre quando sono spinto per il mio lavoro di esorcista degli spiriti maligni. Il sonno, però, mi ha preso».

Occhi celesti, nascosti da occhiali neri, Nicoletta - come i nomi paterni che vivono a Rivanazzano, piccolo centro Pavese vicino a Tortona - da quattro anni segue la religione taoista. Come lei stessa ha spiegato all'assistente sociale, passa un cimitero all'altro, da un'abitazione stregata all'altra: ovunque la venga segnalata la presenza di spiriti maligni.

L'altra a Sale - ha raccontato la giovane - alcune persone mi hanno detto che a Valenza Po c'è una villa dove non si sarebbe morta in circostanze violente una bambina. E quando camminavo nella notte riuscivo a percepire, con il mio fluido, lo spirito maligno che si trova in quella villa. Ora debbo andare a Valenza a scacciarlo. Per combattere il demone Nicoletta usa le proprie energie psichiche ed anche erbe: prima di entrare nelle stanze del male, fuma quelle erbe (una speciale miscela preparata lei stessa) e mangia aglio e cipolle crude.

Nella mia religione non si fa ricorso a danze o manifestazioni strane - spiega - ma solo ad erbe: quelle stesse di cui mi nutro anch'io. Noi la abbiamo dentro: scacciarli gli spiriti è la mia professione».

Prima di mettersi a girovagare a piedi lungo le strade d'Ita-

lia, vestite di nero, con un velo nero sul capo ed i capelli tagliati a zero, Nicoletta Menardi era una modella di successo. Passa da una sfilata all'altra ed ha girato il mondo. E proprio dopo una sfilata in Giappone avrebbe scoperto di possedere l'emergenza psichica che le consente di percepire gli spiriti maligni ed ha abbracciato la fede

Quando è stata trovata a Castelnuovo proveniva da Saluzzo: «Ci ero andata per la raccolta della pesca, solo che non mi dà lavoro perché non ho d'identità. Il Comune di Milano non l'ha rilasciata perché voleva la mia fotografia». Ma non posso togliermelo, la mia religione la che l'indosso sempre e senza documenti rischio di poter lavorare neppure per la prossima vendemmia».

Enrico Regalzi



castelnuovo 191



# A Cuneo, per la «Grande festa d'estate», questa sera è di scena uno dei più noti complessi italiani Ritornano i Dik Dik: «Ma non è solo revival»

Nella formazione ci sono nuovi musicisti  
Da «L'isola di Wight» all'ultimo disco

CUNEO. «Sognando la California e altre storie» è la loro ultima fatica. Racchiude oltre trent'anni di attività musicale. Stasera i Dik Dik sono di scena nel capoluogo. Si presentano con una formazione rinnovata. Sono gli ospiti del giorno alla «Grande Festa d'estate», organizzata in piazza d'Armi. Il concerto s'inizierà alle ventuno al Palatenda. Il biglietto costa 6 mila lire e comprende anche la visita agli stand della grande rassegna commerciale di Cuneo. Questa sera sarà possibile riascoltare la musica che ha accompagnato una generazione, tanti brani che anche le nuove leve stanno scoprendo e apprezzando. Il trio recentemente ha partecipato a trasmissioni impegnate nel rilancio del revival Anni Sessanta, riscuotendo un discreto successo di pubblico. Rimanendo fedeli al loro «cliché», Lello, Pepe e Pietruccio nel loro ultimo lp hanno arrangiato vecchie canzoni adattandole alle nuove sonorità e al gusto del pubblico, più esigente, preparato e attento alle proposte del mercato discografico. [a. f.]

Gli uomini di «Senza Luce» e di «Sognando la California» suonano questa sera per la «Grande Festa d'estate», in piazza d'Armi a Cuneo, nel Palatenda.

Sono i vecchi e mai tramontati «Dik Dik», che sembrano non aver perso lo smalto dei primordi. Nei loro concerti di oggi ripercorrono le tappe del lungo viaggio musicale iniziato dalle cover in versione italiana dei «Procol Harum» e di «The Mamas & the Papas». Anche se un poco appassiti dagli anni, veleggiavano ancora dall'«Isola di Wight» al «Primo giorno di primavera», fino a «Mi fermo qui» e ancora verso i loro pezzi più famosi che sono restati tra le evergreen, canzoni senza tempo.

Negli show dal vivo c'è poi lo spazio per un «doveroso» tributo a John Lennon con una suggestiva versione di «With a Little Help from my Friends», cavallo di battaglia cockeriano scritto da Lennon e McCartney. Infine una canzone, ma una soltanto, per far apparire il nuovo sound Anni Novanta dei «Dik Dik»: un brano tratto dal loro nuovo elpe prodotto da Sandro Colombini, già genitore di Lucio Dalla, Ron e Venditti.

Abbiamo trovato Pietruccio Montalbetti, Pepe Salvaderi e Lello Sbriziolo, componenti i fondatori della band sempre sulle breccie, all'Hotel Casari di Frosinone.

E' stata proprio Frosinone, l'ultima tappa del viaggio musicale, prima di Cuneo. Parla per tutti, come sempre, Pietruccio.

Tentiamo una breve «Dik Dik» story, cominciando dagli esordi?

I «Dik Dik» all'inizio della storia non erano «Dik Dik» ma «The Dreamers», i sognatori. Giovanissimi, amici fin dall'asilo, sempre insieme, compagni di giochi e di prime chitarre nell'area milanese tra Parco Solari, via Washington e via Foppa. Era quella la nostra primordiale California, con i pomeriggi delle feste studentesche e suonare nelle palestre, come si vede nei film-

graffiti americani, cercando di imitare «The Drifters», «The Shadows» e urlando nei microfoni alla maniera di Conway Twitty. Poi l'America cominciò a cedere il passo musicale alla Gran Bretagna: arrivavano i Beatles, e a questo punto, già con altre cover, che allora non si chiamavano ancora così. I nostri «rifacimenti» dei favolosi di Liverpool erano presi pari pari dai loro dischi, e cantati in inglese. «She loves you yes, yes, yes», «Please, please me» e cose del genere, per intenderci.

Dopo questa lunga gavetta di scatenate serate dal vivo, come sono arrivate le canzoni con cui siete diventati famosi fuori della cerchia di via Foppa e Parco Solari?

Il nostro «sound» cominciava ad ingranare e logicamente miravamo alle incisioni discografiche. Ci fu il primo contratto con la Ricordi e, con questo, allungammo il tiro. Con Battisti (era il chitarrista dei «Campioni») e con Giulio Moggi cominciamo una lunga collaborazione di lavoro. Venero fuori così canzoni come «Vendo casa», «Il vento», «Guardo te e vedo mio figlio».

Quindi arrivò l'offerta della West Coast Usa: fantasia al potere e altri slogan, abiti dipinti di fiori, generazione beat, tanta musica con the road, a cui si aggiunse l'atmosfera dei grandi raduni stile Woodstock...

Di quell'epoca ricordo un disco, che era giunto fresco dall'America. C'era dentro un impasto di voci formidabili che «sparavano» un testo semplice ma da far rabbrivire. Erano «The Mamas & the Papas» con «California Dreamin'». Cielo grigio su, foglie gialle giù, io sogno California, dove il blu non c'è... fu la nostra versione. La canzone «Isola di Wight» (a Wight si tenne uno dei concerti leggendari per il rock, n.d.r.) invece è stata una coproduzione italo-francese, lavoro con un cantautore d'Oltreoceano neanche tanto conosciuto.



I Dik Dik a Sanremo in una foto degli Anni Settanta

Da allora i Dik Dik si misero a correre a briglia sciolta. E non soltanto per la penisola. Vogliamo ricordare i tour più importanti e le tappe più significative della carriera? Certo. Abbiamo partecipato

ai festival internazionali di Varadero a Cuba, a Montreux, a Montreal in Canada e a Viña del Mar, in Cile. Ma tra le tappe importanti del gruppo vorrei ricordare anche le tre edizioni di Sanremo. Ci sembrano significative. Poi i nostri di-

schio sono entrati nelle hit in Argentina e Colombia. In Germania abbiamo inciso molte nostre canzoni in tedesco e spagnolo. E i tour, come vedi, continuano. Durante gli ultimi concerti abbiamo tirato fuori un album doppio.

Restiamo in argomento. Il trentatré giri «per due» dal vivo ha segnato l'esordio con l'etichetta discografica Carosello. Vogliamo soffermarci sulle nuove canzoni?

L'ultimissimo disco si intitola «Come fossero farfalle». Da questo, in concerto eseguiamo soltanto un brano: sappiamo bene che il pubblico vuole qualche cosa che ricordi il revival Anni Sessanta dei «Dik Dik», anche se siamo noi a scegliere una nuova via. Nuovo impegno, quindi. Ecco canzoni come «Forte e chiaro», codificata maniera di comprendersi tra generazioni, e «Come ti va?», incontro tra due amici che non si vedevano dagli anni d'oro della beat generation.

I «Dik Dik» suonano con 35 mila watt di potenza sul palco. Chi sono i supporter dei magnifici tre durante le esibizioni?

Oltre al trio storico, formato da me, da Pepe e da Lello, c'è il tastierista Gio Vescovi, grintoso ex «Tripe», decisamente bravo. E ancora Piero Salvaderi, chitarra, e Sandro Ravasini, batteria. Lo spirito, anche con i nuovi inserimenti, rimane quello di un tempo. Le nostre idee sono proiettate al futuro. Il viaggio continua dunque verso un'isola musicale, che non è sempre quella di Wight.

Giovanni Barberis

## STASERA

### IVREA

Cabaret con Bisio

Claudio Bisio è questa sera protagonista a Ivrea nel cortile del Museo Civico di piazza Ottinetti, per la rassegna «Ivrea Estate '91». E' il personaggio dell'ultima trentennale-tipo, nello spettacolo «Aspettando Godot»: i testi sono di Conforti ed Erba, la regia è di Paola Galassi. In scena l'attore recita un'età: quella di chi ha oggi intorno ai trent'anni e alle spalle un'infanzia vissuta a pane e fumetti. La generazione che aveva per amici le macchine Policar e Walt Disney da bambina e per nemico, «da grande», il consumismo. Dalle 21.30, biglietti 8 mila. Informazioni alla Cooperativa Rossa Torri, telefono 0125-46.612.



### ARONA

Musica latino-americana

Questa sera alla discoteca «Mirage» l'orchestra «Pagina d'album» proporrà un repertorio di liacio e musica latino-americana. S'inizia alle 21.

### SALASCO

Mercoledì in rock

Due gruppi si esibiranno stasera per l'ultimo dei «Mercoledì estivi in rock» allo «Chalet» del lago di Salasco (Vercelli). Di scena dalle 21.30 «Le Trombe di Falloppio» e la «Borgo Banda».

### GUARDASENGHI

Dilettanti allo sbaraglio

Domani sera alle 21, nel centro-valsusiano, si svolgerà la serata di «dilettanti allo sbaraglio». Partecipa il trio Veronese-Driago-Bonali.

### ALESSANDRIA

La rassegna d'autore

«Paprika» di Tinto Brass, con Debora Caprioglio, è la pellicola proposta stasera al cinema teatro Comunale di Ovada, nell'ambito della rassegna estiva. Lo spettacolo comincia alle 22.15. All'Ambra di Alessandria, nell'arena, stasera con inizio alle 22 viene proposto «Alien» di Woody Allen, con Mia Farrow, Alec Baldwin, Joe Mantegna e William Hurt.

### CASALE

Canzoni piemontesi

Dalle 21 in frazione Mursecco, nel Cuneese, si esibirà il trio di cantautori Rigo, Conti e Casti. Oltre ai brani presentati a «Santa Piemonte» saranno proposte canzoni del repertorio Anni Sessanta e Settanta.

## Stasera per le «Settimane» di Stresa suona la Royal Philharmonic Orchestra Ashkenazy, omaggio alla musica russa

Nella prima parte la pianista brasiliana Cristina Ortiz eseguirà il Concerto n. 3 di Rachmaninov  
Il programma della terza serata al Palacongressi si concluderà con la Sinfonia n. 8 di Sciostakovic



STRESA. Torna, dopo cinque anni, la Royal Philharmonic Orchestra di Londra al Palazzo dei Congressi, sul Lago Maggiore: e torna questa sera alla 21, 15 non già con Yehudi Menuhin, come accadde l'ultima volta nell'86, ma con Vladimir Ashkenazy, che l'aveva diretta nella stagione precedente.

E' un altro evento importante, una delle «perle» di questo festival che dalle sue proiezioni europee trae nuova vitalità per altre imprese musicali.

E' curioso e interessante che la più prestigiosa orchestra londinese abbia scelto, cinque anni fa, di costituire una casa discografica in proprio, diretta ora da Terrikhanov ora dallo stesso Ashkenazy.

Con il pianista, che la porta in giro per il mondo, la Royal ama cimentarsi come in questa occasione nel repertorio russo. Questa sera, infatti, Ashkenazy dirigerà la Ottava di Sciostakovic. Ma il programma si aprirà con la pianista brasiliana Cristina Ortiz - definita dalla critica ricca di

«intuito» e di sensibilità - che eseguirà il Concerto n. 3 in re minore per pianoforte e orchestra op. 30 di Rachmaninov. Il compositore è l'ultimo vero virtuoso romantico, il più esauriente interprete della sua musica, assolutamente non facile, perché richiede agilità inusitate e grande temperanza.

E' noto come Rachmaninov quasi si divertisse a mettere in difficoltà gli altri solisti con le sue composizioni, così ricche di virtuosismi, che soltanto lui sapeva affrontare con grande maestria; così è stato per il primo Concerto per pianoforte e orchestra, oggi di rarissima esecuzione. Qui, nel terzo, il musicista crea una scrittura più elegante anche del Secondo concerto, molto più vicina alla cultura europea che contraddistingue quell'epoca. E fa centro, come sempre, lasciando all'orchestra il difficile compito di cogliere l'anima vera del pianoforte.

Armando Caruso

## PRIME VISIONI A TORINO

<b>Adua 200</b> c. Giulio Cesare 67	<b>Where (puttane)</b> Col. Aria condizionata. Or.: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.
<b>Adua 400</b> c. Giulio Cesare 67	<b>Un amore forse due</b> Aria condiz. Non viet. Or.: 20.30; 22.30.
<b>Ambra</b> v. Chiesa della Salute 77	<b>Senti chi parla 2</b> Or.: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.
<b>Capitol</b> via San Dalmazzo 24	<b>Apache pioggia di fuoco</b> Col. Non viet. Or.: 15.30; 17.15; 19; 20.45; 22.30.
<b>Centrale</b> via Carlo Alberto 27	<b>Perché Bushi-Dharma è partito...</b> Col. Or.: 17.30; 20; 22.30.
<b>C. Chaplin 1</b> via Garibaldi 32/e	<b>Giocando con l'assassino</b> Col. Non viet. Or.: 16.35; 18.35; 20.35; 22.35.
<b>C. Chaplin 2</b> via Garibaldi 32/e	<b>Edward mani di forbice</b> Col. Non viet. Or.: 15.30; 18.30; 20.30; 22.30.
<b>Cristallo</b> v. Gello 5	<b>Deilisti del gatto nero</b> Or.: 15.55; 17.30; 18.10; 20.50; 22.30.
<b>Doria</b> v. Gramsci 8	<b>Mal senza mia figlia</b> N.V. Col. Or.: 15.30; 17.45; 20; 22.15.
<b>Eliseo Grande</b> piazza Sabotino	<b>Ritorno alla Laguna blu</b> Col. Non viet. Aria condiz. Or.: 16.15; 18.20; 20.25; 22.30.
<b>Eliseo Blu</b> piazza Sabotino	<b>Cortese per gli ospiti</b> Col. Non viet. Aria condiz. Or.: 18; 19.10; 20.20; 22.30.
<b>Eliseo Rosso</b> piazza Sabotino	<b>Pontagram</b> Col. Viet. 14. Or.: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.
<b>Empire</b> p. Vittorio Veneto 5	<b>Mediteranneo</b> Or.: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.
<b>Faro</b> via Po 30	<b>Colpi proibiti</b> Ap. 18. N.V. Film 16.10; 17.40; 19.10; 20.45; 22.30.
<b>Flamme</b> c. Trapani 57	<b>Mythic pizza</b> Or.: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.
<b>Ideal</b> corso Beccaria 4	<b>Maniac cop (il poliziotto maniac)</b> Viet. 14. Or.: 16; 17.35; 19.10; 20.50; 22.30.
<b>King Kong</b> Cinescuolo via Po 21	<b>La fiammiferata</b> Or.: 16; 17.20; 18.40; 20; 21.20; 22.40.
<b>Liliput</b> via XX Settembre 15 bis	<b>La notte dei morti viventi</b> Or.: 16.50; 17.30; 19.10; 20.50; 22.30.

<b>Lux</b> Galleria S. Federico	<b>Il mistero di Black Angel</b> N.V. Col. Or.: 15.30; 17.15; 19; 20.45; 22.30.
<b>Nazionale 1</b> via Pomba 7	<b>Hardware</b> N.V. Aria condizionata. Or.: 15; 16.50; 18.40; 20.35; 22.30.
<b>Nazionale 2</b> via Pomba 7	<b>Bio tornade</b> N.V. Col. Or.: 15.30; 16.15; 19; 20.45; 22.30.
<b>Olimpia 1</b> via Arsenale 21	<b>Teneramente in tre</b> Or.: 15.30; 17.15; 19; 20.45; 22.30.
<b>Olimpia 2</b> via Arsenale 21	<b>Notte d'estate in città</b> Viet. 14. Or.: 16.50; 17.30; 19.10; 20.50; 22.30.
<b>Reposi</b> v. XX Settembre 15	<b>Un agente segreto al liceo</b> Or.: 15.30; 17.15; 19; 20.45; 22.30.
<b>Romano</b> Gall. Subalpina	<b>Replay di un omicidio</b> N.V. Col. Ap. 16.15; film: 18.30; 19.30; 20.30.
<b>Studio Ritz</b> v. Acqui 2	<b>Intrighi e piaceri a Baton Rouge</b> N.V. Col. Or.: 15.30; 18.30; 20.30; 22.30.
<b>Vittoria</b> v. Roma 338	<b>Robin Hood</b> N.V. Col. Or.: 15.30; 17.45; 20; 22.15.
<b>Zeta</b> c. Collesca 12	<b>La età di Lulu</b> Viet. 18. Or.: 17.15; 18.55; 20.45; 22.30.

## TEATRI A TORINO

<b>Teatro Regio</b> p. Castello 215	<b>Mostra: L'arcano incanto</b>
<b>Teatro Alfieri</b> p. Solferino 4	<b>Il fiore all'occhiello</b> Abb. tutti i giorni dal lunedì al sabato ore 9-13; 15-18.
<b>Carignano</b> p. Carignano 6	<b>Teatro Stabile Torino</b> Abb. 1991-92 dal 2 al 6-9-1991. Bigli. T.S.T. via Roma 49.
<b>Colosseo</b> v. M. Cristina 73	<b>Stagione teatrale 1991/92</b> Dal 2 set. 1991, vendite abb. per la stagione 1991/92
<b>Teatro Nuovo</b> C. M. d'Azeglio 17	
<b>Teatro di Torino</b> P. Massaua 9	<b>8° Stage internazionale di danza. Finale Liguria</b> 18-31/8.
<b>Teatro Macario</b> via S. Teresa 10	Inaugurazione 21 settembre. Abb. ore 18/12.30; 18/16.30

## LE TV PRIVATE

### Telestar

17.30 Fantasilandia, telefilm	23.15 Due occhi fuorilegge, telefilm
18.30 Terra sconfinata, teleovvia	
19.30 L'orrore & Shirley, telefilm	
20 - Lucy Show	
20.30 Angelo in sella, film	
21 - Tv Flash, quotidiano locale	
22 - L'orrore & Shirley, telefilm	
23 - Viaggio attraverso il sistema solare, documentario	
24 - Lo scartito del Sud, telefilm	

### Telecupole Cinquestelle

18.30 Eliazio di servizio, sit. comedy	
19.30 Tg 4	
20 - Rubrica	
20.30 Paura sul mondo, sceneggiato	
21.30 Colpi su colpi, tv movie	
22.30 Tg 4	
22.45 Sceneggiato	

### Videogruppo

19 - Le avventure di Tom Grotton	
19.30 Flambard, telefilm	
20.30 L'uomo che vorrè, film	
22.30 Dick Van Dyke, telefilm	
24 - Agguato sul fondo, film	

### Telecity

17.15 Supersat, cartoni	
18.15 USA today, news	
19.30 Canone, telefilm	
20.30 Top line, film	
22.15 Le altre notti, telefilm	
22.45 Celine, sport	

### Primantenna Supersix

17.30 Star Blazer, cartoon	
18 - Uomo Ragno, cartoon	
18.30 Lo specchio magico, cartoon	
19 - TGO Special	
20.30 Portami con te, teleromanzo	
21.15 I diamanti della morte, miniserie	
22.15 Viaggio attraverso il sistema solare, documentario	

### Erreuno Tv

18 - Cartoni animati	
18.30 Telefilm	
18.55 Tg Flash	
19 - Speciali	
20 - Telegiornale	
20.25 Remake	
22.05 Tg Sera	
22.20 Martedì sport	
23.35 Teletext notte	

### Quinta Rete

17.30 Captain Fathom, cartoni animati	
18.30 Tra l'amore e il potere	
20 - Dalla fantascienza alla realtà	
20.30 Clari putti, film	
24 - Michele Strogoff, film	

### Telebiella

18.30 Telefilm	
19.30 Tg Biella	
20 - Cartoni animati	
20.30 Film	
22.30 Tg Biella	

### 33 - Consiglio Comunale, replica

### G.R.P.

19 - Sanford & Son, telefilm	
20.15 Giornale Piemonte, rubrica	
20.45 Justice, telefilm	
21.40 La leggenda di Robin Hood, film	
22.15 Ultimatum a Chicago, film	

### Rete Canavese Videobiella

18 - La banda dei raneochi, cartoni	
18.30 Marina Loom	
21 - Boxe	
22.15 La auto della settimana	
0.15 Notte	

### Telesubalpina

19.30 Speciale Telesub: «C'è poco da ridere»	
20 - Cartoni animati	
20.30 Maria Antonietta, film	
22.30 Incontri ravvicinati intervista a Giacomo Mazzini	
23 - L'uomo invisibile, telefilm	

### Rete 7 Piemonte

20.30 Terra del finimondo, teleovvia	
22.05 Informa 7, notiziario	
22.30 Tutto può accadere, film	
0.30 Fantasilandia, telefilm	

● Essenziali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione della emittente.



## Vercelli, domani sera l'atteso appuntamento con gli interpreti della canzone dialettale

# Il folk di risaia ritorna a Sant'Agnes

Nel cortile della chiesa si rinnova una tradizione annuale molto sentita. In programma i più noti successi di Pinu De Maria e di Cesare Filippone dei Celti. Sarà presente allo spettacolo anche il nuovo arcivescovo

VERCELLI. Ritorna lo spirito della tradizione dei canti vercellesi. E come ogni anno, si ripete l'evento di fine agosto. Ci si ritrova nell'ampio cortile della chiesa di Sant'Agnes per rievocare la leggenda, nel nome dei due folkloristi più amati dai vercellesi: Pinu De Maria e Cesare Filippone.

L'appuntamento è per domani alle 21.30, con una scaletta questa volta più ponderosa che mai. Ci sarà la Filarmonica Vercellese diretta da Gianni Dosio. Più di venti elementi che sotto la direzione del tenorsassofonista vercellese riescono a trasformarsi e il loro repertorio passa in modo camaleontico dai canti tradizionali, a brani d'ispirazione fino ad arrivare a spunti standard e pop. Per l'occasione, l'eterogenea «big band», doserà in parti uguali le alchimie di suono partendo dalle canzoni biccionalane, senza però rinunciare all'altra faccia della luna (ricordate i versi di Pinu De Maria: «o lun-a j'utmi ti?»). Ha spiegato Dosio: «Questa particolare atmosfera ci ha ispirato: eseguiamo l'Ave Maria sia di Schubert che di Gounod con nostri speciali arrangiamenti».

Alla Filarmonica, che farà da apertura, seguiranno altre voci della città. Ci saranno Peppino Bolzoni e il chitarrista cantante Ezio Palazzo, con il fisarmonicista Piero Ambrosini, dell'equipe orchestrale «leggera» di Gianni Dosio. E ancora un fine



dicatore, il poeta Gigi Serra, che declamerà alcune liriche scritte da Francesco Leale.

A rappresentare la campagna vercellese ecco Giampiero Ausano, cantante della «Ronsacco City Folk».

«Afinadono» della serata, il vicesindaco Angelo Fragonera, sarà ancora una volta sul palco come cantante, per proporre precise esecuzioni come ha fatto nelle passate edizioni della manifestazione quando ha can-

tato «Fuvra d'ris», «Ca da ris» e «My Way». Dal folk vercellese allo standard internazionale.

Questi sono i veterani della manifestazione che presenteranno con la solita «verve» le canzoni di Cesare Filippone e di Pinu De Maria e di altri autori di canzoni dialettali. Tra gli ultimi autori del folk vercellese, c'è proprio Piero Ambrosini, che ha scritto una delle più recenti canzoni del carnevale biccionalano.

Tra le novità dello spettacolo di folk in Santa Agnes, la voce tenorile di Francesco Rognone «il leader del gruppo «Liscio Fantasia», Flavio Ardissone. Questa volta Ardissone si esibirà come cantante. E ancora Piero Pavia, cantautore dialettale di Tricerro, originario di Vercelli, che continua ad aver successo come solista della corale del suo paese. Pavia è l'autore di moltissime canzoni delicate e suggestive, che hanno come soggetti i personaggi della risaia di un tempo, come Lurans e la Palmira. Altra novità per la serata di Sant'Agnes, Alcega Mantoan dei «Celti» che ricorderà con le sue canzoni l'epoca d'oro della canzone folk.

Intanto il comitato carnevalesco del Cervetto sarà presente con un omaggio gastronomico a don Giorgio Bertolone, il parroco di Sant'Agnes: dieci chili di agnelli che saranno destinati a persone povere.

Se ci sono novità sul palco, c'è pure una sorpresa, tra il pubblico. Ha garantito la sua presenza monsignor Tarcisio Bertone, arcivescovo di Vercelli da neanche un mese.

Con la serata sotto le stelle a Sant'Agnes si chiuderà la manifestazione musicale e festaiola d'agosto a Vercelli. Successo hanno avuto gli spettacoli all'arena del Cinema Astra, dal jazz, ai giochi acquatici, che terminano stasera.

Giovanni Barberis

### LISCIO ALL'ASTRA

L'ultimo atto di «E...state con noi», spettacoli dal vivo nell'arena del Cinema Astra di Vercelli, è per stasera.

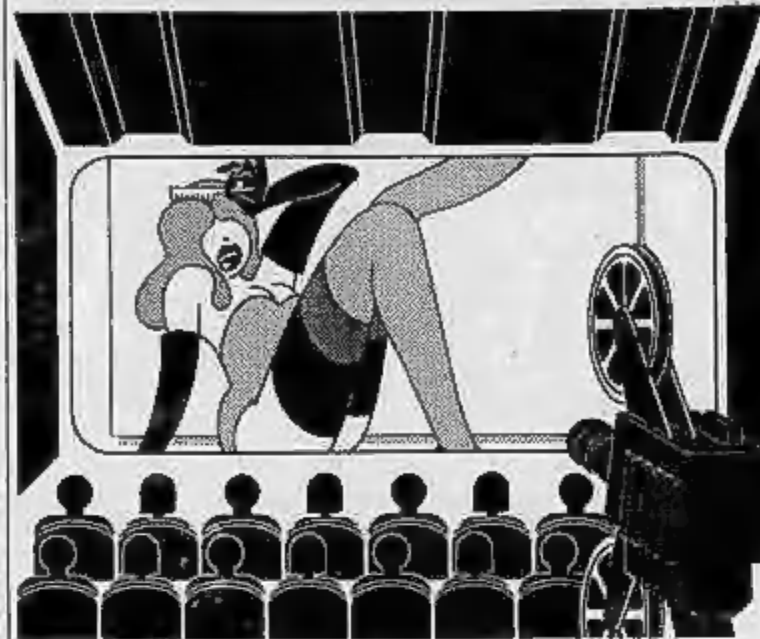
Le proposte saranno diverse. A partire dalle 21 si svolgerà la finalissima dei giochi acquatici, insediati alcune settimane fa, che hanno visto in gara le squadre della piscina ex Enel, del Centro Nuoto, del lago di Salasco, della palestra New Gym e del bar Rouge et Noir.

Accanto all'area bar, si potrà danzare al ritmo dell'orchestra «Liscio Fantasia», diretta da Flavio Ardissone. E questo è un modo per rinverdire i «fasti» del passato, dal momento che all'ex Enel, nel dopoguerra, si ballava con una certa frequenza. Poi il pubblico preferì altri locali.

Anche in questo caso, è un richiamo alla tradizione. L'orchestra «Liscio Fantasia» eseguirà un repertorio di standard e di liscio: ospiti della «valzerbanda» ci saranno Gianni Dosio e il suo prestigioso sax, i cantanti Stefania Allorio e Marco Fassone.

Nell'intervallo, si svolgerà un siparietto di arti magiche con il prestigioso Mister Holi. Seguirà una spaghetteria di mezzanotte, mentre saranno assegnati i premi per i tornei acquatici.

### STASERA AL CINEMA



#### Astra

Inf. orari tel. 215.016

Gran festa di fine estate con premiazioni e con l'Orchestra «Liscio Fantasia»

#### C. S. Sebastiano

Or. 21.45  
L. 6.000/4.000

#### Il tè nel deserto

di Bernardo Bertolucci con D. Winger, J. Melnikov (R.B. 30) — Nel 1947 una coppia in crisi di artisti americani viaggia verso il cuore del deserto africano alla ricerca impossibile di soluzioni e quiete. Da Bowles, N.V. 2h 18' Dramma

#### Odeon

Inf. orari (015) 22.736  
L. 9000/8000

#### Maniac Cop

di William Lustig con R. Davi, C. Christian, M. Lemer (U.S. 91) — Un poliziotto sadico elimina in agguati sanguinosi alcuni colleghi, seminando il terrore nella sua città. V. M. 14 1h 20' Horror

#### Sociale

Inf. orari (015) 22.736  
L. 9000

#### I delitti del gatto nero

di J. Harrison con D. Harry, R. Dawn Chong (U.S. 91) — Un gatto nero, dalle mummie orrende ed una creatura mostruosa sono i protagonisti di tre terrificanti episodi raccontati da un bambino. V. M. 14 1h 30' Horror

#### Varallo

Inf. orari (0163) 52.288  
Or. 20.30/22.30  
L. 7000/5000

#### Tre scapoli e una bimba

di Ermie Ardolino con T. Sallack, S. Guttenberg, T. Dawson (U.S. 90) — 5 anni dopo 3 scapoli e un bebè, la bimba è cresciuta e i 3 protagonisti la educano e combattono con gli ammiratori della sua mamma. N.V. 1h 45' Commedia

### DOVE ANDIAMO

#### Canzoni popolari per il coro di Zimone

Musica vocale, sabato alle 21, nella chiesa parrocchiale di Zimone. Il «Coro Arcobaleno» si cimenterà con le polifonie e le armonie di alcuni vivaci canti popolari e di famosi brani di musica folcloristica.

#### Mozart e Bach a lume di candela

Doppio appuntamento, venerdì e sabato sera, con il «Festival di musica antica» di Magnano. L'ensemble George Kiss, del quale, oltre al clavicembalista francese, fanno parte anche Eva Kiss, Catherine Gormand e Denis Gormand, eseguirà un repertorio di musica vocale dei tempi di Mozart. Nel programma pagine di Johann Sebastian Bach, Frederick Haendel e dello stesso Mozart. Il concerto comincia alle 21, nella suggestiva chiesa romanica di San Secondo, che come di consueto verrà illuminata solo dalla luce delle candele.

#### Il Trio Albatros suona a Mezzana

La Bondarte, con il patrocinio del Comune di Mezzana Mortigliengo, ha organizzato per sabato sera alle 21, in frazione Bonda, un concerto del «Trio

Albatros». I giovani strumentisti piemontesi (Michele Mo al flauto, Bruno Binna alla viola e Mauro Scagliotti alla chitarra), proporranno brani di musica ottocentesca di Matiegka e composizioni più recenti di David e Porto, autori contemporanei di musica cameristica.



#### Luci e cabaret nel castello

Il «Gruppo del castello di Zumaia», con il patrocinio della Pro loco, porta in scena sabato sera alle 21.30 uno spettacolo di cabaret. Alla performance prenderanno parte dieci attori amato-



riali, che presenteranno sketch, scenette brillanti, parodie e canzoni che ripercorrono la storia delle dinie della ribalta, degli Anni Trenta fino ad oggi.

#### Fine settimana col ballo liscio

Fine settimana tutto concentrato sul ballo liscio al dancing «Caravel» di Cossato. Venerdì alle 21.30 si volaggerà in pista con il gruppo dei «Tropicana»; sabato è di turno Daniele Cordani con la sua orchestra «domenica si danza col gruppo degli «Smeraldi».

#### Branco Selvaggio a Piedicavallo

Ancora una serata di musica «live» sabato all'albergo Mologno di Piedicavallo. Ospite, a grande richiesta, della pedana della paninoteca in valle Cervo, sarà il «Branco selvaggio». Il gruppo di Ricky Mantoan suona alle 22.30.

#### Gianni Manuel e la sua «house»

Alla discoteca «Rosa Shocking» di Roasio, venerdì sera, alla consolle, sarà ospite d'onore il dj Gianni Manuel. Appuntamento da non perdere per i nottambuli e gli appassionati di «house music».

### GLI APPUNTAMENTI

a cura di P. Guaballo

#### ROPOLO

La festa dell'uva

All'Enoteca regionale della Serra del castello di Roppolo si stanno preparando le manifestazioni settembrine della festa dell'uva. In calendario, tra l'altro, per il 7 settembre, un simposio con giornalisti ed esperti del settore, per una degustazione sincretizzata di vini piemontesi e dell'Emilia Romagna. L'iniziativa è patrocinata dall'amministrazione provinciale e dalla Camera di Commercio di Vercelli, dall'amministrazione provinciale di Novara e di Torino, dalla regione Emilia Romagna, dall'Enoteca di Dozza e dalla rivista specializzata «Barolo».

#### BORGOSIA

Tiro al piattello

In regione Vespino, per sabato è in programma una gara di tiro al piattello, organizzata dalla sezione di Borgosia della Federazione Italiana Caccia.

#### VERCELLI

Domani saranno famosi

Tra le manifestazioni collaterali alla «Sagra dell'Agnolo» organizzata dal comitato carnevalesco del Rione Cervetto si svolgerà una serata dal titolo: «Oggi un hobby, domani

chissà». Sono invitati a partecipare gruppi musicali, fantasisti, cantanti, ballerini. Tutti coloro che sono interessati all'esibizione possono rivolgersi al presidente del comitato carnevalesco, «Pinu» Sandro, telefonando al numero 0161-214.739. L'appuntamento è per la sera del 6 settembre, nel piazzale Montefibre.

#### RAISA

La mostra della Pro loco

E' aperta sino al 31 agosto la mostra retrospettiva della pro loco del paese valsesiano, che illustra con documenti e fotografie venticinque anni di attività del sodalizio.

#### VARALLO

Sport giovane

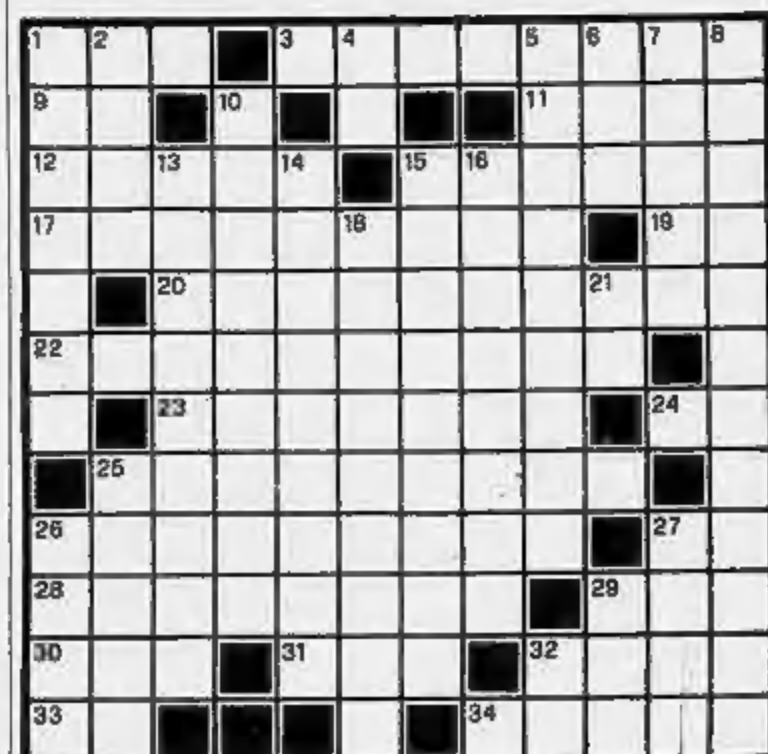
Domenica, in frazione Roccapietra di Varallo, si svolgerà l'ottava edizione delle «Magunadi», gare di atletica riservate a bambini e ragazzi dai 6 ai 15 anni. Per informazioni telefonare al numero 0163/52.297.

#### CITTADELLA

Vecchie glorie a motore

A Crevacuore, sempre per domenica, il moto-club Valsesera organizza la quarta esposizione di auto e moto d'epoca. Informazioni allo 015/768.212.

### PAROLE INCROCIATE



**ORIZZONTALI.** 1. Animale da cortile. 3. Un immenso agglomerato cosmico. 9. Un fattore sanguigno. 11. Teheran ne è la

capitale. 12. Assolutamente priva di asperità. 15. Il Canale fra Dover e Calais. 17. Riunite, fuse, unificate. 19. Iniz. di Leoncaval-

### LUPO ALBERTO

© 1991 Silver/MCK



lo. 20. Un promontorio turistico toscano. 22. Tutt'altro che estimatore. 23. Cocchiuti, ostinati. 24. La nota... creativa. 25. Periodo o stato di prigionia. 26. La noia «gaffe». 27. Leggera bevanda. 28. Coltiva un fazzoletto di terra. 29. Una filosofia orientale. 30. Componenti poetici. 31. Periodi di tempo. 32. Lo dirige il regista. 33. La disfatta sul ring (sfiga). 34. Erano dette anche Enin o Eumenidi.

**VERTICALI.** 1. Il folle erce aristocratico. 2. Molto elegante, piacevole. 4. Già facente funzione. 5. Semplicità, coerenza. 6.

Un punto a scopa. 7. Lo sono certi «mostri». 8. In modo simile, affina. 10. Tutt'altro che leale. 13. Prontissimi ad entrare in azione. 14. Il massimo della pena detentiva. 15. La concittadinanza di Virgilio. 16. Sbalordito, stupefatto. 18. Un verbo del «colfeur». 21. Pezzo degli scozchi. 25. Piccolo arbusto spinoso. 26. Famoso navigatore inglese. 27. La discute il laureando. 29. Lo erano i Romanov. 32. Simboli del rame.

La soluzione del cruciverba sarà pubblicata domani

### LA SOLUZIONE DI IERI





Stasera al Pistoni di Ivrea secondo match per l'undici bianco

# PRO, ESAME DI COPPA

Sacco prova la formazione anti-Mariano  
Per superare il turno basta un pareggio con reti

VERCELLI. Mentre lo spettro del Mariano si avvicina sempre più minaccioso, la Pro targata Sacco ritorna in campo, questa sera alle 20,30 per il secondo match del triangolare di Coppa Italia. Al «Pistoni» di Ivrea i bianchi chiedono agli eporediesi il lasciassero per il secondo turno cercando di riscattare con il gioco, questo è l'aspetto che preme maggiormente al tecnico vercellese, lo scialbo 1-1 rimediato con la Valenzana.

Rispetto al match d'esordio Sacco apporterà all'assetto tattico della squadra alcune leggere modifiche. Tra i pali, sfruttando la squalifica di Giovannico, rientrerà Beccari, mentre è previsto il debutto di Tasca, l'ex fluidificante del Seregno, con il quale la società ha raggiunto l'accordo economico nelle ultime ore.

«Come abbiamo più volte ribadito - conferma il coach dei bianchi - scenderemo a Ivrea con l'intento di strappare la qualificazione, senza per questo far drammi in caso di sconfitta. Contro gli arancioni avrei voluto "provare" l'undici che, a grandi linee, dovrebbe affrontare il Mariano. Purtroppo squalifiche e infortuni mi obbligheranno a rivedere i progetti».

Indubbiamente le difficoltà maggiori a cui la formazione bianca andrà incontro sul rettangolo eporediese arriveranno dalla difesa, visto che l'assenza di Giovannico obbligherà la squadra a giocare con un solo marcatore puro, Fioraso dirottando probabilmente Rastello a compiti difensivi. Spiega Sacco: «L'Ivrea probabilmente non avrà un attacco atomico ma questo è un segnale allarmante: non possiamo puntare ad una stagione di vertice senza avere cambi adeguati in ogni reparto».

Altro tasto su cui l'allenatore bizzoso pone l'accento in queste ore di vigilia riguarda la personalità e il carisma dei giocatori: «La "rosa" è indubbiamente valida, anche se, in qualche circostanza, gli elementi



più giovani sembrano avere qualche timore reverenziale nei confronti dei compagni più esperti. Anche questo è un problema destinato a risolversi nel tempo ma che, al momento, ci

crea qualche disagio».

Tornando all'impegno con l'Ivrea, nonostante il mezzo passo falso interno con i rossoblu alexandrini, per la Pro le possibilità di accedere alla seconda fase sono parecchie. Ai bianchi potrebbero tornare utili due risultati: la vittoria e un pareggio con reti. In caso di parità 0-0, si renderebbe necessario il sorteggio con la Valenza-

na. La qualificazione in Coppa, oltre al morale, potrebbe servire da sprone alla tifoseria, per il momento ancora tiepida nei confronti della squadra. Per questo un franco successo con l'Ivrea potrebbe riaccendere sopiti entusiasmi e dare una spinta decisiva alla campagna abbonamenti. I prezzi per assistere alle 17 gare di campionato sono stati fissati in 140 mila per il settore distinti (120 mila pensionati, 60 mila donne e ragazzi), 350 mila per la tribuna (ridotti 160 mila), 600 mila «Vip», 1 milione «Vip sostenitori».

Gli abbonamenti si possono prenotare in via Massaua, tutti i giorni dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 18, sino a domenica, giorno in cui la Pro esordirà tra le mura amiche ospitando il Mariano. Frattanto la Nazionale calcio tv, che annovera tra le sue fila ex campioni del calibro di Anastasi, Salvatore e Savoldi, sarà al Robbiano il 14 settembre, quando affronterà una formazione composta da vecchie glorie della Pro.

Piermarco Ferraro

## PER BIELLESE E BORGHESE ULTIMI TEST CON LA CERVO E VAL MOS



Il portiere Diego Pagani visto da Leale

La Coppa Italia bussa alle porte e per Biellese, Borgosesia e Trino è tempo di ultimi test in vista del match d'apertura della competizione nazionale.

A scendere in campo per primi saranno i lanieri che oggi pomeriggio con inizio alle 18,30 affronteranno a Castelletto i cugini del La Cervo, squadra che si schiererà ai nastri della Prima categoria con l'obiettivo di conquistare il biglietto per la Promozione.

L'allenatore Binacchi, dopo il confortante 5-1 di domenica a Quincinetto, è intenzionato a presentare lo schieramento tipo (o almeno quello più affidabile in questi giorni), vale a dire quello che ha marmaladeggiato

sul campo canavesano, ma non è detto che all'ultimo istante non vi siano delle sorprese.

Ad esempio si parla con insistenza dell'arrivo di una punta (potrebbe essere Pistillo) e di un regista per completare l'assetto tattico di una squadra che in campionato parte con i favori del pronostico.

Anche il Borgosesia stasera scenderà nuovamente in campo dopo i due test sostenuti con Omegna e Dormelletto. I granata, che sono attesi domenica in Coppa del comitato più arduo dovendo affrontare i tradizionali rivali del Grignasco (come sempre sarà sfida vera), stasera alle 20,45 se la vedranno in trasferta con il Val Mos, matricola

della Promozione.

Tra i valsesiani è quasi certo l'esordio del portiere Diego Pagani ormai rimesso dall'infortunio alla caviglia patito durante la preparazione.

Invece per quanto riguarda il Trino le novità di rilievo sono costituite dall'arrivo di tre altri giocatori: il centrocampista Bizio e il tornante di destra Bocchi dal Savona e il tornante di sinistra Jacovino proveniente dall'Albenga. E' probabile il tesseramento nelle ultime ore di un paio di altri giocatori.

Infine è ufficiale l'esordio in Coppa degli azzurri contro il Rivarolo. La squadra vercellese giocherà domenica il primo match in trasferta. [r. eyn.]

## PRO & CONTRO

Ma il temperamento da solo non basta



Contro l'Ivrea a Fabrizio Rastello verranno affidati compiti di marcatura (FOTO GRAEPI)

**S**ETTEMBRE, andiamo. L'avventura ricomincia, con la Pro allineata - come si dice - ai nastri di partenza di una stagione calcistica che si vorrebbe quella della rinascita. Un fatto per ora è certo: si respira aria diversa rispetto all'anno scorso, un diverso interesse per un campionato che la gente sembra disposta - a differenza del precedente - a prendere sul serio.

Né c'è da meravigliarsi. L'interregionale non sarà il massimo, ma vedrà almeno i bianchi - anche stavolta inseriti d'ufficio nel novero delle aspiranti alla promozione - incrociare i ferri con rivali più o meno classiche, quali Pro Patria, Vigevano, Ivrea, Seregno, Saronno: anche se i tecnici quasi concordi ravvisano gli avversari più temibili nel Corsico e nei rampanti novaresi della Sparta.

Inutile dire che il dubbio è lo stesso dell'anno scorso: come una squadra non ancora del tutto plasmata a sette giorni dal campionato possa reggere la concorrenza di formazioni attrezzate a tempo debito. Per quanto poco attendibili siano in genere, come tutti sanno, le indicazioni del calcio agostano, credo di poter dire che sulla strada giusta siano fin qui stati compiuti soltanto i primi passi: sembrano infatti giunti a Vercelli atleti di sicuro temperamento.

Un nome su tutti: Alloni, già avviato a conquistare i tifosi per la grinta messa in mostra anche negli incontri amichevoli. Gente «da Pro», insomma, in grado di non smarrirsi - anzi, di crescere - in condizioni di inferiorità numerica, come domenica scorsa, fino a riscattare un svvio di gara quasi disastroso con una ripresa convincente per agonismo e tenuta atletica. Quanto alle lacune della squadra, sono parese fin troppo evidenti: un tornante, un difensore di fascia e un regista. Raggiunto l'accordo con Tasca, occorre ora trovare presto e bene gli altri tasselli: in caso contrario, sarà meglio ridimensionare fin d'ora certi programmi.

Prima di chiudere, due parole sul Robbiano che continua la propria toletta. Strana davvero la nostra città, che cerca la pagliuzza nell'impianto di illuminazione ma non vede la trave di un sistema di altoparlanti in grado di comunicare formazioni e il resto solo a spettatori capaci di percezioni extrasensoriali.

Un requiem, infine, per il vecchio sottopassaggio: è tutto e mette il muscolo - non a me solo, credo - vederlo inchiodato e ricordare il fremito provato un tempo all'uscita dei giocatori dal seminterrato dello stadio.

Ma stasera si torna in campo e domenica è già campionato: al diavolo la nostalgia.

Sebi Astuto

## HOCKEY

L'Amatori affina la preparazione in vista del torneo di A2

## Cercasi amichevoli

La Lega ha incredibilmente annullato per due anni la Coppa Italia e così non è facile organizzare dei test in vista del campionato. I programmi



VERCELLI. La preoccupazione maggiore dell'Amatori, a poche settimane dal debutto in campionato contro il Granata Lodi, è senz'altro quella di organizzare match amichevoli, nei quali provare nuovi schemi.

«Arrivare all'esordio senza un paio d'incontri nella gamba sarebbe assurdo - ha confermato il presidente Diglio - per questo abbiamo preso contatti

con Novara, Roller Monza e Faip Lodi che, tuttavia, non hanno ancora iniziato gli allenamenti oppure, come nel caso degli azzurri, la preparazione è iniziata solo da qualche giorno».

Purtroppo, l'incredibile decisione della Lega di abolire per due stagioni la Coppa Italia ha creato non pochi problemi alle società che, ad inizio stagione,

sono costrette a semplici gare amichevoli (sempre che si riescano ad organizzarle) prima di trovarsi proiettati nel clima arrembante del campionato. «Una decisione assurda - afferma Diglio - contro la quale mi sono sempre battuto. Chiederò in Lega il ripristino del trofeo».

Intanto la formazione gialloverde, agli ordini del nuovo allenatore Severgnini, continua la marcia d'avvicinamento al campionato. Il tecnico lodigiano è convinto che l'Amatori, con gli ingaggi del centro Moreta, dell'argentino Raed e del portiere Volpe, sia una squadra più competitiva rispetto all'anno scorso anche se, come spiega Severgnini, «dovremo lottare duramente contro avversari attrezzati come noi per compiere un torneo di vertice».

L'allenatore del gialloverde individua nel Granata Lodi la rivale più accreditata: «Con gli acquisti di Rubio, Cortez e Paghi - commenta l'ex tecnico dei bianconeri - il Lodi fa davvero paura. Già l'anno scorso, sul finale della stagione, la squadra aveva trovato una sua giusta fisionomia: ora con questi innesti sarà ancora più forte».

«Accanto al Granata - dice Severgnini - inserirò il Salernitano, che si è rafforzato con l'acquisto del brasiliano Gomez e il Breganze che ha confermato il "blocco" della passata stagione e ha toscanato Castiglione e Viareggio. Attenzione anche a Sandro e Monza».

Francesco Leale



socotex Biella

Punto vendita diretta al pubblico

**abbigliamento uomo, donna  
maglieria, tessuti di qualità**

Si avvisa la rispettabile clientela  
che il nostro punto di vendita rimarrà

**APERTO IL MESE DI AGOSTO**

e potrete vedere e provare le prime

**ANTICIPAZIONI AUTUNNO/INVERNO 91/92**

Via Serralunga 2 • Biella • Tel. 015 20.904

ORARIO: Lunedì 14,30 - 18,30  
Da Martedì a Venerdì 9,30 - 12,30 / 14,30 - 18,30  
Sabato 9,30 - 12,30 / 14,30 - 19,30

PRESTITI IN GIORNATA

**FINO A  
14 MILIONI**

COMMERCianti - ARTIGIANI  
DIPENDENTI - CASALINGHE  
PENSIONATI

FIRMA SINGOLA

MASSIMA RISERVATEZZA

**BASTA UNA  
TELEFONATA**

TEL. 011/5746.204



**AVIS**

BIELLA

V. Repubblica, 33

Telefono 26332

Per la pubblicità su  
**LA STAMPA**  
stampato **SERA**

**PK**  
publikompass

10125 TORINO

C.so Massimo d'Azeglio 90

Tel. 011 58.371

13051 BIELLA

Via A. Gramsci 15

Tel. 015 20.700

13100 VERCELLI

V. Cavour 104

Tel. 011 53.754-82.892





# PENSATE COSA POTREMMO FARE DI PIU' PER L'ITALIA

Parliamo di fatti. Olivetti da sempre ha dimostrato di saper contribuire con il proprio lavoro a migliorare il lavoro di tutti. Questa qualità potrebbe trovare uno spazio più ampio nel nostro Paese. Il nostro obiettivo, infatti, è quello di collaborare in maniera

crescente allo sviluppo tecnologico e competitivo del sistema Italia. Un progetto legittimo che si basa su 80 anni di contributi di alto profilo e sulla costante capacità di offrire soluzioni tecnologiche di valore asso-

luto. Come 1. (gamma di PC portatili) e OSA (Open System Architecture), le due nuove offerte presentate già nei primi mesi del 1991. Primati tecnologici mondiali che confermano il valore raggiunto da Olivetti e che l'Italia, volendo, può fare suoi.



**OLIVETTI. PRIMATI TECNOLOGICI PER L'EUROPA.**

**olivetti**